



Η ΕΚΔΟΣΗ ΜΑΣ  
ΕΙΝΑΙ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ  
EMMF EUROPEAN  
MAGAZINE MEDIA  
ASSOCIATION



# Κηφισία



ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

#1297 13.5.2016

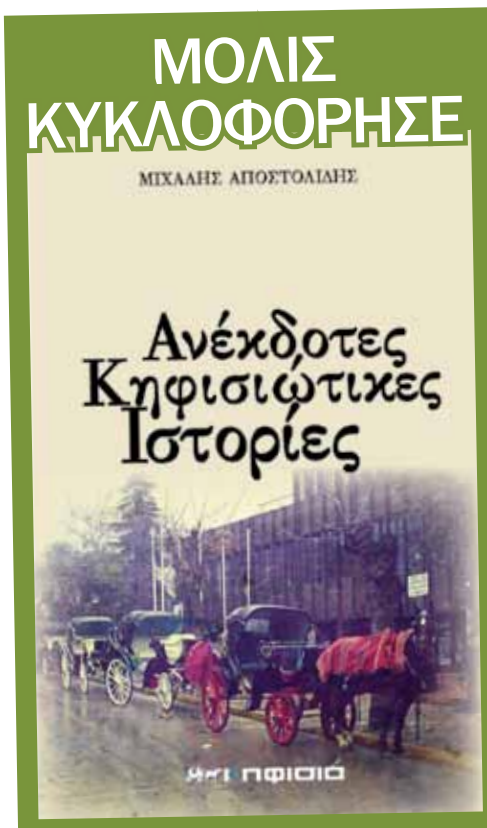
ΕΤΟΣ 52 • Τιμή 0,70 ΕΥΡΩ • Λ. Κηφισίας 265, Τ.Κ. 145 61 Κηφισιά • Τηλ./Fax: 210 8011590 • Τηλ.: 210 6232989

## ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΜΕ... Αγάπες και ηουηούδια



Με αισιοδοξία ξεκίνησε η φετινή 62η Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς την Πέμπτη 5 Μαΐου, παρά τις αντίξοες ημερολογιακές συνθήκες. Αντίξοες μια και απουσίασε από τη φετινή έκθεση η Πρωτομαγιά, παραδοσιακή ημέρα συρροής κόσμου στην έκθεση, ενώ για κάποιες ημέρες απεργούσαν και τα μέσα συγκοινωνίας. Άλλη μια άσχημη συγκυρία η απεργία δημοσιογράφων την ημέρα των εγκαινίων που παρουσίασε ο Δημήτρης Μάρκος, ο οποίος θα μπορούσε να εξασφαλίσει αναφορά σε αυτά σε πρωινές εκπομπές στην τηλεόραση. Σε κλίμα αισιοδοξίας πάντως παρέμειναν οι ομιλητές στα εγκαίνια της έκθεσης την Παρασκευή 6 Μαΐου. Υπερπληθώρα επισήμων τίμησε την έναρξη της Ανθοκομικής, μεταξύ των οποίων οι υπερυπουργοί Πάνος Σκουρλέτης και Παναγιώτης Κουρουπλής.

σελ.  
6 - 7  
8 - 9



σελ.  
4  
Υπογραφές  
κατά  
των διοδίων



### Εκεί που οι κήποι ανθίζουν...

Παράλληλα με την Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς, στη Νότια Κορέα πήγε ένας «ελληνικός κήπος» με τη συνδρομή και του για οχτώ χρόνια γεωπόνου-επιστημονικού συμβούλου της Έκθεσης, Νίκου Θυμάκη. Έτσι λοιπόν ένας «Ελληνικός Κήπος» ανθίζει στην International Horticulture Goyang 2016 από τις 29 Απριλίου έως και τις 15 Μαΐου στη Νότια Κορέα. Το θέμα του κήπου είναι «Ανθεστήρια» και αναφέρεται στον εορτασμό της άνοιξης και τη νίκη της ζωής επί του θανάτου. Ο κήπος απεικονίζει ένα ελληνικό τοπίο την άνοιξη και αποτελείται από φυτά δημοφιλή της ελληνικής χλωρίδας.

σελ.  
12 &  
14

σελ.  
6

Εσείς  
τι τύπος  
είστε;

# ΕΙΣΤΕ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ

► Επιμέλεια **ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ**

Καθημερινή ενημέρωση της στήλης στο kifisianews.gr

Ο Μάιος έρχεται όπως κάθε χρόνο με πλήθος ανοιξιάτικες εκδηλώσεις. Εκδηλώσεις όπου κανείς μπορεί να συμμετέχει με λίγα ή και καθόλου χρήματα, χωρίς να νοιάζεται για θεσμούς και μνημόνια. Η Κηφισιά γίνεται για ακόμα μία φορά πόλος έλξης όλου του Λεκανοπεδίου για την παραδοσιακή βόλτα στην Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς, την 62η φέτος που άνοιξε τις πύλες της την Πέμπτη 5 Μαΐου και θα τις κλείσει την Κυριακή 22 Μαΐου, με πλήθος εκδηλώσεις κατά τη διάρκειά της.

● **Παρασκευή 13 Μαΐου, 5.00 – 7.00 μ.μ.:** «Μαγικές Συνταγές με χρώματα και αρώματα», στο Περίπτερο της Κοινωνικής Μέριμνας από την «ΠΝΟΗ Κηφισιάς».

● **Παρασκευή 13 Μαΐου, 7.00 μ.μ.:** Ο Σύλλογος Χίων Κηφισιάς και Βορείων Προαστίων θα τελήσει εσπερινό με αρτοκλασία και κέρασμα, στην εκκλησία της Αγ. Μαρκέλλας, Φραγκοπούλου 25, στην Κάτω Κηφισιά

● **Παρασκευή 13 Μαΐου, 8.20 – 10.20 μ.μ.:** «Παιδικός Κήπος του Δ. Πικιώνης», στον Πορτοκαλεώνα στο Άλσος, ομιλία κ. Π. Ραυτόπουλου.

● **Σάββατο 14 και Κυριακή 15 Μαΐου, 10.00 – 11.00 π.μ.:** Ασκήσεις Διαλογισμού από το «Άγγιγμα Ζωής» στο Άλσος, με εισηγήτρια την Αγγελική Ζαμπέλη, Ψυχοενεργειακή σύμβουλο.

● **Σάββατο 14 Μαΐου, 10.00 π.μ. – 2.00 μ.μ.:** Face Painting από την ΜΚΟ «Μέριμνα» στο Άλσος Κηφισιάς, σε συνεργασία με τη σχολή Νίκου Αμάραντου.

● **Σάββατο 14 Μαΐου, 10.30 π.μ. – 12.30 μ.μ.:** «Τα Παραμύθια του Εθνικού Θεάτρου» από την ΜΚΟ Μέριμνα, σε αφήγηση Δημήτρη Προύσαλη, στο Άλσος Κηφισιάς.

● **Σάββατο 14 Μαΐου, 10.30 π.μ. – 12.30 μ.μ.:** «Ζαχαροπλαστική για παιδιά», στον Πορτοκαλεώνα, στο Άλσος.

● **Σάββατο 14 Μαΐου, 11.00 π.μ. – 12.00 μεσημέρι:** Χαρτοκοπτική για παιδιά, στον Πορτοκαλεώνα, στο Άλσος.

● **Σάββατο 14 Μαΐου, 1.30 – 3.30 μ.μ.:** «Κηπουρική με τον Σωτήρη Βρεττό», στο Pavillion, στο Άλσος Κηφισιάς.

● **Σάββατο 14 Μαΐου, 2.00 – 4.00 μ.μ.:** «Ανθοφαντασία», στο Περίπτερο της Κοινωνικής Μέριμνας, από το ΚΕΣΑΔ «Ηλιος».

● **Σάββατο 14 Μαΐου, 5.00 – 7.00 μ.μ.:** «Πράσινες φασούλες και κατασκευές με χειροποίητη πλαστελίνη», στο Περίπτερο της Κοινωνικής Μέριμνας, από την «ΠΝΟΗ ΚΗΦΙΣΙΑΣ».

● **Σάββατο 14 Μαΐου, 8.30 μ.μ.:** «Συναυλία του συγκροτήματος «Datfunk Band», στη σκηνή του Άλσους με ήχους τζαζ, μπλουζ, funk, afrobeat.

● **Κυριακή 15 Μαΐου, 9.30 π.μ.:** Ο Εξωραϊστικός Σύλλογος Κάτω Κηφισιάς πραγματοποιεί την ετήσια αρτοκλασία στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου, προς τιμή του Αγίου

Γεωργίου, προστάτη του συλλόγου. Μετά το πέρας της αρτοκλασίας στις 11.00 π.μ. θα ακολουθήσει δεξίωση στο κέντρο του συλλόγου, Αθ. Διάκου 18, καθώς και βράβευση μαθητών και φίλων του συλλόγου.

● **Κυριακή 15 Μαΐου:** «Ελάτε στην έκθεση με το ποδήλατό σας», δωρεάν είσοδος σε όσους έρθουν στην Ανθοκομική Έκθεση με το ποδήλατό τους.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 16

## Πρόσκληση

Η Πρωτοβουλία Πολιτών «Συναντήσεις Ενημέρωσης, Προβληματισμού, Άποψης και Διαλόγου» (ΣΕΠΑΔ) σας προσκαλεί να παρευρεθείτε στην εκδήλωση που διοργανώνει τη Δευτέρα 16 Μαΐου 2016 ώρα 8 μ.μ. στο Δημαρχείο Κηφισιάς (Διονύσου και Μυρσίνης) με θέμα:

**«Το κύρος του πολιτικού συστήματος και των θεσμών ως προϋπόθεση για την αποτελεσματική άσκηση της εξουσίας και την παραγωγική ανασυγκρότηση της χώρας».**

Οι συμμετέχοντες του στρογγυλού τραπέζιου που θα ανταλλάξουν τις σκέψεις τους και θα καταθέσουν απόψεις και προτάσεις είναι οι:

Συντονιστής: **Ροζάκης Χρήστος**, Επίτ. Καθηγητής, Πρόεδρος Διοικ. Δικαστηρίου του Συμβουλίου της Ευρώπης.

**Διαμαντοπούλου Άννα:** Πρόεδρος του Δικτύου για τη μεταρρύθμιση στην Ελλάδα και στην Ευρώπη.

**Πανούσης Γιάννης:** Καθηγητής Πανεπιστημίου **Στεφανίδης Ανδρέας:** Πρόεδρος της Ακαδημίας νέας επιχειρηματικότητας

**Τσακλόγλου Πάνος:** Καθηγητής Πανεπιστημίου **Χριστοδουλάκης Νίκος:** Καθ. Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, πρώην Υπουργός.

Θα ακολουθήσει ευρύτερος διάλογος με τη συμμετοχή του κοινού

Για τη ΣΕΠΑΔ,  
Γιώργος Ζαραφωνίτης

## ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

● Το ετήσιο εορταστικό μπάριμπεκιου με φαγητό, ποτό και χορό οργανώνουν οι **Πρόσκοποι Νέας Ερυθραίας**, στο χώρο τους, Τατοΐου και Περγάμου, το Σάββατο 14 Μαΐου, στις 8.00 μ.μ. Είσοδος για ενήλικες 6 ευρώ και για παιδιά 5 ευρώ. Μέρος των εσόδων θα δοθεί για το νεαρό πρόσκοπο Χάρη, ο οποίος νοσηλεύεται στο Λονδίνο, δίνοντας τη μάχη του με τον καρκίνο. Σε περίπτωση που θέλετε να βοηθήσετε ο αριθ. Λογ. είναι: GR 27017 18800 00688 01238 70109 (Τράπεζα Πειραιώς).

● Με αφορμή τον εορτασμό της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων την Κυριακή 15 Μαΐου «Μουσεία και Πολιτιστικά Τοπία», το **Μουσείο Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας**, Λεβίδου 13, πλουτίζει το πρόγραμμά του από τις 10.00 π.μ. έως τις 4.00 μ.μ.

● Η **ΧΕΝ Κηφισιάς**, Γρ. Λαμπράκη 19, Κηφισιά, τηλ. 210 8012114 και 210 8082630, 26 με 30 Μαΐου πραγματοποιεί ταξίδι στην Ιταλία, Ρώμη, Νάπολη, Πομπηία, Κάπρι, Ελληνόφωνα χωριά, Αλμπερομπέλο.

● Ο **Σύλλογος Χίων Κηφισιάς** το Σάββατο 14 Μαΐου, οργανώνει μονοήμερη εκδρομή στα Ίρια, για τη γιορτή της αγκινάρας, κόστος 10 ευρώ. Παρασκευή 20 Μαΐου, βλέπουν την «Οραία Κοιμωμένη» στο Badminton, κόστος 23 ευρώ. Δευτέρα 23 Μαΐου, πάλι στο Badminton, για την

παράσταση «στης Πλάκας τις ανηφοριές», κόστος 23 ευρώ. Τετάρτη 25 Μαΐου πηγαίνουν στο REX για την παράσταση «Άννα Καρένινα», κόστος 20 ευρώ. Πέμπτη 26 Μαΐου, με 31 Μαΐου πραγματοποιούν εξαήμερη εκδρομή σε Ξάνθη - Σαμοθράκη, κόστος 240 ευρώ. 29 Ιουνίου με 5 Ιουλίου πραγματοποιούν εκδρομή στη Ρωσία, Μόσχα και Αγία Πετρούπολη, κόστος 1260 ευρώ. Δηλώσεις και προγράμματα, εγκαίρως, στα γραφεία του Συλλόγου, καθημερινά: 8.00 π.μ. έως 1.00 μ.μ., τηλ. 210 8087089. Πληροφορίες επίσης στα τηλ. 210 8017821, 6932194349, 210 8079486, 210 8022058.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 16

## ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο **ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΤΣΙΡΑΚΗΣ** του Χαράλαμπου και της Δήμητρας, το γένος Τζώλη, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στην Κηφισιά και η **ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΛΑ ΑΝΔΡΕΑΔΑΚΗ** του Ιωάννη και της Αικατερίνης, το γένος Κοκολτσά, που γεννήθηκε στη Γερμανία και κατοικεί στην Κηφισιά, πρόκειται να παντρευτούν στην Άνδρο.

## ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο **ΔΡΥΜΩΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ** του Δημητρίου και της Αικατερίνης, το γένος Κατσανοπούλου, που γεννήθηκε στο Μαρούσι Αττικής και κατοικεί στις Αχαρνές Αττικής και η **ΜΙΝΑΡΔΟΥ ΠΕΤΡΟΥΛΑ** του Γεωργίου και της Μαρούλης, το γένος Βατίστα, που γεννήθηκε στο Χολαργό Αττικής και κατοικεί στην Κηφισιά, πρόκειται να παντρευτούν στην Κηφισιά Αττικής.

Λ. Κηφισιάς 265 • 154 61 ΚΗΦΙΣΙΑ • Τηλ.: 210 80.11.590 • Τηλ.-Fax: 210 62.32.989 • email: efimkif@kifisianews.gr

Ιδρυτής: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ • Ιδιοκτήτης: Ι. ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. • Εκδότης: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ

• Σύμβουλος Έκδοσης: ΝΙΝΑ - ΑΣΠΑΣΙΑ ΒΛΑΧΟΥ • Υπεύθυνος Ύλης: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ • Υπεύθυνη Σύνταξης: ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

• Δημιουργικό: ΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ • Γραμματειακή Υποστήριξη: ΜΕΤΑΞΙΑ ΤΡΑΝΑΚΑ • ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Γ. ΤΑΣΣΙΟΠΟΥΛΟΣ - Κ. ΜΠΑΡΛΑΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.

Συνδρομές: Δήμοι 500 €, Ν.Π.Δ.Δ. - Επιχειρήσεις - Σύλλογοι κ.λπ. 50 €, Ιδιώτες 20 €



✦ Χλιαρό έως ανύπαρκτο αρχικά το χειροκρότημα για τους υπουργούς της Κυβέρνησης Σκουρλέτη και Κουρλουπή, όταν ανακοινώθηκε η παρουσία τους στα εγκαίνια της 62ης Ανθοκομικής Έκθεσης. Ηχηρό όταν ανακοινώθηκαν εκπρόσωποι της Νέας Δημοκρατίας. Διόλου παράξενο εάν σκεφτεί κανείς ότι στις τελευταίες εκλογές που η Ελλάδα ανακήρυξε νικητή τον ΣΥΡΙΖΑ, η Κηφισιά του είχε δώσει μόλις 22,09%, ενώ στη Νέα Δημοκρατία παραπάνω από το διπλάσιο και συγκεκριμένα 47,59%. Ευγενικό όμως το κηφισιώτικο ακροατήριο χειροκρότησε του ομιλητές μετά το χαιρετισμό τους και «έκραξε» ομάδα Χρυσουγιτών που είχε συγκεντρωθεί για να εκφράσει τι αισθάνεται για την πολιτική των υπουργών.

✿ «Λουλουδάκια, άνοιξη, πεταλούδες, αρώματα, αισιοδοξία, φύση», αυτά ήταν τα βασικά πολιτικά θέματα που ανέπτυξαν οι υπουργοί Σκουρλέτης και Κουρλουπής, κατά το χαιρετισμό τους στην 62η Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς. Βέβαια ήταν ημέρα εορτασμού και οποιαδήποτε αναφορά στην πολιτική κατάσταση, κάθε άλλο παρά εορταστική μπορούσε να είναι. Τόση αισιοδοξία όμως ήταν απορίας άξιο πού τη βρήκαν. Εκτός αν κάποιος από τα άνθη που είχαν μυρίσει τους είχε δημιουργήσει αυτή την ευφορία. Να μας πουν ποιο ήταν να το μυρίσουμε κι εμείς.

➤ Εμείς πάντως αυτό που μυρίσαμε είναι εκλογές. Με τον Αλέξη Τσίπρα έτοιμο πάντα για αιφνιδιασμό όλα τα κομματικά επιτελεία ετοιμάζονται, οργανώνοντας εκδηλώσεις και εμφανίσεις των στελεχών τους. Με σταυρό αναμένεται και πάλι να είναι οι εκλογές και όχι με λίστα, προκειμένου να τρέξουν λίγο όσοι θα θεωρούσαν την καρέκλα τους δεδομένη.

✓ Δεδομένου ότι οι συνδικαλιστές συχνά καταλήγουν (ή πιο σωστά κατατάνε) βουλευτές δεν είναι να απορεί κανείς για το πώς αποφασίζονται οι περισσότερες των απεργιών. Απεργίες δικηγόρων που ωθούν τα μικρά δικηγορικά γραφεία σε κλείσιμο και τα υπερχρεωμένα νοικοκυριά που δεν μπορούν να καταφύγουν σε δικηγόρο για διευθέτηση των υποθέσεών τους σε απόγνωση.

✿ Η φετινή Πρωτομαγιά γιορτάστηκε διεθνώς σε οποιαδήποτε άλλη ημερομηνία. Ίσως μείνει

λοιπόν κάποτε σαν τα ανέκδοτα όπως «Πότε έγινε η Οκτωβριανή Επανάσταση», η οποία έγινε Νοέμβριο (τουλάχιστον με το σημερινό ημερολόγιο). Τα βιβλία θα ρωτάνε πότε ήταν η Πρωτομαγιά του 2016; Οι σωστές απαντήσεις θα εξαρτώνται από το πώς βλέπει καθένας την Πρωτομαγιά. Αν τη βλέπεις σαν αργία ήταν στις 3 Μαΐου, εάν σου αρέσει το πρωτομαγιάτικο πανηγύρι της Νέας Φιλαδέλφειας ήταν στις 6-7 και 8 Μαΐου, εάν ήθελες να πάρεις μέρος σε πορεία, τότε η σωστή ημερομηνία ήταν Κυριακή 8 Μαΐου. Υπήρχαν πολλοί



λόγοι να κατεβείς τότε σε διαμαρτυρία.

✦ Ανανέωση στην 62η Ανθοκομική αλλά αν κάτι της λείπει από τα παλιά είναι η φωνή του «τελετάρχη» Περικλή Καραγιαννάκη, ο οποίος ανακοίνωνε τακτικά κάθε δραστηριότητα που συνέβαινε στο Άλσος και γύρω από αυτό. Φέτος, υπάρχει βέβαια αναρτημένο το πρόγραμμα των εκδηλώσεων στις εισόδους της έκθεσης, αλλά έτσι και μεις αδιάβαστος, δύσκολα μαθαίνεις τι γίνεται.

● «Δυο Λάκωνες μαλώνανε στις Κηφισιάς τ' Αλώνια». Λάκωνας ο δήμαρχος, Γιώργος Θωμάκος, μια και ξεκίνησε να μετακινήσει τη βιολογική αγορά από τ' Αλώνια, του είναι δύσκολο να οπισθοχωρήσει. Λάκωνας όμως και ο εκπρόσωπος των βιοκαλλιεργητών, Μαϊστρος Καραμπάσης, δηλώνει ότι το έχει πάρει μανιάντικο να βρει το δίκιο του, μια και θεωρεί ότι η απόφαση της μετακίνησης της αγοράς πάρθηκε με παρατυπίες.

✿ «Όλα τα ζώα είναι ίσα, αλλά κάποια ζώα είναι πιο ίσα από τα άλλα». Την γνωστή αυτή φράση από την Όργουελ, σκέφτεται κανείς, όταν βλέπει κάποια «πιο ίσα» σκυλάκια, να περιφέρονται μέσα στο Άλσος Κηφισιάς χωρίς λουρί, κάτι που είναι υποχρεωτικό για τα υπόλοιπα.

✦ Μεγάλη Πέμπτη εννέα και μισή το βράδυ και στο

κτίριο του Δήμου στην Εμ. Μπενάκη, πέντε άτομα εργάζονταν πυρετωδώς, για την Ανθοκομική Έκθεση που άνοιξε μια εβδομάδα μετά. Τα οχήματα βέβαια εκείνη την ώρα στο parking ήταν έντεκα. Τα δε πρωινά τις καθημερινές, τα οχήματα είναι πολλαπλάσια των εργαζομένων και επισκεπτών στο κτίριο. Ο νόμος του "Jamba" (ψάξτε λίγο τι σημαίνει στα σουαχίλι... ). Τζάμπα πάρκινγκ σε κόστος των δημοτών...

✿ Πρέπει να έχει πονέσει το αφτί του Δημάρχου, με τα «σημαντικά» θέματα για τα οποία τον παίρνουνε τηλεφώνω για να τον απασχολήσουν. Είναι δύσκολο να κρατηθούνε οι ισορροπίες όταν έχει κανείς υψηλά αξιώματα. Για κάθε ασήμαντο αίτημα που ικανοποιείται, προκύπτουν περισσότεροι δυσαρεστημένοι τελικά... Είναι η λεγόμενη, «λερναία ύδρα» της τοπικής πολιτικής.

➤ Πολύ όμορφο θέαμα η κυρία με τις σακούλες με τα φυτά από την Ανθοκομική, πολύ άσχημο θέαμα, ότι προσπαθούσε να περάσει την Κηφισιάς στο φανάρι των πεζών στην Όθωνος και υπήρχε αυτοκίνητο σταθμευμένο πάνω στη διάβαση και την δυσκόλευε. Πρέπει να αποφασίσουμε τι θέλουμε, μια Κηφισιά, όμορφη και λειτουργική για τους πολίτες της και τις επιχειρήσεις που φιλοξενεί ή μια Κηφισιά, όμορφη μονάχα στα λόγια και την πραγματικότητα να διαψεύδει όλους μας και να ακυρώνει κάθε καλή προσπάθεια που γίνεται...



