



ΕΝΩΣΗ ΛΟΚΑΙΩΝ
ΤΟΠΙΚΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ
& ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΝ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ



Η ΕΚΔΟΣΗ ΜΑΣ
ΕΙΝΑΙ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ
EMMA EUROPEAN
MAGAZINE MEDIA
ASSOCIATION



Κηφισία



ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

#1298 10.6.2016

ΕΤΟΣ 52 • Τιμή 0,70 ΕΥΡΩ • Λ. Κηφισίας 265, Τ.Κ. 145 61 Κηφισιά • Τηλ./Fax: 210 8011590 • Τηλ.: 210 6232989

Επανερχεται η ελεγχόμενη

σελ.
8

Σε καθεστώς ελεγχόμενης στάθμευσης θα βρίσκεται και πάλι το παραδοσιακό κέντρο της Κηφισιάς από τις 16 Ιουνίου. Σύμφωνα με τον αρμόδιο αντιδήμαρχο για το Κυκλοφοριακό, Γιώργο Τσούλο, που ενημέρωσε για το θέμα το Δημοτικό Συμβούλιο της Τετάρτης 8 Ιουνίου, το μέτρο προχωράει ύστερα από επιθυμία του εμπορικού κόσμου, αλλά και των κατοίκων του κέντρου, οι οποίοι θέλουν να μπει μία τάξη στο άναρχο τοπίο της στάθμευσης και να εναλλάσσονται τα αυτοκίνητα στους θεσμοθετημένους χώρους στάθμευσης.

Το θέμα δε χρειάστηκε να έρθει πάλι προς ψήφιση στο Δημοτικό Συμβούλιο μια και υπάρχουν ήδη αποφάσεις για αυτό, από την προηγούμενη Δημοτική Αρχή, απλά είχε απενεργοποιηθεί στην πράξη.

Η ελεγχόμενη στάθμευση υπήρξε πάντα αγκάθι όπου εφαρμόστηκε κατά το παρελθόν, με βασική διαφωνία για το αν μπορούσε η Δημοτική Αστυνομία να γράφει πρόστιμα ή αν αυτό ήταν αποκλειστική αρμοδιότητα της Τροχαίας. Τελικά απολύθηκαν οι Δημοτικοί Αστυνομικοί, επί Νέας Δημοκρατίας υπό την υπουργία του Κυριάκου Μητσοτάκη, με τη διαθεσιμότητα των δημοσίων υπαλλήλων και το θέμα λύθηκε με την αυτόματη κατάργηση και της ελεγχόμενης στάθμευσης.



σελ.
15

Ο Φιλοτελισμός τιμά τον Μιχάλη Τσιρώνη

Νέα στέγη για τα νήπια

Ο 3ος Βρεφονηπιακός Σταθμός εγκαινιάστηκε στη Νέα Ερυθραία το πρωί της Τετάρτης 8 Ιουνίου. Ο σταθμός βρίσκεται στην οδό Πίτα και κατασκευάστηκε με χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ, ενώ λειτουργεί ήδη από το Δεκέμβριο του 2015, φιλοξενώντας 62 βρέφη. Ο Δήμαρχος Κηφισιάς Γιώργος Θωμάκος και η ενταλμένη Δημοτική Σύμβουλος των Παιδικών Σταθμών Νέας Ερυθραίας Κλεοπάτρα Χατζοπούλου καλωσόριζαν τον κόσμο, ενώ τον αγιασμό τέλεσαν ο Αρχιμανδρίτης Νικάνωρ Καραγιάννης, ο Αρχιμανδρίτης Αθανάσιος Ντέτσικας Ιερέας Ι.Ν. Ευαγγελιστρίας και ο πατήρ Γεώργιος Κωστής του Ι.Ν. Αγίας Ματρώνας.

σελ.
16



σελ.
9

Μια αύξηση που θα φέρει μείωση



σελ.
6



ΕΙΣΤΕ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ

► Επιμέλεια **ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ**

Καθημερινή ενημέρωση της στήλης στο kifisianews.gr

● Συνεχίζεται η Έκθεση ζωγραφικής «Mitsou. ART» στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου. Ώρες λειτουργίας έκθεσης **Παρασκευή 10, Σάββατο 11 Ιουνίου, 11.00 π.μ. - 1.00 μ.μ. και 6.00 - 9.00 μ.μ. και Κυριακή 12 Ιουνίου, 11.00 π.μ. - 1.00 μ.μ.**

● **Παρασκευή 10 Ιουνίου, 7.00 μ.μ.:** 2η Ενιαία Καλοκαιρινή Γιορτή των Βρεφονηπιακών-Παιδικών Σταθμών του Δήμου Κηφισιάς με μουσικοχορευτική εκδήλωση με θέμα "Το δαχτυλίδι της καρδιάς", στο Ζηρίνιο. Παράλληλα θα γίνει ενημέρωση στους γονείς για την Τράπεζα Εθελοντών Δοτών Μυελού των Οστών. Τέλος, πάρτυ με το συγκρότημα «Λάχανα και Χάχανα».

● **Παρασκευή 10 Ιουνίου, 9.00 μ.μ.:** Στο πλαίσιο του θεσμού «Θεατρικά Βραβεία Κηφισιάς» η παράσταση του Λαϊκού Θεάτρου Νέας Ερυθραίας με το έργο «Βαριέμα!» του Ρικάρντο Ταλέσνικ.

● **Σάββατο 11 Ιουνίου, 9.00 μ.μ.:** Στο πλαίσιο του θεσμού

«Θεατρικά Βραβεία Κηφισιάς» η παράσταση «Το σπίτι της Μπερνάρντα Άλμπα» του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα από το Κορινθιακό Θέατρο «Βασίλης Ρώτας».

● **Κυριακή 12 Ιουνίου, 9.00 μ.μ.:** Στο πλαίσιο του θεσμού «Θεατρικά Βραβεία Κηφισιάς», το έργο «ΤΡΩΑΔΕΣ» του Ευριπίδη από το Δημοτικό Θέατρο Μαραθώνα.

● **Δευτέρα 13 Ιουνίου, 8.45 μ.μ.:** Προβολή της ταινίας «9 Mois» του Αλμπέρ Ντυποντέλ, στο ΚΕΜΜΕ, στο πλαίσιο του αφιερώματος στο γαλλικό σινεμά, Βίλα Κώστα, Λουκή Ακρίτα 4, Ν. Ερυθραία.

● **Τετάρτη 15 Ιουνίου, 11.00 π.μ.:** Μνημόσυνο προς τιμή του ιδρυτή του Ελληνικού Προσκοπισμού, Αθανασίου Λευκαδίτη, πραγματοποιεί η Ένωση Παλαιών Προσκόπων Κηφισιάς με συμμετοχή όλων των Ενώσεων Παλαιών Προσκόπων, στη λέσχη τους στις Αδάμες, Ευριπίδου 34.

● **Τετάρτη 15 Ιουνίου, 7.15 μ.μ.:** Στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος στη Νέα Κηφισιά, Υποδοχή της Ιεράς Εικόνας

της «Παναγίας Δαδιάς» και αποτιμήματος Τιμίας Εσθήτος, από την Ιερά Μονή Γενεσίου της Θεοτόκου Δαδιάς Έβρου.

● **Τετάρτη 15 Ιουνίου, 7.30 μ.μ.:** Με θέμα «Η σχέση της νόησης με τον εγκέφαλο» θα μιλήσει ο ομότιμος καθηγητής Κοινωνικής Ψυχιατρικής του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Μίλτος Λειβαδίτης, σε μια εκδήλωση του ΚΕΜΜΕ στο χώρο του, Λουκή Ακρίτα 4, Ν. Ερυθραία.

● **Πέμπτη 16 Ιουνίου, 8.00 μ.μ.:** Μουσικοχορευτική εκδήλωση «Μεσοπέλαγα αρμενίζω...» οργανώνουν οι Τροβαδούροι Κηφισιάς, στο Αίθριο του Δήμου. Ένα αφιέρωμα στις Κυκλάδες με τα τραγούδια και τους χορούς τους ως και αναπαράσταση Ναξιώτικου γάμου. Συμμετέχουν: Στέλλα Κονιτοπούλου (τραγούδι), Βασίλης Κλουβάτος (βιολί & τραγούδι), Δημήτρης Ράπτης (λαούτο), Σταυρούλα Σπανού (σαντούρι), Χρήστος Καπέτσας (κρουστά), το χορευτικό συγκρότημα «Κινιδαριωτών Νάξου, ο Άγιος Γεώργιος», η παιδική χορωδία «Μικροί Τροβαδούροι», υπό τη διεύθυνση του Στάθη Ουλκέρογλου. Επιμέλεια καλλιτεχνική Στέλλα Κονιτοπούλου και σκηνική Κατερίνα Κροντηρά.

● **Πέμπτη 16 Ιουνίου, 8.45 μ.μ.:** Προβολή της ταινίας «Week-ends» της Αν Βιλασέκ, στο ΚΕΜΜΕ, στο πλαίσιο του αφιερώματος στο γαλλικό σινεμά, Βίλα Κώστα, Λουκή Ακρίτα 4, Ν. Ερυθραία.

ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

● Οι σταθερές δράσεις των **ΚΑΠΗ** ολοκληρώνονται την Παρασκευή 17 Ιουνίου.

● Ο **Σύλλογος Χίων Κηφισιάς** πραγματοποιεί την Κυριακή 12 Ιουνίου πηγαίνει ημερήσια κρουαζιέρα σε Πόρο, Ύδρα, Αίγινα. Τιμή 45 ευρώ (περιλαμβάνονται η μεταφορά στο καράβι και φαγητό με ζωντανή μουσική). Τρίτη 14 Ιουνίου, επίσκεψη στο Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, για την αναπαράσταση της Αγίας Σοφίας. Στη συνέχεια επίσκεψη στη Μονή Δαφνίου και φαγητό στον Ασπρόπυργο. Τιμή 20 €, με το εισιτήριο εισόδου. 29 Ιουνίου με 5 Ιουλίου πραγματοποιούν εκδρομή στη Ρωσία, Μόσχα και Αγία Πετρούπολη, κόστος 1240 ευρώ. Λόγω της μεγάλης επιτυχίας της, η εκδήλωση μνήμης για τη σφαγή της Χίου και τον Κανάρη, από τη φιλόλογο Λίλα Παπαδημητρίου, θα επαναληφθεί στη Χίο, στο Ίδρυμα Μαρίας Τσάκου, την Τετάρτη 03 Αυγούστου, στις 8.00 μ.μ. Δηλώσεις και προγράμματα, εγκαίρως, στα γραφεία του Συλλόγου, καθημερινά: 8.00 π.μ. έως 1.00 μ.μ., τηλ. 2108087089. Πληροφορίες επίσης στα τηλ. 210 8017821, 6932194349, 210 8079486, 210 8022058.

● Ο **Σύλλογος των Κηφισιωτών** για τον Ιούνιο προγραμματίζει τετραήμερη εκδρομή στην Ήπειρο. Πληροφορίες τηλ. 210 8018482 και 210 8014825. Επίσης συγκεντρώνει φωτογραφικό υλικό για διοργάνωση έκθεσης φωτογραφίας με φωτογραφίες της Κηφισιάς από τις αρχές του 20ου αιώνα και τίτλο «Η Κηφισιά στο πέρασμα του χρόνου», επικοινωνία με την πρόεδρο Βάσω Τσαλαβούτα 210 8070808.

● Το Σάββατο 11 Ιουνίου, το **2ο Σύστημα Προσκόπων Κηφισιάς** θα γιορτάσει τη λήξη της προσκοπικής χρονιάς με το καθιερωμένο μπάρμπεκιου, στον προσκοπικό χώρο, Χαρ. Τρικούπη 73, με μουσική, φαγητό, ποτό, λαχειοφόρο και άλλες εκπλήξεις. Το Λούνα Παρκ για τα παιδιά ξεκινάει

στις 6.30 μ.μ., ενώ το φαγητό θα σερβιριστεί μετά τις 8.30 μ.μ.

● Την Δευτέρα 13 Ιουνίου όλοι οι **Παιδικοί - Βρεφονηπιακοί Σταθμοί** θα παραμένουν ανοιχτοί από τις 4.00 μ.μ. έως και τις 6.00 μ.μ. για όσους ενδιαφέρονται να γνωρίσουν από κοντά τους χώρους.

● Εκδρομή το τριήμερο του Αγ. Πνεύματος 18, 19, 20 Ιουνίου, στα Τζουμέρκα οργανώνει ο **ΒΙΚΕΛΑΣ** για ράφτινγκ ή πεζοπορία. Κόστος 120 έως 135 ευρώ. Πληροφορίες, Πάλλης Παναγιώτης 6944035984, 210- 8087527, 213- 2007208.

● Την Τετάρτη 22 Ιουνίου στις 8.30 μ.μ. πραγματοποιεί εκδήλωση η **ΔΗΜ. Τ.Ο. Νέας Δημοκρατίας Κηφισιάς** στο Terra Verde, Ποταμού 60 και Παλαμδίου, Ν. Κηφισιά. Για προσκλήσεις τηλ. 6955548177 και 210 8013525.

● Την Τετάρτη 22 Ιουνίου, στις 9.00 μ.μ. ο Εξωραϊστικός Σύλλογος Αλωνίων και Παραδοσιακού Κέντρου Κηφισιάς πραγματοποιεί αποχαιρετιστήρια εκδήλωση στο κέντρο Balena, Χ. Τρικούπη 101. Πληροφορίες 210 8017232, 6974675740.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 21

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο **ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** του Νικολάου και της Φωτεινής το γένος Μπαϊμπάκη, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στη Μεταμόρφωση Αττικής και η **ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ** του Γεωργίου και της Αγγελικής το γένος Ντεντοπούλου, που γεννήθηκε στο Μαρούσι Αττικής και κατοικεί στην Πεύκη Αττικής θα παντρευτούν στις Αφίδνες.



ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΛΩΝΙΩΝ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
Θήρας 22 Κηφισιά, 210 8017232, 6974675740

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Σύλλογός μας, σας προσκαλεί στην αποχαιρετιστήρια εκδήλωση της φετινής σεζόν στο κέντρο **BALENA** (πρώην «Old Times», Χ. Τρικούπη 101 Κηφισιά, τηλ. 210 8082964) την **ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ 2016** και ώρα **9 μ.μ.**

Με εκλεκτό φαγητό και ζωντανή μουσική (πιάνο) θα απολαύσετε μία όμορφη καλοκαιρινή βραδιά ενισχύοντας έτσι το φιλανθρωπικό χαρακτήρα της εκδήλωσής μας.

Η παρουσία σας θα μας τιμήσει ιδιαίτερα.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο **ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΤΣΙΡΑΚΗΣ** του Χαράλαμπου και της Δήμητρας, το γένος Τζώλη, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στην Κηφισιά και η **ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ ΑΝΔΡΕΑΔΑΚΗ** του Ιωάννη και της Αικατερίνης, το γένος Κοκόλτσι, που γεννήθηκε στη Γερμανία και κατοικεί στην Κηφισιά, πρόκειται να παντρευτούν στην Άνδρο.



Λ. Κηφισιάς 265 • 154 61 ΚΗΦΙΣΙΑ • Τηλ.: 210 80.11.590 • Τηλ.-Fax: 210 62.32.989 • email: efimkif@kifisianews.gr

Ιδρυτής: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ • Ιδιοκτήτης: Ι. ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. • Εκδότης: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ

• Σύμβουλος Έκδοσης: ΝΙΝΑ - ΑΣΠΑΣΙΑ ΒΛΑΧΟΥ • Υπεύθυνος Ύλης: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ • Υπεύθυνη Σύνταξης: ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

• Δημιουργικό: ΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ • Γραμματειακή Υποστήριξη: ΜΕΤΑΞΙΑ ΤΡΑΝΑΚΑ • ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Γ. ΤΑΣΣΙΟΠΟΥΛΟΣ - Κ. ΜΠΑΡΛΑΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.

Συνδρομές: Δήμοι 500 €, Ν.Π.Δ.Δ. - Επιχειρήσεις - Σύλλογοι κ.λπ. 50 €, Ιδιώτες 20 €

★ Έργο του Νταλί θυμίζει ο πεσμένος τηλεφωνικός θάλαμος στο Καστρί. Μήπως να πουλήσει ο Δήμος αυτό το έργο σε κάποια Μπιενάλε ή να το προβάλει ως εικαστική εγκατάσταση, τόσο και τόσο έχουν θεωρηθεί καλλιτεχνικά έργα, μπας και βγάλει κανένα φράγκο στην εποχή της ανέχειας;



✓ Οι ανοιχτές πόρτες στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου, επιτρέπουν από την είσοδο όχι μόνο στο δροσερό αεράκι αλλά και τους εξωτερικούς ήχους. Αν μάλιστα μέσα πραγματοποιείται ομιλία με θέμα «Η Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως, την αποφράδα Τρίτη της 29ης Μαΐου 1453», ενώ στο Αίθριο απέξω γίνεται γάμος με δεξίωση, είναι μάλλον απίθανο να εκτιμήσουν οι μεν τα γέλια και τις ευχές για βίο ανθόσπαρτον και οι δε ως μουσική υπόκρουση στο γάμο τους τον Εθνικό Ύμνο.

★ Έως τις 17 Ιουνίου συνεχίζουν την απεργία τους οι δικηγόροι, πριν αλλάξουν τον τρόπο κινητοποίησών τους. Με τον τρόπο τους κατάφεραν ένα μεγάλο πλήγμα στο κράτος. Τόσοι δικηγόροι έμειναν χωρίς κανένα φορολογητέο εισόδημα. Έτσι το κράτος θα χάσει τους φόρους τους, ενώ οι μικρότεροι από αυτούς έχουν ήδη χάσει τις δουλειές

τους και οι εν δυνάμει πελάτες τους βρίσκονται και αυτοί σε απόγνωση, πολλοί από αυτούς χωρίς καμία νομική εκπροσώπηση απέναντι στο αδηφάγο κράτος. Κάπου όμως, ίσως να υπάρχει κάποιος λόγος για τον τρόπο διεξαγωγής αυτής της απεργίας, που να μας διαφεύγει.

● Στο εστιατόριο «Εν Ελλάδι» καλεί κόσμο η ΟΜ ΣΥΡΙΖΑ Κηφισιάς, την Παρασκευή 10 Ιουνίου, για να συνομιλήσουν με υπουργούς που προβλέπεται να είναι παρόντες και να γνωριστούν με τους βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ της Περιφέρειας Αθηνών, στο πλαίσιο της πανελλαδικής καμπάνιας ενημέρωσης που αποφάσισε ο ΣΥΡΙΖΑ. Γιατί άραγε αποφάσισε την καμπάνια αυτή; Για να πληρώσουμε πιο πρόθυμα τους φόρους μας; Προβλέπεται να μας πείσουν ότι έχουν σχέδιο άλλο από την εξόντωση του ελληνικού λαού ή απλώς βλέπουν τις εκλογές να

έρχονται και παραδοσιακά βγήκαν να μοιράσουν αγάπη και στοργή, προκειμένου να εισπράξουν ψήφους;

✿ Από τα μέσα Μαΐου πραγματοποιήθηκαν φέτος επαναληπτικοί υπολειμματικοί ψεκασμοί με σκοπό την προνυμφοκτονία από την Περιφερειακή Ενότητα Βορείου Τομέα Αθηνών, προκειμένου να μειωθεί ο πληθυσμός των κουνουπιών. Τα τελευταία χρόνια οι ψεκασμοί γίνονταν όταν πια τα κουνούπια είχαν αρχίσει να μοιάζουν με βρικόλακες. Στην Κηφισιά οι ψεκασμοί θα πραγματοποιηθούν την Πέμπτη 16 Ιουνίου στο Ρέμα Κοκτοχρήστου και στην παραρρέματα ζώνη στις Αδάμες. Τα κουνούπια οφείλουν να βρίσκονται στις ενδεδειγμένες περιοχές...

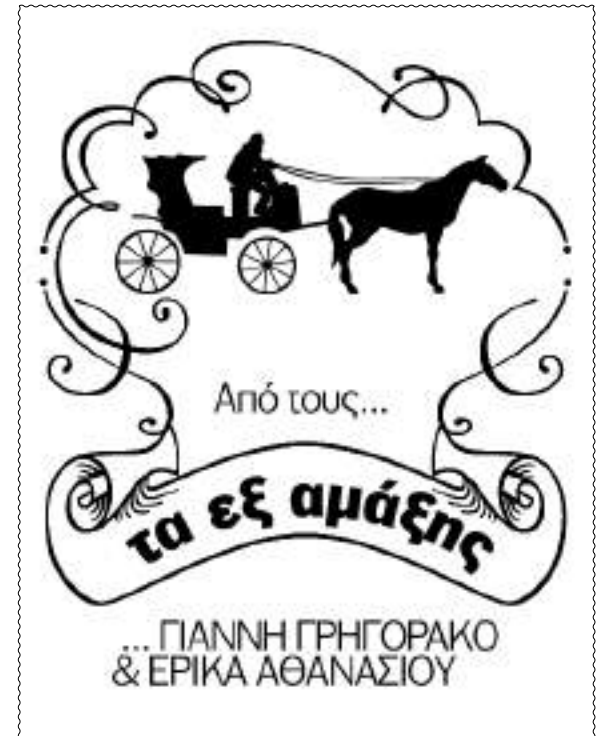
★ Ο οδηγός του λεωφορείου σταμάτησε ακριβώς πάνω στο φανάρι στη γωνία Αχαρνών και Μπότσαρη, κάτι που δεν κάνει κανένας οδηγός, επαγγελματίας ή μη, που γνωρίζει την περιοχή, μια και άμα έρθει το άλλο διπλό λεωφορείο από την Μπότσαρη είναι αδύνατον να στρίψει. Η πρώτη σκέψη ήταν ότι ξεχάστηκε ο οδηγός, η δεύτερη ότι γνώριζε ότι δεν ήταν ώρα για να έρθει λεωφορείο από τη Μπότσαρη, η τρίτη, όταν πέρασε το φανάρι με κόκκινο, ότι απλώς δεν τον ένοιαζε.

➤ Ο Δήμος Κηφισιάς έχει πλέον τρεις ομάδες που αγωνίζονται στην Α2 κατηγορία Βόλει Γυναικών, τις Αμαζόνες, τον Ηρακλή και τον ΖΑΟΝ, αποδεικνύοντας ότι το βόλει στον Δήμο μας βρίσκεται σε υψηλά επίπεδα και μπορεί να ανέβει ακόμη περισσότερο, σύμ-

φωνα με το Δελτίο Τύπου του Δήμου. Κάποτε είχαμε σταθερά το ΖΑΟΝ στην Α1, ενώ έχει στο βιογραφικό του πέντε πρωταθλήματα Ελλάδος, το τελευταίο βέβαια το 1981. Ο αθλητισμός στην πόλη μας έχει μακριά ιστορία και πολλές επιτυχίες σε διάφορα αθλήματα. Στη σημερινή εποχή με τη γενική υποχρηματοδότηση και μόνο ότι υπάρχει μπορεί να θεωρηθεί επιτυχία.