«Δεν ακούς; Σε σκυλάδικο βρίσκομαι», απάντησε στο τηλέφωνο, χαριτολογώντας, επισκέπτρια της έκθεσης. Τα σκυλάκια που είχαν εκτεθεί για υιοθεσία από την Επιτροπή Ζωοφιλίας Κηφισιάς, «σκύλιαζαν» πραγματικά έτσι και πλησίαζε σκυλάκι με λουρί, συνοδευόμενο από το αφεντικό του. Ακούγοντας τις φωνές τους συνειδητοποιήσαμε πλήρως τον όρο «σκυλάδικο».



Έμεινε καιρό χωρίς προεδρική καρέκλα η Άννα Κορογιαννάκη και τώρα ετοιμάζεται πάλι για πρόεδρος από ό,τι ακούγεται. Αυτή τη φορά όχι του Δημοτικού Συμβουλίου, αλλά του ιστορικού σωματείου του ΖΑΟΝ. Η Άννα Κορογιαννάκη έχει διατελέσει και πρόεδρος του Αθλητικού Οργανισμού του Δήμου, οπότε μια εμπειρία τόσο στο προεδρικό όσο και στα αθλητικά την έχει.

# Προσοχή! Κίνδυνος θάνατος

Τέσσερα θανατηφόρα δυστυχήματα στο ίδιο σημείο ενός πολυσύχναστου δρόμου σε διάρκεια 4 χρόνων, μπορεί κάτι να σημαίνουν.

Στις 2 Απριλίου τα ξημερώματα, στο σημείο όπου βρίσκεται η βάση στήριξης της πεζογέφυρας στην Εθνική οδό, στο ύψος της Χελιδονούς στη Νέα Κηφισιά, ένας ακόμη οδηγός ο Δημήτρης Τσακίρης, πατέρας δύο παιδιών, έχασε τη ζωή του πέφτοντας πάνω στο κολωνάκι στήριξης της πεζογέφυρας.

Στο σημείο εκείνο το πέδιλο στήριξης της πεζογέφυρας εφάπτεται με το κράσπεδο του πεζοδρομίου και ο δρόμος έχει έντονα φθαρμένο οδόστρωμα, ενώ οι κατασκευές στήριξης της γέφυρας στερούνται και



σήμανσης αλλά και προστατευτικών κιγκλιδωμάτων.

Η αυξημένη κίνηση των οχημάτων στον παράπλευρο δρόμο της Εθνικής Οδού, έχει ως αποτέλεσμα και την αύξηση του κινδύνου για ατυχήματα, πρόβλημα που οφείλουν να λύσουν οι υπεύθυνοι.



Δέκα ώρες προσπαθούσαν αλλά δεν εγκατέλειψαν. Έτσι μετά από ώρες προσπαθειών μέλη της Επιτροπής Ζωοφιλίας Κηφισιάς και της εθελοντικής ομάδας «Ειδική Μονάδα Απεγκλωβισμού Ζώων» (Ε.Μ.Α.Ζ) με τη συνδρομή του Δήμου Κηφισιάς απεγκλώβισαν σκυλάκι που είχε σφηνώσει σε ένα στενό σωλήνα.

## Κυβέρνηση Ηρώδης για τους παιδικούς σταθμούς

Η παρανομία φαίνεται να οργιάζει στις προσχολικές ηλικίες, όχι φυσικά από τα νήπια, αλλά από το κράτος που αποφασίζει σχετικά με τη νομοθέτηση της λειτουργίας των δομών που φιλοξενούν τα πιτσιρικά στην πρώτη τους επαφή με το εκπαιδευτικό σύστημα. Αυτό σε γενικές γραμμές κατήγγειλε ο πρόεδρος της «Π.Ο.Σ.Ι.Π.Σ», κ. Γ. Σταθόπουλος σε συνέντευξη τύπου που οργάνωσε η Ομοσπονδία στην αίθουσα της ΕΣΗΕΑ, όπου αναφέρθηκαν διεξοδικά τα σοβαρά προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι νόμιμοι Ιδιωτικοί Βρεφονηπιακοί και παιδικοί σταθμοί. Στην ίδια συνέντευξη καταγγέλλθηκε ο τρόπος λειτουργίας με τη δήθεν χρηματοδότηση θέσεων μέσω ΕΣΠΑ, τη στιγμή που οι σταθμοί δεν έχουν εισπράξει ούτε ένα ευρώ.

Ο Πανελλήνιος Σύλλογος Ιδιωτικών Παιδικών Σταθμών, πραγματοποιεί ημερίδα το **Σάββατο, 14 Μαΐου 2016**, 10.00 π.μ. έως 4.00 μ.μ. στη Στοά του Βιβλίου, Πεισμαζόγλου 5 & Σταδίου, Αρσάκειο Μέγαρο με θέμα: «**Ακολουθώντας τα μηνύματα των παιδιών... Παιδαγωγικές Μέθοδοι**», με προσκεκλημένους διακεκριμένους επιστήμονες - εκπαιδευτικούς, γιατρούς και καθηγητές πανεπιστημίων, καθώς και όλους τους εμπλεκόμενους πολιτειακούς φορείς.

«Στοχεύοντας, συστηματικά και διαχρονικά, στην ολότητα του αναπτυσσόμενου ανθρώπου, η προσχολική αγωγή μπορεί να συμβάλλει καίρια και λυτρωτικά προσφέροντας ουσιαστικές εφικτές λύσεις στον γενικότερο προβληματισμό περί εκπαίδευσης και αγωγής, αλλάζοντας παιδαγωγικό παράδειγμα, αντιστρέφοντας την εικόνα, φωτίζοντας και απελευθερώνοντας ολόκληρο το σώμα της (Α'/θμιας, Β'/θμιας και Γ' βάθμιας) εκπαίδευσης!».

Το παραπάνω αναφέρει το δελτίο τύπου του συλλόγου, κάτι που μέχρι σήμερα δεν έχει δείξει να ενδιαφέρει καμία Κυβέρνηση.



## Υπογραφές κατά των διοδίων

Εξόρμηση για το μάζεμα υπογραφών, ώστε να σταματήσουν τις ενέργειες για να δημιουργηθούν πλευρικά διόδια στους παράδρομους της Εθνικής Οδού, αποφάσισαν σύλλογοι και φορείς των συλλόγων Διονύσου, Άνοιξης και Κηφισιάς που παραβρέθηκαν το απόγευμα της Τετάρτης 10 Μαΐου σε συνάντηση στο Διόνυσο.

Τους συλλόγους και τους φορείς αλλά και δημάρχους, συμβούλους και βουλευτές είχε προσκαλέσει ο εξωραϊστικός σύλλογος Διονύσου με τον πρόεδρό του, κ. Μπόβη αλλά εκτός από τον αντιδήμαρχο Κηφισιάς κ. Δημήτρη Λιανό, κανείς άλλος αιρετός δεν ανταποκρίθηκε στην πρόσκληση.

Ο κίνδυνος για επιβολή διοδίων, ύστερα και από τις ανακοινώσεις του αρμόδιου Υπουργού κ. Σπίρτζη, είναι όχι μόνο ορατός αλλά και μέσα στο σπίτι μας, αφού σε επερώτηση στη Βουλή απάντησε ότι το 2018 θα επιβληθούν τα διόδια στους κόμβους Βαρυμπόμπης και Αγίου Στεφάνου αφού το χρωστάμε στους παραχωρησιούχους και πρέπει να τιμάμε τη συμφωνία μας.

Ο πρόεδρος του συλλόγου Κηφισός, κ. Δημήτρης Κυριαζόπουλος, ο οποίος έχει συνεχή συνεργασία με το σύλλογο του Διονύσου ανέφερε τη δέσμευση του τότε Υπουργού κ. Σουφλιά, ο οποίος είχε πει ότι για να γίνουν τα μεγάλα έργα στις εθνικές οδούς θα υπάρχει παρακράτηση ποσού από τα διόδια από άλλους ήδη κατασκευασμένους δρόμους. Πάνω αυτό το δόγμα πατάνε τώρα οι ανάδοχοι ώστε βάζοντας διόδια σε πυκνοκατοικημένες περιοχές να μπορούν να χρηματοδοτήσουν έργα, π.χ. στην Ιόνια Οδό.

Τα διόδια θα είχαν μπει εδώ και πολλά χρόνια αν κάτοικοι και σύλλογοι δεν αντιδρούσαν πηγαίνοντας μαζί με τους τοπικούς άρχοντες στους κατά καιρούς υπουργούς Δη-

μοσίων έργων και με στοιχεία δεν ανέτρεπαν το σκεπτικό των αναδόχων με την καθαρή λογική ότι για να λειτουργήσουν πλευρικά διόδια, απαιτούνται παράπλευροι οδοί για να εξυπηρετούνται οι τοπικές κοινωνίες.

Μέχρι πρόσφατα όλοι οι υπουργοί διαπίστωναν ότι δεν υπήρχαν παράπλευροι δρόμοι, δεν ήταν και δύσκολο, και συμφωνούσαν ότι διόδια μπορούσαν να μπουν, όταν θα υπήρχαν και δρόμοι.

Ο τωρινός όμως υπουργός, ξεπερνώντας τους προκατόχους του, αναφέρει ότι σύμφωνα με τα αποτελέσματα της περιβαλλοντικής μελέτης, η οποία είναι σε εξέλιξη από τον Δεκέμβριο του 2014, θα πρέπει να επιβληθούν διόδια, αφού υπάρχουν στη σύμβαση.

Μέχρι σήμερα, όπως ανέφερε ο πρόεδρος του Κηφισού, δεν έχει εκδοθεί καμία μελέτη, ενώ αν το Υπουργείο λάβει υπόψη του τις εισηγήσεις από τους Δήμους και την Περιφέρεια που έχει ζητήσει, δεν μπορεί να εκδώσει απόφαση για επιβολή διοδίων.

Ο κ. Κυριαζόπουλος, κατέληξε λέγοντας ότι αν τυχόν βγει θετική η μελέτη τότε εκτός από τις προσφυγές στα ελληνικά δικαστήρια πρέπει άμεσα να γίνει προσφυγή και στα ευρωπαϊκά.

Ο αντιδήμαρχος Εκάλης κ. Λιανός πρότεινε να ξεκινήσει άμεσα συλλογή υπογραφών, αφού στην ευρύτερη περιοχή του λεκανοπέδιου μένουν πάνω από 200.000 χιλιάδες κάτοικοι. Στη συλλογή, όπως είπε, θα είναι αρωγός ο ίδιος αλλά και ο ίδιος ο Δήμαρχος Κηφισιάς κ. Θωμάκος και όλος ο Δήμος Κηφισιάς.

Οι συμμετέχοντες αποφάσισαν να υπογράψουν ψήφισμα για να μπορέσουν να ξεκινήσουν τη μαζική συλλογή των υπογραφών, μήπως και προλάβουν τις ήδη ειλημμένες αποφάσεις του «αριστερού» υπουργού.



# Στο όνομα του συνόλου

Προκαθί κανείς το ίδιο μίσος με τις καλές πράξεις όσο και με τις κακές\*

Τι να κρύβεται αλήθεια πίσω από την ανάγκη ορισμένων ανθρώπων να καταφύγουν σε βυζαντινισμούς; Να είναι η ανεπάρκειά τους; Το πόσο «μικροί» και «λίγοι» είναι τελικά; Τους αρέσει να νομίζουν ότι συμμετέχουν σε κάποιο παιχνίδι ζωντανής σκακιέρας ή μήπως πιστεύουν ότι κινούν κάποια «νήματα», σαν αφανείς μαριονετοπαίκτες. Μήπως είναι οι φόβοι τους τελικά, που τους καθοδηγούν σε δρόμους «ολισθηρούς». Υπάρχουν άνθρωποι που τους αρέσει να «πριονίζουν καρέκλες», να «θάβουν» τους άλλους, να βάζουν λόγια, να οργανώνουν στρατηγικές ολόκληρες για το ποιον θα κακολογήσουν σε ποιους, ακόμα και ανθρώπους που δεν γνωρίζουν, πεπεισμένοι ότι θα είναι οι «τελικοί νικητές», μιας ανόητης κατάστασης που οι ίδιοι δημιούργησαν.

Υπάρχει μάλιστα και η εξής «Μακιαβελική» μέθοδος, όπου λέμε ένα ψέμα για κάποιον άλλον σε περισσότερους ανθρώπους και περιμένουμε τότε αυτό το ψέμα θα διασταυρωθεί στα αφτιά του τελικού αποδέκτη του μηνύματος, ώστε να νομίζει αυτός ότι πρόκειται για αλήθεια. Ε, αφού ήρθε από δυο πηγές, δεν μπορεί... Αναμεταδίδεται

λοιπόν το ψέμα και ο αρχικός πομπός, δεν βρίσκεται ποτέ. Ή έτσι νομίζει τουλάχιστον. Πάντως, δεν μοιάζει να σκέφτονται, την ημέρα που θα πρέπει να λογοδοτήσουν για αυτές τους τις πράξεις. Γιατί όταν σπέρνεις ανέμους, θερίζεις θύελλες.

Όλα αυτά χάρισμά τους. Και επειδή τους συναντάει κανείς συνέχεια μπροστά του όταν ασχολείται με τα κοινά, εάν σκοπεύετε ποτέ να ασχοληθείτε με αυτά, το μόνο που μπορώ να σας πω είναι καλό κουράγιο. Ελπίζω να έχετε μεγάλα αποθέματα δυνάμεων. Τα κοινά στην Ελλάδα, είναι ένα πεδίο, όπου κερδίζουν και επιβιώνουν τελικά εκείνοι, με τα μαύρα τα καουμπόικα καπέλα. Οι υπόλοιποι, οι ανιδιοτελείς, σε αυτούς που τους κολλάνε την ταμπέλα του «ιδεολόγου» ή του «ρομαντικού», που άμα τυχαίνουν και γνώστες ενός αντικειμένου, θα βρουν κάτι άλλο να πούνε πίσω από την πλάτη τους, αυτοί που τους «χαλάνε τη σούπα» των μικρών, αλλά κυρίως, παλαιών τους αντιλήψεων, μοιάζει να μην είναι ευπρόσδεκτοι στον πλανήτη των υπερμεγέθων εγωισμών, της επιφώισης του Αγίου Πνεύματος και του ξερολισμού.

Πρέπει να είναι κανείς

πολύ υπερόπτης για να νομίζει ότι οι άλλοι δεν βλέπουν. Το να τα λέμε όπως τα βλέπουμε, μοιάζει να ενοχλεί. Πρέπει να έχει καβαλήσει κανείς μεγάλο καλάμι για να πιστεύει ότι θα μπορέσει να διαστρεβλώνει εσαεί την πραγματικότητα. Να θεωρεί τον εθελοντισμό και την χωρίς ανταλλάγματα προσφορά, ως ελαττώματα και όσους προσφέρουνε, υποδεέστερους από τον ίδιο. Γιατί υπάρχει διαφορά μεταξύ του να μην καταλαβαίνεις την έννοια του εθελοντισμού, (ή το ότι μπορεί να υπάρχουν άνθρωποι που απλά θέλουν να προσφέρουνε) και του να τους μέμφεσαι.

Θέλει να έχεις έναν πολύ «καμμένο» εγκέφαλο τελικά, για να αποζητάς την ασχήμια στα όσα μας περιβάλλουν, ελπίζοντας είτε ότι θα λάμψεις μέσα από αυτήν ή ότι θα μπορέσεις να κρύψεις τη δική σου την ασχήμια μέσα της.

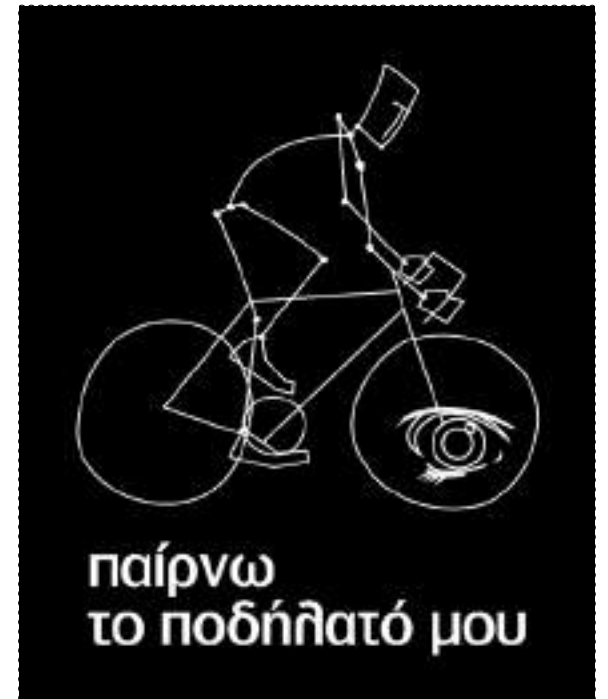
Άσχετο, αλλά σχετικό συνάμα. Στη γλώσσα της ειλικρίνειας, αυτός που ξοδεύει χωρίς μέτρο τα λεφτά των άλλων, δεν λέγεται γενναίοδωρος, αλλά σπάταλος.

Υπάρχουν μηχανισμοί που έχουν στηθεί για να εξυπηρετήσουν αυτούς που τους στήσανε. Κάποιες φορές, οι μηχανισμοί αυτοί, πατάνε στα όρια της νομιμότητας. Άλλες φορές την ξεπερνάνε κατά πολύ. Αλλά πάντοτε,

νομοτελειακά σχεδόν, αυτοί που λυγίσανε «λιγάκι» τους κανόνες για να τους προσαρμόσουν στα μέτρα τους, θα καταφύγουν σε δικαιολογίες. Όχι τόσο για τη δική τους τη συνείδηση, καλά τα έχουν με τον εαυτό τους και με τις πράξεις τους, αλλά για να υπάρχει κάτι έτοιμο σε περίπτωση που ξεσκεπαστούν.

«Δεν είναι μαύρο, είναι άσπρο». «Γίνεται για κάποιον «άνωτερο» σκοπό, για αυτό και αγιάσαμε τα μέσα». «Και οι προηγούμενοι τα ίδια κάνανε». «Πάντοτε έτσι γίνονταν τα πράγματα...». Και αφού τα πράγματα γίνονταν πάντοτε έτσι, ποιο είμαστε εμείς για να τα αμφισβητήσουμε... Οι αλλαγές, οι βελτιώσεις, μια πιο ορθή διαχείριση, η όποια εξυγίανση, οτιδήποτε μπορεί να προσφέρει κάτι παραπάνω στο σύνολο, το να κάνουμε το σωστό και να αποκατασταθεί το αίσθημα δικαιοσύνης, μετατρέπονται αυτομάτως σε θέματα ταμπού.

Γιατί το καλό του συνόλου, δεν μπαίνει καν στην εξίσωση. Δεν μοιάζει να καταλαβαίνουν, ότι το σύνολο, δεν είναι απαραίτητα εκείνοι που έχουν πρόσβαση σε εμάς. Το πραγματικό σύνολο, είναι αυτό που μετράει το λιγότερο στην ιεράρχηση αυτών των μηχανισμών. Και οι μηχανισμοί αυτοί, των προσωπικών ιδιοτελειών, έχουνε διεισδύ-



σει δυστυχώς, σε πάρα, μα πάρα πολλά πράγματα, που αφορούνε την καθημερινότητά μας. Αλλά αν με ενοχλεί κάτι, είναι ότι περιμένουμε από εμάς να σιωπήσουμε. Να κλείσουμε τα μάτια. Κάποιες φορές και να συναινέσουμε. Λες και είμαστε συνέταιροι στα βρώμικα κόλπα τους. Και άμα δεν συναινούμε, εκεί είναι που αρχίζουνε πάλι οι μέθοδοι του Μακιαβέλι... Ο «εκκεντρικός», ο «παράξενος», αυτός που πάει αντίθετα στις επιθυμίες της όποιας «εξουσίας». «Επουράνιας», από τους επί της εκπροσώπους της και τους υποκριτικά πιστότερους ακολούθους τους. Ή εξουσίας, που προήλθε από το «σοφό λαό», όπου ο λαός βαφτίζεται «σοφός», μόνο όποτε μας συμφέρει. Ή και εξουσίας, που προέρχεται από κάποια

«κοινωνική θέση», που κληρονομήσαμε ή καταλάβαμε, επενδύοντας συστηματικά στη δημόσια εικόνα μας. Εξουσίας, που κατά κάποιον τρόπο δηλαδή, υφαρπάξαμε.

Και αυτοί που πίστευαν στις καλές προθέσεις των άλλων, στην αυταπόδεικτη υπεροχή του σωστού και ότι το μόνο που χρειάζεται να κάνουνε, είναι να σηκώσουνε τα μανίκια και να βάλουνε τον ενθουσιασμό τους, τις ικανότητες και τις γνώσεις τους να δουλέψουν, κάποια στιγμή, αντί για τα μανίκια, θα σηκώσουνε τα χέρια τους ψηλά και θα παρατήσουνε την προσπάθεια.

Χαμένο πάντως, βγαίνει το σύνολο. Το πραγματικό σύνολο...

Ποδηλάτης  
Ανοιχτομάτης

\* Niccolo Machiavelli 1469-1527

## Παίρνουν τα σκουπίδια από τους Δήμους

Τεράστιες νομοτεχνικές ατέλειες, σημαντικό αριθμό αντιφάσεων και συρραφή αιτημάτων χαρακτηρίζουν το νομοσχέδιο του ΥΠΕΣΔΑ για τη διαχείριση των στερεών αποβλήτων, σύμφωνα με το Δ.Σ. της ΚΕΔΕ, το οποίο ζητά ένα μήνα παράταση προκειμένου να διατυπώσει το ίδιο ολοκληρωμένες προτάσεις, ενώ θεωρεί ότι είναι το καθ' ύλην αρμόδιο για τη διαχείριση του προβλήματος της διαχείρισης απορριμμάτων.

Το νέο νομοσχέδιο, μεταξύ άλλων στερεί από την Τοπική Διαχείριση αρμοδιότητες για τη διαχείριση των απορριμμάτων από την Τοπική Αυτοδιοίκηση, κάτι που δεν δέχεται η ΚΕΔΕ, επιρρίπτοντας ευθύνες για τη διαιώνιση του προβλήματος στην κεντρική διοίκηση.

## Συνάντηση αντισεισμικής πρόληψης

Με θέμα τον αντισεισμικό σχεδιασμό συνεδρίασε τη Δευτέρα 9 Μαΐου το Τμήμα Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Κηφισιάς. Κατά τη διάρκεια της δώωρης συνεδρίασης επισημάνθηκαν αβλεπίες αστοχίες και αδυναμίες σχετικές με το υπάρχον Γενικό Σύστημα Πολιτικής Προστασίας γενικά, αλλά και ειδικά για, την αντιμετώπιση σεισμικού συμβάντος από τον προεδρεύοντα, Αντιδήμαρχο Εκάλης και Πολιτικής Προστασίας, Δημήτρη Λιανό. Για την αντιμετώπιση των προβλημάτων αποφασίστηκε η δημιουργία μιας τριμελούς επιτροπής από μηχανικούς της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου για τη διενέργεια προσεισμικού ελέγχου σε δημόσια και κοινωφελούς χρήσης κτίρια, καθώς και ελέγχου των χώρων καταυλισμού και μεταστέγασης κρίσιμων υπηρεσιών, αφετέρου η

δημιουργία ενός Άτυπου Γραφείου Δράσεων Βραχείας Αποκατάστασης μετά από θεομηνίες και τέλος ο σχεδιασμός και η παρακολούθηση διαδικασιών μεταβατικής στέγασης πληγέντων.

Ελπίζουμε ότι η συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της ετοιμότητας που οφείλει να έχει κάθε Δήμος για καταστάσεις έκτακτης ανάγκης και να μη θορυβήθηκαν από τη σειρά ισχυρών σεισμών που έχουν συμβεί τον τελευταίο καιρό ανά την υφήλιο.