✿ Αρκετοί οι καλλιτέχνες που θα τιμήσουν την Κηφισιά στο θεσμό «Φεστιβάλ Κηφισιάς» που ξεκίνησε από πέρυσι. Προφανώς ο Δήμος μας παίρνει μειωμένο ποσοστό επί των εισιτηρίων, λογική που δεν ακολούθησαν κάποιοι από τους Δήμους, κηρύσσοντας έτσι οι διοργανωτές των εκδηλώσεων εμπάργκο στους Δήμους αυτούς, με παραδοσιακά καλοκαιρινά θέατρα, όπως του Βύρωνα. Το Αίθριο του Δήμου Κηφισιάς μπορεί να μη μοιάζει με το θέατρο Βράχων του Δήμου Βύρωνα, έχει όμως τιμές που συμφέρουν, τόσο τους διοργανωτές όσο και τους θεατές.

★ Στις κρίσιμες τον καιρό θα κληθούν οι επαγγελματίες της Νέας Ερυθραίας από τις Οικονομικές Υπηρεσίες του Δήμου να καταβάλουν τα τέλη για τις διαφημιστικές τους πινακίδες παρελθόντων ετών. Τα ειδοποιητήρια πρόκειται να φτάσουν σύντομα, εφόσον βέβαια οι επιχειρήσεις υφίστανται ακόμα. Τουλάχιστον ο Δήμος δε ζητάει προκαταβολή για τα επόμενα έτη, όπως η εφορία. Ποιος ξέρει ποιος θα υπάρχει ακόμα αύριο. Γι' αυτό η εφορία φροντίζει να εξασφαλιστεί εκ των προτέρων...



Όταν κάτι μικρό βρίσκεται μεταξύ δύο μεγάλων, η μοίρα του είναι να συνθλιβεί, όπως το σαμιαμιδάκι, που βρέθηκε ανάμεσα στα σίδερα της κυλιόμενης πόρτας.



● Λιγότερα λουλούδια είδε ο κόσμος στη φεινή Ανθοκομική και αυτό το κατέταξε στα ελαττώματά της. Παλιότερα του προκαλούσαν δυσφορία οι αμέτρητες ολίδιες τριανταφυλλίες που εμπόδιζαν τη διέλευση από τα δρομάκια και με δυσκολία μπορούσε κανείς να τις προσπεράσει, μέχρι που άρχιζαν να αραιώνουν, λόγω πωλήσεων. Μάλλον θα πρέπει να επαναπροσδιορίσουμε τι εννοούμε με τον όρο Ανθοκομική Έκθεση. Ποικιλία φυτών ή πληθώρα του ίδιου είδους; «Τέτοιο Μάιο από το Νοέμβριο είχαμε να δούμε», παρατήρησε ο υπεύθυνος πρασίνου για το Άλσος Κηφισιάς, Μιχάλης Συρίγος, στη λήξη της Ανθοκομικής, κατά την οποία οι πιο προνοητικοί είχαν κουμπώσει μέχρι πάνω τα χειμωνιάτικα μπουφάν τους.

Αν μια πράξη αφορά την ασφάλεια μόνο τριών κατοικιών, πρέπει να μπαίνουν οι αρμόδιοι στον κόπο να ενδιαφερθούν για αυτούς ή όχι; Θα μπορούσε να είναι ρητορικό το ερώτημα, αφορά όμως τους κατοίκους τριών σπιτιών σε κεντρικότατο δρόμο της Πολιτείας, στην Ελευθερώτριας όπου η τεράστια ανηφόρα και η κακή ορατότητα, κάνει τα οχήματα να «γκαζώνουν» με αποτέλεσμα να συμβαίνουν αρκετά ατυχήματα. Έχει συζητηθεί η πρόταση για μονοδρόμηση όμως δεν φαίνεται να προχωράει.



ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ_ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ



► Του **ΤΑΣΟΥ ΕΓΓΛΕΖΟΥ**
Συγγραφέα, englezos35@hotmail.com

Συχνά στα άρθρα μου επανέρχομαι στο θέμα της αγεφύρωτης διαφοράς των συμπεριφορών της κοινωνικής ψυχολογίας και της νοοτροπίας που διακρίνει τους λαούς της νότιας Ευρώπης από τους άλλους της βόρειας Ευρώπης. Τις περισσότερες δεκαετίες της ζωής μου τις έχω διατρέψει στη βόρεια Ευρώπη και ξέρω τι λέω. Ένα σωρό κοινωνικοπολιτικών καταστάσεων και εγγενών στατικών και δυναμικών νόμων είδα να συντελούνται πολύ διαφορετικά στους λαούς των δύο αυτών περιοχών της

Βορράς και Νότος

Ευρώπης και απορώ πώς είναι δυνατόν να τα βρουν μεταξύ τους, όταν ακούω να μιλούν για Ενωμένη Ευρώπη και για κοινή Ομοσπονδία της Ευρώπης.

Στις ημέρες μας, για παράδειγμα, αποκαθίσταται στις χώρες της νότιας Ευρώπης ένα κοινωνικοπολιτικό κόμμα της Αριστεράς, έστω και αν ολοφάνερα πιστοποιούμε στην περίπτωση της Ελλάδος, πως δεν είναι ο λαός της που καθορίζει την πολιτική και οικονομική του τύχη στην πατρίδα του. Αφού, όπως το βλέπουν και οι εταίροι μας, στην κυβέρνηση των Αθηνών έχουν ΔΝΤ, ΕΕ, και ΕΚΤ φορέσει και τα δύο πόδια σε ένα παπούτσι, πληρώνοντας και εκείνη ακριβώς το τίμημα να κρατηθεί στην εξουσία, προσβλέποντας, ποιος ξέρει, να απαλλαχθεί κάποτε από τον καταναγκασμό που της επιβάλλουν οι θεσμοί κύρια των βορείων εταίρων της.

Το έτος 2015 ήταν το έτος που ξεχώρισαν χαρακτηριστικά οι πολιτικές κατευθύνσεις των δύο αυτών διαφορετικών ευρωπαϊκών περιοχών που τις χωρίζουν οι Άλπεις, με τις ρατσιστικές διαδηλώσεις κατά του

«ισλαμισμού» και των προσφυγικών ροών στις μεγάλες πόλεις όλων των ομοσπονδιακών χωρών της Γερμανίας, όταν στην Ελλάδα οι κάτοικοί της ψήφιζαν Αριστερή κυβέρνηση και υποδέχονταν εκατοντάδες χιλιάδες πρόσφυγες από της εμπόλεμες χώρες της Μέσης Ανατολής.

Τον Γενάρη του 2015 μπορεί η Ελλάδα να ψήφιζε Αριστερή κυβέρνηση, αλλά εμμέσως αντέδρασαν οι συντηρητικοί βορειοευρωπαίοι εταίροι της ΕΕ στις Βρυξέλλες δυσκολεύοντας την νέα ελληνική κυβέρνηση της Αριστεράς να εφαρμόσει τα ριζοσπαστικά της προγράμματα. Αμέσως μετά, το Γενάρη του 2015 ασκώντας η κυβέρνηση της Αριστεράς τα καθήκοντά της υποβλήθηκε σε ταπεινωτικούς καταναγκασμούς, όπως οι περικοπές μισθών και συντάξεων και άλλων αντιλαϊκών μέτρων. Αποτέλεσμα να απογοητευτεί ο ελληνικός λαός με τις χαμένες προσδοκίες του ψηφίζοντας πρώτη φορά Αριστερά στη διακυβέρνηση της χώρας του.

Ήταν αρχές του έτους 2015, μήνα Γενάρη, που γιορτάζανε οι Έλληνες την εκλογική νίκη

του Σύριζα στην πατρίδα τους και ήταν στο τέλος του έτους τον Δεκέμβρη του 2015 που οι Ισπανοί γιορτάζανε τη εκλογική νίκη του Pablo Iglesias με το κόμμα του Podemos που αναδείχτηκε σε κόμμα να διεκδικήσει την εξουσία σε προσεχείς εκλογές.

Όμως τι συμβαίνει τώρα στη βόρεια Ευρώπη όταν και στην Ιταλία και στην Πορτογαλία η Αριστερά βρίσκεται σε ανοδική πορεία;

Στη Γαλλία καταγράφει εκλογικές νίκες η Front National, στο Ηνωμένο Βασίλειο επίσης και η UKIP, ενώ στη Γερμανία η AD και στη Σουηδία οι Sverigesdemokraterna αυξάνουν συνεχώς τις δυνάμεις τους με τα αντιισλαμικά τους συνθήματα και την εχθρική πολιτική τους θέση κατά των προσφύγων από εμπόλεμες χώρες και των οικονομικών μεταναστών που δέχτηκαν οι χώρες τους.

Συγκεκριμένα στη Γερμανία η καγκελάριος Άνγκελα Μέρκελ κινδυνεύει να χάσει το πόστο της στις προσεχείς εκλογές στη χώρα της γιατί δέχτηκε να φιλοξενήσει 1 εκατομμύριο πρόσφυγες. Η Σουηδία από τους 160.000 χιλιάδες πρόσφυγες που δέχτηκε αποφάσισε να στείλει πίσω τις 80.000 χωρίς κανείς να γνωρίζει πού θα τους στείλει και πώς θα τους στείλει.

Προετοιμασία αναχώρησης του 1ου Δημοτικού

Προετοιμασία για τη μεταστέγηση της σχολικής μονάδας του 1ου Δημοτικού Σχολείου της Νέας Ερυθραίας εισηγήθηκε ο Δήμαρχος Κηφισιάς στο συμβούλιο της Τετάρτης 25 Μαΐου και η εισήγησή του ψηφίστηκε κατά πλειοψηφία. Από τον Οκτώβριο που διαπιστώθηκαν προβλήματα στο κτίριο τα παιδιά κάνουν μάθημα σε προκατασκευασμένες αίθουσες.

Ο κ. Θωμάκος ανέφερε ότι πέντε υποψήφια κτίρια για τη μετεγκατάσταση εξετάστηκαν από επιτροπή του Δήμου, των γονέων και των διδασκόντων. Μετά από αυτό η πρόταση του Δήμου είναι να μεταστεγαστεί το σχολείο στο χώρο του ΙΕΚ στη Νέα Κηφισιά, στην οδό Πατρών. Η μετακόμιση αυτή θα μπορέσει όμως να γίνει μόνο εφόσον μεταφερθεί το ΙΕΚ στους χώρους του ΟΑΕΔ, στην οδό Τατοΐου και Λύρα στη Νέα Κηφισιά. Αν δε συμφωνηθεί κάτι τέτοιο ο Δήμος προτείνει να προχωρήσει σε μίσθωση στις πρώην εγκαταστάσεις του Ζαννείου εκπαιδευτηρίου, στην Εκάλη.

Να επισημάνουμε ότι το ΙΕΚ

Κηφισιάς φιλοξενεί και τμήμα φωτογραφίας με εργαστήρια και σκοτεινό θάλαμο, για τα οποία διαθέτει επαρκείς εγκαταστάσεις το κτίριο του ΟΑΕΔ και για αυτό μετά από επισημάνσεις των καθηγητών, σταμάτησε να λειτουργεί εκεί τμήμα φωτογραφίας. Εάν λοιπόν μεταφερθεί το ΙΕΚ Κηφισιάς θα χρειαστεί να γίνουν σοβαρές αλλαγές στο κτίριο της Λύρα, προκειμένου να μπορέσει να φιλοξενηθεί εκεί και το τμήμα φωτογραφίας.

Ο Σύλλογος Γονέων του 1ου Δημοτικού αλλά και η Ένωση Γονέων ισχυρίστηκαν ότι δεν μπορούν να συμφωνήσουν για το πού θα μετακομίσει το σχολείο χωρίς να έχουν χρονοδιάγραμμα της ανακατασκευής του σχολείου από τον ΚΤΥΠ, τον οργανισμό που θα αναλάβει να παραδώσει το κτίριο. Σχετικά λογική απαίτηση αν σκεφτεί κανείς ότι είναι διαφορετική η απόφαση όταν αφορά προσωρινή μετακόμιση μερικών μηνών και διαφορετική αν αφορά μερικά χρόνια. Λογική όμως και η άποψη του δημάρχου ότι όσο περιμένουν για το χρονοδιάγραμμα και καθυστερεί η απόφαση δε θα

προλάβουν να γίνουν οι απαραίτητες εργασίες για να μεταφερθεί το σχολείο και σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να ξεκινήσουν εργασίες με τα παιδιά να βρίσκονται στο χώρο του σχολείου.