Στη συνεδρίαση συμμετείχαν ο ΟΑΣΠ, η Αυτοτελής Δ/ση Πολιτικής Προστασίας Περιφ. Αττικής, εκπρόσωπος της 651 Αποθήκης Βάσεως Υλικού Πολέμου, το Τμήμα Τροχαίας Κηφισιάς, και οι Εθελοντικές Ομάδες Πολιτικής Προστασίας, ΠΡΟ.Τ.Ε.Κ.Τ.Α. Κηφισιάς και Όμιλος Φίλων του Δάσους.

# Μηνύματα αισιοδοξίας



1



2



3



4

1 Ακροβατικά εδάφους από το θέατρο δρόμου από την «έδρα». Ο καλλιτέχνης γράπωσε τον καλλιτέχνη της Ανθοκομικής, σε μια αναμνηστική φωτογραφία

2 Μαθήματα σκάκι από τη ΧΕΝ Κηφισιάς

3 Υιοθετήστε ένα σκυλάκι μας παροτρύνει η Επιτροπή Ζωοφιλίας Κηφισιάς. Αν κάνετε όμως βόλτα με το δικό σας σκυλάκι, καλό είναι να αποφύγετε να πάτε κοντά τους. Θεσ η ζήλεια, θεσ η ανάγκη επικοινωνίας με ένα ζώο που έχει σπίτι, γαβγίζουν με όλη τη δύναμη των πνευμόνων τους

4 Μέχρι και κατασκευή όψιμου τυριού... επί σκηνής επεφύλαξε ο Συνεταιρισμός Γαλακτοπαραγωγών Αττικής και ήταν πολλοί αυτοί που περίμεναν να πάρουν το μεζέ τους χωρίς να απογοητευτούν



Kifissia | Cholargos | Santorini

Τα **στούντιο dk** και ο δημιουργός τους **Κυριάκος Καρέας (Domenico)** μετά από πολλές δεκαετίες αναγνωρισμένης επιτυχίας σε Αγγλία, Καναδά και Ελλάδα στο image making, art of hair και human act, αποφάσισε να αφιερώσει στην Ελληνίδα και τον Έλληνα το φυσικό χάρισμά του να μπορεί να δημιουργεί και να αναβαθμίζει το hair design και το color image ανάλογα με την προσωπικότητα, δημιουργώντας το στούντιο της Κηφισιάς. Το μοναδικό στην Ελλάδα όπου ασχολείται αποκλειστικά ο ίδιος στην κατεύθυνση της πελατείας του προς την αισθησιακή τελειότητα, την ψυχολογική και καλαίσθητη δημιουργία, ικανότητα που απέκτησε μετά από πολύχρονες σπουδές, αναγνωρισμένες από το Ministry of Colleges and Universities του Τορόντο στον Καναδά.

Για να αποκτήσουν οι πελάτες μας την εικόνα που τους αξίζει βάσει της ιδιαιτερότητας και της προσωπικότητάς τους

690 76 52 461 • 693 46 82 178  
 dkhairart5@gmail.com  
 αυστηρά με ραντεβού



# από την Ανθοκομική

**5** Γιώργος Θωδωρίκας και ο καπετάνιος Γιώργος Βαρδινογιάννης, σε βόλτα στην Ανθοκομική

**6** Καραγκιόζης από το θέατρο σκιών «Αθανασίου»

**7** Φυσικός Παιδότοπος έχει δημιουργηθεί σε χώρο του Άλσους, με φυσικά υλικά και τα πιτσιρικά τον εντοπίζουν αμέσως με την είσοδό τους στην έκθεση. Στόχος είναι να παίξει το παιδί και να έρθει σε επαφή με την άμμο, το ξύλο και τα φυτά

**8** Ο Δήμος Αλοννήσου ήρθε στην Κηφισιά για να προβάλει στις ομορφιές του με δικό του περίπτερο και εκπροσώπηση από την Πρόεδρο της Επιτροπής Τουριστικής Ανάπτυξης και Προβολής, Κική Αναγνώστου. Ενώ ο δήμαρχος Γιώργος Θωμάκος, ανέφερε ότι η παρουσία αυτή θα μπορούσε να αποτελέσει την αρχή για μια ευρύτερη συνεργασία. Ο Υπουργός Περιβάλλοντος & Ενέργειας, Πάνος Σκουρλέτης, κατά την επίσκεψή του στα εγκαίνια, με αφορμή αφίσσα που κοσμεί το περίπτερο του Δήμου Αλοννήσου και απαντώντας σε ερώτηση δημοσιογράφου συνεχάρη το Δήμο Αλοννήσου για την πρωτοβουλία της δράσης για την κατάργηση της πλαστικής σακούλας και συζήτησε με την εκπρόσωπο του Δήμου, Κική Αναγνώστου, για την πορεία και την εξέλιξη της δράσης




ΥΠΟΚΑΜΙΣΙΑ  
Χριστάκης

Ένας αιώνας  
Τρεις γενιές

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟΣ  
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 1  
Κηφισιά  
Εμπορικό Κέντρο  
Shopping Land  
Τ: 210 8087 100

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟΣ  
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 9  
Κηφισιά  
Εμπορικό Κέντρο  
Κόμβος  
Τ: 210 8016 772

www.christakisathens.com  
info@christakisathens.com

 Christakis - Χριστάκης

Αντώνης Νυφλής • Χριστάκης • Χρήστος Νυφλής

# Μηνύματα αισιοδοξίας από την Ανθοκομική

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

Την έναρξη της Ανθοκομικής έκανε όπως πάντα η Φιλαρμονική του Δήμου Κηφισιάς, «ζεσταίνοντας» το κλίμα για τις ομιλίες.

Τα εγκαίνια τέλεσε ο πατέρας Χρήστος Κυριακόπουλος, ιδιαίτερα αγαπητός στην Κηφισιά. Επίσης, δημότες της Κηφισιάς και επισκέπτες της έκθεσης καλωσόρισε θερμά ο δήμαρχος Κηφισιάς, Γιώργος Θωμάκος, ο οποίος μίλησε για μια διοργάνωση που ξεκίνησε πριν από έναν αιώνα, στην πλατεία Πλατάνου. Ο δήμαρχος αναφέρθηκε και στη σημερινή κατάσταση που βρίσκονται οι δημότες Κηφισιάς, οι οποίοι δεν είναι μόνο οι πλούσιοι αλλά υπάρχουν και εκατοντάδες άποροι, καθώς και νεόπτωχοι, έτσι αφουγκραζόμενοι τις νέες ανάγκες φιλοξενούνται στην έκθεση και περίπτερα κοινωνικής ευαισθητοποίησης.

Ακολούθησε χαιρετισμός του προέδρου της Ανθοκομικής, Γιώργου Κομιανού, ο οποίος μίλησε μεταξύ άλλων για την ανανέωση και διατήρηση του θεσμού της έκθεσης, αναφέρθηκε στην αναβίωση του διαγωνισμού που γινόταν παλιότερα για το ομορφότερο μπαλκόνι και κήπο της πόλης, εισάγοντας όμως πια τα νέα μέσα της κοινωνικής δικτύωσης για τη διεκπεραίωση του διαγωνισμού.



**Πάνος Σκουρλέτης, Παναγιώτης Κουρουμπλής και Γιώργος Κομιανός στο βήμα**



Ο Υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας, Πάνος Σκουρλέτης, μίλησε για γιορτή στη φύση, σπουδή στην άνοιξη, ανάδειξη της σχέσης ανθρώπου με φύση. Προς το τέλος της ομιλίας του έκανε μια μοναδική αναφορά στην πολιτική κατάστα-

**Πάνος Σκουρλέτης και Γιώργος Θωμάκος κόβουν την κορδέλα της 62ης Ανθοκομικής**

ση λέγοντας ότι «τα δύσκολα τα αφήνουμε πίσω μας και υπάρχει αισιοδοξία για κίνηση προς τα μπροστά».

Μερίδα επισκεπτών, ήδη οργανωμένη από πριν για την άφιξη του Υπουργού και με χρώμα από τη «Χρυσή Αυγή», «έκραξε» τον υπουργό αλλά γρήγορα αποκαταστάθηκε η ηρεμία, ενώ το κοινό της Κηφισιάς που έχει αποδείξει ότι είναι ευγενικό στους επισκέπτες του, χειροκρότησε τον Υπουργό.

Ακολούθησε χαιρετισμός του Υπουργού Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης Παναγιώτη Κουρουμπλή, ο οποίος αναφέρθηκε και αυτός στο μήνυμα των λουλουδιών που πρέπει να περάσει στη ζωή μας και ότι πρέπει να αφήσουμε πίσω μας τον καθολικό ατομικισμό και την κοινωνική αδράνεια.

Οι επίσημοι απομακρύνθηκαν

από το χώρο εκδηλώσεων για να κόψουν την κορδέλα των εγκαίνιων, ενώ εκτυλισσόταν το πιο ωραίο μέρος των εγκαίνιων με τα πυροτεχνήματα να λάμπουν στον κηφισιώτικο ουρανό και τη Φιλαρμονική του Δήμου να παίζει χαρούμενους σκοπούς.



**Εντυπωσιακά πυροτεχνήματα λάμπρυναν την τελετή των εγκαίνιων**



## Δωρεάν η είσοδος υπό προϋποθέσεις

Δωρεάν είσοδο στην Ανθοκομική διαφημίζει ο Δήμος Κηφισιάς, όμως υπό προϋποθέσεις. Έτσι δωρεάν για όλους είναι μόνο τις καθημερινές το πρωί, μέχρι τις 3.00 μ.μ. Ένας τρόπος για να τονωθεί η πρωινή κίνηση που είναι συνήθως πεσμένη αλλά και για να διευκολύνονται όσοι χρησιμοποιούν το πάρκο ως χώρο διέλευσης. Τις ημέρες αυτές θα έχουν την ευκαιρία να περάσουν μέσα από την έκθεση και ίσως να ψωνίσουν κάτι, ώστε να μείνουν ευχαριστημένοι και οι εκθέτες.

Δωρεάν είναι η είσοδος όλες τις ώρες και για όσους είναι πάνω από 70 ετών. Όσοι διατηρούνται νέοι και ωραίο θα πρέπει να κρατάνε ταυτότητα που θα αποδεικνύει ότι βρίσκονται στην κατηγορία των τυχερών που πρόλαβαν να πάρουν σύνταξη. Μια και οι

συντάξεις φαλιδίζονται σχεδόν σε κάθε συνεδρίαση της Βουλής, ο Δήμος δίνει τη δυνατότητα της χαλάρωσης ανάμεσα στα λουλούδια στους συνταξιούχους, για να απομακρυνθούν από τις τηλεοράσεις που έχουν γίνει μόνο άγγελοι κακών ειδήσεων. Εθιμοτυπικά επίσης, δεν πληρώνουν είσοδο τα παιδιά έως 12 ετών, ώστε να μπορούν εύκολα να συμμετέχουν στο πλήθος εκδηλώσεων που η φετινή Ανθοκομική διοργανώνει.

Ακόμη, μετά από σύμπραξη του ΗΣΑΠ με την Ανθοκομική Έκθεση δεν πληρώνουν είσοδο και οι κάτοχοι καρτών απεριορίστων διαδρομών σε μέσα μεταφοράς, σύμφωνα με ενημέρωση από το Δήμο. Μια και έχουν αρχίσει απεργίες στα μέσα μεταφοράς, τουλάχιστον να χρησιμέψουν οι κάρτες σε όσους τις έχουν προμηθευτεί. Βέβαια στα διαφημιστικά του ΗΣΑΠ διευκρινίζεται με αχνά γράμματα ότι η δωρεάν είσοδος αφορά τους κατόχους τρίμηνων, εξάμηνων και ετήσιων καρτών.

Ημέρα για τους ποδηλάτες έχει ορίσει η Ανθοκομική, έτσι την Κυριακή 15 Μαΐου, όσοι καταφτάσουν με το ποδήλατό τους στην έκθεση δεν θα πληρώσουν είσοδο.



**Το κεντρικό περίπτερο της έκθεσης παρουσιάζει το πολιτιστικό και αθλητικό έργο του ΒΙΚΕΛΑ, του φορέα για τον πολιτισμό και τον αθλητισμό του Δήμου μας, με πρόεδρο το Σταύρο Ζαπάντη. Εκεί και η ομάδα βόλεϊ του ΑΟΠ Κηφισιάς, η οποία έφτασε μέχρι τον τελικό του Κυπέλλου Ελλάδας, θα ενημερώνει για τις δράσεις της, ενώ όσοι συμπληρώσουν αιτήσεις προεγγραφής για τις Ακαδημίες και τα παιδικά αγωνιστικά τμήματα του συλλόγου θα έχουν ένα μήνα δωρεάν προπόνηση.**





## Αντίκες στολισμένες με λουλούδια

Για 11η χρονιά πραγματοποιήθηκε φέτος την Κυριακή 8 Μαΐου η εκδήλωση «Αντίκες και Λουλούδια» μία συνδιοργάνωση της ΦΙΛΠΑ και του ομώνυμου συλλόγου που έχει έδρα στην πόλη μας.

Εκατό περίπου νοσταλγικά παλιά αυτοκίνητα στολισμένα με μαγιάτικα στεφάνια διέτρεξαν τους δρόμους της Κηφισιάς με σκοπό να γιορτάσουν την έναρξη της Ανθοκομικής Έκθεσης, ενός θεσμού που έχει σχεδόν ίδια ηλικία με τα παντός είδους οχήματα που συμμετέχουν, για το λόγο αυτό και τα οχήματα στολίζονται με τη φροντίδα των διοργανωτών της Έκθεσης.

Τα οχήματα ξεκίνησαν από την πλατεία Ελαιών στη Νέα Κηφισιά με το σήμα εκκίνησης από τον Δήμαρχο Κηφισιάς, Γιώργο Θωμάκο και στη συνέχεια ο Πρόεδρος της Ελληνικής Ομοσπονδίας Φίλων Παλαιού Αυτοκινήτου και Μοτοσυκλέτας, Δημήτρης Βερναδάκης ευχαρίστησε όσους και όσες συμμετείχαν στην εκδήλωση αλλά και τον εμπνευστή του «Αντίκες και Λουλούδια», Ιωάννη Λαδάκη.

Η διαδρομή συνεχίστηκε στην πλατεία Πλατάνου, όπου έκαναν το γύρο του Άλσους κορνάροντας για να χαιρετίσουν την έκθεση και τερμάτισαν στο ξενοδοχείο Δεκέλεια.

## Συνέντευξη... επί της αρχής

Για πρώτη φορά δόθηκε συνέντευξη Τύπου για την Ανθοκομική Έκθεση στο φυσικό χώρο του άλσους «Δημήτρης Ζωμόπουλος» το μεσημέρι της Τετάρτης 4 Μαΐου από τη διοίκηση της έκθεσης αλλά και από τον ίδιο το Δήμαρχο, δείχνοντας έτσι πόσο πολύ δίνει βάρος ο Δήμος στο θεσμό της Ανθοκομικής.

Η εκπρόσωπος Τύπου, Τέτα Τσετσέκου, παρουσίασε τους ομιλητές, αρχίζοντας φυσικά από το Δήμαρχο Γιώργο Θωμάκο, ο οποίος στάθηκε στη σημασία που δίνει ο Δήμος στο θεσμό της Ανθοκομικής, στηρίζοντάς τον όλη η Διοίκηση και γι' αυτό όλες οι υπηρεσίες δουλεύουν για την καλύτερη διοργάνωση της Έκθεσης.

Αναφέρθηκε στις καινοτομίες και το κεντρικό σύνθημα της φετινής Έκθεσης που δίνει βάρος στο παιδί και τη φύση. Μίλησε επίσης για το φυσικό παιδότοπο αλλά και για τις άλλες δράσεις στις οποίες όμως αναφέρθηκε διεξοδικά ο πρόεδρος της Ανθοκομικής Γιώργος Κομιανός.

Ο δήμαρχος δεν παρέλειψε να μιλήσει και για τους χορηγούς της έκθεσης, οι οποίοι επενδύουν στο θεσμό, βλέποντας ότι κάθε χρόνο ανεβαίνει ποιοτικά.

Ο πρόεδρος της Ανθοκομικής, Γιώργος Κομιανός μίλησε για την πράσινη βιώσιμη ανάπτυξη και πόσο πολύ έχει επενδύσει η έκθεση σε αυτό το σκοπό, επιδιώκοντας μέσα από την εκπαίδευση των μικρών μαθητών αλλά και κάθε επισκέπτη να ενισχύσει την οικολογική συνείδηση.

Για το λόγο αυτό και σε συνεργασία



με τη ΜΚΟ «Γη» πραγματοποιούνται βιωματικά σεμινάρια σε 1000 μαθητές όλων των βαθμίδων της πόλης μας αλλά και των όμορων δήμων, καθώς επίσης και σειρά από βιωματικά παιχνίδια, μέσα από το Δημοτικό φορέα των παιδικών σταθμών της πόλης μας.

Ο κ. Κομιανός μίλησε και για το χωροταξικό σχεδιασμό της έκθεσης, καθώς επίσης και για τους εκθέτες οι οποίοι φέτος είναι 61 παραγωγοί και 16 έμποροι διαφόρων ειδών, που έχουν όμως άμεση σχέση με τη φύση της Ανθοκομικής. Καινοτομία επίσης αποτελεί το γεγονός ότι εκτός από τους γεωπόνους, οι οποίοι αποτελούν κεντρικό σημείο αναφοράς της έκθεσης, ενώ στην έκθεση βρίσκεται και συνεταιρισμός διάθεσης και ανταλλαγής σπόρων. Επίσης μια νέα δράση της Ανθοκομικής είναι η ίδρυση φορέα παραγωγής διαφόρων δυναμικών καλλιεργειών, τα οποία θα διατίθενται μέσα από την Ανθοκομική, με απασχόληση ανέργων.

Η αντιπρόεδρος της έκθεσης, Ρόζυ Χαριτοπούλου, μίλησε για την ανάγκη ευαισθητοποίησης του κόσμου για τη

διάσωση του πλανήτη απέναντι στις οικολογικές καταστροφές που γίνονται καθημερινά.

Ο Κωνσταντίνος Μαχαίρας εκ μέρους της ΜΚΟ «Γη» αναφέρθηκε στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο οποίο θα συμμετάσχουν 1000 μαθητές και θα έχουν την ευκαιρία να μάθουν για τα φυτά από το αρχικό στάδιο παραγωγής του και όλη τη διάρκεια εξέλιξής του.

Τέλος την ενημέρωση έκλεισε ο μάνατζερ της Ανθοκομικής, Ηλίας Τσουτσοπλίδης, ο οποίος μίλησε για τις προσπάθειες που έχει κάνει η διοίκηση ώστε να φέρει νέο κόσμο στην έκθεση.

Η φετινή Ανθοκομική φιλοξενεί πολλές καλλιτεχνικές, ενημερωτικές και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις. Η διοίκηση έχει κάνει προσπάθεια για να καλύψει όλα τα ενδιαφέροντα, παρέχοντας κάποιες ευκολίες σε σχέση με την καταβολή του εισιτηρίου. Απομένει στους επισκέπτες να την αγκαλιάσουν και να αφήσουν να τους συνεπάρουν τα αρώματα της Άνοιξης και της αισιοδοξίας που δίνουν τα ανθισμένα λουλούδια.



Μεζέ προσέφερε η Ένωση Μικρασιατών Νέας Ερυθραίας στο περίπτερό της, που έχει διαμορφωθεί ιδιαίτερα φιλόξενα για τους επισκέπτες, τη Δευτέρα 9 Μαΐου. Η βραδιά είχε και ζωντανή μουσική, με γνωστές ελληνικές επιτυχίες παλαιότερων δεκαετιών.



Το ελληνικό συγκρότημα «Les Enfants de Pigalle» κέρδισε τις καρδιές μικρών και μεγάλων το Σάββατο 7 Μαΐου, με τον γάλλο τραγουδιστή Remi, με γνωστές επιτυχίες των Edith Piaf, Boris Vian, Georges Brassens και άλλων.



Μαθητές ξεναγούνται στο βραχώπηκο που δημιουργήθηκε με τη συνεργασία της Ανθοκομικής Έκθεσης Κηφισιάς και της οικογένειας ενός από τους παλαιότερους εκθέτες της, για να τιμήσει τη μνήμη του Αριστείδη Πουλημένου.



## Θα μετακινηθεί η Λαϊκή της Τετάρτης;

Στο Δημοτικό Συμβούλιο θα συζητηθεί η μεταφορά της Συμβατικής Λαϊκής Αγοράς που πραγματοποιείται κάθε Τετάρτη στα Αλώνια, στην αρχή της οδού Μπακογιάννη εδώ και πάνω από 30 χρόνια.

Αυτό ανέφερε ο Δήμαρχος Κηφισιάς, κ. Γιώργος Θωμάκος στην εισήγησή του κατά την έναρξη της 45ης Συνοικιακής Συνέλευσης, το απόγευμα της Πέμπτης 5 Μαΐου, διευκρινίζοντας ότι υπάρχει σκέψη η συμβατική λαϊκή να μετακινηθεί στο χώρο που γινόταν η βιολογική αγορά, στην αρχή της Χ. Τρικούπη.

Ο κ. Θωμάκος ζήτησε συγγνώμη που δεν συζητήθηκε πρώτα στο Δημοτικό Συμβούλιο η μετακίνηση της Λαϊκής της Τετάρτης, αλλά ξεκίνησε από τη μεταφορά της βιολογικής αγοράς, δίνοντας έτσι λαβή σε διάφορους να πουν ότι ο Δήμος χτυπάει τους βιοκαλλιεργητές, κάτι που όπως ισχυρίστηκε φυσικά δεν αληθεύει.

«Αυτό που ζητά ο Δήμος, είναι να ελαφρύνει κυκλοφοριακά την περιοχή από την ανάπτυξη των δύο αγορών σχεδόν στο ίδιο σημείο», διευκρίνισε ο Δήμαρχος Κηφισιάς, «και να τοποθετηθεί η συμβατική λαϊκή μόνο επί της Χ. Τρικούπη με αυστηρή αστυνόμευση για παράνομη στάθμευση και μικροπωλητές χωρίς άδεια».

Ο Δήμος προβαίνει στη συγκεκριμένη ενέργεια προκειμένου να μη γειτνιάζει η Λαϊκή της Τετάρτης με τη μάντρα του Κοιμητηρίου της Κηφισιάς και λόγω ιερότητας του χώρου, αλλά και λόγω υγιεινής. «Η γειτνίαση αυτή δεν συμβαίνει σε κανένα άλλο μέρος της Ελλάδας», τόνισε ο κ. Θωμάκος.

Μετά το Δήμαρχο, το λόγο πήραν κάτοικοι της περιοχής, όπως ο κ. Σταμάτης Χασιώτης, ο οποίος μένει ακριβώς στη συμβολή Καρπάθου και Μπακογιάννη και έχει εδώ και πολλά χρόνια ζητήσει την απομάκρυνση της Λαϊκής για υγειονομικούς λόγους, αφού «όπως ανέφερε» εκτός όλων των άλλων, τα ψαρόνερα που λιμνάζουν στα φρεάτια του Δήμου για πολλές μέρες, αποτελούν εστία μόλυνσης για τους περριοίκους. Επισήμανε παράλληλα ότι δεν

είναι σωστό να γειτνιάζει το νεκροταφείο με τη λαϊκή.

Ο πρώην δήμαρχος, κ. Βασίλης Βάρσος, που έδωσε το «παρών» στη Συνέλευση, τόνισε ότι η Λαϊκή, πριν εγκατασταθεί στο σημερινό σημείο, γύριζε τις περιοχές της Κηφισιάς από τη Δαρειώτου, στην Ολύμπου, μετά στη Θήρας κ.ο.κ. και αυτό για να μην ενοχλούνται οι κάτοικοι. Εδώ και πάνω από 30 χρόνια βρίσκεται στο ίδιο σημείο και δεν ενοχλεί κανέναν. «Δεν θα πρέπει», κατέληξε ο πρώην δήμαρχος, «να βοηθάμε τους πεθαμένους και να επιβαρύνουμε τους ζωντανούς».