Οπότε το επόμενο βήμα είναι να διαπιστώσουν αν θα μπορέσει να μεταφερθεί το ΙΕΚ Κηφισιάς. Αν αυτό δεν γίνει τότε θα προχωρήσει ο Δήμος στη δεύτερη λύση του Ζαννείου, το οποίο όμως θέλει αρκετά χρήματα για τις αλλαγές που

απαιτούνται προκειμένου να δεχτεί τους μικρούς μαθητές, ενώ ένα ακόμη πρόβλημα είναι η απόσταση, μια και βρίσκεται περίπου 4 χλμ. από το Καστρί, χώρο του σημερινού σχολείου.

Στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου παραβρέθηκε και ο υπεύθυνος μηχανικός του Δήμου, κ. Μεταξάς, ο οποίος παρακολουθεί το θέμα και είναι σε επαφή με τα μελετητικά γραφεία. Ο κ. Μεταξάς είπε ότι έχουν εκπονηθεί 4 από τις

5 μελέτες που χρειάζεται ο ΚΤΥΠ ώστε να ξεκινήσει τη δημοπράτηση του έργου και η 5η θα πρέπει να έχει παραδοθεί το αργότερο σε δύο μήνες.

Εάν γίνονταν οι μελέτες αυτές από τον ΚΤΥΠ θα χρειαζόνταν γύρω στα δύο χρόνια, όπως είχε αναφερθεί στο παρελθόν και για αυτό το λόγο ο Δήμος ανέλαβε να εκπονήσει για να κερδίσει χρόνο.

Άνω κάτω το 5ο Δημοτικό

Τεταμένη η ατμόσφαιρα στο 5ο Δημοτικό Σχολείο, μετά από τις καταγγελίες του συλλόγου διδασκόντων του σχολείου, για τη διευθύντρια του σχολείου και τα παράπονα που έχουν διατυπωθεί από γονείς.

Εκπαιδευτικοί, αλλά και οι γονείς, ζητούν την απομάκρυνση της διευθύντριας του σχολείου για διαφορετικούς λόγους. Οι μεν για απρεπή συμπεριφορά της σε μέλη του συλλόγου διδασκόντων και μάλιστα μπροστά σε μαθητές, οι δε για απειλές και

εξώδικα που έχει στείλει η διευθύντρια στο σύλλογο γονέων, αλλά και σε μέλη του συλλόγου για...

παράξενους λόγους, όπως η δωρεά εκ μέρους γονιού μηχανής προβολής και άλλων υλικών για τη βελτίωση των οπτικοακουστικών συστημάτων του σχολείου.

Μια πρώτη μας προσπάθεια να ακούσουμε την άποψη της διευθύντριας δεν ευοδώθηκε αλλά το θέμα λογικά θα έχει και συνέχεια.



Μαθήματα από την Ισπανία

Σε πολύ μικρή ηλικία έγινα Λυκόπουλο. Ήταν η αρχή της σχέσης μου με τον Προσκοπισμό, που κράτησε πολλά χρόνια. Η πρώτη μου εμπειρία στα Λυκόπουλα ήταν μια κατασκήνωση στον Άγιο Ανδρέα και ήδη από την πρώτη κιόλας ημέρα, βρέθηκα να τραγουδάω ένα τραγούδι με τις κινήσεις που το συνοδεύανε, που πήγαινε κάπως έτσι: «Μακριάσα στην Ισπανία... ολέ! Έχει ψηλά βουνά και θάλασσα πλατιά, έχει κρασί καλό και ήλιο λα μπε ρό, κιθάρες τραγουδούν και οι ταυρομάχοι ορμούν... ολέ!».

Θα μου πείτε, τι σχέση έχει αυτό το τραγουδάκι με τους Προσκόπους; Ο Προσκοπισμός είναι εμπειρίες και γνώσεις και οι πρώτες μου εικόνες από αυτήν την εξωτική, όπως μου φάνταζε, χώρα, ήταν μέσα από αυτό το τραγούδι. Τρειςήμισι δεκαετίες μετά, πήγαμε να δούμε εάν όντως έχουσε έτσι τα πράγματα...

Το κείμενο αυτή τη φορά δεν είναι τόσο «ταξιδιωτικό» όσο ενδεχομένως θα περιμένατε από την εισαγωγή που σας έγραψα. Μαδρίτη - Τολέδο - Ούμπεντα (ούτε εγώ την ήξερα) - Γρανάδα - Καντίθ - Σεβίλλη - Εξτρεμαδούρα - Μαδρίτη, πήγαμε. Είναι περισσότερο τα διδάγματα και τα παραδείγματα, οι ομοιότητες, οι διαφορές και οι εναλλακτικές προσεγγίσεις που μετράνε και όχι τόσο τα 2.022,5 χιλιόμετρα που γράψαμε, με το χιλιάρι Skoda που είχαμε νοικιάσει.

Διπλοπαρκάρουμε στην Ισπανία; Στη Μαδρίτη πάντως ναι. Όχι παντού, εκεί που νομίζουμε ότι τους παίρνει. Αλλά η αστυνομία έχει μεγάλη παρουσία και μια τάξη στους δρόμους μοιάζει να υπάρχει. Όσο λείπαμε είδα ότι ο δημιουργός του «Urban Avengers», χρειάστηκε να πάρει θέση για τη χρησιμότητα αυτού του χώρου. Είπε μάλιστα ότι δέχεται πιέσεις να κλείσει την ομάδα στο Facebook, γιατί η ομάδα προφανώς ενοχλεί. Αυτό που δεν είπα όμως και εκεί είναι όλο το «ζουμί», είναι

από ποιους δέχεται αυτές τις πιέσεις; Τέλος πάντων.

Στην Ισπανία ο πεζός είναι βασιλιάς και έχει παντού προτεραιότητα. Ακόμα και στα φανάρια όπου δεν έχει προτεραιότητα, ένα παλλόμενο πορτοκαλί υπενθυμίζει στους οδηγούς να προσέχουν τους πεζούς. Για παρκάρισμα στο πεζοδρόμιο δεν το συζητάμε. Απλά δεν υπάρχει. Εδώ αναγνωρίζουμε με κατανόηση αυτό το «δικαίωμα» στους γάιδαρους, ίσως επειδή κρύβουμε και εμείς έναν μικρό γάιδαρο μέσα μας.

Την δεύτερη κιόλας ημέρα που ήμασταν στην Ισπανία... ολέ, ήταν ο τελικός του

να καρφώνουμε, ταύρο πάντως φάγαμε, σαν tapas και ήταν πολύ νόστιμο το κρέας του. Ελπίζουμε τουλάχιστον να μην είχε πέσει θύμα σε κάποια αρένα, αν και σε κάθε πόλη, μοιάζει να έχει και από μια.

Το φαγητό ήταν καλό και αρκετά φτηνό. Με δέκα ευρώ το άτομο μπορεί να φάει κανείς πολύ καλά. Ειδικά στην Ανδαλουσία! Η μπύρα λες και είχε διατίμηση, δεν έκανε πουθενά περισσότερο από 1.8 ευρώ το ποτήρι. Δεν λέω, άλλο Φ.Π.Α. έχει η Ισπανία και άλλο έχουμε εμείς. Εμείς πάμε βουρ για το 25%. Το ανεβάσαν που το ανεβάσαν

δε από τα μέρη που πήγαμε, ο τουρισμός, είναι πρωτίστως εσωτερικός. Και επειδή οι υπηρεσίες απευθύνονται στο μέσο Ισπανικό πορτοφόλι, το μέσο Ελληνικό πορτοφόλι μας, όπως σας έγραψα και πιο πάνω, δεν πόνεσε πολύ.

Στο Caceres (Κάθερες), την μεσαιωνική πρωτεύουσα της περιφέρειας της Εξτρεμαδούρα, πρέπει να ήμασταν οι μόνοι ξένοι. Η πόλη όμως, τα cafe και τα εστιατόρια, όλα γεμάτα! ΚΑΠΗ, Ισπανικά. Μηχανόβιοι, Ισπανοί. Γάμοι, Ισπανών. Τα σχολεία μόλις είχαν κλείσει για το καλοκαίρι και τα παιδιά με τα κουρέματα – πειράματά τους,



Champions League, που αν και παίχτηκε στο Μιλάνο, ήταν καθαρά Μαδριλένικη υπόθεση. Όπως θα μάθατε και εσείς το πήρε η «Βασίλισσα». Οι άνθρωποι έχουν πάθος με τα αθλητικά και με το δικό τους, μιας που έχουσε πολλές επιτυχίες σε πολλά αθλήματα. Η τηλεόρασή τους δείχνει τα πάντα στα Ισπανικά και το αντίστοιχο της «Αθλητικής Κυριακής», κλείνει την εκπομπή με ταυρομαχίες.

Οι ταυρομάχοι εκεί είναι σταρ και για να τσαντίσουν τον ταύρο, σουφρώνουν με έναν περίεργο τρόπο τα χείλη τους. Εμάς μας έμοιαζε λίγο περίεργο και βάρβαρο το όλο πράγμα, αλλά οι χιλιάδες κόσμου που είδαμε να ξεχύνονται από την Plaza de Toros, μάλλον έχουσε αντίθετη άποψη. Ταύρο δεν είδαμε

οι «ελπιδοέχοντες», ας πήγαιναν τουλάχιστον να τον εισπράξουν. Μπας και εκλογικέψουνε καμιά μέρα τον ΕΝΦΙΑ. Ένας τρελός φόρος, που εφαρμόζεται από όλα τα τρελά αγόρια και κορίτσια που έχουσε περάσει τα τελευταία χρόνια από τις αναπαυτικές καρέκλες της Βουλής των Ελλήνων.

Στα περισσότερα ξενοδοχεία, παραδόξως, δεν μιλάνε ξένες γλώσσες. Αν δεν υπάρχει κάποιος στην παρέα που να μιλάει Ισπανικά, την έχετε βάψει. Αυτό όμως δεν σημαίνει ότι δεν θα έπρεπε να πάτε. Να πάτε! Αναμφίβολα είναι καλύτερο να πάτε μόνοι σας παρά με γκρουπ, απλά να έχετε εφοδιαστεί με γνώσεις, πληροφόρηση και μεγάλη αυτοπεποίθηση για το πώς θα συνεννοηθείτε. Σε πολλά

είχαν ξεχυθεί για να ζωντανέψουνε την πόλη τους. Στην κεντρική πλατεία τερμάτιζε το «Κάθερες Τρίαθλον» και από τα καμπαριάρια, χάζεσαν τι συμβαίνει από κάτω, οι πελαργοί. Μεγάλη εντύπωση μας έκανε ένα κατάστημα – έκθεση, που είχε στηθεί από τον Δήμο του Κάθερες σε ένα μεσαιωνικό κτίριο, όπου εκθέτανε και πουλούσανε τα έργα τους, οι καλλιτέχνες και χειροτέχνες της πόλης.

Να μια καλή ιδέα για όσους ασχολούνται με την επιχειρηματικότητα στην Κηφισιά και γκρινιάζουνε ότι δεν γράφουμε ποτέ έναν καλό λόγο για την πάρτη τους. Ας κάνουνε κάτι με αποτέλεσμα και όχι για το θεαθήναι και ολόκληρο κείμενο θα τους αφιερώσω!

Στην Ισπανία, ο δημόσιος



χώρος αξιοποιείται πολύ καλά και ιδιαίτερα έξυπνα. Στην πλατεία μπροστά από τον Καθεδρικό Ναό της Σεβίλλης, πέσαμε πάνω σε μια επίδειξη μόδας, κάτι που γιατί όχι, θα μπορούσε να γίνει κάλλιστα και σε έναν ανοιχτό χώρο στην Κηφισιά. Το ίδιο κλίμα πάνω κάτω έχουσε και από μπουτίκ, ευτυχώς ακόμα αρκετές. Πάντως, οι ανοιχτές για το κοινό και χωρίς εισιτήριο εκδηλώσεις, φαίνεται να βρίσκονται παντού σε αφθονία. Αυτό όμως που μας άρεσε πολύ, ήταν το πράσινο! Ειδικά στη Σεβίλλη! Μανόλιες όσο μια πολυκατοικία και λεωφόροι ολόκληρες φυτεμένες με Τζακαράντα. Δεν αφήνουν καμία ευκαιρία για πράσινο να πάει χαμένη κάτι που οι άδειες δενδροδόχοι μας το ξέρουν, ότι απέχουμε αρκετά ακόμα για να πετύχουμε και εμείς σαν στόχο. Έχω όμως εμπιστοσύνη στον άνθρωπο πίσω από το πράσινο της πόλης μας και δεν χωράει αμφιβολία, ότι η ομορφιά είναι στα φυτά και όχι στο τιμέντο.

Από άμαξες στη Σεβίλλη, άλλο τίποτα! Πολλές, ίδιες, με αδειοδοτημένους αμαξάδες και σταθερή τιμή για στάνταρ διαδρομή. Εδώ δυστυχώς, τα μόνιπα είναι υπό διωγμό. Και όπως μοιάζει, άμα ρωτήσει κανείς στο κοντινό μέλλον από τι «πήγανε» τα άλογα της Κηφισιάς, θα πρέπει να απαντήσουμε, «από ΙΧ και καφέϊν...».

Θυμάμαι ένα δασκαλάκο που είχαμε στο Δημοτικό, που μας έλεγε με υπερηφάνεια

πόσο καλύτερα ήτανε τότε τα πράγματα στην Ελλάδα από την Ισπανία. Μπήκαμε την ίδια περίπου εποχή στη μεταπολίτευση, οι οικονομίες μας είχανε σε γενικές γραμμές την ίδια δυναμική και σε μια δραχμή, αντιστοιχούσανε τότε δυο πεσέτες. Μια ανόητη λογική, που θέλει να συγκρινόμαστε με τους πάντες, αντί να πατάμε στα πλεονεκτήματά μας και να μαθαίνουμε από τα καλά παραδείγματα των άλλων. Η Ισπανία μοιάζει να αξιοποίησε σωστά τις ευκαιρίες που της δόθηκαν και να ξέφυγε από τη νοοτροπία της Ευρωπαϊκής επαρχίας από την οποία παιδεύμασε ακόμα να διαφύγουμε. Ο δε διεθνής της ρόλος, είναι σαφώς πιο αναβαθμισμένος από αυτόν που είχε, κάτι που ύστερα από δεκαετίες αυτοκαταστροφικών πολιτικών, έχουσε καταφέρει το αντίθετο.

Η Ελλάδα μας, το δικό μας σπίτι, έχει πολύ μικρότερο εκτόπισμα από αυτό που είχε και από αυτό που δυστυχώς, πιστεύουμε ότι έχει. Μπορεί στην Ισπανία στα τάπας μπαρ να πετάνε ακόμα τη χαρτοπετσέτα στο πάτωμα, αλλά στο τέλος της βραδιάς, ο ιδιοκτήτης του μαγαζιού θα έρθει να σκουπίσει. Εδώ, δεν αντιλαμβανόμαστε ότι η χώρα μας είναι το δικό μας «μαγαζί» και κανείς δεν θεωρεί ότι είναι δουλειά του, να πιάσει επιτέλους κάποια στιγμή, αυτή τη ρημάδα τη σκούπα...



Γίνεσαι Τούρκος, Φρίξο μου;

Γίνεσαι Τούρκος Φρίξο μου, τον Τσίπρα ν' ανταλλάξεις με τον σουλτάνο Ερντογάν; Στο κλάμα θα πλαντάξεις για έτη ενενήντα εννιά, μα ύστερα θ' αδράξεις την ευκαιρία ως Βαγενά σε μαχαλά ν' αράξεις,

σαν μπέης επιδιόμενος σε παρά φύσιν πράξεις. Αφού πρώτα τη δόση σου απ' τους δανειστές εισπράξεις, αγράμματους διορίζοντας «κερδάμε» ν' ανακράξεις. Τον Σόιμπλε και την Άγκελα μη λυπηθείς να κράξεις που τάχα μας το παίζουνε και αδελφές του ελέους. Μάχη ο Κυρίτσος κήρυξε στους Μενουμευρωπαϊούς: φόρτωσε στους φραγκάτους την εξόφληση του χρέους κι εκ νέου κατουρήθηκε στη στοά του Περικλέους. Εσύ ως κιμπάρης, του Ταγίπ κότσαρε τη γραβάτα που τσάμπα σε κερνάει καφέ, τσιγάρα κι είναι γάτα: Τώρα στο μάτι έβαλε μια ρώσικη φρεγάτα. Α όχι, εδώ μου τα χαλάς! Λυπάμαι, δεν θα πάρω! Τον Ρώσο ορθόδοξο αδελφό λατρεύω και γουστάρω, κι αν έχει ο Σάκης πανστρατιές φανατικές ρουβίτσες, τον σκίζουν του Βλαδίμηρου οι θεούσες πουτινίτσες! Γίνεσαι Ρώσος, Φρίξο μου, να σου χαρίζουν ρούβλια για να μασάς σπληνάντερα, κοψίδια, κοντοσουβλια; Κάνε offside με τις offshore, της «Μίζας» εξωχώριες, και κράτα μόνο τις... καλές, για λαμογιές πελώριες. Τι; Δεν κατάλαβες καλά; Μα αγαθέ, πού βόσκεις; Το μέσο είναι το μήνυμα, το λέει κι ο Ντομπροβόσκης, γι' αυτό το βορθοκάναλο το κλείνουν, το Μεγάλο - στην παραπληροφόρηση τρανό κάνουν ρεγάλο. Θα βγαίνει η κάθε σουρλουλού, δήθεν δημοσιογράφα, στη γκάφα διαπρέπουσα ως άλλη Σακοράφα, και θα μας λέει να πίνουμε καφέ απ' την καράφα. Βλέπετε, μας κακόμαθε ο πρέσβης του Μαδούρο. Με νοτιοαμερικάνικο τεμπεραμέντο ντούρο, σαν βασιλιάς της παρακμής, χωρίς αιδώ και μπέσα,

της άθλιας μπουρζουαζίας μετερχόμενος τα μέσα, τη λάβρα Κνίτισσα έκανε να νιώθει πριγκιπέσσα. Ρετάλι τσίρκου η Ραχήλ, μ' αερόστατο ο Ψινάκης, χωρίς μουστάκι νέο λουκ λανσάρει ο Γιωργάκης, δριμύς ξεκατινιάζεται ο εθνικός μας Λάκης, λεβέντικα αντιστέκεται φουμάρων ο Πολάκης. Κάπνιζε εσύ, μη σκιάζεσαι! Σου το 'χω πει πολλάκις: με μπάφο ο Καρανίκας σου γιατρεύει τον καρκίνο, για έλκη κι εγκεφαλικά σου χορηγεί κινίνο. Ζήσε το μύθο σου Έλληνα, πως μπαίνεις στο δημόσιο, χωρίς πτυχίο να 'χεις πλαστό, ούτε ιερό και όσιο!

Φρίξος ο Κηφισόγατος:

Ως Μίκης με καλάνικοφ θα επαναστατήσω, στην Αλαμάνα τον Ομέρ τον Βρυώνη θα τσακίσω - τα χέρια όσων φλώρων κάνουν πίσω θα σαπίσω! Όχι, σε χώρα προδοτών δεν θα αυτομολήσω, με αυταπάτες μεγαλείου στο Ελλαδιστάν θα ζήσω. Κινέζο δεν ζηλεύω ουδέ Τραμπ-ούκο Αμερικάνο. Ακόμα κι αν ψωμολυσσάω σαν τον Βενεζουελάνο που τα ντρία παρέδωσε σ' ηγέτη λαοπλάνο, του ζήτουλα το ηθικό μειονέκτημα δεν χάνω. Εγώ Γραικός γεννήθηκα, Γραικός θε ν' αποθάνω!

ΛΕΝΑ ΜΕΡΙΚΑ

Βραβευμένη συγγραφέας
από την Ακαδημία Αθηνών



Kifissia | Cholargos | Santorini

Τα **στούντιο dk** και ο δημιουργός τους **Κυριάκος Καρέας (Domenico)** μετά από πολλές δεκαετίες αναγνωρισμένης επιτυχίας σε Αγγλία, Καναδά και Ελλάδα στο image making, art of hair και human act, αποφάσισε να αφιερώσει στην Ελληνίδα και τον Έλληνα το φυσικό χάρισμά του να μπορεί να δημιουργεί και να αναβαθμίζει το hair design και το color image ανάλογα με την προσωπικότητα, δημιουργώντας το στούντιο της Κηφισιάς. Το μοναδικό στην Ελλάδα όπου ασχολείται αποκλειστικά ο ίδιος στην κατεύθυνση της πελατείας του προς την αισθησιακή τελειότητα, την ψυχολογική και καλαίσθητη δημιουργία, ικανότητα που απέκτησε μετά από πολύχρονες σπουδές, αναγνωρισμένες από το Ministry of Colleges and Universities του Τορόντο στον Καναδά.

Για να αποκτήσουν οι πελάτες μας την εικόνα που τους αξίζει βάσει της ιδιαιτερότητας και της προσωπικότητάς τους

690 76 52 461 • 693 46 82 178
dkhairart5@gmail.com
αυστηρά με ραντεβού

1ο Φεστιβάλ Φωτογραφίας & Βίντεο στην Πρέβεζα

Διοργάνωση Ε.Φ.Ε.Π. & Δήμος Πρέβεζας | 23 Ιουνίου – 2 Ιουλίου 2016

Μπουκιά & συχώριο

Κουζίνα από τον Ηλία Μαμαλάκη

Καθημερινό & εορταστικό φαγάκι... που αλλού? Στου Μαμαλάκη!!!

Εκλεκτό μαγειρευτό φαγητό






1 ΑΝΟΙΞΗ ΝΕΟ

Λ. Μαραθώνος 54 210 62.15.400

2 ΚΗΦΙΣΙΑ

Λ. Κηφισίας 361 210 800.0110

3 Ν. ΨΥΧΙΚΟ

Σολωμού 2 211 411.4040-1

4 ΚΟΛΩΝΑΚΙ

Σέκερη 5 210 3.62.62.62

facebook.com/MpoukiaSychorio/

Η τέχνη της φωτογραφίας και του βίντεο έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στον 20 αιώνα, έχοντας καταλυτική επίδραση στη διαμόρφωση αυτού που αποκαλείται σύγχρονος οπτικός πολιτισμός. Σήμερα περισσότερο από ποτέ αντί να διαχωρίζουμε αυτές τις καλλιτεχνικές εκφράσεις πρέπει να τις συνδέουμε διότι έχουν κοινή γλώσσα, τη γλώσσα της οπτικής εικόνας.