Μίλησε, επίσης και ο πρώην δημοτικός σύμβουλος, κ. Φραγκίσκος Νηστικάκης, ο οποίος ανέφερε ότι η περιοχή έχει τεράστια επιβάρυνση από το κυκλοφοριακό και τη Λαϊκή λόγω των στενών δρόμων και ζήτησε την εξεύρεση λύσης για τη μεταφορά της -όχι σε μόνιμη βάση- προκειμένου να μην επιβαρύνονται οι κάτοικοι.

Εκτός από τους κατοίκους, που κινήθηκαν όλοι σχεδόν στο ίδιο μήκος κύματος, δηλαδή υπέρ της μετακίνησης της Λαϊκής, πρόταση έκανε και ο δημοτικός σύμβουλος, κ. Γιώργος Σκορδύλης, να μετακινηθεί η Λαϊκή στην οδό Αύρας, πάνω δηλαδή από τη Χ. Τρικούπη, που είναι πιο φαρδύς δρόμος, αφού η πρόταση του Δήμου για την αρχή της Τρικούπη είναι μάλλον ακατάλληλη και λόγω του μεγέθους της Λαϊκής και λόγω της κυκλοφορίας που έχει ο δρόμος.

Υπεύθυνος για τη διοργάνωση της Συνοικιακής Συνέλευσης ήταν ο αρμόδιος αντιδήμαρχος, κ. Γιώργος Τσούλος και ενημέρωση για έργα που έγιναν στην περιοχή έκανε ο αρμόδιος αντιδήμαρχος, κ. Μιχάλης Καυγαλάκης.

Τέλος, να αναφέρουμε ότι πολλοί κάτοικοι τόνισαν ότι ήταν λάθος να φύγει η βιολογική αγορά από την περιοχή, αφού δεν ενοχλούσε καθόλου, ενώ οι βιοκαλλιεργητές καταγγέλλοντας παρατυπίες στον τρόπο λήψης της απόφασης απομάκρυνσής τους, έχει κάνει έφεση και περιμένουν την απόφαση για να ξαναγυρίσουν.

## Με ανοιχτούς τους πολιτικούς ορίζοντες

### Συνέντευξη με το Βασίλη Ξυπολυτά

Σήμερα μιλάμε με τον Βασίλη Ξυπολυτά, έναν από τους παλαιότερους και στενότερους συνεργάτες του Κυριάκου Μητσοτάκη και νέο Γραμματέα Παραγωγικών Τομέων της Νέας Δημοκρατίας. Τον Βασίλη τον γνωρίσαμε πριν από 10 χρόνια όταν είχε κάνει την έκπληξη και είχε πρωτοεκλεγεί Δημοτικός Σύμβουλος, σε ηλικία μόλις 25 ετών, σπάζοντας την επετηρίδα των δημοτικών δρώμενων. Από τότε ανέλαβε μια σειρά από θέσεις ευθύνης στο Δήμο, μεταξύ των οποίων Αντιδήμαρχος Καθαριότητας, Περιβάλλοντος και Πολιτικής Προστασίας, Πρόεδρος των σχολείων, Πρόεδρος της Μένανδρος ΑΕ και Πρόεδρος του Β' ΚΑΠΗ Κηφισιάς, ενώ σήμερα είναι ο Αντιπρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Κηφισιάς.



• **Βασίλη έχεις αναλάβει έναν σημαντικό τομέα, αυτόν της επαφής της Νέας Δημοκρατίας με τις επιχειρήσεις. Έχεις αποτελέσματα από αυτή σου την προσέγγιση;**

Ο κόσμος επιστρέφει μαζικά στη Νέα Δημοκρατία, ιδίως αυτός της ελεύθερης αγοράς. Η ελεύθερη αγορά βλέπει τη Νέα Δημοκρατία σαν την τελευταία ελπίδα επιβίωσής του, ειδικά μετά τα στοχευμένα νέα εξοντωτικά μέτρα κατά των επιχειρήσεων και ελεύθερων επιχειρηματιών.

• **Πώς πιστεύεις ότι επηρεάζονται οι επιχειρήσεις από τα νέα μέτρα;**

Ο κ. Τσίπρας με τη νέα ψήφιση των μέτρων αφαίρεσε 3,8 δις ευρώ από το διαθέσιμο εισόδημα των νοικοκυριών και των επιχειρήσεων, ενώ ετοιμάζεται να περικόψει επιπλέον 1,6 έως 1,8 δις ευρώ, με το νέο νομοσχέδιο για τους έμμεσους φόρους που θα αυξάνει ΦΠΑ, ειδικούς φόρους κατανάλωσης και τέλη. Επίσης μην ξεχνάμε ότι αυξάνεται ο συντελεστής φόρου από το 26% στο 29% για μικρομεσαίες επιχειρήσεις.

Απλά, για να καταλαβαίνουμε με παραδείγματα, ο μικρός επιχειρηματίας ή ελεύθερος επαγγελματίας που βγάζει 1000 ευρώ το μήνα, μετά το φόρο και τα ταμεία, θα του μένουν 350 ευρώ να ζήσει.

Και όλα αυτά με τις τράπεζες ουσιαστικά κλειστές καθώς δεν δίνουν κεφάλαια κίνησης στις επιχειρήσεις.

• **Τα μέτρα που παίρνει η κυβέρνηση θεωρείτε ότι είναι λαθεμένα, εσείς τι θα κάνατε στη θέση τους;**

Καταρχάς η ΝΔ πριν από 14 μήνες έκλεινε το μνημόνιο με το περιβόητο e-mail Χαρδούβελη κόστους 900 εκατομμύριων, που μαζί

με τα προληπτικά μέτρα του ΔΝΤ έφταναν τα 1,5 δις. Σήμερα ο ΣΥΡΙΖΑ παίρνει μέτρα 9 δις λόγω της τεράστιας καταστροφής που έκανε στην οικονομία το τελευταίο έτος. Όποτε συνοπτικά σας απαντώ ότι η ΝΔ δεν θα χρειαζόταν να πάρει κανένα μέτρο.

Αν τώρα κληθεί να αναλάβει άμεσα τη διακυβέρνηση θα προχωρούσε σε αλλαγή του μείγματος. Συγκεκριμένα θα έδινε βάση στις ιδιωτικοποιήσεις και τη μείωση των λειτουργικών δαπανών αντί να αντλήσει 9 δις από φόρους όπως αποφάσισε να κάνει ο ΣΥΡΙΖΑ.

• **Μέσα στο πολύ στενό πλαίσιο των μνημονίων υπάρχει περιθώριο για ανάπτυξη;**

Υπάρχει περιθώριο ανάπτυξης του ιδιωτικού τομέα, φτάνει να μην γίνεται επιδρομή σε αυτόν για να διατηρηθούν τα κακώς κείμενα του δημοσίου. Να μην ξεχνάμε ότι δεκάδες χώρες έχουν περάσει αντίστοιχα μνημόνια και βγήκαν από αυτά με μεγάλους ρυθμούς ανάπτυξης. Μόνο στη χώρα μας αποφασίσαμε να μην μεταρρυθμίσουμε την οικονομία μας και να ζούμε συνεχόμενες αποτυχίες.

• **Μέχρι στιγμής η νέα ηγεσία της ΝΔ έχει δώσει ένα στίγμα ανανέωσης και αυτό έχει πυροδοτήσει σχετική φημολογία περί υποψηφιότητας σου στη Β' Αθηνών, την οποία μάλιστα την είχαμε επισημάνει σε προηγούμενο φύλλο μας. Τελικά τι συμβαίνει, θα είσαι υποψήφιος;**

Είναι πολύ νωρίς να συζητάμε κάτι τέτοιο, ανέκαθεν ήταν το όνειρό μου να συμμετέχω στο πολιτικό γίγνεσθαι, γι' αυτό και τα τελευταία 10 χρόνια εκλέγομαι στο Δήμο μας και θεωρώ ότι έχω συνεισφέρει θετικά και καινοτόμα από όποιο τομέα διοίκησης έχω περάσει. Για τα υπόλοιπα αναμένονται εξελίξεις.

► Του **ΜΙΧΑΛΗ ΤΡΑΝΑΚΑ**

## Εαρινές Μελωδίες

► Ακόμη μία επιτυχημένη συναυλία κλασικής μουσικής πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 19 Απριλίου στην αίθουσα του Πολιτιστικού του Δήμου Κηφισιάς «Βασ. Γκατσόπουλος» από το Σύλλογο «Οι Φίλοι της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής Κηφισιάς» και το «ΦΟΡΟΥΜ για την Κηφισιά» υπό την αιγίδα του «Βικέλα».

Ικανοποιητική η προσέλευση του κοινού στη συναυλία, που ήταν αφιερωμένη στα 260 χρόνια από τη γέννηση του Wolfgang Amadeus Mozart. Χαιρετισμούς απύθυναν ο πρόεδρος των Φίλων της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής Κηφισιάς, κ. Φραντσέσκο Βιανέλλο και ο πρόεδρος του «Βικέλα», κ. Σταύρος Ζαπάντης, που εξήρε την πολιτιστική προσφορά του κ. Βιανέλλο στην Κηφισιά και την επιτυχία των εαρινών συναυλιών σε χώρους του Δήμου για πέμπτη συνεχή χρονιά.

Συμμετείχαν σε έργα Mozart το Κουαρτέτο εγχόρδων «AMFIR» από την Αγία Πετρούπολη της Ρωσίας, ο Γιώργος Καραγιάννης στο πιάνο με μέλη του κουαρτέτου, η εξαιρετική Σλοβένα σοπράνο Νατάσα Ζούπαν, ο Ντανίλο Ντε Λούκα στο φλάουτο και ο Αντρέι Ζούπαν στο κλαρινέτο. Ακούστηκαν το Ντιβερτιμέντο σε Ρε Μείζονα, Τρίο για πιάνο σε Σολ Μείζονα, άριες για σοπράνο και κουαρτέτο εγχόρδων, κουαρτέτο με φλάουτο αρ. 4 σε Λα Μείζονα και κοντσέρτο για Κλαρινέτο και ορχήστρα σε Λα Μείζονα.



Το εκλεκτό κοινό απόλαυσε μία εξαιρετική συναυλία και ανταποκρίθηκε με ένα πολύ θερμό και παρατεταμένο χειροκρότημα.

► Απόλυτα ικανοποιημένο έμεινε το εκλεκτό κοινό που παρακολούθησε τη δεύτερη κατά σειρά συναυλία των Εαρινών Μελωδιών στην Κηφισιά, το Σάββατο 23 Απριλίου, αφιερωμένη στον Ιάπωνα συνθέτη Τακάσι Γιοσιμάτσου, η οποία πραγματοποιήθηκε στο Μουσείο Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας. Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Φραντσέσκο Βιανέλλο ευχαρίστησε τον πιανίστα Ντίνο Μαστρογιάνη, εμπνευστή της βραδιάς,

καθώς και το Κοινωνικό Ίδρυμα Ν. κ Ε. Ποφυρογένη της Αγριάς Βόλου που στηρίζει οικονομικά το Διεθνές Μουσικό Φεστιβάλ «Ευμέλεια» και εξασφάλισε τη συμμετοχή των μουσικών στη συναυλία αυτή. Ευχαρίστησε επίσης τον πρόεδρο του ΒΙΚΕΛΑ, Σταύρο Ζαπάντη για την άψογη συνεργασία τους. Στη συναυλία έλαβαν μέρος μουσικοί από την Ελλάδα, την Ιταλία, τη Νότια Κορέα, την Ιαπωνία, τη Γαλλία και τη Ρωσία.

Το κοινό έμεινε κατενθουσιασμένο από τους μουσικούς, χειροκροτώντας τους θερμά μετά το τέλος κάθε κομματιού.



Πραγματικά ζεστά και δυνατά τα χειροκροτήματα του κοινού του οποίου τα σχόλια ήταν ιδιαίτερα θετικά.



## Ο Φρίξος, ταξικός αποστάτης

Φουριόζα μπήκε η άνοιξη και κάνει τα δικά της. Όπως νομίμως τάχα μου απεργεί ο ακαμάτης, έτσι κατάντησα κι εγώ της τάξης μου αποστάτης, ως άλλος Τζορτζ Κατρούγκαλος, του αραχτού προστάτης, της καθ' ημάς Αριστεράς ακάματος εργάτης. Αντί στην Ανθοκομική περιχαρή να μ' εύρει η αργία της Πρωτομαγκιάς, μ' ηύρε να στρώνω αλεύρι μια πίτα της κυρά Θεανούς Φωτίου για να ζυμώσω, με φίλους να τη μοιραστώ, λιγάκι να ξεδώσω. Του νεοφιλελευθερισμού, ωιμέ, μας λείει ο Πάκης,

λύθηκεν ο Μινώταυρος κι ορύεται ο Λαλάκης, μα εγώ δε σκιάζομαι. Αυτά μας τα 'χει πει πολλάκις της Χίλαρι ο κατήγορος, εύψυχος Βαρουφάκης. Μου λες για τον αυτόματο των δαπανών τον κόφτη που φρένο βάζει στους μισθούς, μα εμένα τι με κόφτει; Σάματις με προορίζουν για τσικό του Καρανίκα; Βρε δεν πα να φοφήσει και του γείτονα η κατσίκια; Χρημάτων μέτρον άνθρωπος – στο νόημα τώρα μήκκα: Προκόπην εμνημόνευα, μα προκοπήν δε βρήκα, στη θέση μου προσλάβανε Βουλγάρα πιτσιρίκα – πούλησα και της μάνας μου την πολυθρόνα αντίκα. Τα γεμιστά της Θεανούς τα είχα απωθημένο, μα του θωμά η Κυριακή με βρήκε παγωμένο, για το συσσίτιο έξω από ναό να περιμένω. Οι λόρδοι της Αριστεράς με έχουνε γραμμένο, τη λόρδα μου με ταρζανιές Πολάκη υπομένω, πριν στον Λοβέρδο αναφερθώ, το στόμα μου ξεπλένω. Την αίτησή μου για δουλειά τη βάλανε στο αρχείο, κληρονομιά δε βλέπω να μου κάθεται απ' το θείο, κληνήρης περιμένω να μου κάτσει το λαχείο. Στηρίζω καταλήψεις σε σχολεία και δημαρχείο, χοτ σποτς ν' ανοίξουνε πολλά στη Λέσβο και στη Χίο, αλλά μακριά απ' το private της Αλίκης πανδοχείο! Κάτω τα χέρια σύντροφε απ' τα σπίτια ημετέρων, από τα καταλύματα ντελούξ και πέντε αστέρων! Το πού θα κάνεις ντου τ' ορίζω εγώ εκ των προτέρων. Ξέρεις ωρέ ποιος ειμ' εγώ; Εγώ ειμ' ο Ελληνάρας, ο ντόμπρος, ο αγωνιστής, ο καπετάν Τρομάρας που έσωσε το ΔουΝουΤου απ' τα δόντια της κατάρας που τον Μαδούρο χτύπησε και τη Βενεζουέλα στη χρεοκοπία βύθισε, στων αγορών την τρέλα,

και τώρα τρων οι ιθαγενείς τάκος με σαλμονέλα πίνοντας μπίρα στην υγεία του Νέλσονος Μαντέλα.. Δε θέλω ου και χάχανα – το λείει η Αυλωνίτη. Στο πάνελ της Αννίτας μας της Πάνια το 'πε, ήτοι γέλα με την καρδούλα σου εσύ, ερημοσπίτη! Τον Αυλωνίτη τον παλιό επάξια ανταγωνίζεται, εδώ ο κόσμος χάνεται κι ο Συριζαίος χτενίζεται. Αχ, να εργαζόμαστε κι εμείς δυο μέρες τη βδομάδα και τις υπόλοιπες καυτή ας τρώμε φασολάδα, κι αν μπολιβάρ δεν έχουμε χαρτί για να τυπώσουμε, στου Πάπα τον κονκλάβιο ως Σύροι θα τρυπώσουμε μήπως, αν κάποιος υπουργός χοντρός ντυθεί αρκούδος, μας λυπηθεί κάνας πιστός και μας φιλέψει εσκούδος, ειδάλλως σε παγόδες και σπίτια θα μπουκάρουμε, απ' τον Ρανιέρι Κλαύδιον εκδίκηση να πάρουμε. Πώς τόλμησεν ο άτιμος στη Λέστερ να διαπρέψει ενώ εμείς οι εκλεκτοί τον είχαμε αποπέμψει; Πώς μπόρεσε τσετσε με Τσε ο άθλιος να μπερδέψει; Μυρίζομαι των Σιωνιστών διεθνή συνωμοσία! Έχει για τον Ελληνισμό τεράστια σημασία να κάνει δήλωση ο Παππάς, εξήγηση να δώσει, τι απάντησε στην παπαδιά να μας ενημερώσει!

**Φρίξος ο Κηφισόγατος:**

Εμάς μονάχα το Άγιον Φως, γιατί μου, θα μας σώσει ...

**ΛΕΝΑ ΜΕΡΙΚΑ**

Βραβευμένη συγγραφέας  
από την Ακαδημία Αθηνών

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΥΣ  
ΝΙΚΟ ΘΥΜΑΚΗ ΚΑΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΣΤΑΡΑ

# Εκεί που οι κήποι ανθίζουν...



**- Έχετε συνεργαστεί στο παρελθόν με την Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς. Ποιες ομοιότητες και ποιες διαφορές της Έκθεσης της πόλης μας με αυτή της Νότιας Κορέας διαπιστώνετε;**

Ν.Θ.: Έχω συνεργαστεί ως ο γεωπόνος - επιστημονικός σύμβουλος της Ανθοκομικής Έκθεσης του Δήμου Κηφισιάς από το 2004 έως το 2012, δίνοντας έμφαση στο να αποκτήσει ενδιαφέρον και θεματικότητα το εκθεσιακό τμήμα όσο και η περιβαλλοντική εκπαίδευση για όλες τις ηλικίες, καθώς και τη διάσταση των βιολογικών προϊόντων και της ορθής διατροφής. Αυτό το «λιθαράκι» είναι και η σημαντική διαφορά της δικής μας Ανθοκομικής από τις «γιορτές λουλουδιών» που κάνουν άλλοι Δήμοι αλλά ταυτόχρονα και το κομμάτι εκείνο που έχει ομοιότητα με τις αντίστοιχες εκδηλώσεις στο εξωτερικό. Τα «Flower Show» έχουν κυρίως ΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ χαρακτήρα και δευτερευόντως εμπορικό. Το ίδιο ισχύει και για την IFK GOYANG, που γίνεται σε ανοικτό χώρο, σε πάρκο δίπλα στο ποτάμι, η οποία έχει έντονο εκθεσιακό χαρακτήρα. Συμμετοχή με θεματικά εκθεσιακά, προ-

τάσεις κηποτεχνών, θέματα επιχειρηματικής ανθοκομίας, προτάσεις ανθοδετών - καλλιτεχνών, μαθήματα, συμμετοχές επιχειρηματικών αποστολών άλλων χωρών, σπάνια φυτά, εκπαιδευτικά και πολιτιστικά προγράμματα, πάντοτε συνδεδεμένα με το πράσινο και το λουλούδι. Άνθρωποι χαμογελαστοί παντού, φωτογραφίζουν, αγοράζουν, παίζουν, συμμετέχουν... Αυτό ήταν, είναι και πιστεύω θα συνεχίσει να είναι και το διακύβευμα για την ιστορικότερη Ανθοκομική Έκθεση της χώρας μας.

Κ.Σ.: Στην Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς έχω βρεθεί πολλές φορές ως επισκέπτρια από το 1998 (πρώτο έτος στο Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών) μέχρι και το 2009 (χρονιά που έφυγα για το μεταπτυχιακό στο Τόκυο). Ήταν πάντα μια καλή ευκαιρία να αγοράσω καινούργια στην αγορά και πιο σπάνια φυτά και να επισκεφτώ την Κηφισιά και την οικογένεια μιας πολύ καλής μου φίλης από τα φοιτητικά χρόνια μέχρι και σήμερα. Η έκθεση της Κηφισιάς με αυτή της Goyang, διαφέρουν αρχικά σε κλίμακα, με την έκθεση της Goyang να καταλαμβάνει μεγαλύτερη

Την ομάδα σχεδιασμού του έργου για την Ελληνικό Κήπο «Ανθεστήρια» αποτελούν οι Νίκος Θυμάκης, ο οποίος ήταν ο project manager των επίσημων συμμετοχών της Ελλάδας στην Taipei Flora Expo 2010 (Ταϊβάν) και Floriade το 2012 (Ολλανδία), η Κωνσταντίνα Στάρα, η οποία έχει πραγματοποιήσει έργα στην Ταϊλάνδη, την Ιαπωνία, το Ομάν και το Βιετνάμ και το 2015 κέρδισε το

πρώτο βραβείο στο International Flower and Garden show στο πάρκο Huis Ten Bosch στο Ναγκασάκι της Ιαπωνίας, επιδεικνύοντας ένα ελληνικό σχέδιο κήπου και στη φωτογραφία ο Ηλίας Γεωργουλέας.

Με αφορμή την παρουσία τους στη Νότια Κορέα βρήκαμε και μιλήσαμε, στην Κηφισιά, με το Νίκο Θυμάκη και την Κωνσταντίνα Στάρα.



Ο ελληνικός κήπος στη Ν. Κορέα

έκταση. Έπειτα, ειδικά στο διεθνές κομμάτι της Goyang, δίδεται μεγαλύτερη έμφαση στα κομμένα άνθη. Συγκρίνοντας όμως το τοπικό κομμάτι της έκθεσης με φυτά σε γλάστρες που μπορεί ο επισκέπτης να πάρει στο σπίτι του, η ποικιλία των φυτών είναι κατά πολύ μεγαλύτερη και οι εκθέτες στην έκθεση Κηφισιάς είναι πολύ περισσότεροι. Στην Goyang υπάρχει επίσης ένα τμήμα όπου Κορεάτες Αρχιτέκτονες Τοπίου καλούνται να κατασκευάσουν έναν κήπο περίπου 24-30 τετραγωνικά μέτρα, κάτι που από όσο θυμάμαι λείπει από την Έκθεση της Κηφισιάς. Υπάρχει επίσης ένας χαρακτήρας εντυπωσιασμού με διάφορες κατασκευές - γλυπτά από λουλούδια.

**- Πώς θα μπορούσε κατά τη γνώμη σας να αποκτήσει η έκθεση της Κηφισιάς διεθνή χαρακτήρα;**

Κ.Σ.: Πρώτο βήμα θα ήταν να προσκληθούν ξένοι παραγωγοί ή προμηθευτές που έχουν ενδιαφέρον για την

ελληνική αγορά, δίνοντας παράλληλα την ευκαιρία στους τοπικούς παραγωγούς ή προμηθευτές να τους εκπροσωπήσουν.