Έργο της Σοφίας Τσαλίδου

Το 1ο Φεστιβάλ που διοργανώνει η Ελληνική Φωτογραφική Εταιρεία Πρέβεζας με τη συνεργασία του Δήμου Πρέβεζας φιλοδοξεί να καταξιωθεί ως η κορυφαία συνάντηση των δημιουργών στο χώρο της φωτογραφίας και του βίντεο στην βορειοδυτική Ελλάδα, αγκαλιάζοντας τις καλλιτεχνικές αναζητήσεις από τον Ελληνικό χώρο αρχικά και φιλοδοξώντας το διεθνή στην συνέχεια, αξιοποιώντας τις υπάρχουσες δομές και τη θερμή αποδοχή της τοπικής κοινωνίας. Δίνει ταυτόχρονα τη δυνατότητα τόσο σε καταξιωμένους δημιουργούς όσο και σε νέους να παρουσιάσουν αξιόλογες εργασίες στον τομέα της φωτογραφίας, του βίντεο και των εγκαταστάσεων, δίνοντάς μας όμως ταυτόχρονα και την εξελικτική πορεία της νεώτερης Ελληνικής Φωτογραφίας.

100 δημιουργοί φωτογράφοι και βιντεολήπτες που εκφράζονται με τη στατική ή την κινούμενη εικόνα είναι φέτος οι επιλεγμένοι να συμμετάσχουν. Παράλληλα με το εκθεσιακό πρόγραμμα ολοκληρώνουν τις δραστηριότητες του φεστιβάλ, κυκλικά τραπέζια για τη φωτογραφία το βίντεο και τις εγκαταστάσεις, βραδιά αφιερωμένη στην ιστορία της Ελληνικής φωτογραφίας, Portfolio Reviews και παρουσιάσεις βιβλίων. Είναι αξιοσημείωτο ότι την πρωτοβουλία της ΕφεΠ αγκάλιασαν όλοι οι τοπικοί φορείς για αυτό το 1ο φεστιβάλ που για πρώτη φορά πραγματοποιείται στην πόλη της Πρέβεζας. Θεωρώ ότι τέτοιες πρωτοβουλίες συμβάλουν αποφασιστικά στην πολιτιστική ανάπτυξη και έχουν μια προστιθέμενη αξία επειδή πραγματοποιούνται στην περιφέρεια.

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ:
Δρ. Γρηγόρης Βλασσάς, Καθηγητής ΤΕΙ Αθήνας



Έργα της Κατερίνας Κορωναίου και της Μαρίας Σπά

Επανέρχεται η ελεγχόμενη

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

Ελπίδα ότι θα βελτιώνονταν λίγο τα πράγματα στο κέντρο της Κηφισιάς με το άναρχο παρκάρισμα είχε υπάρξει με την έναρξη της λειτουργίας του πάρκινγκ Platanos. Εκεί συμβολικά είχαν διαδηλώσει με τα παπάκια τους και οι Δημοτικοί Αστυνομικοί, όταν κόπηκε η κορδέλα για τη θεμελίωση του πάρκινγκ, παρουσία στελεχών της τότε Κυβέρνησης.

Τελικά όμως ο περισσότερος κόσμος προτίμησε να κόβει βόλτες μήπως βρει ελεύθερη θέση, όσο πιο κοντά γινόταν στο μαγαζί που ήθελε να μπει και αν δεν έβρισκε να αφήνει το αυτοκίνητό του όπου να 'ταν, παρά να χρησιμοποιήσει το πάρκινγκ. Το άλλο κεντρικό πάρκινγκ της Κηφισιάς, στην πιάτσα Μελά, δεν μπορεί να χαρακτηριστεί από τα φτηνότερα.

Με τη σταδιακή πρόσληψη και πάλι Δημοτικών Υπαλλήλων, σήμερα η Κηφισιά διαθέτει έξι, έτσι μπορεί και πάλι να επαναλειτουργήσει την ελεγχόμενη στάθμευση.

Ο αντιδήμαρχος ανέφερε ότι έχουν ήδη τυπωθεί πάνω από 120 χιλιάδες κάρτες στάθμευσης. Η τιμή είναι 1 ευρώ η ώρα, ενώ ανακοινώνονται σημεία πώλησης. Η πώληση των καρτών αυτών αναμένεται να επιφέρει και ένα σημαντικό έσοδο για το Δήμο. Κάθε μέτρο βέβαια εξαρτάται αν θα είναι καλό ή κακό και από τον τρόπο που θα εφαρμοστεί. Όσον αφορά την έναρξη ενεργοποίησής του, αναφέρθηκε ότι στην αρχή θα λειτουργήσει σχετικά χαλαρά με τους περισσότερους ελέγχους να αφορούν το παράνομο παρκάρισμα, ειδικά σε ράμπες. Σιγά σιγά και μέχρι να ξεκαθαριστούν και οι κάρτες μόνιμων κατοίκων και να προσαρμοστεί ο κόσμος



Από την κινητοποίηση των Δημοτικών Αστυνομικών κατά τη θεμελίωση του πάρκινγκ

θα αρχίσουν να γίνονται πιο επισταμένοι οι έλεγχοι και να επιβάλλονται πρόστιμα.

Το μέτρο δε θα εφαρμοστεί στη Ν. Ερυθραία, γιατί εκεί δεν το θέλουν ούτε οι καταστηματαρχές ούτε οι κάτοικοι.

Άλλες συνθήκες βέβαια επικρατούν στη Ν. Ερυθραία και άλλες στην Κηφισιά, αλλά μετά την εφαρμογή του μέτρου θα μπορέσουμε να διαπιστώσουμε αν το μέτρο φέρνει αποτελέσματα ή όχι.

Μείωση τελών για τους μη έχοντες

Όταν όλα όσα πρέπει να πληρώσεις αυξάνονται, ευχάριστο είναι όταν αποφασίζεται ότι κάτι θα μειωθεί, έστω κι αν δεν αφορά όλους αλλά μόνο όσους μπορούν να αποδείξουν ότι ανήκουν στην κατηγορία που χαρακτηρίζουμε ως «ευπαθείς ομάδες».

Έτσι λοιπόν από έκπτωση 50% μέχρι και πλήρη απαλλαγή στα δημοτικά τέλη σε όλο το Δήμο και στα τέλη ύδρευσης στις δημοτικές Ενότητες Ν. Ερυθραίας και Εκάλης, όπου έχει λόγο ο Δήμος, αποφασίστηκε στο Δημοτικό Συμβούλιο της Τετάρτης 25 Μαΐου για ορισμένους συμπολίτες μας.

Θα ισχύσουν λοιπόν μειώσεις των τελών ή πλήρης απαλλαγή σε ειδικές κατηγορίες όπως τρίτεκνες οικογένειες με εισόδημα έως 18.000 ευρώ, μονογονεϊκές οικογένειες με ετήσιο εισόδημα έως 12.000 ευρώ και μακροχρόνια άνεργοι εγγεγραμμένοι στον ΟΑΕΔ με ετήσιο εισόδημα έως 8.000 ευρώ.

Κηφισιά 9/6/2016

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ για την ενημέρωση των δημοτών- πολιτών



Από την Πέμπτη 16 Ιουνίου 2016, επαναλειτουργεί η ελεγχόμενη στάθμευση (ΣΕΣ) στην Δημοτική Ενότητα Κηφισιάς.

Θέσεις στάθμευσης επισκεπτών και κατοίκων του ΣΕΣ έχουμε σε οδικά τμήματα του εμπορικού κέντρου Κηφισιάς επί των οδών Αγ. Τρύφωνος, Ζηρίνη, Αγ. Δημητρίου, Κυριαζή, Παπαδιαμάντη, Λεβίδου, Κολοκοτρώνη, Αδριανού και Ηρώδου Αττικού.

Στόχος του ΣΕΣ είναι η εύρυθμη λειτουργία της πόλη με:

- Τον περιορισμό της μακράς διαρκείας στάθμευσης σε εμπορικές περιοχές του Δήμου και την εξασφάλιση επαρκών θέσεων στάθμευσης του κοινού.
- Την εξασφάλιση θέσεων στάθμευσης για τους κατοίκους των περιοχών που εφαρμόζεται το ΣΕΣ.

- Την αντιμετώπιση του προβλήματος της παράνομης στάθμευσης.
- Την βελτίωση των κυκλοφοριακών συνθηκών και την αποφυγή κυκλοφοριακής συμφόρησης.

Το Σύστημα Ελεγχόμενης Στάθμευσης θα λειτουργεί με τις παρακάτω βασικές λειτουργικές ρυθμίσεις:

Δευτέρα + Τετάρτη + Σάββατο	09:00 - 17:00
Τρίτη + Πέμπτη + Παρασκευή	09:00 - 21:00
Κυριακές + Αργίες	Ελεύθερη Στάθμευση

Η μέγιστη διάρκεια στάθμευσης κατά τις ώρες λειτουργίας του ΣΕΣ είναι οι τρεις (3) ώρες.

Τέλη Στάθμευσης

Τα τέλη στάθμευσης ανά θέση στις οδούς εφαρμογής του ΣΕΣ καθορίζονται ως εξής:

1. Η μια (1) ώρα ένα (1) ευρώ
2. Οι δύο (2) ώρες δύο (2) ευρώ.

Της καταβολής τέλους απαλλάσσονται:

• Τα οχήματα για τα οποία έχει εκδοθεί κάρτα κατόχου μόνιμου κατοίκου ανάλογα με την οδό κατοικίας στην Κηφισιά.

• Τα οχήματα για τα οποία έχει εκδοθεί κάρτα κατόχου με ειδικές ανάγκες (ΑΜΕΑ) καθώς και τα οχήματα ΑΜΕΑ, εφόσον διαθέτουν το ειδικό έγγραφο που τους έχει χορηγηθεί και είναι αναρτημένο στο όχημα τους.

Μόνιμοι κάτοικοι

Η κάρτα μόνιμου κατοίκου εκδίδεται από το Δήμο Κηφισίας,

μετά από αίτηση του ενδιαφερόμενου, συνοδευόμενη με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά.

Η κάρτα μόνιμου κατοίκου έχει ισχύ ενός (1) έτους και ανανεώνεται μετά τη λήξη της κατόπιν νέας αίτησης του ενδιαφερόμενου.

Αντικατάσταση της κάρτας γίνεται σε περίπτωση αλλαγής του αρχικά δηλωθέντος οχήματος, με ταυτόχρονη κατάθεση της παλαιάς κάρτας.

Τα δικαιολογητικά που απαιτούνται είναι:

- Απλό αντίγραφο της άδειας κυκλοφορίας του οχήματος
- Αντίγραφο συμβολαίου οικίας ή συμβολαίου ενοικίασης (Μόνο για επίδειξη του στην Υπηρεσία) ή απλό αντίγραφο φορολογικής δήλωσης του εντύπου Ε9.
- Πρόσφατος λογαριασμός ΔΕΗ, ΕΥΔΑΠ, κλπ
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν 1599/1986 στην οποία θα δηλώνεται η τρέχουσα διεύθυνση κατοικίας, ότι τα προσκομισθέντα στοιχεία είναι αληθή και ότι ο αιτών δεν διαθέτει χώρο στάθμευσης εντός κτιρίου που βρίσκεται εντός της Ζώνης του Συστήματος Ελεγχόμενης Στάθμευσης.

ΣΤΑΜΑΤΗΣ	ΣΤΑΥΡΟΣ	ΑΒ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ
ΚΑΡΑΝΤΟΥΜΑΝ	ΧΡΙΣΤ.	ΚΥΡΙΑΖΗ
ΠΕΡΔΙΚΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΚΕΦΑΛΑΡΙ - ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ	ΙΩΑΝΝΗΣ	ΗΣΑΠ - ΚΗΦΙΣΙΑΣ (ΓΡΗΓΟΡΗΣ)
ΛΩΛΗΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΕΜΠΟΡΙΚΟ - ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
ΠΑΠΑΔΙΩΤΗ	ΒΗΘΛΕΕΜ	ΗΣΑΠ - ΚΗΦΙΣΙΑΣ (ΑΛΣΟΣ)
ΣΤΡΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ	ΑΛΣΟΣ - ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ
ΚΑΝΕΔΑΚΗ	ΓΕΩΡΓΙΑ	ΑΛΣΟΣ - ΚΟΥΛΟΥΡΙΑ
ΒΟΥΓΓΙΟΥΚΑ	ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΜΕΛΑ
ΣΠΑΝΟΣ	ΓΙΑΝΝΗΣ	ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ

Η αύξηση που θα φέρει μείωση

Την αύξηση της επιφάνειας των διαφημιστικών πινακίδων, βάση της οποίας θα υπολογίζεται η επιβάρυνση των δημοτικών τελών, αποφάσισε το δημοτικό συμβούλιο της Τετάρτης 25 Μαΐου και αυτό για να ελαφρύνει ο Δήμος το βάρος από τις πλάτες του εμπορικού κόσμου.