ΝΘ: Η Ανθοκομική Έκθεση του Δήμου Κηφισιάς, έχει εν δυνάμει διεθνή χαρακτήρα, αφού τα προηγούμενα χρόνια έχουν γίνει συμμετοχές και εκπαιδευτικού (π.χ. Βοτανικοί Κήποι εξωτερικού) και εμπορικού (π.χ. σύνδεσμος Ιταλών φυτωριούχων ATS) αλλά και εξωστρεφούς (συμμετοχές της Ανθοκομικής στην IGM TULLN 2007, TAIPEI FLORA EXPO 2010 και FLORMART/MILFLOR Padova 2011) χαρακτήρα καθώς και πρεσβειών. Μάλιστα πέρυσι έγινε μία στοχευμένη εκδήλωση σε συνεργασία από την Ολλανδική Πρεσβεία. Πάνω σε αυτό μπορεί να χτίσει κανείς. Το θέμα είναι ότι ζούμε σε καιρούς δύσκολους και κατά τη γνώμη μου όλα πρέπει να ξεκινάνε από σχεδιασμό. Πιστέψτε με, τα τελευταία 12 χρόνια, η Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς είναι σχεδόν «μονα-



Με το δήμαρχο της Goyang

χικός καβαλάρης» για στρατηγικές κινήσεις στο χώρο της εξωστρεφούς Ανθοκομίας σε ότι αφορά τον κρατικό φορέα. Από εδώ έχουν προκύψει και οι ιδιωτικές πρωτοβουλίες για τον ίδιο στόχο. Δεν μπορώ να λησμονήσω όμως, την ημέρα που ανακοινώθηκε το πρώτο μνημόνιο, το 2010. Ήμασταν μέσα στην Ανθοκομική, ήταν Κυριακή... όλα πάγωσαν. Τίποτα από την επόμενη μέρα δεν ήταν πια το ίδιο... Τηρουμένων των αναλογιών λοιπόν και των υπάρχουσών καταστάσεων, οφείλουμε να

πορευόμαστε. Ανθρώπινο δυναμικό υπάρχει.

**- Βλέπετε μέλλον στην ανθοπαραγωγή στην Ελλάδα;**

ΝΘ: Όπως έχω δηλώσει σε συνέντευξή μου το 2010 στο έντυπο της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων Ελλάδος, αν δεν αποφασίσουμε να ενισχύσουμε τη δική μας παραγωγή και να μειώσουμε τις αθρόες και άσκοπες εισαγωγές, δεν έχουμε μέλλον γενικώς, πόσο μάλλον στην Ανθοκομία.



Το ρέμα αναδεικνύει μια πράσινη διαδρομή



## Unforgettable times

21 Ιουνίου  
έως 22 Ιουλίου

Let's camp out again  
with ISA & Melina's  
Summer Camps

Έρθε η ώρα για τα Summer Camp's! Τα καλοκαιρινά προγράμματα που διοργανώνουν κάθε χρόνο το International School of Athens (ISA) (Δημοτικό, Γυμνάσιο, Λύκειο) και το Melina's Kindergarten (Παιδικός σταθμός, Προνήπιο & Νήπιο), για παιδιά ηλικίας 2,5 έως 16 ετών.

Ένα πλούσιο παιδαγωγικό θερινό πρόγραμμα με αθλητικές, καλλιτεχνικές και επιστημονικές δραστηριότητες, δίνει τη δυνατότητα στα παιδιά να μάθουν και να εξασκηθούν στα αγγλικά, σε ένα αγγλόφωνο περιβάλλον με πεπειραμένους εκπαιδευτικούς.



Global education. International citizens.



certified by



International  
Baccalaureate



Middle States Association of Colleges and Schools  
Commissions on Elementary and Secondary Schools

**International School of Athens:**

Αρτέμιδος 42 & Ίενίας, Κηφισιά, τηλ. 210 6233888,  
e-mail: info@isa.edu.gr, www.isa.edu.gr

**Melina's Kindergarten:**

Λ. Κηφισίας 335 & Σπάρτης 6, Κηφισιά, τηλ. 210 6205001,  
e-mail: info@isa.edu.gr, www.melinaskindergarten.gr

Σάββατο του Λαζάρου. Τι πιο ωραίο από το να βρεθείς στον κήπο της ΠΥΡΝΑΣ για φαγητό με φίλους.

Έτσι, βρεθήκαμε κι εμείς εκεί στην ολόημερη γιορτή γεύσεων με ξεχωριστά προϊόντα, που παρουσίασαν παραγωγοί από διάφορα μέρη της Ελλάδας, όπως Κέα, Εύβοια, Κρήτη, Μάνη, Ικαρία, Τήνο, Καρδίτσα, Θέρμο Αιτωλοκαρνανίας και Φλώρινα.

Επίσης, γευτήκαμε τα γνωστά νησιώτικα της ΠΥΡΝΑΣ, τα πασχαλινά τσουρέκια, τα κουλούρια, τα καλάθια με λιχουδιές για δώρα και βέβαια οι ωραιότερες πασχαλινές λαμπάδες. Λειτουργήσε και καφενείο με τσίπουρο και ούζο και φυσικά καφέ το μεσημέρι, μακαρονάδες και salad bar. Όσο για τα παιδιά, egg hunting.

Πλημμύρα ο κόσμος, όλοι φανατικοί της ΠΥΡΝΑΣ και του ποιοτικού φαγητού.

ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΟΛΟΙ ΕΚΕΙ ΠΑΛΙ!!!

# ΠΥΡΝΑ deli

## OPEN DAY

► Της **ΜΑΡΘΑΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ**



**Δώρα Πετροπουλέα, Ρέα Παπαζήση, Βαλή Μανουηλίδου, Ρενέ Βαρουσά, Μαρίνα Κουρεμένου, Μαύρη Κίικιζα, Μαρία Καχριμάνογλου, Μάρθα Φωτοπούλου. Καθιστή η Κατερίνα Νικολάκη**



**Η Βάσω Παπαντωνίου, ο Βασίλης Βασιλικός και η Μαρίνα Κουρεμένου**



**Ρένα Ασημομήτη, Χριστίνα Κοσμοπούλου**

### ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 12

Μέσα από τη δημιουργία του ΕΣΕΦΥ (Ελληνικός Σύνδεσμος Εξαγωγέων Φυτικού Υλικού) μαζεύτηκαν οι περισσότεροι εξαγωγείς φυτικού υλικού, από όλη την Ελλάδα, με παρότρυνση της ομάδας «Συνέργεια - Hellenic Garden Team». Ο φορέας αυτός, συμμετέχει για την Ελληνική Ανθοκομία, τόσο στο Ευρωπαϊκό όργανο (European Nurserystock Association), όσο και στο Παγκόσμιο (International Association of Horticulture Producers), κάνει lobbying, επιλέγει τις διεθνείς συμμετοχές σε εκθέσεις, παρακολουθεί με μία κουβέντα το διεθνές περιβάλλον στο χώρο της Ανθοκομίας. Πριν το 2013, αυτό δεν υπήρχε!! Πρέπει όμως κι εμείς, να «νικήσουμε» το κακό μας ριζικό: μετά τη χαμένη ευκαιρία της Ολυμπιάδας, που προτιμήθηκε να εισαχθούν φυτά και όχι να χρησιμοποιηθούν τα δικά μας, ίδια είδη, προκειμένου να κοινοποιήσουν κάποιοι, δυστυχώς, η μιζέρια συνεχίζεται. Τα μεγάλα δέντρα του έργου στο Φάληρο από το ίδρυμα «Σταύρος Νιάρχος» ενώ μπορούσαν σε συμφερότερη τιμή να αγοραστούν από την Ελλάδα, ίδια και σαφώς καλύτερα εγκλιματισμένα, προτιμήθηκε να έρθουν από το άλλες Ευρωπαϊκές χώρες. Μιλάμε για πολλά χρήματα -ευτυχώς, κατόπιν σχετικής «γκρίνιας» στα μικρά φυτά υπήρξε και συμμετοχή Ελλήνων παραγωγών, αλλά αυτό είναι «παρηγοριά στον άρρωστο»... Πρέπει να μάθουμε να δίνουμε παραγωγή, αυτό φέρνει την ανάπτυξη... Με πιάνει θλίψη, όταν βλέπω εισαγωγές μεγάλων δένδρων (η

## Εκεί που οι κήποι ανθίζουν...

ελιών) ή μεσογειακών - ελληνικών φυτών, με δεδομένο, όταν ειδικά στις ελιές, έχουμε τα καλύτερα και ομορφότερα δένδρα στο κόσμο. Δεν είναι δυνατόν να εισάγουμε ελαιόδεντρα μεγάλων ηλικιών και να:

- μεταφέρουμε ασθένειες που δεν υπάρχουν στην Ελλάδα (κι αυτό αποτελεί πλεονέκτημα για την παγκόσμια αγορά)

- «χαρίζουμε» με ασύμφορους όρους τμήμα της εγχώριας αγοράς, στα λιγοστά έργα που γίνονται σε σχέση με το παρελθόν, στους βασικούς μας ανταγωνιστές (Ιταλούς, Ισπανούς και τους παγκόσμια αναπτυσσόμενους Τούρκους).

- λειτουργούμε, τολμώ να πω, «μισελληνικά» απέναντι στη χειμαζόμενη οικονομία μας και το ιδιαίτερο οικοσύστημά μας, που είναι από μόνο του μέσο προβολής.

Τι να πω για τα αρωματικά - φαρμακευτικά αλλά και για ενδημικά μας είδη. Σίγουρα υπάρχει και αντίλογος, που έχει να κάνει με την οργανωτική δομή των εξαγωγών και τη γραφειοκρατία. Έχει γίνει αρκετή δουλειά με τα πρωτόκολλα παραγωγής ενδημικών ειδών για το αστικό πράσινο από τον ΕΛΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑ και η οποία πρέπει να αξιοποιηθεί από τους ανθοπαραγωγούς τόσο τους τοπικούς όσο και αυτούς με εξαγωγικό χαρακτήρα. Δεν είναι δυνατόν να γίνονται έργα σε κήπους και να ζητείται π.χ. λεβάντα από την Κορσική, λες και ο οποιοσδήποτε παγκοσμίως Αρχιτέκτονας Τοπίο, κηποτέχνης- μελετητής δε γνωρίζει τον πλούτο της χλωρίδας μας και της παραγωγής

μας. Υπάρχουν όμως άλλοι σκοποί... Καλό θα είναι να ενισχύσουμε τη λογική του Ελληνικού Κήπου (Hellenic Garden), να φέρουμε τη Φύση μας στις πόλεις ξανά μέσα από τους χώρους πρασίνου και να περιορίσουμε την «άσκοπη» εισαγωγή... Μέλλον υπάρχει και πολλοί από τους παραγωγούς έχουν στραφεί σε αυτά τα φυτά.

Κ.Σ.: Το μέλλον στην ανθοπαραγωγή μόνο εμείς μπορούμε να το δημιουργήσουμε. Συμμετοχή σε διεθνείς εκθέσεις, έρευνα των αγορών του εξωτερικού για τα σπάνια της καλλιέργειας, στοιχεία που κάνουν τα ελληνικά άνθη μοναδικά αλλά και έρευνα και τεχνολογία όσον αφορά την διατήρηση των κομμένων ανθέων και τη μεταφορά τους.

- **Ως εκπρόσωπος των συμμετεχόντων από το εξωτερικό στην έκθεση της Νότιας Κορέας αναφερθήκατε στην ανάγκη ανάπτυξης του μηνύματος του πρασίνου στις νέες γενιές, που μεταξύ άλλων επειδή συμβάλει στη βελτίωση της καθημερινότητας των πολιτών παντού στη Γη. Τι διαπιστώνετε σχετικά με την πολιτική των κρατών που έχετε έρθει σε επαφή σχετικά με τη μετάδοση του μηνύματος αυτού;**

Κ.Σ.: Θα ήθελα να φέρω δύο εξαιρετικά παραδείγματα όπου ο αστικός σχεδιασμός και το πράσινο είναι καθοριστικά για την ποιότητα ζωής των πολιτών. Η Ilsan New Town στην πόλη Goyang όπου και βρίσκεται η έκθεση έχει πληθώρα όμορφα σχεδιασμένων αστι-

κών και φυσικών χώρων. Το ίδιο ισχύει και για την Tama New Town στο Τόκυο. Είναι τοποθεσίες που χαίρεσαι να βρίσκεσαι και να ζεις εκεί. Να απολαμβάνεις τα πάρκα, την αγορά, τις πλατείες και την εύκολη συγκοινωνία με μέσα μαζικής μεταφοράς. Και οι δύο σχεδιάστηκαν ώστε να αποσυμφορηθεί οικιστικά το κέντρο της Σεούλ και του Τόκυο αντίστοιχα με τις σωστές ενέργειες ώστε να αποφευχθεί η γρήγορη και άναρχη δόμηση χωρίς σχεδιασμό.

Ν.Θ.: Το περιβάλλον το έχουμε «δανειστεί» από τα παιδιά μας. Αυτό είναι σε όλον τον κόσμο σημαντική προτεραιότητα, ακόμα και στην Ελλάδα, άλλο εάν δεν είναι στη θεματική της πρώτης γραμμής. Τα κράτη έχουν κεντρικό σχεδιασμό και συνολική πολιτική 20ετίας τουλάχιστον που αφορά στα θέματα αυτά. Το έργο αναδιαμόρφωσης του ρέματος μέσα στη Σεούλ που είδαμε εκεί, είναι ένα παράδειγμα τέτοιο που δείχνει πως μπορείς να κάνεις μία πόλη να αποκαταστήσει οικονομία, να φέρει δράσεις και να συνδράμει στο θέμα της κλιματικής αλλαγής. Εμείς εδώ τι κάναμε; «Θάψαμε» τα ποτάμια, «συζητάμε ατέρμονα» (αντί να εφαρμόζουμε τους νόμους) για το την ανάπτυξη πρασίνου, «εισάγουμε» φυτά αντί να ενισχύουμε την παραγωγή των δικών μας και την εξαγωγή.

Ας παραδειγματιστούμε από τους υπόλοιπους και ας κάνουμε το Πράσινο προτεραιότητα. Δεν πρέπει κάτι να αλλάξει; Έχουμε προσπαθήσει αρκετά για αυτό...

Ευχαριστώ πολύ και εύχομαι καλή επιτυχία στην Ανθοκομική Έκθεση του Δήμου Κηφισίας και όλους τους φίλους του Πρασίνου!

# Έργα Μίκη από το Στέφανο Κορκολή

Παρά την ακαταλληλότητα της αίθουσας του Πολιτιστικού μας κέντρου για μεγάλες εκδηλώσεις, έχουν περάσει από αυτή σημαντικές παραστάσεις και από τα μεγαλύτερα καλλιτεχνικά ονόματα της χώρας. Έτσι είχαμε την τιμή να φιλοξενήσουμε το Σάββατο 7 και την Κυριακή 8 Μαΐου τον **Στέφανο Κορκολή** σε έργα του **Μίκη Θεοδωράκη**, ενώ στην ερμηνεία των τραγουδιών ήταν η **Σοφία Μανουσάκη**, στην παράσταση «Συνάντηση» βασισμένη στο ομώνυμο CD, μια συνάντηση με κλασικά έργα για πιάνο, μεταφορές και διασκευές ορχηστρικών έργων για πιάνο και τραγούδια από τη λίστα των «προδομένων» έργων του Μίκη Θεοδωράκη της περιόδου



1980-2000, που παρουσιάζονται για πρώτη φορά.

Ήδη πριν παρουσιαστούν στην πόλη μας έχουν ταξιδέψει σε 20 πόλεις της Ελλάδας, αποσπώντας διθυραμβικές κριτικές. Σε όλες

τις συναυλίες συμμετείχαν τοπικές χορωδίες ή μουσικά σχολεία, κατόπιν επιθυμίας του ίδιου του Μίκη Θεοδωράκη και του Στέφανου Κορκολή.

Στις συναυλίες που δόθηκαν

στην πόλη μας συμμετείχε την πρώτη μέρα η **χορωδία της Νέας Ερυθραίας** με μαέστρο τον **Παναγή Μπαρμπάτη** και στη δεύτερη συναυλία η **Παιδική και Μικτή Χορωδία του Δήμου Κηφισιάς** με μαέστρο τον **Θανάση Αρβανίτη**.

Μεγάλη εμπειρία για νεαρά παιδιά να τραγουδήσουν δίπλα σε τέτοιου μεγέθους καλλιτέχνες. Μιλώντας με τη **Μαργαρίτα Νομικού**, η οποία συμμετείχε στη συναυλία, μας είπε ότι εκτός από την ομορφιά της σκηνής ήταν ευχάριστες και οι πρόβες, όπου ο Κορκολής ήταν πολύ ανοιχτός και ευχάριστος και εξηγούσε την ιστορία του κάθε τραγουδιού που έλεγαν.

Αυτό που την εντυπωσίασε πε-

ρισσότερο ήταν τα χέρια του στο πιάνο, ο τρόπος που ερμήνευε το κάθε κομμάτι, η ταχύτητά του, που τον οδηγούσε στο τέλος ακόμα και να λαχανιάζει. Θαύμασε ιδιαίτερα και τη νεαρή τραγουδίστρια, η οποία από ό,τι φαίνεται δεν έχει αφήσει κανέναν αδιάφορο από όσους την έχουν ακούσει. Η Μαργαρίτα πάντως αντιμετώπισε ως κάτι όχι ιδιαίτερα σημαντικό την παρουσία της στη σκηνή με έναν διεθνούς φήμης καλλιτέχνη. Έχει περάσει μάλλον η εποχή όπου η παρουσία διασήμων δίπλα μας, φαινόταν κάτι σημαντικό. Έδωσε σημασία στο λόγο της διασημότητάς του. Στο υπέροχο παίξιμό του στο πιάνο και στην καλή συνεργασία του μαζί τους.



φισιά» με τον μόνο όρο να τη δημοσιεύσω στο δικό μου «Καφενέ», αφού δήλωσαν φανατικές αναγνώστριές του.

Ρώτησα, λοιπόν, ποιο σκοπό έχει αυτή η συντροφιά και πήρα τις παρακάτω απαντήσεις:

«Εδώ μαζευόμαστε παρέα 6-8 γυναίκες κάθε Τρίτη απόγευμα, πίνουμε τον καφέ μας και η μία δείχνει στην άλλη πώς να πλέκει τσάντες, ζακέτες, κασκόλ, μαντίλια και διάφορα έργα με το μαλλί ή το σπάγκο. Φτιάχνουμε η καθεμιά για το σπίτι, τα παιδιά, τα εγγόνια μας διάφορα πλεκτά αντικείμενα. Φυσικά συζητάμε και για συνταγές, κουζίνα, μαγείρεμα και οτιδήποτε που γνωρίζει η μία και το μεταφέρει στην άλλη. Είμαστε μια φιλική και ήρεμη συντροφιά και περνάμε δυο ώρες ξέγνοιαστες από τις σκοτούρες της καθημερινότητας. Σ' ευχαριστούμε, λοιπόν, που ήρθες και περιμένουμε να μας φέρεις την "Κηφισιά" και να σε κεράσουμε έναν καπουτσίνο, που ξέρουμε ότι τον προτιμάς με κανέλα».

Πάει, έπεσε και αυτό το κάστρο αμαχητί στις γυναίκες.

Σε ένα καφέ της οδού Αναξαγόρα στη Ν. Ερυθραία, τις συνάντησα με τα πλεκτά τους, με τα φραπεδάκια, τα freddo τους και φυσικά το... απαραίτητο τσιγάρο.

Παραφράζω το τραγούδι του Κώστα Χατζή «κι εμείς οι τρεις στον καφενέ, παρέα το πλεκτό και ο καφές» και άσε να κόβουν τις συντάξεις ο Κατρούγκαλος και τ' άλλα παιδιά...

Ευγενέστατες, δέχτηκαν να πάρω μία φωτογραφία από τη συντροφιά τους για την «Κη-



## Καπετάν Μίκης Ζέζας

Από την Κηφισιά ξεκίνησε ο Παύλος Μελάς, από την Κηφισιά ξεκίνησε και η προσπάθεια για τη διάσωση του σπιτικού του, στην οδό Τατόιου 50 ως μνημείου. Αποφασισμένοι και επίμονοι συμπολίτες μας, ίδρυσαν έναν φορέα για τη διάσωση του μνημείου αλλά και της τιμής και μνήμης που οφείλεται στον μεγάλο ήρωα. Ο φορέας ονομάστηκε «Καπετάν Μίκης Ζέζας», ζωντανεύοντας και πάλι το θρυλικό όνομα που χρησιμοποίησε ο Παύλος Μελάς για να μην φανερωθεί η προετοιμασία του για τον μεγάλο αγώνα στα ιερά χώματα της Μακεδονίας.

Πρωταρχικός σκοπός η εξεύρεση χορηγών πάσης οικονομικής μικρής ή μεγαλύτερης δυνατότητας, για να προλάβουν, έστω και την τελευταία στιγμή, τη διάσωση του μνημείου από βέβαιη κατάρρευση.

Έχουν προβεί σε άνοιγμα τραπεζικού λογαριασμού του υπό σύσταση νομικού προσώπου στην Τράπεζα Κύπρου Δημόσια Εταιρία ΛΤΔ με αριθμό IBAN CY91 0020 0195 0000 3570 2230 2774 (SWIFT CODE: BCYPCY2N) και ταμιά τον κ. Δημήτρη Αγγελίδη.

➤ Αλληλεγγύη στους πρόσφυγες πρόσφεραν η «Επιτροπή Αγώνα Κηφισιάς», ο «Αντιφασιστικός Συντονισμός Αμαρουσίου και Βορείων Προαστίων» και το «Συνδικάτο Εργαζομένων ΙΓΜΕ» ηγαιώντας ήδη που είχαν συγκεντρωθεί στο κέντρο της Μαλακάσας, την Κυριακή 24 Απριλίου. Περίπου 35 άτομα πήγαν στη Μαλακάσα και ήρθαν σε επικοινωνία με

τους πρόσφυγες προκειμένου να διαπιστώσουν τις ανάγκες τους και να λύσουν όποια προβλήματά τους μπορούσαν. Με ενημερωτική επιστολή τους οι συμμετέχοντες καταγγέλλουν τις δυσκολίες που τους έβαλαν κυβερνητικοί φορείς στο έργο τους, το πόσο ενόχλησε η κάμερα αλλά και η επικοινωνία τους με τον κόσμο εκεί.

## Σε γενική συστράτευση καλούν οι Ενεργοί Πολίτες Κηφισιάς

Στις 28 Μαΐου και ώρα 4.30 μ.μ. στην αίθουσα του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών, Ακαδημίας 60, σας καλούν σε γενική συστράτευση με την Ελληνική Πρωτοβουλία STOP TTIP CETA TISA για να προστατευτεί η Δημοκρατία και το ανθρώπινο δικαίωμα επιλογής του τρόπου ζωής μας. Στόχος και ο Δήμος Κηφισιάς να ενωθεί μαζί με τους Δήμους που απορρίπτουν το TTIP (Διατλαντική Εταιρική Σχέση Εμπορίου και Επενδύσεων).

Πιστεύοντας στη δύναμη της ενημέρωσης, περισσότερες πληροφορίες στα site [www.bilaterals.org](http://www.bilaterals.org), [s2bnetwork.org](http://s2bnetwork.org), [citizen.org](http://citizen.org), [sierraclub.org](http://sierraclub.org).

ΖΩΗ ΚΑΤΣΙΑΝΗ  
Ενεργός Πολίτης Κηφισιάς



## ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 2

- **Κυριακή 15 Μαΐου, 12.00 – 2.00 μ.μ.:** «Ο παραμυθένιος κόσμος των μανιταριών», στον Πορτοκαλεώνα, από τον Γ. Κατίνα, με τη συμμετοχή του cafe – bistrot Amaryllis.
- **Κυριακή 15 και Σάββατο 21 Μαΐου, 12.00 – 12.45 μ.μ. και 1.00 – 1.45 μ.μ.:** Παιδικό παιχνίδι «Πράκτορες του Πλανήτη», pavillion & Stage, στο Άλσος Κηφισιάς.
- **Κυριακή 15 Μαΐου, 5.00 – 8.00 μ.μ.:** Θεατρικό παιχνίδι στο Περίπτερο της Κοινωνικής Μέριμνας, από το ΚΕΣΑΔ «Ηλιος».
- **Κυριακή 15 Μαΐου, 12.30 – 4.00 μ.μ.:** «Puppy Day» - Υιοθεσία αδέσποτων σκύλων, δίπλα στο γραφείο της Ανθοκομικής Έκθεσης.
- **Κυριακή 15 Μαΐου, 6.30 μ.μ.:** Η Ένωση Παλαιών Προσκόπων μαζί με το 2ο Σύστημα Προσκόπων Κηφισιάς διοργανώνουν ομιλία ενημέρωση με το γνωστό «Ιαβέρη», Τάσο Μαρκουίτσο και θέμα «Οδική Συμπεριφορά, Ασφάλεια», στο 3ο Λύκειο Κηφισιάς, Πελοποννήσου 3, Ν. Κηφισιά.
- **Κυριακή 15 Μαΐου, 8.30 μ.μ.:** Παράσταση θεάτρου σκιών «Ο Καραγκιόζης Πλοίαρχος» από το θέατρο σκιών Αθανασίου, στη σκηνή του Άλσους.
- **Δευτέρα 16 Μαΐου, 6.00 μ.μ.:** Σεμινάριο Συμβουλευτικής Διαχείρισης Σταδιοδρομίας από την Κοινωνική Μέριμνα και το Hellenic American College με τίτλο «Είστε ο καλύτερος σύμβουλος σταδιοδρομίας για το παιδί σας;» και ομιλήτρια τη δρ. Σοφία Πρωτόπαπα, στην Έπαυλη Δροσίνης.
- **Δευτέρα 16 Μαΐου, 8.00 μ.μ.:** Η Πρωτοβουλία Πολιτών «Συναντήσεις Ενημέρωσης, Προβληματισμού, Άποψης και Διαλόγου» πραγματοποιεί εκδήλωση με θέμα «Το κύρος του πολιτικού συστήματος και των θεσμών ως προϋπόθεση για την αποτελεσματική άσκηση της εξουσίας και την παραγωγική ανασυγκρότηση της χώρας», στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου Κηφισιάς. Συντο-

## ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

## ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 2

- Ο Σύλλογος «Παιδιά της γης» την Κυριακή 22 Μαΐου στη 1.00 μ.μ. πραγματοποιεί γεύμα στο εστιατόριο «Καστελόριζο», Δρόσου 1 και Αίγλης 29. Τα έσοδα θα διατεθούν για τη βοήθεια παιδιών, οικογενειών και ανήμπορων ηλικιωμένων. Τηλ. για πληροφορίες 6938950347, 210 6205063, 210 6721604.
- Η Ένωση Παλαιών Προσκόπων Κηφισιάς, τηλ. 210 6207941 την Κυριακή 29 Μαΐου πηγαίνει εκδρομή στον κατασκηνωτικό χώρο του ΣΕΠ στην Περγαμώνα Παρνασσού με επίσκεψη στο κοντινό μοναστήρι του Δαδίου.
- Από 6 έως 12 Ιουνίου, διαξέχεται το 2ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Κηφισιάς, διαγωνιστικού χαρακτήρα.
- Η Ένωση Κεφαλλήνων και Ιθακισίων Κηφισιάς και Βορείων Προαστίων οργανώνει διήμερο στο Πήλιο 14 – 15 Μαΐου, κόστος 100 ευρώ, ημερήσια εκδρομή στο χωριό Αροάνια, κόστος 35 ευρώ και πενήμερη εκδρομή στην Ικαρία από 30 Ιουνίου έως 4 Ιουλίου, κόστος 300 ευρώ. Επίσης πηγαίνουν

## ΕΙΣΤΕ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ

νίζει ο Πρόεδρος Διοικ. Δικαστηρίου του Συμβουλίου της Ευρώπης, Χρήστος Ροζάκης. Στη συζήτηση συμμετέχουν οι Άννα Διαμαντοπούλου Άννα, Πρόεδρος του Δικτύου για τη μεταρρύθμιση στην Ελλάδα και στην Ευρώπη, Γιάννης Πανούσης, Καθηγητής Πανεπιστημίου, Ανδρέας Στεφανίδης Ανδρέας, Πρόεδρος της Ακαδημίας νέας επιχειρηματικότητας, Πάνος Τσακλόγλου Πάνος, Καθηγητής Πανεπιστημίου, Νίκος Χριστοδουλάκης, Καθ. Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, πρώην Υπουργός.

● **Τρίτη 17 Μαΐου, 6.00 μ.μ.:** Η ΧΕΝ Κηφισιάς πραγματοποιεί συνάντηση με την ομάδα επικοινωνίας με θέμα «Ο ρόλος των ταξιδιών στην ψυχική μας υγεία», στην έδρα τους, Γρ. Λαμπράκη 19, Κηφισιά.

● **Τρίτη 17 Μαΐου, 7.00 – 9.00 μ.μ.:** Η σημασία της πρόληψης και συμβουλές για τη σωστή διατροφή και live μαγειρική, στον Πορτοκαλεώνα. Ομιλία από το «Άγγιγμα Ζωής» με θέμα τη σημασία της πρόληψης και συμβουλές για τη σωστή διατροφή από την Βέφα Αλεξιάδου, μαζί με live μαγειρική.

● **Τετάρτη 18 Μαΐου, 8.00 μ.μ.:** Ο Σύλλογος «Οι Φίλοι της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής Κηφισιάς» πραγματοποιούν ομιλία με θέμα «Gustav Mahler 1860 - 1911, ζωή και το έργο του μεγάλου Αυστριακού Συνθέτη και Αρχιμουσικού», με ομιλήτη τον Α. Αλιπράνη, στην Πινακοθήκη Κουβουτσάκη, Λεβίδου 11. Κατά τη διάρκεια της ομιλίας θα χρησιμοποιηθεί πλούσιο οπτικοακουστικό υλικό.

● **Τετάρτη 18 Μαΐου, 8.30 μ.μ.:** Η Χορωδία Κηφισιάς 1937 στο Άλσος Κηφισιάς.

● **Πέμπτη 19 Μαΐου, 8.00 – 10.00 μ.μ.:** Βραδιά ποίησης, στον Πορτοκαλεώνα με τις εκδόσεις «ΕΚΑΤΗ» και τον ΒΙΚΕΛΑ.

● **Παρασκευή 20 Μαΐου, 4.00 – 6.00 μ.μ.:** «Ταξίδι στο κέντρο της γης», στο Περίπτερο

στο Μπάντμιντον τη Δευτέρα 23 Μαΐου για τη συναυλία στην παλιά Αθήνα, κόστος 20 ευρώ. πληροφορίες, κρατήσεις 210 8081271 και 210 2133047. Η Ένωση με την ευκαιρία της εορτής του Πάσχα, αντί ευχετηρίων καρτών και άλλων εορταστικών εξόδων, απέστειλε χρήματα για την ενίσχυση του Δημοτικού Γηροκομείου Ληζουρίου.

● Ο Σύλλογος των Κηφισιωτών οργανώνει τριήμερη εκδρομή στην Ήπειρο 10 έως 13 Ιουνίου, κόστος 170 ευρώ και μονοήμερη εκδρομή στην ορεινή Φωκίδα την Κυριακή 26 Ιουνίου, κόστος 17 ευρώ. Δηλώσεις συμμετοχής στα τηλ. 210 8018482 και 210 6230682. Ο σύλλογος συγκεντρώνει φωτογραφικό υλικό για διοργάνωση έκθεσης φωτογραφίας με φωτογραφίες της Κηφισιάς από τις αρχές του 20ου αιώνα και τίτλο «Η Κηφισιά στο πέρασμα του χρόνου», επικοινωνία με την πρόεδρο Βάσω Τσαλαβούτα 210 8070808.

● Η Πύρνα πραγματοποιεί πρόγραμμα καλοκαιρινής απασχόλησης για παιδιά 4 έως 9 ετών, στον κήπο της, από 21 Ιουνίου έως 8 Ιουλίου, από τις 5.00 έως τις 8.00 μ.μ.

της Κοινωνικής Μέριμνας, από την «ΠΝΟΗ Κηφισιάς».

● **Παρασκευή 20 Μαΐου, 6.00 – 8.00 μ.μ.:** Κύκλος ομιλιών «Η σημασία των σπόρων στη ζωή μας και η προστασία τους», στον Πορτοκαλεώνα, με τους Χαράλαμπο Κατσαλά (Κυκεών – Ελευσίς) «Η σημασία των σπόρων στη ζωή μας και η προστασία τους», Διονύσιο Λαγογιάννη (Χημικό – Αγρότη) «Παρουσίαση και διατήρηση Ελληνικών ποικιλιών λαχανοκομικών», Περικλή Σακελαρόπουλο (Δικηγόρο) «Σπόροι και Νομοθεσία».

● **Παρασκευή 20 Μαΐου, 8.30 μ.μ.:** Συναυλία του συγκροτήματος «Son Latino», στη σκηνή του Άλσους, μουσική και χορός από την Κούβα.

● **Σάββατο 21 Μαΐου, 10.00 π.μ. 5.00 μ.μ.:** Σκάκι για παιδιά από τη ΧΕΝ Κηφισιάς, δίπλα στο γραφείο της Ανθοκομικής Έκθεσης. Εισαγωγή στις αρχές εκμάθησης σκακιστικού παιχνιδιού.

● **Σάββατο 21 Μαΐου, 4.00 – 4.45 και 5.00 – 5.45 μ.μ.:** Διαδραστική παράσταση για παιδιά «Hocus – Rocus», στον Πορτοκαλεώνα, με ταχυδακτυλουργικά και μαγικά.

● **Σάββατο 21 Μαΐου, 8.30 μ.μ.:** Συναυλία του συγκροτήματος «Muchatrela», στη σκηνή του Άλσους Κηφισιάς, με μουσική Hot jazz, Balkan, Swing.

● **Κυριακή 22 Μαΐου, 10.00 π.μ. – 12.00:**

Οι παιδικοί σταθμοί του Δήμου Κηφισιάς παρουσιάζουν παραδοσιακά παιχνίδια με υλικά της φύσης στο Pavillion στο Άλσος Κηφισιάς.

● **Κυριακή 22 Μαΐου, 11.00 π.μ. – 2.00 μ.μ.:** Κοινωνική Οικονομία στον αγροτικό και διατροφικό τομέα, στον Πορτοκαλεώνα.

● **Κυριακή 22 Μαΐου, 12.00 – 12.30 μ.μ., 1.00 – 1.30 μ.μ. και 1.30 – 2.00 μ.μ.:** Κυνήγι θσαυρού στο Pavillion, με τους παιδικούς σταθμούς του Δήμου Κηφισιάς.

● **Κυριακή 22 Μαΐου, 1.00 – 3.00 μ.μ.:** «Face painting με θέματα από τη φύση» στο Περίπτερο της Κοινωνικής Μέριμνας, από την «ΠΝΟΗ Κηφισιάς».

● **Κυριακή 22 Μαΐου, 5.00 – 6.30 μ.μ.:** Συναυλία από το συγκρότημα κρουστών Quilombo, στη σκηνή του Άλσους.

● **Κυριακή 22 Μαΐου, 6.00 μ.μ.:** Την ετήσια αρτοκλασία με το ανάλογο κέρασμα πραγματοποιεί το Σώμα Ελλήνων Προσκόπων προς τιμή του προστάτη τους Αγίου Γεωργίου, στο ομώνυμο εκκλησάκι του Κοκκινιρά.

● **Κυριακή 22 Μαΐου, 8.00 – 9.30 μ.μ.:** Τελετή λήξης της Ανθοκομικής Έκθεσης.

Δευτέρα 23 Μαΐου, 7.30 μ.μ.: Οι Τροβαδούροι Κηφισιάς διοργανώνουν διάλεξη μετά Βυζαντινών Ύμνων και θέμα «Η Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως την 29η Μαΐου 1453», με ομιλήτη τον καθηγητή – ιστορικό, Κώστα Μπαρμπή και τη συμμετοχή της χορωδίας «Εφέσου Μελίσματα», υπό τη διεύθυνση της Μαρίας Τζανουκάκη.

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΗΝ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ  
ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΖΑΟΝ ΚΗΦΙΣΙΑΣ**

Το ΔΣ του αθλητικού σωματείου ΖΑΟΝ ΚΗΦΙΣΙΑΣ, στη βάση της από 27-04-2016 απόφασης αυτού, προσκαλεί τα μέλη του συλλόγου στην **Τακτική Γενική Συνέλευση** και στις **εκλογές** για την ανάδειξη των μελών του νέου Διοικητικού Συμβουλίου και της Εξελεγκτικής Επιτροπής στα γραφεία του Συλλόγου στο Δημοτικό Στάδιο «Ι. ΖΗΡΙΝΗΣ» Λ. Κηφισιάς, αριθ. 192 την 22η Μαΐου έτους 2016, ημέρα Κυριακή.

Η Τακτική Γενική Συνέλευση θα αρχίσει περί ώρα **09:00**. Σε περίπτωση μη ύπαρξης της προβλεπόμενης απαρτίας κατά τα οριζόμενα στο Καταστατικό του Συλλόγου θα ακολουθήσει Επαναληπτική Γενική Συνέλευση **την ίδια ημέρα και στον ίδιο χώρο**, όπου αφού επανεξετασθεί το ζήτημα της απαρτίας σε περίπτωση μη επίτευξης αυτής θα προχωρήσει η διαδικασία με παρόντα μέλη.

Η κατάθεση υποψηφιοτήτων για τα μέλη του ΔΣ και της Εξελεγκτικής Επιτροπής του Συλλόγου θα γίνει τις ακόλουθες ημέρες και ώρες στα γραφεία του Συλλόγου τις ακόλουθες ημέρες και ώρες: α) Παρασκευή 06-05-2016 ώρες 17:00 έως 19:00, β) Σάββατο 07-05-2016 ώρες 13:00 έως 15:00, γ) Δευτέρα 09-05-2016 ώρες 17:00 έως 19:00, δ) Τρίτη 10-05-2016 ώρες 17:00 έως 19:00, ε) Τετάρτη 11-05-2016 ώρα 17:00 έως 19:00, στ) Πέμπτη 12-05-2016 ώρες 17:00 έως 19:00, ζ) Παρασκευή 13-05-2016 ώρες 17:00 έως 19:00, η) Σάββατο 14-05-2016 ώρες 12:00 έως 14:00.

Τα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης της Τακτικής Γενικής Συνέλευσης της 22ης Μαΐου 2016 είναι τα ακόλουθα:

- 1) Εκλογή Προέδρου της Γενικής Συνέλευσης και Γραμματέα αυτής
- 2) Οικονομικός Απολογισμός περιόδου 2013-2016
- 3) Απολογισμός πεπραγμένων Διοικητικού Συμβουλίου περιόδου 2013-2016
- 4) Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής
- 5) Απαλλαγή ευθυνών του ΔΣ και της Εξελεγκτικής Επιτροπής
- 6) Εκλογή Εφορευτικής Επιτροπής για τη διενέργεια των αρχαιρεσιών
- 7) Διενέργεια εκλογών για την ανάδειξη μελών του Διοικητικού Συμβουλίου και της Εξελεγκτικής Επιτροπής του ΖΑΟΝ Κηφισιάς.

**Κηφισιά 05-05-2016**

**Ο Πρόεδρος  
Κωνσταντίνος Αναστασίου**

**Ο Γενικός Γραμματέας  
Γιάννης Παπαγιάννης**





**ΚΡΙΟΣ:** Τυχερή περίοδος για εσάς. Τα ηρωικά παιδιά αυτού του ζωδίου θα λάμπουν. Με ελάχιστα προβλήματα και φυσικά έχοντας μάθει να τα θεωρούν όλα εύκολα συχνά γίνονται αυταρχικοί και νομίζουν ότι τα δικαιούνται όλα. Εδώ και δύο μήνες έχουν μπει σε μια περίοδο όπου σκέφτονται να κινήσουν θέματα σπουδών, ταξιδιών και πολιτικής. Οι ασχολούμενοι ειδικά με την πολιτική από 20/5/2016 και για ένα χρόνο ευνοούνται εξαιρετικά. Πλεύσατε αναλόγως.

**ΤΑΥΡΟΣ:** Σίγουρα και εσείς θα ταξιδέψετε και στο εξωτερικό, αλλά και το εσωτερικό θα τραβήξει την προσοχή σας για μικρές μετακινήσεις. Κάποια πτυχία ή σταματημένες σπουδές ξαναρχίζουν. Σίγουρο και ένα ταξίδι στο εξωτερικό, μάλλον για αντιγραφή ιδεών ή έμπνευσης για κάτι άλλο που έχετε στο μυαλό σας εδώ και καιρό. Η Αφροδίτη στον Ταύρο μέχρι 24/5/2016 σας δίνει και χρήματα και εσωτερική ηρεμία και αγορά όμορφων πραγμάτων για το σπίτι σας.

**ΔΙΔΥΜΟΙ:** Μεγάλη εύνοια στα περιουσιακά ζητήματα. Κάποιο σπίτι σας πέφτει, προφανώς σας χαρίζεται από κάποιον οικείο. Βέβαια κάποια προβλήματα με το νόμο και το κράτος δεν θα λείψουν

Μέχρι 18/9/2016 θα μπούμε σε περίοδο εκλογών. Γι αυτό οι ασχολούμενοι με την πολιτική, κυρίως Κριοί, Υδροχόοι και Σκορπιόι ας προετοιμαστούν αναλόγως. Δεν είναι οικονομικό το ζήτημα που θα τις προκαλέσει, ούτε το ΔΝΤ, ούτε τα τραπεζικά συστήματα.

Το θέμα που θα προκαλέσει τις εκλογές είναι πολύ σοβαρότερο και θα έχει να κάνει με πολεμικό θερμό ή έστω χλιαρό επεισόδιο. Δεν μιλάμε για παραίτηση κυβέρνησης. Μιλάμε για κυριολεκτική πτώση και όχι στα μαλακά.

ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 210 8070268, email: renasileli@yahoo.gr

για ένα διάστημα 8 μηνών ακόμα. Προβλήματα με την κρατική εξουσία θα έχετε συχνά. Είστε όμως τόσο τυχεροί που σχεδόν δεν θα σας αγγίξει.

**ΚΑΡΚΙΝΟΣ:** Σε αυτή την περίοδο υπάρχει μια γυναίκα στη ζωή σας που σας σκέφτεται αρκετά αλλά φαίνεται να μη θέλει να προχωρήσει σε παροχή κάποιας περιουσίας που σας έχει υποσχεθεί. Η πίεση θα συνεχισθεί ιδίως μετά τις 30/9/2016. Φαίνεται ότι τελικά θα διακόψει μαζί σας προφανώς για να αποφύγει την όποια παροχή.

**ΛΕΩΝ:** Σας ενδιαφέρει μεν μια σχέση και κόπτεσθε γι' αυτήν αλλά για γάμο δεν σκέπτεστε ακόμα και αυτό φαίνεται να την διαλύει σε λίγο ειδικά αν είστε γεννημένοι από 13 - 20/8. Γίνεστε δισυπόστατοι στο σημείο αυτό. «Σε θέλω μεν αλλά δεν ξέρω αν σε θέλω έως γάμου δε». Ξεκαθαρίστε μέσα σας τι θέλετε αλλιώς σας βλέπω μόνους.

**ΠΑΡΘΕΝΟΣ:** Θέματα υγείας δεν διακρίνω επί της παρούσης εκτός από τους πονοκεφάλους, που θα οφείλονται ως επί το πλείστον στο άγχος και το φόβο για θέματα εργασίας. Μην ανησυχείτε. Η δουλειά σας δεν κινδυνεύει και μάλλον πολλοί Παρθένοι αυτό το διάστημα ανέρχονται επαγγελματικά. Προσοχή στο γαστρεντερολογικό σας.

**ΖΥΓΟΣ:** Θέματα υγείας θα κληθείτε να επιλύσετε που θα έχουν σχέση με το ουροποιητικό σας και το αυχενικό. Αργότερα θα έχετε ένα πρόβλημα και με κισσούς, ραγάδες, φλεβίτες. Ειδικά στις 13, 14,

15 και 16/5/2016 είναι μέσα στο πρόγραμμα. Κάποια συνεργασία πέραν των σπουδών που έχετε κάνει, φαίνεται να ξεκινάει στον επαγγελματικό χώρο.

**ΣΚΟΡΠΙΟΣ:** Ένα περιουσιακό που έχει σαν θεμέλιο λίθο έναν από τους δύο γονείς. Αφορά κάποιο μαγαζί κοντά σε θάλασσα και ίσως χρησιμοποιηθεί σαν μπαρ ή άλλο κέντρο διασκέδασης. Οι Σκορπιόι είναι γεννημένοι ή στο 10ημερο του Σκορπιού, ή στο 10ήμερο του Φιδιού, ή στο 10ήμερο του Αετού. Και τα 3 αυτά στοιχεία έχουν να κάνουν με το χρήμα, όπου οι Σκορπιόι το έχουν πάντα άφθονο.

**ΤΟΞΟΘΗΣ:** Εσείς έχετε μια δική σας λογική για το χρήμα και όλες σας οι κινήσεις περικλείουν τον υπολογισμό και την παγωμένη αδιαφορία. Είστε ευγενικοί μεν αλλά ξέρετε καλά το συμφέρον σας. Απόδειξη ότι όσο μεγαλώνετε παρόλο που έχετε πολλούς φίλους δεν δανείζετε. Είστε αποφασισμένοι να δώσετε στοιχεία από τον εαυτό σας, συμβουλές και βοήθεια σε είδος αλλά δύσκολα δανείζετε χρήματα. Γενικά αυτή η περίοδος είναι καλή για εισροή χρήματος. Εκμεταλλευτείτε την.

**ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ:** Μια επιχείρηση θα στεφθεί με επιτυχία, με τη βοήθεια των γονιών βεβαίως ή άλλων οικείων συγγενών. Η επιχείρηση αυτή θα ανοίξει φέτος, θα προχωρήσει για 20 μήνες και το 2017 θα αποδώσει και θα βγάλει αρκετά χρήματα. Το χρήμα πάντα θα πηγαίνει προς την επιχείρηση

αυτή. Θα το έλκει σαν μαγνήτης. Καταλήγεται εύπορος, ανεξάρτητη με την ηλικία σας.

**ΥΔΡΟΧΟΣΣ:** Και εσείς οδεύετε προς τη δημιουργία μιας επιχείρησης. Ναυλώσεις, γραφεία ταξιδιών, εισιτήρια κλπ. Πολλά ταξίδια στο εξωτερικό και τον Ιούνιο και τον Οκτώβριο 2016. Μια συνεργασία ή συνεταιρισμός, θα περιλαμβάνει πολλές βίαιες καταστάσεις. Να είστε προσεκτικοί στην επιλογή του συνεργάτη. Γενικά όλοι οι Υδροχόοι κάνουν στροφή 180 μοιρών στην επαγγελματική τους πορεία.

**ΙΧΘΥΕΣ:** Επιτέλους ο Δίας σε ορθή πορεία, θα δώσει όσα ξέχασε τους προηγούμενους μήνες. Τολμήστε και θα δείτε να



► Της **ΠΕΝΑΣ ΣΙΛΕΛΗ**

πραγματοποιούνται όλα σας τα όνειρα. Οι περισσότεροι Ιχθύες αγωνίστηκαν στη ζωή τους και πάλεψαν για μια καλύτερη ζωή. Τώρα ήρθε η ώρα να απολαύσουν τους κόπους τους. Το διάστημα αυτό μέχρι και 9/9/2016 θα φέρει καλή υγεία, ευκαιρίες για χαρά και καλές σχέσεις με την οικογένεια. Τα επαγγελματικά τα δικά σας ή της οικογένειάς σας σε ανοδική πορεία.