Πρόσφατα, κοινοποιήθηκαν σε καταστήματα της Ν. Ερυθραίας ποσά που αντιστοιχούν στα τέλη διαφήμισης από πινακίδες, τα οποία σύμφωνα με τη νομοθεσία για την εναρμόνιση της επιβολής τελών διαφήμισης στον ενιαίο Δήμο.

Αυτό έπρεπε να έχει γίνει από το 2011 που ολοκληρώθηκε η συγχώνευση του Καλλικρατικού Δήμου Κηφισιάς με τις δημοτικές του ενότητες, αλλά μάλλον για προεκλογικούς λόγους, όπως ειπώθηκε, δεν έγινε ποτέ από την προηγούμενη διοίκηση. Έτσι, έρχεται τώρα αυτεπάγγελα από τις Οικονομικές Υπηρεσίες του Δήμου, λίγο πριν καταστεί ληξιπρόθεσμη, η οφειλή από τα τέλη, ξεσηκώνοντας τον εμπορικό κόσμο της Ν. Ερυθραίας.

Στο Δημοτικό Συμβούλιο της 25ης Μαΐου παρίστατο ο πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Ν. Ερυθραίας, κ. Φαφαλιός, ο οποίος επισήμανε ότι η επιβολή τελών διαφήμισης για τις πινακίδες είναι παράνομη πράξη, αφού αυτές υποδηλώνουν το επάγγελμα που εξασκείται στο κατάστημα, όπως ορίζει ο νόμος, ενώ αντίθετα η δημοτική σύμβουλος, κ. Αγαπάκη, ισχυρίστηκε ότι το κόστος των τελών είναι σύμφωνο με την Κοινή Υπουργική Απόφαση και ο Δήμος δεν αναφέρεται στις επαγγελματικές, αλλά στις διαφημιστικές πινακίδες.

Τελικά, ψηφίστηκε ύστερα από εισήγηση και του Δημάρχου η αύξηση του μεγέθους των πινακίδων από 2 σε 3 μέτρα, ώστε να μειωθεί αισθητά το τέλος διαφήμισης. Ο κ. Θωμάκος, απευθυνόμενος στον πρόεδρο του Εμπορικού Συλλόγου Ν. Ερυθραίας, δεσμεύτηκε να κάνει ό,τι είναι δυνατόν για τη διευκόλυνση της αποπληρωμής του ποσού από τους επαγγελματίες, το οποίο ανέρχεται στο σύνολό του, στα 250.000 ευρώ.

Σε τάξη το αποχετευτικό

Σε τάξη φαίνεται ότι μπαίνουν τα αποχετευτικά έργα στο Δήμο μας, διορθώνοντας παλιά λάθη και αδικίες, σύμφωνα με ανακοίνωση του Δήμου.

Πλέον τα αποχετευτικά έργα της περιοχής Αδαμών και της Δημοτικής Ενότητας Εκάλης, που ολοκληρώθηκαν το Δεκέμβριο του 2015, παρέχουν τη δυνατότητα σε ιδιοκτησίες, που παραμένουν ασύνδετες στο κεντρικό δίκτυο αποχέτευσης, εδώ και πολλά χρόνια, να συνδεθούν σταδιακά.

Η ολοκλήρωση του δευτερεύοντος αποχετευτικού αγωγού της Εκάλης πραγματοποιήθηκε πολύ πιο σύντομα από ότι προβλεπόταν, τη χρονική στιγμή όπου τα περισσότερα έργα ΕΣΠΑ είχαν σταματήσει καθώς δεν είχαν πληρωθεί οι εργολάβοι.

Για αβλεψίες και κακό χειρισμό υλοποίησης των αποχετευτικών έργων από την προηγούμενη Δημοτική Αρχή, κάνει λόγο η ανακοίνωση. Έτσι μεταξύ άλλων προέκυψαν προβλήματα στην Άνω Κηφισιά καθώς και περιβαλλοντική ρύπανση του ρέματος της Σαφούς, που θα είχαν αποφευχθεί εάν είχαν ακολουθηθεί οι σωστές διαδικασίες.

Οι χρόνιες καθυστερήσεις στο θέμα των συνδέσεων αποχέτευσης πολλών ιδιοκτησιών έχει οδηγήσει κατοίκους της πόλης να πληρώνουν τέλη χρήσεως υπονόμων στην ΕΥΔΑΠ για οικίες οι οποίες παραμένουν ασύνδετες στο κεντρικό δίκτυο αποχέτευσης. Ο Δήμος Κηφισιάς με την ανακοίνωσή του δηλώνει ότι σε προσφυγές θιγόμενων κατοίκων θα συνδράμει στο βαθμό που μπορεί ώστε να μην επιβαρύνονται



άδικα οι πολίτες. Στο πλαίσιο αυτό έχει ξεκινήσει συζητήσεις με την ΕΥΔΑΠ προκειμένου να πετύχει την απαλλαγή από την καταβολή των σχετικών τελών στους δημότες που παραμένουν για χρόνια ασύνδετοι με τα δίκτυα αποχέτευσης.

Στο πρόβλημα που ανέκυψε στην περιοχή της Άνω Κηφισιάς σε ανενεργό-αγωγό ακαθάρτων της οδού Δωδεκανήσου από την πρώτη στιγμή έσπευσαν οι Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου καθώς και συνεργαζόμενος εργολάβος. Η ΕΥΔΑΠ όμως δεν επέτρεψε την επέμβαση στον δίκτυο και επελήφθη η ίδια δουλεύοντας ακόμα και νύχτα για δύο μέρες. Στην συνέχεια συνεργεία της καθαριότητας καθάρισαν και απολύμναιναν το χώρο.

Όπως αναφέρεται στην ανακοίνωση, υπάρχει μια συγκεκριμένη διαδικασία η οποία ακολουθείται. Για την κατασκευή ενός αγωγού βασική προϋπόθεση είναι να υπάρχουν αποδέκτες, ενώ το κομμάτι

στην Άνω Κηφισιά κατασκευάστηκε χωρίς να υπάρχουν αποδέκτες.

Επίσης η κατασκευή κεντρικού αγωγού στην οδό 25ης Μαρτίου δεν έχει παραληφθεί εδώ και αρκετά χρόνια από την ΕΥΔΑΠ. Η διαδικασία είναι ότι μετά την ολοκλήρωση ενός έργου, κινητή μονάδα της ΕΥΔΑΠ ελέγχει τους αγωγούς και τα φρεάτια του δικτύου για πιθανά προβληματικά σημεία προτού γίνει η παραλαβή του και ακολούθως ο Δήμος μπορεί να εγκρίνει άδειες σύνδεσης σε Δημότες. Διαδικασία όμως που δεν ακολουθήθηκε τα προηγούμενα χρόνια.

Η νέα Δημοτική Αρχή με την ανάληψη των καθηκόντων της προχώρησε στη δημοπράτηση έργων αποχέτευσης ωστόσο συγκεκριμένος εργολάβος με τις συνεχείς ενστάσεις του «μπλόκαρε» τη δημοπράτηση των έργων. Οι καθυστερήσεις πλέον έχουν ξεπεραστεί και σύντομα μπορούν να προχωρήσουν σε συνδέσεις σε κεντρικά δίκτυα αποχέτευσης.

Δ Η Μ Ο Τ Ι Κ Α Κ Α Ι Α Λ Λ Α

● Δύο μήνες χωρίς βιολογική αγορά έχει μείνει η Κηφισιά και οι κάτοικοι διαμαρτύρονται για την έλλειψη. Μάλιστα, ένας πολίτης διαμαρτυρήθηκε στο τελευταίο συμβούλιο, τονίζοντας ότι πρέπει να επισπευτούν οι διαδικασίες, ώστε να ξεκινήσει η λειτουργία της αγοράς.

Στην τελευταία τους συνέντευξη οι βιοκαλλιεργητές αποφάσισαν να εγκατασταθούν στην οδό Κοκκιναρά, από τη Λ. Καραμανλή μέχρι την Ελευθερώτριας, αλλά αυτό να γίνει μόνιμα και όχι εκ περιτροπής, όπως ίσχυε.

Τώρα μένει στο Δήμο και τα όργανά του να πάρουν τις τελικές αποφάσεις, ώστε να ξεκινήσει η αγορά, που τόσο λείπει από την περιοχή.

● Από άλλο συνδυασμό περιμέναμε την αντικατάσταση του επικεφαλής από άλλον ήρθε. Έτσι παραιτήθηκε ο επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης, **Νίκος Σφαντός** και αντικαταστάθηκε από τον **Αντώνη Μήλα**. Άλλη μια αλλαγή στη σύνθεση του συμβουλίου υπήρξε ύστερα από την ανεξαρτητοποίηση της **Καλλιόπης Πάστρα - Μά-**

γερ από το συνδυασμό του Γιώργου Θωμάκου. Όπως αναφέρει στο κείμενο της



Ο Αντώνης Μήλας

απόσχισής της ο λόγος της παραίτησης είναι η ύπαρξη μικρής ομάδας γύρω από το δήμαρχο, η οποία καθορίζει και τη γενικότερη στάση του συνδυασμού. Μιλάει, μάλιστα και για μη ισονομία και ισοπολιτεία μεταξύ των πολιτών της Κηφισιάς, πρακτική που δεν τη βρίσκει σύμφωνη.

● Ο Δήμαρχος, από την άλλη, έκανε επίθεση φιλίας προς την κ. Καλλιόπη Πάστρα, αν και απύσχα από το δημοτικό συμβούλιο λόγω της ονομαστικής της εορτής (την παραίτησή της

ανήγγειλε ο πρόεδρος του Δ.Σ., Δημήτρης Μωράκης). Ανέφερε ότι είχε πάντα καλή συνεργασία με τη σύμβουλο και μάλιστα, αν και είχε αρκετές διαφωνίες με συμβούλους, με την ίδια ποτέ δεν υπήρξε κάποιο σημείο τριβής. Δήλωσε ότι κατανοεί ότι ο δρόμος που ανέλαβε η δημοτική αρχή είναι δύσκολος και ότι χρειάζεται πυγμή από κάποιον για να συνεχίσει το έργο του και να σηκώνεται πάντα, έστω και αν κάποια στιγμή λυγίσει. Για τους λόγους αυτούς τον λυπεί η απόφαση παραίτησης από το συνδυασμό και

της ανεξαρτητοποίησης της κ. Πάστρα και την κάλεσε δημόσια να αναθεωρήσει δημόσια την απόφασή της. Αν αυτό δεν γίνει αποδεκτό, την κάλεσε να κρατήσει τη στάση που επιβάλλεται να παραδώσει την έδρα της, γιατί απλά εξελέγη τη δεύτερη Κυριακή με τη δύναμη του συνδυασμού, οπότε ουσιαστικά η θέση του συμβούλου ανήκει στο συνδυασμό και μόνο. Τέλος, την κάλεσε να φέρει έστω και ένα παράδειγμα μη ισονομίας και ισοπολιτείας που να έχει υποπέσει στην αντίληψή της.