## Στην Α2 οι «Αμαζόνες»

Πρωταθλήτριες στη Β' Εθνική Γυναικών Βόλεϊ αναδείχθηκαν οι «Αμαζόνες» της Νέας Ερυθραίας με τη νίκη επί του ΑΣ Παπάγου στον καθοριστικό αγώνα της 26ης Απριλίου.

Από τη νέα σεζόν η ομάδα της Ν. Ερυθραίας θα αγωνίζεται στην Α2 μαζί με το ΖΑΟΝ και τον Ηρακλή.

Ο Δήμαρχος Κηφισιάς, κ. Γιώργος Θωμάκος, συνεχάρη τις «Αμαζόνες», ενώ σε δελτίο τύπου του Δήμου αναφέρει ότι η Κηφισιά είναι ο Δήμος με τις περισσότερες αθλητικές επιτυχίες πανελ-

λνίως, «γεγονός που μας κάνει υπερήφανους, αλλά παράλληλα και υπεύθυνους για το μέγεθος της υποχρέωσής μας απέναντι στο μαζικό και σωματειακό αθλητισμό».

Τώρα, θα πρέπει να δούμε στην πράξη, εν καιρώ κρίσης, πώς θα μπορέσει ο Δήμος να αντεπεξέρθει στη μεγάλη αυτή προσπάθεια των συλλόγων μας, όταν άλλες μεγάλες ομάδες αντιμετωπίζουν προβλήματα επιβίωσης.



Στην κρίση, υπάρχει λύση, άμεσα μετρητά

## ΠΑΛΑΙΟΠΩΛΕΙΟ

Αγορά - Πώληση παιδιών αντικειμένων

### ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ

Παιδιά έπιπλα, βιβλία, πίνακες, ασημικά, πορσελάνες, μπιμπελό, κεντήματα, δίσκους, ραδιόφωνα, ποδήλατα, κεραμικά, συλλογές παράσημα, νομίσματα, σπαθιά, φωτιστικά, ολοκληρωμένες βιβλιοθήκες κ.λπ.

### ΑΜΕΣΗ ΠΛΗΡΩΜΗ - ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ

Αντώνης Σαρρής Χριστοφής. Τατοΐου 69, Κηφισιά. Δίπλα στο βενζιναδικο της ΕΚΟ.  
Τηλ.: 210 8071541, κιν.: 6973 540492.

Αναλαμβάνουμε καθαρισμούς υπογείων και παιδιών σπιτιών

# 50 χρόνια προσφοράς στον κινηματογράφο

Την ηθοποιό Δέσποινα Στυλιανοπούλου, που άφησε το δικό της στίγμα στις ταινίες του κλασικού ελληνικού κινηματογράφου, τίμησαν για τα 50 χρόνια προσφοράς στην στον καλλιτεχνικό χώρο ο Όμιλος UNESCO Αμαρουσίου και ο Όμιλος UNESCO Πειραιώς και Νήσων, τη Δευτέρα 18 Απριλίου, στο δημαρχείο Αμαρουσίου.

Πολύς ο κόσμος που κατέκλυσε από νωρίς το δημαρχείο για να παρακολουθήσει την εκδήλωση, μεταξύ αυτών ηθοποιοί και μέλη της οικογένειας της ηθοποιού.

Το καλωσόρισμα της κυρίας Ιωάννας Παπανικολάου - Πουσπουρίκα, Προέδρου του Ομίλου UNESCO Αμαρουσίου και Αντιπροέδρου της Ελληνικής Ομοσπονδίας Ομίλων, Συλλόγων και Κέντρων UNESCO ήταν αφιερωμένο στην πορεία της



Δέσποινας Στυλιανοπούλου, που σηματοδοτήθηκε από δυσκολίες, εμπόδια αλλά, παράλληλα, επιτυχίες και πολλές αναγνωρίσεις. «Η Δέσποινα Στυλιανοπούλου στις περισσότερες συνεντεύξεις της τα τελευταία χρόνια, μας δη-

λώνει πλήρως από την παρουσία των φίλων της και την αγάπη του κόσμου. Θεωρώντας την αγάπη αυτή δεδομένη και από τη δική μας πλευρά, η UNESCO Αμαρουσίου θέλει να την ευχαριστήσει για τη μέχρι σήμερα προσφορά της στον

καλλιτεχνικό χώρο και να ευχηθεί το έργο της να βρει άξιους και αντίστοιχα λαμπρούς συνεχιστές και τελικά στο «Ηθοποιός αμέσου δράσεως» εμείς θα προσθέταμε και το «Ηθοποιός συνεχούς δράσεως», ανέφερε μεταξύ άλλων η κα Πουσπουρίκα.

Η κυρία Σπυριδούλα Ντούγια, Γενική Γραμματέας του Ομίλου για την UNESCO Πειραιώς και Νήσων συνέχισε με ένα σύντομο χαιρετισμό. Η ηθοποιός Χαριτίμη Καρόλου διάβασε αποσπάσματα από την αυτοβιογραφία της Δέσποινας Στυλιανοπούλου «Ηθοποιός Αμέσου Δράσεως», όπως και η χορεύτρια και ηθοποιός, Μαρία Ιωαννίδου. Χαιρετισμό απηύθυνε και η βουλευτής Σοφία Βούλτεψη.

Ο δήμαρχος Αμαρουσίου, Γιώργος Πατούλης, αναφέρθηκε στην

προσφορά της ηθοποιού στην προαγωγή της τέχνης και του πολιτισμού γενικότερα. Η κυρία Χαλιώτη Ρένα, Αντιδήμαρχος Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Αμαρουσίου χαιρέτισε με τη σειρά της την εκδήλωση.

Για τη Δέσποινα Στυλιανοπούλου μίλησαν και άλλοι διάσημοι καλλιτέχνες, όπως ο Τάκης Βουγιουκλάκης, σκηνοθέτης, ο Γιάννης Μεταξόπουλος, χορογράφος-χορευτής, ο συνθέτης κύριος Γιώργος Κριμιζάκης και η ανιψιά της Δέσποινας Στυλιανοπούλου, Άννα Στυλιανοπούλου.

Η ίδια ηθοποιός συγκινημένη μίλησε για τη ζωή της και το έργο της με το δικό της μοναδικό τρόπο. Το αφιέρωμα πλαισιώθηκε από υλικό που παρουσίαζε αποσπάσματα από το καλλιτεχνικό έργο της ηθοποιού.

## Θρησκευτική μουσική εκδήλωση των «Τροβαδούρων»

► Του ΜΙΧΑΗΛ ΤΡΑΝΑΚΑ

Θρησκευτική μουσική εκδήλωση με θέμα «Των Παθών και της Ανάστασης» διοργάνωσε στην αίθουσα του Πολιτιστικού «Βασ. Γκατσόπουλος» ο Καλλιτεχνικός και Πολιτιστικός Σύλλογος «Τροβαδούροι Κηφισιάς» το Σάββατο 23 Απριλίου.

Στο ξεχωριστό αυτό γεγονός συμμετείχε η ξακουστή εντός και εκτός Ελλάδας μικτή χορωδία του Συλλόγου Υπαλλήλων της Τραπεζής της Ελλάδος υπό τη διεύθυνση του μουσουργού και μαέστρου, κ. Κωνσταντίνου Ευαγγελάτου.

Τη χορωδία συνόδευε στο πιάνο η καταξιωμένη σολίστ, κ. Ευγενία Βοτανοπούλου.

Το πρόγραμμα παρουσίασε ο επί των δημοσίων σχέσεων του Συλλόγου, ναύαρχος ε.α. Μάρκος Μάστρακας, ενώ σύντομους χαιρετισμούς απηύθυναν η πρόεδρος των «Τροβαδούρων», κ. Ολυμπία Καλού, ο εκπρόσωπος του Μητροπολίτη Κηφισιάς, κ.κ.

Κυρίλλου, πατέρας Κωνσταντίνος, πρωτοσύγκελος της Ι. Μητρόπολης Κηφισιάς, ο πρόεδρος της Ένωσης Χορωδιών Ελλάδος, κ. Οικονόμου και ο καλλιτεχνικός διευθυντής των «Τροβαδούρων» και μαέστρος της Φιλαρμονικής του Δήμου Κηφισιάς, κ. Φίλιππος Χίου, που ενημέρωσε το κοινό για το βιογραφικό της Χορωδίας και ειδικά του μαέστρου, κ. Κων/νου Ευαγγελάτου.

Η εκδήλωση άνοιξε με το Adoramus te Christe του Francesco Rosselli και έκλεισε με το ορατόριο «Μεσσίας» του Χέντελ, ενώ το φινάλε επιφύλαξε το θερμό και παρατεταμένο χειροκρότημα του κοινού για την υπέροχη αυτή και μυσταγωγική μουσική εκδήλωση.



## Στον απόηχο των πασχαλινών εορταγορών 2016

► Της ΜΑΡΘΑΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

★ Στη συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο της «Κηφισιάς» παρουσιάζουμε δύο ακόμα πασχαλινές εορταγορές. Το «The Y Hotel» στο Κεφαλάρι διέθεσε κι εφέτος το ισόγειό του για να στεγάσει την ολοήμερη πασχαλινή εορταγορά της Ελληνικής Εταιρείας Προστασίας και Αποκατάστασης Αναπήρων Παιδών (ΕΛΕΠΑΠ). Ορθάνοιχτες, λοιπόν και αυτή τη φορά οι πόρτες του «The Y Hotel» για να δεχθεί τους επισκέπτες της εορταγοράς, που η παρουσία τους στήριξε το έργο της ΕΛΕΠΑΠ και συγχρόνως απόλαυσαν τη φιλοξενία του ξενοδοχείου με ένα καφεδάκι και μεζέδες που πρόσφερε το «The Y Hotel», όλα προσεγγμένα και φροντισμένα από την ιδιοκτήτριά του, Φωτεινή Υφαντή. Να ξαναθυμίσουμε ότι η ΕΛΕΠΑΠ είναι το πρώτο φιλανθρωπικό μη κερδοσκοπικό σωματείο στην Ελλάδα, που από την ίδρυσή του το 1937 υπερασπίζεται «το δικαίωμα των παιδιών με κινητικές αναπηρίες και αναπτυξιακές δυσκολίες σε μια ισότιμη ζωή».



**Αθηνά Πομόνη, Άννα Μαραβέα, Φρόσω Σοφianoπούλου, Μερóπη Μερτζάνη και Τασούλα Διαμαντοπούλου**

★ Και τώρα μεταφερόμαστε στο εργαστήρι της γνωστής Κηφισιώτισσας ζωγράφου Ιφιγένειας Ευαγγελινού - Κορακιανίτη, που παρουσίασε, εκτός από πολύ καλαίσθητες πασχαλινές λαμπάδες, και τις δουλειές των μαθητριών της, καθώς και δικές της.

Το εργαστήρι της πολύ καλλιτεχνικό, γεμάτο από φίλους της τέχνης της Ιφιγένειας, που τους δεχόταν με την πληθωρική της αγάπη. Δεν ήξερε κανείς τι να πρωτοπάρει.



**Παναγιώτα Αργιανά, Ιφιγένεια Ευαγγελινού - Κορακιανίτη, Αυγερινή Γουλιού, Σπύρος Σφήκας, Χριστίνα Βραχνού**

Από την Κηφισιά η συγγραφέας **Ίρις Καλβά**, βάζει την ηρωίδα του πρώτου μυθιστορηματός της **«Τα Κάστρα των Ονείρων»** να παίρνει την απόφαση που θα της αλλάξει τη ζωή, την πρώτη δική της απόφαση, στην Κηφισιά. Εκεί όπου την περίμενε το κρεμασμένο νυφικό και τα καλάθια με τις μπομπονιέρες, εκεί που έλειπε ο γαμπρός.

Μια απόφαση που θα την οδηγήσει στην Ιταλία, μια απόφαση που θα ξεσκεπάσει μυστικά της οικογένειας ταξιδεύοντας στη Ρωσία και την Αγγλία των αρχών του 19ου αιώνα και την Ελλάδα της βασιλείας του Όθωνα.

Το μυθιστόρημα κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Bell, το πρώτο μυθιστόρημα Έλληνα συγγραφέα από τις συγκεκριμένες εκδόσεις και η συγγραφέας το αφιερώνει σε όλες τις γυναίκες που θέλουν αλλά δεν τολμούν να κατακτήσουν τα κάστρα των ονείρων τους.

«Αυτόν τον καιρό συλλέγω στοιχεία για να γράψω ένα βιβλίο. Ανθρώπινα βιώματα, όχι ιστορικά. Αυτά μ' αφήνουν αδιάφορη. Οι άνθρωποι μ' ενδιαφέρουν. Οι ιστορίες των γυναικών από συναισθηματικής πλευράς. Να πατάνε σε αλήθειες. Ίσως εκεί βρούμε, απαντήσεις και οι δυο μας», γράφει στο προλογικό σημείωμα ως απάντηση σε μία φίλη της. Σε μία φίλη που πάντα έκανε ότι έπρεπε για να ευχαριστήσει τους άλλους για να καταλήξει: «Κατέστρεψα τη ζωή μου! Πόσο φταίω εγώ και πόσο εκείνοι;».

Μπορεί να πρόκειται για το πρώτο μυθιστόρημα της Ίρις Καλβά, έχει όμως μακριά προϋπηρεσία στο γράψιμο, με τηλεοπτικές εκπομπές, ταινίες και θεατρικά έργα.



## Σκιτσογραφία και Ζωγραφική

Μετά από περίπου πενήντα χρόνια καριέρας στη σκιτσογραφία και δημοσιογραφία, ο γνωστός γελοιογράφος **Κώστας Βλάχος** εκθέτει στο μέγαρο της ΕΣΗΕΑ σκίτσα του και πίνακες ζωγραφικής.

Τίτλος της έκθεσης του είναι **«ΠΕΝΗΝΤΑ χρόνια μέλος της ΕΣΗΕΑ»**, θέλοντας να τονίσει ότι όλα αυτά τα χρόνια συνεργάστηκε ως γελοιογράφος με τις κυριότερες Αθηναϊκές εφημερίδες και περιοδικά.

Παράλληλα στην έκθεση παρουσιάζονται και πίνακες ζωγραφικής του Κώστα Βλάχου, καθώς η ζωγραφική ήταν η πρώτη του επιλογή στο ξεκίνημα της καριέρας του.

Η έκθεση παρουσιάζεται στο μέγαρο της ΕΣΗΕΑ, Ακαδημίας 20, και θα διαρκέσει από τη Δευτέρα 23 έως Τρίτη 31 Μαΐου, 10.00 π.μ. – 2.00 μ.μ. και 6.00 – 9.00 μ.μ. με ελεύθερη είσοδο.



# TRELLIDOR®

## Πτυσσόμενα κάγκελα ασφαλείας



### Για να κοιμάστε ήσυχα

- Κατασκευασμένα από γαλβανισμένο ασάλι.
- Περιφερειακό κλειδίωμα.
- Ειδική κλειδαριά. - TRELLILOK
- Ηλεκτροστατική βαφή.
- Αντισκωριακή προστασία.
- Ομαλή αθόρυβη λειτουργία.
- Προσφέρει υπέρτατη αντοχή (δέχεται 1000 kg πίεση)
- Δυνατότητα κατασκευής κατά παραγγελία.
- Άμεση τοποθέτηση.

### 40 Χρόνια στον χώρο της ασφάλειας

Τώρα και σε  
Άτοκες Δόσεις



ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ : ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ 13 ΑΔΑΜΕΣ ΚΗΦΙΣΙΑ 14564

ΤΗΛ. 2108105676

WEBSITE : [www.trellidor.gr](http://www.trellidor.gr) E-MAIL : [info@trellidor.gr](mailto:info@trellidor.gr)



**ΜΑΡΙΑ Μ. ΓΙΑΜΟΥΡΗ**

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ



0015

- Επεμβάσεις laser  
Μυωπίας/Καταρράκτου/Γλαυκώματος κ.ά.

- Εξειδίκευση στην Παιδοφθαλμολογία και εφαρμογή Φακών Επαφής
- Εξέταση OCT για παθήσεις ωχράς κηλίδας και γλαύκωμα
- Εξέταση αυτόματης περιμετρίας Humphrey (ηλεκτρονικά οπτικά πεδία)

Καθημερινά με ραντεβού:  
10:00 π.μ. - 1.00 μ.μ.  
και 5.30 μ.μ. - 8.30 μ.μ.

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 1,  
ΗΛ. ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ  
Τηλ.: 210 6129202, Οικία: 210 8025168  
Κιν.: 6944 363604  
email: mgiamouri@yahoo.gr

**ΜΑΡΚΕΛΛΑ Δ. ΣΕΓΡΕΔΟΥ MD, MSc**

ΙΑΤΡΟΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Ειδικός Ιατρικού Βελονισμού «ACU SCIENCE»  
Μέλος Δ.Σ. Ελληνικής  
Ιατρικής Εταιρείας Βελονισμού  
Μεταπτυχιακό δίπλωμα  
Διοίκησης Μονάδων Υγείας  
Δημ. Ράλλη 21, Μαρούσι, Τ.Κ. 151 24  
Τηλ.: 210 8022142, 6974 963840  
email: segredoumarkella@gmail.com  
www.iatrikos-velonismos-segredou.gr

**ΒΙΟΛΕΤΑ ΚΟΚΜΟΤΟΥ**

Χειρουργός Ωτορινολαρυγγολόγος

ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ «ΜΗΤΕΡΑ»

ΕΝΔΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ - ΕΛΕΓΧΟΣ ΙΛΙΓΓΟΥ, ΕΜΒΟΩΝ  
& ΠΑΙΔΟΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΑ

Δέχεται καθημερινά 17:00 - 21:00 με ραντεβού  
Και πρωινά με ραντεβού

Αθ. Διάκου 24 & Ελ. Βενιζέλου 112 - Ν. Ερυθραία  
Τηλ.: 210 8074455 - Κιν.: 6972 595840  
email: vkokmotou@hotmail.com

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΚΑΜΠΟΥΤΕΡΗΣ**

MD, MRCSEd (Ophth), PhD  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών  
Μέλος του Βασιλικού κολlegίου  
χειρουργών (Μ. Βρετανίας)  
Επιμελητής, Πανεπιστημιακό νοσοκομείο Car-  
diff, Μ. Βρετανία  
Fellow (Γλαύκωμα), Western Eye Hospital, Λον-  
δίνο, Μ. Βρετανία

**ΙΑΤΡΕΙΟ**

Βασ. Σοφίας 86, 115 28,  
Αθήνα  
(Εναντι Μεγάρου Μουσικής)  
Τηλ.: 210 7711168  
Κιν.: 6944 896633

**ΙΑΤΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ**

Διστόμου 5 - 7  
151 25, Μαρούσι  
Τηλ.: 210 6157228  
Fax: 210 6157227  
e-mail: gkampouris@yahoo.gr

**Δρ. Ιωάννης Ελ. Διονυσιώτης**

ΦΥΣΙΑΤΡΟΣ

ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



Επιστημονικός συνεργάτης Πανεπιστημιακού  
Γ.Ν. «ΑΤΤΙΚΟΝ» και «Ιατρικού Αθηνών»  
Μετεκπαιδευθείς στην πρώτη αποκατάσταση  
στη Γερμανία (Westpfalz - Klinikum)

Οστεοπόρωση - Αρθρίτιδες  
Πόνος Αυχένα & Μέσης - Παραλύσεις

Λεωφόρος Κηφισιάς 230  
145 62 Πλατεία Πλατάνου Κηφισιά

Τηλέφωνο: 6946 469759

και 210 80.12.859

yannis\_dionyssiotis@hotmail.com

0262

**ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α. ΒΕΖΑΛΗΣ**

Μέλος Ελληνικής  
Ενδοκρινολογικής Εταιρείας  
Μέλος Ευρωπαϊκής Εταιρείας  
για τη μελέτη του Διαβήτη

Ελευθ. Βενιζέλου 141,  
3ος Όροφος, Ν. Ερυθραία  
Τηλ.: 210 8000124 - 6984 224666

Δέχεται κατόπιν ραντεβού  
Δευτ. - Παρασκευή 6:00 - 9:00 μ.μ.

0009

**ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ****Ηλίας Κ. Σιακαβέλλας**

Συνεργάτης Νοσοκομείου «ΥΓΕΙΑ»  
Μέλος της Ελληνικής  
Διαβητολογικής Εταιρείας

- Συμβάσεις με ΕΟΠΥΥ (ΟΠΑΔ, ΤΥΔΚΥ, ΙΚΑ, ΟΑΕΕ, ΟΓΑ), ΝΑΤ, ΤΡΑΠΕΖΕΣ
- Επισκέψεις κατ' οίκον
- Αιμοηθιές κατ' οίκον από ειδική Αιμοηθιτρία

Δέχεται καθημερινώς  
10:00 - 1:00 μ.μ. και 7:00 - 9:00 μ.μ.  
Ελ. Βενιζέλου 100 Νέα Ερυθραία

Τηλ.: 210 9339584

Κιν.: 6972947707

0011

Η μεγαλύτερη εταιρία  
ηλεκτρονικών μηχανημάτων  
φυσιοθεραπείας στη Γερμανία

**Το νέο και μοναδικό επίτευγμα  
στον τομέα της φυσικοθεραπείας**

ΧΡΟΝΙΑ εκτεταμένων μελετών είχαν ως αποτέλεσμα  
τη δημιουργία ενός μηχανήματος που προσφέρει  
πολλαπλές λύσεις σε κάθε πρόβλημα

- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΥΧΕΝΙΚΟΥ 100%
- ΘΕΡΜΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΡΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΡΘΡΙΤΙΔΕΣ
- LYMPHODRAINAGE
- ΔΙΑΘΕΡΜΙΕΣ
- ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΩΝ,  
ΡΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ
- ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΥΟΣΚΕΛΕΤΙΚΩΝ,  
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ

Γρ. Λαμπράκη 36 Κηφισιά  
Πληροφορίες : 6984574038

0323

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΑΜΑΣΚΟΣ** του Στάουρου

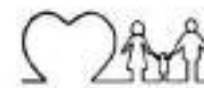
MD, PhD ΕΠΕΜΒΑΤΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

- Επιμελητής του «Ερρίκος Ντυνάν Hospital Center»  
Τμήμα Αιμοδυναμικό
- Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών
- Εξειδικευθείς στα λιπίδια  
στο Γνάσιο Καρδιοχειρουργικό Κέντρο
- Κάτοχος Ευρωπαϊκής Πιστοποίησης από την Ευρωπαϊκή  
Καρδιολογική Εταιρεία για τη διενέργεια υπερήχου καρδιάς
- Μέλος της επεμβατικής ομάδας  
του Ελληνικού Κολλεγίου Καρδιολογίας
- Τακτικό Μέλος στο Ελληνικό Κολλέγιο  
Θεραπείας της Αθηροσκλήρωσης (ΕΚΘΑ)

Ειδικότερα στοιχεία:  
Πραγματοποιεί στεφανιογραφία, αγγειοπλαστική με τοποθέτηση  
stent στις στεφανιαίες αρτηρίες και διαδερμική τοποθέτηση  
οστικής βοήθιδας

Ιατρείο: Χαριλάου Τρικούπη 197, Κηφισιά (14564)  
Τηλ.: 213 0365669, Κιν.: 699 8070000  
Νοσοκομείο: «Ερρίκος Ντυνάν», Μεσογείων 107

0328



Ήρα Κουρή  
Σύμβουλος  
Ψυχικής Υγείας  
MSc Παιδοψυχολογίας  
University of  
Central Lancashire

Σπάρτης 32 Κηφισιά  
Κιν.: 6942 43 43 42  
email: irakouri@gmail.com

0340

➤ Ο ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΚΗΦΙΣΙΑ- ΕΚΑΛΗ» προκηρύσσει **διετή υποτροφία** στα ΙΕΚ ΑΚΜΗ, η οποία απευθύνεται σε άπορες μαθήτριες Γ' Λυκείου ή και απόφοιτες Λυκείου, κατά προτίμηση από το Δήμο Κηφισιάς, μέχρι 24 ετών, με άριστη επίδοση.

Οι γνωστικοί τομείς είναι: Οικονομία και Διοίκηση, Υγείας, Τεχνικά Επαγγέλματα, Εφαρμοσμένες Τέχνες, Τουριστικά Επαγγέλματα, Η/Υ και νέες τεχνολογίες.

Η υποτροφία είναι **χορηγία της Κλαίρης Π. Ζερβίλη**, Προέδρου του Ομίλου ΑΚΤΙΝΑ TRAVEL GROUP και μέλους του Σοροπτιμιστικού Ομίλου «Κηφισιά – Εκάλη». Αιτήσεις δεκτές έως τις 30 Μαΐου, στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις [makouvilly@yahoo.gr](mailto:makouvilly@yahoo.gr) και [poriath@hotmail.com](mailto:poriath@hotmail.com). Στις ίδιες διευθύνσεις ερωτήσεις για διευκρινίσεις. Τα δικαιολογητικά που απαιτούνται είναι: Βιογραφικό, εκκαθαριστικό εφορίας ή βιβλιάριο απορίας, εκκαθαριστικό εφορίας γονέων, πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, έγγραφη δέσμευση συνεχούς και επιμελούς φοίτησης.

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ  
Περίληψη Διακήρυξης: ΠΡ5  
Αθήνα, Α.Π.:  
143914/11.05.2016**

#### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Δήμος Αθηναίων διακηρύσσει ότι στις **25.05.2016 ημέρα Τετάρτη και ώρα 10.00 - 10.15** ενώπιον της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Αθηναίων, Γενική Γραμματεία, Λισίων 22, 4ος όροφος, αίθουσα Οικονομικής Επιτροπής, θα διεξαχθεί πρόχειρος, δημόσιος, μειοδοτικός διαγωνισμός, με κριτήριο κατακύρωσης τη χαμηλότερη τιμή προσφοράς κατά άρθρο, για την εκτέλεση της εργασίας «**ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ, ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ & ΕΠΑΝΑΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ ΤΗΣ ΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ, ΤΩΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΑΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ**», προϋπολογισμού 56.073,90 ευρώ συμ/νου Φ.Π.Α.23%.

Η **εγγύηση συμμετοχής** ορίζεται σε ποσοστό 2% της καθαρής προϋπολογισθείσας δαπάνης (χωρίς Φ.Π.Α.) και βεβαιώνεται με την προσκόμιση εγγυητικής επιστολής που εκδίδεται από Πιστωτικά Ιδρύματα που λειτουργούν νόμιμα στα κράτη - μέλη της Ε.Ε. ή του Ε.Ο.Χ ή στα κράτη - μέλη της Σ.Δ.Σ. του Π.Ο.Ε. που κυρώθηκε με τον

Ν. 2513/1997 και έχουν, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις το δικαίωμα αυτό ή από το Ε.Τ.Α.Α. - Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε ή παρέχεται με γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων με παρακατάθεση σε αυτό του αντίστοιχου χρηματικού ποσού. (άρθρο 5 της διακήρυξης).

Διάρκεια της σύμβασης: Η σύμβαση για την εκτέλεση της ως άνω εργασίας θα έχει διάρκεια ισχύος από την ημερομηνία υπογραφής της μέχρι 31.12.2018. (άρθρο 7 της διακήρυξης).

**Στον διαγωνισμό γίνονται δεκτοί**, αρκεί να πληρούν τους όρους και να προσκομίσουν τα απαραίτητα δικαιολογητικά του άρθρου 5 των όρων της Διακήρυξης, φυσικά και νομικά πρόσωπα, ενώσεις ή κοινοπραξίες που δραστηριοποιούνται νόμιμα στην Ελλάδα. (άρθρο 4 της διακήρυξης).

Πληροφορίες για την παραπάνω δημοπρασία μπορούν να λάβουν οι ενδιαφερόμενοι από τη **Δ/ση Προμηθειών και Αποθηκών, Τμήμα Δημοπρασιών (κ. Μ. Παχούνη)**, κάθε εργάσιμη ημέρα και ώρα, **Κων. Παλαιολόγου 9, τηλ.: 210-52.45.828, fax: 210-52.28.464, e-mail: e.pachoyntis@athens.gr**.

Η δαπάνη δημοσίευσης αρχικής και τυχόν επαναληπτικής διακήρυξης, βαρύνουν τον ανάδοχο.

**Ο ΓΕΝΙΚΟΣ  
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΛΕΥΤΕΡΗΣ  
ΚΑΣΤΑΝΑΚΗΣ**



**ΑΙΜΟΔΙΑΓΝΩΣΗ**  
Σύγχρονο Διαγνωστικό Εργαστήριο

Βιοπαθολόγος - Μικροβιολόγος | Ενδοκρινολόγος - Διαβητολόγος | Γενικός Χειρουργός  
Γενικός Οικογενειακός Ιατρός | Ακτινολόγος | Πνευμονολόγος - Φυματιολόγος

Κατ' οίκον αιμοληψίες - υπέρηχοι - triplex  
Κατ' οίκον επισκέψεις κλινικών ιατρών  
Συνταγογράφηση ΕΟΠΥΥ

Σύμβαση με ΕΟΠΥΥ και Ασφαλιστικά Ταμεία

Ώρες λειτουργίας  
Καθημερινά : 07.30 - 14:00 & 17.30 - 20:30  
Σάββατο: 09:00 - 13:00

Χαρ. Τρικούπη 197 & Σειρηνών Ν.Κηφισιά (1ος όροφος)  
τηλ 210 8075448, 210 6204738 κιν. 6936662273  
[info@aimodiagnosi.eu](mailto:info@aimodiagnosi.eu) [www.aimodiagnosi.eu](http://www.aimodiagnosi.eu)



οφθαλμοχειρουργική

**Dr. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Θ. ΠΑΡΟΥΣΗΣ**  
χειρουργός οφθαλμίατρος  
τ. Επιμελητής Παν/κής Κλινικής Βιέννης  
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Mainz Γερμανίας

**Δέχεται με ραντεβού**  
Πρωί: Τρίτη 10.00-13.00  
Απόγευμα: Δευτέρα - Τρίτη - Τετάρτη - Πέμπτη 17.00-20.00

**Έλεγχος για άδειες οδήγησης**

Γ. ΔΡΟΣΙΝΗ 16 & ΜΙΛΠΙΑΔΟΥ - ΚΕΝΤΡΟ ΚΗΦΙΣΙΑΣ  
ΤΗΛ. 210 8015822  
Διεύθυνση internet: [www.parousis.gr](http://www.parousis.gr)  
ΤΡΑΠΕΖΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ ΔΕΚΤΕΣ

ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ



MEDIFEYE  
INSTITUTE

**Σπύρος Νίκας MD FEBO**  
Χειρουργός Οφθαλμίατρος  
Διπλωματούχος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Οφθαλμολογίας

Μηπόδου 1, 14562 Κηφισιά  
τηλ: 2109013793-4 info@medifeye-institute.com  
κιν: 6944581487 [www.medifeye-institute.gr](http://www.medifeye-institute.gr)

**ΠΑΥΛΟΣ Γ. ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ**  
MD, MSc  
Αγγειοχειρουργός  
Αναπληρωτής Διευθυντής  
Αγγειοχειρουργικής Κλινικής  
Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών  
Μετεκπαιδευθείς εις Βέλγιο

Αθήνα: Γ. Σισίνη 37 & Χατζηγιάννη Μέξη  
(παραπλεύρως Hilton)  
Πεύκη: Λεωφόρος Ειρήνης 11  
Τ: 210 7227221  
Κ.: 6944475225 F: 210 7227201  
N.N.A.: Δεινοκράτους 70, Τ.: 210 7261786  
[pavlos@aggeiologia.gr](mailto:pavlos@aggeiologia.gr)  
[www.aggeiologia.gr](http://www.aggeiologia.gr)  
**ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ**

**ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΡΩΞΑΝΗΣ**  
ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ • ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ

MSc Προαγωγής Ψυχικής Υγείας • Πρόληψης Ψυχιατρικών Διαταραχών  
Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών  
Εξωτερικός επιστημονικός συνεργάτης Αιγινήτειου Νοσοκομείου

Διαταραχές της διάθεσης • Κατάθλιξη • Αγχώδεις διαταραχές  
Φοβίες • Κρίσεις πανικού • Μετατραυματικό στρες  
Σεξουαλικά προβλήματα • Διαταραχές πρόσληψης τροφής

Μουσών 13, Κηφισιά ☎ 210 6231 661 • 6974 669 100  
✉ [psy@ioannisroxanis.gr](mailto:psy@ioannisroxanis.gr) • [www.ioannisroxanis.gr](http://www.ioannisroxanis.gr)

**Ιωάννης Γ. Σούρπης**  
Καρδιολόγος  
Επιμελητής Καρδιολογικής Κλινικής  
Α' Νοσοκομείου ΙΚΑ

✓ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ  
✓ ΥΠΕΡΗΧΟΙ (TRIPLEX) ΚΑΡΔΙΑΣ ✓ HOLTTER ΡΥΘΜΟΥ 24h

Δέχεται καθημερινά 17:00-20:00 με ραντεβού  
Κολοκοτρώνη 6  
Τηλ.: 210 62.33.245 | Κιν.: 6947 842938



**Λάζαρος Χατζηπαναγιώτου**  
Χειρουργός Οφθαλμίατρος

ΛΕΩΦ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 339  
14561 ΚΗΦΙΣΙΑ, 1ος Όροφος  
ΤΗΛ/ΦΑΧ: 210 6251600, ΚΙΝ: 6944 386075  
[info@hatzipanagiotou.gr](mailto:info@hatzipanagiotou.gr)  
[www.hatzipanagiotou.gr](http://www.hatzipanagiotou.gr)

- ΠΛΗΡΗΣ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ για όλες τις ηλικίες (ΠΑΙΔΙΑ, ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ)
- ΚΑΤΑΡΡΑΚΤΗΣ - ΓΛΑΥΚΩΜΑ
- ΔΙΑΘΛΑΣΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ με LASER για διόρθωση ΜΥΩΠΙΑΣ, ΥΠΕΡΜΕΤΡΩΠΙΑΣ, ΑΣΤΙΓΜΑΤΙΣΜΟΥ
- ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ της ΠΡΕΣΒΥΩΠΙΑΣ με LASER και ΕΝΔΟΦΑΚΟΥΣ
- ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΩΧΡΑΣ ΚΗΛΙΔΟΣ και ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΑΥΤΩΝ με ΕΝΕΣΕΙΣ Anti-VEGF

STEREO ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ MEDICAL ΑΠΟ ΤΟ 1959  
Α. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ  
ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΧΟΛΟΣ  
**oticon**  
SINCE 1904 PEOPLE FIRST

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΕΓΧΟΥ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΑΚΟΗΣ-ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟΪΑΣ

Ακουστικά Βαρηκοΐας 5ης γενιάς

Στα κέντρα μας πραγματοποιούνται ΧΩΡΙΣ κομίσια επιβάρυνση από έμπειρους ακοιστροθεπιστές και γιατρούς ΟΡΛ:

- Ακούγραμμα-Εξέταση Ακοής
- Ωτοσκόπηση
- Καθαρισμός
- Διάγνωση
- Δοκιμή ακουστικών βοηθημάτων

Ειδικό τμήμα για παιδιά – Επισκέψεις κατ' οίκον

Προτεραιότητα μας ο άνθρωπος!

• <b>ΑΘΗΝΑ:</b> Κόλλυγος 23 (2% όροφος) Τηλ. 210 38 28 241 210 38 20 612 Fax. 210 33 03 287	• <b>ΧΑΛΑΝΔΡΙ:</b> Λ. Πεντέλης 6 (1% όροφος) Τηλ. 210 68 56 812	• <b>Η ΕΡΥΘΡΑΙΑ:</b> Ελ. Βενιζέλου 159 (1% όροφος) Τηλ. 210 800 20 33
--	--	--

• Mail [stereoacoustiki@hotmail.com](mailto:stereoacoustiki@hotmail.com)  
• Website [www.stereoacoustiki.gr](http://www.stereoacoustiki.gr)

0376

Υποφέρετε από πόνους αυχένα, ώμου, χειρός, κοίλη μεσοσπονδυλίου δίσκου, οσφυοίσχυαλγία, οστεοαρθρίτιδα γονάτων, πονοκεφάλους; Από δερματική φαγούρα και ψωρίαση; Άμεσα θεραπευτικά αποτελέσματα στο πρόβλημά σας με τις ευεργετικές ιδιότητες των βοτάνων από την έμπειρη πτυχιούχο

**Δήμητρα Κυριακοπούλου**  
Τηλ.: 6988544314

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 108 τ.μ., 3ου ορόφου, 3 κρεβατοκάμαρες, αποθήκη, γκαράζ, Περιοχή Κηφισιάς, πλησίον ΗΣΑΠ  
Τηλ.: 210 62.31.168 - 6977 356760

0295

**Κυρία Βρεφοκόμος**  
με προϋπηρεσία  
αναλαμβάνει φύλαξη  
και φροντίδα βρεφών και νηπίων  
Τηλ.: 210 6425693 και 6976 266962



**Jimmy Service**

0256

**ΤΖΙΜΗΣ ΣΚΛΕΠΑΣ**

Λεωφ. Κηφισίας 243, Κηφισιά 145 61  
Τηλ.: 210 8010262 - 210 8011767 • Κιν. 6944 301451 • Fax: 210 8011767  
email: jimmyser@otenet.gr



**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΠΑΓΚΑΛΟΣ**  
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

30 Χρόνια παρουσίας στον τομέα των οικοδομικών έργων υψηλών προδιαγραφών.

0316

Μελέτες	Κατασκευές
Τεχνικοί Έλεγχοι	Ανακαινίσεις
Ενεργειακές Αναβαθμίσεις	

Δαβάκη 3, Νέα Ερυθραία • Πλατεία 28ης Οκτωβρίου (πρώην Τσακίνη)  
Τηλ.: 210 800 32 67, Fax: 210 800 32 68, Κιν.: 6944 321 440  
email: kpagalos@gmail.com

## ΠΑΛΑΙΟΠΩΛΕΙΟ

Αγοράζονται άμεσα έπιπλα παλαιάς εποχής, γραφεία, σεκρετέρ, πίνακες ζωγραφικής, υαλικά, φωτιστικά, κεντήματα, ασημικά - χρυσαφικά, λύρες, φλουριά, σπαθιά, παραδοσιακές στολές, παράσημα, κεραμικά, βιβλία, γραμμόφωνα. Αναλαμβάνουμε καθαρισμούς παλαιών σπιτιών και εγκαταλελειμμένων  
Η αγορά γίνεται και στο χώρο σας!  
Πληρωμή Μετρητοίς

0309

## Κυριάκος Καμπούρης

Τηλ. Επικοινωνίας:  
210 3392356 | 6945 703302

Ενοικιάζεται θέση εξωτερικού πάρκινγκ στο κέντρο της Κηφισιάς  
Τηλ. 6977 012507, 210 8083146

## ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΥΡΕΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ & ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ACJ AGENCY CENTER JOBS

Αναλαμβάνουμε την εύρεση, αξιολόγηση και επιλογή ανθρώπινου δυναμικού, για εσάς τον επαγγελματία ή τον ιδιώτη που αναζητάτε αξιόπιστο και έμπειρο προσωπικό για:

- Οικιακές εργασίες
- Φροντίδα ηλικιωμένων
- Φύλαξη παιδιών κ.α.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ  
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ  
Σαρανταπόρου 10, Περιστερί  
Τηλ.: 210.5730366 - 6980.477239  
info@evresiergasias.eu  
www.evresiergasias.eu  
ΚΑΤΣΑΝΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ Ο.Ε.

Γνωρίστε μας - Ρωτήστε μας  
- Εμπιστευτείτε μας

Λόγω αναχώρησης στο εξωτερικό διατίθενται προς πώληση σε άριστη κατάσταση τα κάτωθι:

- Ξύλινη τραπεζαρία (μασίφ τικ)
- 2 κλιματιστικά ψύξης/θέρμανσης
- Σετ κουζινικών (γυάλινα, πλαστικά tupperware και ηλεκτρικά) και
- Διάφορα είδη διακοσμητικών

Τηλ. επικοινωνίας 6971996267  
email: anastasia.vassou@gmail.com

## ΙΣΠΑΝΙΚΑ

από ισπανόφωνο καθηγητή πτυχιούχο ισπανικής φιλολογίας. Πολυετής φροντιστηριακή προϋπηρεσία

0017

Jesus Kolizeras  
6932 63.51.70




**Ελένη Αττιλάκου - Βλαχανδρέα**  
Έμπειρη Καθηγήτρια Αγγλικών  
Πτυχιούχος καθηγήτρια Αμερικής  
Τηλ.: 6972237113

- Bachelor of Arts (Αγγλική Φιλολογία, παιδεία)
- Master of Arts (Αγγλική Γλωσσολογία, E.S.L., E.F.L., E.N.L. έκθεση)

Εγγυημένα και γρήγορα αποτελέσματα

0162

- Όλο το πτυχίο και επίπεδο Αγγλικών
- I.B. και προετοιμασία εξωτερικού
- Διδαχή παιδιών με δυσλεξία



**Photography**  
Μάριος Βουζίκας  
Λατρείου 35, Αθήνα  
Τ.: 210 5126149, Mob.: 6932 339101  
marios\_bouzikas@yahoo.gr

0127



- ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΠΟΛΥΤΕΚΤΟΝ ΕΠΙΠΛΩΝ
- ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ - ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ - ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
- ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΜΑΞΙΛΑΡΩΝ & ΚΟΥΡΤΙΝΩΝ
- ΛΟΥΣΤΡΑ
- ΨΑΘΑ

Βάρναλη 37  
www.CostasPanagopoulos.gr  
ΤΗΛ. & FAX: 210 6205456 ΚΙΝ.: 6979 840931

0039

## ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

- Gustav Hallenstein Hannover Πιάνο όρθιο, κλασικό, καλή κατάσταση
- Σύνθετο και τραπεζαρία παλίσανδρος, μήκους 2 μ., σε άριστη κατάσταση

Τηλ.: 210 8026414

0319



**Ψαρράκος Μιχάλης**  
Γεωπόνος Γ.Π.Α.

- Αρχιτεκτονική Τοπίου
- Κατασκευή - Συντήρηση Κήπων
- Αυτόματα Πότισμα

6936 72 56 00  
mikeps82@hotmail.com



## ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ

Πτυχιούχος  
Πανεπιστημίου Πατρών  
παραδίδει μαθήματα:

- ΧΗΜΕΙΑΣ  
(Γυμνασίου - Λυκείου)
- ΦΥΣΙΚΗΣ (Γυμνασίου)

Τιμές συζητήσιμες  
και αντίστοιχες της διδακτέας ύλης

e-mail: [fragikan@gmail.com](mailto:fragikan@gmail.com)  
Τηλ: 6995308318 - 2106251219

0291

## ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ

απόφοιτος  
γερμανικού  
πανεπιστημίου

ΜΕ ΠΟΛΥΕΤΗ  
ΕΜΠΕΙΡΙΑ

παραδίδει  
μαθήματα όλων  
των επιπέδων

Τηλ.: 6944 779803

0054

foceceria ☪ caffè ☪ pasticceria

Zack

Τατοΐου 90 Κηφισιά

Τηλ.: 210 6203054

www.zacks.gr

λογιστικό - φοροτεχνικό γραφείο

g&f accountants

Γιώργος Φατούρος  
Λογιστής - Φοροτεχνικός

Άρεως 42 Μαρούσι 15122  
e-mail: [gfatouros@gmail.com](mailto:gfatouros@gmail.com)

info: 2108062961  
6945977430

0246

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ  
ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΩΝ  
στα Βόρεια Προάστια

Τιμές λογικές

Τηλ.: 6948 486355

0126

ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΩΝ  
στα Βόρεια Προάστια

Τιμές  
λογικές

Τηλ.: 6972 455356

0038

Ενοικιάζεται χώρος 25,5 τ.μ. στην πλατεία Κηφισιάς,  
Λεωφ. Κηφισίας 265, Κηφισιά

Πληροφορίες:  
6977 012507 & [akallantzis@gmail.com](mailto:akallantzis@gmail.com)

0303



SUNDAY'S  
Gastronomy Catering

Ιωλκού & Μαγνησίας 51,  
Πρόποδες Πάρνηθος

Τηλ: 210 8540444  
Φαξ: 210 8540434  
Κιν.: 6948 596090

E: [sundayscatering@gmail.com](mailto:sundayscatering@gmail.com) / [www.sundays.catering](http://www.sundays.catering)

ΡΥΘΜΙΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ

ΕΛΕΓΧΩ  
ΔΗΛΩΝΩ  
ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΩ  
ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΜΟΥ



## Η κόκκινη γραμμή για τα ακίνητα θεσπίστηκε

“ Από τις 21/09/2011 απαγορεύεται και είναι απολύτως άκυρη η μεταβίβαση ή η σύσταση εμπράγματου δικαιώματος σε ακίνητο στο οποίο έχει εκτελεστεί αυθαίρετη κατασκευή ή αλλαγή χρήσης. ”

Το Τεχνικό Γραφείο 'Έλιξ' χειρίστηκε με συνέπεια και σεβασμό δεκάδες τακτοποιήσεις αυθαίρετων κατασκευών με τον προηγούμενο νόμο και συνεχίζει να προσφέρει τις υπηρεσίες του και με τον νέο νόμο.

Θα συνεχίσουμε να παρέχουμε τις υπηρεσίες μας όπως αρμόζει σε επιστήμονες μηχανικούς, χωρίς να παρακάμπουμε τις αναγκαίες διαδικασίες υπαγωγής στο νόμο, και χωρίς να 'αλλοιώνουμε' την ποιότητα και την αρθρότητα των εργασιών μας στο βιωτό του εύκολου κέρδους.

Σεβόμενοι τις ανάγκες του πολίτη, προχωράμε σε νέες μειώσεις και ρύθμιση δόσεων στην αμοιβή του μηχανικού, χωρίς την υποβάθμιση των εργασιών μας.

Ευχαριστούμε για την εμπιστοσύνη που μας δείχνετε κι εμείς υποσχόμαστε να σας το ανταποδώσουμε με τις καλύτερες υπηρεσίες μας, στις πιο δυνατές φιλικές τιμές με την αξιοπιστία και την συνέπεια που διακρίνει την επιστημονική ομάδα του γραφείου.

### ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΕΛΙΞ

- ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ / ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
- ΣΤΑΤΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΕΚΔΟΣΗ ΝΕΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΑΝΑΣΥΣΤΑΣΗ ΦΑΚΕΛΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕ ΕΓΣΑ
- ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ ΧΩΡΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ
- ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΚΙΝΗΤΟΥ



ÉΛΙΞ

πολιτικοί μηχανικοί  
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΡΟΣΙΑΣ

Λεωφ. Μαραθώνος 3 | Πλατεία Δροσιάς | Τηλ.: 210 8131069 | Κιν.: 6945558646



# ΚΑΤΣΙΜΠΑΣ



**Γερανοί Κηφισιάς**

**Μεταφορές από 40€**

**24 Ώρες Οδική Βοήθεια**

Οδική Βοήθεια | Μεταφορές | Ανυψώσεις |  
Κοπή-Κλάδεμα Δένδρων | Φορτοεκφορτώσεις  
Μηχανημάτων | Μετακομίσεις Εγκαταστάσεων

**Λεωφόρος Κηφισιάς 295 Κηφισιά**  
**T 2108012337, 2108013331 F 2108017401**

**info@katsimpas.gr, www.katsimpas.gr**  
**www.facebook.com/katsimpasgeranoi**