η συμφωνία - ο κόπτης - το χρέος Η ανάπτυξη

Εν αρχή ην ο λόγος, δηλαδή η συμφωνία, συνοδεία του κόπτη, ενός οιονεί, στο διηνεκές, μνημονίου, που επέβαλαν οι δανειστές «για το φόβο των Ιουδαίων», ως κόστος της αναξιοπιστίας μας, κι εμείς, εξ ανάγκης, αποδεχτήκαμε («ανάγκα και θεοί πείθονται»). Η συζήτηση για το χρέος γίνεται τώρα αποδεκτή με τους όρους των δανειστών, χωρίς αυταπάτες («δύο κακών προκειμένων, το μη χείρον βέλτιστον»). Κάτω από αυτές τις συνθήκες και το προκύψαν μίγμα προσδοκιών για οικονομική ανάκαμψη, σε βάθος χρόνου, συγκρατημένη αισιοδοξία είναι επιτρεπτή και ωφέλιμη, χωρίς ειδικότερους πανηγυρισμούς, για να μη γίνει «η εσχάτη πλάνη χείρων της πρώτης».

Οι προεκλογικές και μετεκλογικές προσδοκίες της Κυβέρνησης για ένα πρόγραμμα προοδευτικό, διαψεύστηκαν, αλλά δεν έχουν τελειώσει ξεθωριάσει, παρά τη λαϊκή αγανάκτηση. Ο Λαός, σοκαρισμένος ακόμη, από τα γεγονότα του Μάη του 2010, από το «λεφτά υπάρχουν» ως την υπογραφή ενός αδιάβαστου Μνημονίου με τις όσες συνέπειες ακολούθησαν εις βάρος του, και σε συνδυασμό με τη διακοπή της οποιας προσπάθειας της Κυβέρνησης Ν. Δ. – ΠΑΣΟΚ, μετά τη συντριβή τους στις Ευρωεκλογές, παραχώρησε πολιτικό πλεονέκτημα στον ΣΥΡΙΖΑ που, εκμεταλλευόμενος, ως μη όφειλε, για το καλό της Πατρίδας, την εκλογή Προέδρου της Δημοκρατίας, αναρριχήθηκε στην Εξουσία με ψέματα και αυταπάτες, φωταγωγώντας έτσι το ΟΡΑΜΑ της ΕΛΠΙΔΑΣ.

Η συνέχεια υπήρξε και πάλι δραματική, το πρόγραμμα της Θεσσαλονίκης εξαϋλώθηκε, το ίδιο και οι υποσχέσεις προς τους αγρότες. Στις κοντυλιές της Κρητικής λίρας, θεατές ήταν οι δανειστές μας στο δικό μας χορό. Έτσι, το περιεχόμενο του ορισμού της αλήθειας μεταλλάχθηκε σε ψέμα και αυταπάτες. Η δύναμη της προπαγάνδας εμφύτευσε στο υποσυνείδητο του Λαού μυθεύματα που μετουσιώθηκαν σε εικονική πραγματικότητα. Και τώρα ακόμη, η ελπίδα διατηρείται εν υπνώσει, παρά τις σχεδόν καθολικές διαμαρτυρίες για τον φορολογικό - ασφαλιστικό νόμο που αθροιστικά περιορίζει τα εναπομείναντα εισοδήματα των μικρομεσαίων κοινωνικών στρωμάτων στο 40-45% των εισοδημάτων τους.

Περαιτέρω, η επερχόμενη άδικη έμμεση φορολογία που προσεγγίζει μέχρι και το καφεδάκι του εργάτη, απαξιώνει κάθε αριστερό ιδεώδες. Οι ηθικές αρχές χάνουν το νόημά τους, γίνονται θολές. Ο αγώνας της Κυβέρνησης να μη πρασινίσουν άλλο οι κόκκινες γραμμές, γίνεται συνώνυμος της αγωνίας των θιγομένων. Το δίκαιο απονομιμοποιείται και η υποκρισία ονομάζεται πρόοδος – μεταρρύθμιση. Οι νόμοι που εξακολουθούν να ψηφίζονται παρά τα αντιθέτως υποσχόμενα, είναι σαν τον ιστό της αράχνης. Οι μικρές μύγες πιάνονται, οι μεγάλες σχίζουν το δίχτυ και φεύγουν. Δεν υπάρχει πιο άδικο από την ίση μεταχείριση των ανίσων.

Παρ' όλα αυτά, η αξιολόγηση είναι καλοδεχούμενη, αποτρέπει χειρότερα δεινά, περιέχει διαρθρωτικά στοιχεία ανάκαμψης και, το κυριότερο, εισροή χρημάτων από Ευρωπαϊκές πηγές, όπως: Την Κεντρική Ευρωπαϊκή Τράπεζα και τον Μηχανισμό Χρηματοδοτικής Στήριξης,



► Του **ΙΩΑΝΝΗ ΑΓΑΠΑΚΗ**
ioannisagapakis@gmail.com

προς εκπλήρωση διεθνών υποχρεώσεων εκ της δανειακής σύμβασης και, μερική έστω, εξόφληση κρατικών οφειλών προς την ασφυκτιούσα λόγω ελλείψεως ρευστότητας, εσωτερική αγορά.

Υπ' όψιν ότι, χωρίς κέρδη, Επιχειρήσεις αντέχουν επί μακρόν. Χωρίς ρευστότητα, καθόλου. Να γιατί, κατά κύριο λόγο, αποδεκατίστηκε η μικρομεσαία Ελληνική Επιχείρηση.

Τα μεγάλα, όμως, προβλήματα είναι δύο: Η ανάπτυξη και το χρέος.

Σε ότι αφορά το χρέος, είναι γνωστό ότι αποτελεί το κέντρο βάρους όλων

των συζητήσεων της Κυβέρνησης με τους θεσμούς και σημείον αναφοράς των υποχωρήσεων στα λοιπά θέματα και δικαιολογημένα, διότι οι τρόποι και η μέθοδος της απομείωσής του και η διάρκεια, είναι πυλώνες στην επίτευξη των στόχων πρωτογενών πλεονασμάτων και οικονομικής ανάκαμψης. Όμως, χωρίς διαρθρωτικές μεταρρυθμίσεις προς επίτευξη μεγίστης παραγωγικότητας, κάθε προσδοκία επανεκκίνησης της οικονομίας, είναι ουτοπιστική. Η οικονομική ανάκαμψη είναι θυγατέρα της εξειδικευμένης εργασίας, προερχόμενη από ένα ευρύ και στοχευμένο συνδυασμό των συντελεστών της παραγωγής και των συγκριτικών πλεονασμάτων της χώρας (ανάγλυφο, γεωγραφική θέση, κλίμα, ακτογραμμή, ναυτιλία, πλεονεκτήματα πρωτογενούς παραγωγής κ.λπ.), και οικονομίες κλίμακος.

Σημαντικό πλεονέκτημα διαθέτει η χώρα μας για τουριστική εκτίναξη και για στοχευμένες δομές κυριαρχίας στο διαμετακομιστικό εμπόριο. Και είναι απορίας άξιο, Υπουργοί της Κυβέρνησης να αντιστέκονται ιδεοληπτικά ή παρελκυστικά σε σχετικά θέματα. Όταν, π.χ., ο Έλληνας Πρωθυπουργός, έστω και καθυστερημένα, πανηγυρίζει, και δικαίως, για τη συμφωνία με τους Κινέζους στον Πειραιά, ο αρμόδιος Υπουργός, την ίδια στιγμή σχεδόν, να απαξιώνει το επίτευγμα. Ανάλογα, άλλος Υπουργός, ενώ ψηφίζει αναπτυξιακά θέματα, ταυτόχρονα δηλώνει ότι ντρέπεται. Επίσης, άλλος Υπουργός υπογράφει για την παραχώρηση των περιφερειακών αεροδρομίων, αλλά δεν πιστεύει στην επιτυχία της προσπάθειας.

Είναι, νομίζω, πλέον καιρός να προσαρμοστεί η παλιά ιδεοληπτική ρητορική πολλών στελεχών της Κυβέρνησης και με σοβαρότητα να διαμορφωθεί ένα αξιόπιστο, σοβαρό, σταθερό και υλοποιήσιμο πλαίσιο αναπτυξιακού νόμου, που να απευθύνεται σε σοβαρούς επενδυτικούς ΟΙΚΟΥΣ, με οδικό χάρτη προς την πραγματική ανάπτυξη και όχι στη νομιζόμενη. Είναι τουλάχιστον άκομφο, Υπουργοί να ψάχνουν επενδυτές ανάμεσα σε ανθρώπους που ήλθαν στη χώρα μας κολυμπώντας.

Εγγύς ο καιρός απομάκρυνσης από αφελείς και ρομαντικές αντιλήψεις της αριστεράς. Αυτό θα ωφελήσει την Κυβέρνηση, αλλά, κυρίως, την Πατρίδα.

Νομίζω ότι ο Πρωθυπουργός έχει αντιληφθεί την όλη κατάσταση και, δι' ενός δομικού ανασχηματισμού, θα «θέσει την χείρα επί τον τύπον των ήλων». Και να είναι σίγουρος, για να θυμηθούμε και τον αείμνηστο Αβέρωφ, ότι «ουδείς θα φύγει από το μαντρί, γιατί θα τον φάει ο λύκος».

Μύρισε εκλογές



Το πάνελ των ομιλητών

Τη δημιουργία καινούργιου κόμματος που θα τοποθετηθεί στο κέντρο της πολιτικής σκηνής ανακοίνωσε μέρες άκρες η Άννα Διαμαντοπούλου από το πάνελ της συζήτησης που διοργανώθηκε το απόγευμα της Δευτέρας 16 Μαΐου, στη γεμάτη αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου στην Κηφισιά.

Η Πρωτοβουλία Πολιτών που αποτελείται από γνωστούς Κηφισιώτες όπως οι κ.κ. Ζαραφωνίτης, Συνοδινού κ.ά. χαιρέτισαν τους καλεσμένους στο τραπέζι των ομιλητών και τους πρότειναν να εκθέσουν την άποψή τους για «το κύρος του πολιτικού συστήματος και των θεσμών ως προϋπόθεση για την αποτελεσματική άσκηση της εξουσίας και την παραγωγική ανασυγκρότηση της χώρας», όπως αναγραφόταν στην πρόσκληση το θέμα της συζήτησης. Ο Χρήστος Ροζάκης επίτιμος καθηγητής, Πρόεδρος του Διοικητικού Δικαστηρίου του Συμβουλίου της Ευρώπης ήταν συντονιστής της εκδήλωσης και εκτός από την πρώην υπουργό Άννα Διαμαντοπούλου, η οποία είναι και πρόεδρος του Δικτύου για τη μεταρρύθμιση της Ελλάδας και της Ευρώπης, μίλησαν ο επίσης πρώην υπουργός Γιάννης Πανούσης, ο καθηγητής Πανεπιστημίου Ανδρέας Στεφανίδης, Πρόεδρος της Ακαδημίας νέας επιχειρηματικότητας, ο Πάνος Τσακλόγλου, Καθηγητής Πανεπιστημίου και ο Νίκος Χριστοδουλάκης, καθηγητής Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, πρώην Υπουργός.

Η κα Διαμαντοπούλου μίλησε για την απαξίωση των πολιτικών αλλά και για τις αξίες γενικότερα χωρίς όμως να βάζει και τον εαυτό της σε αυτούς που βοήθησαν να συμβεί κάτι τέτοιο. Αναφέρθηκε επίσης σε στατιστικά στοιχεία για τους μισθωτούς του Δημοσίου λέγοντας ότι παρόλες τις αλλαγές και τα μνημόνια το 60% σήμερα των αμειβομένων υπαλλήλων είναι δημόσιοι υπάλληλοι και τέλος προανήγγειλε την ίδρυση κόμματος που θα κινηθεί στο χώρο του Κέντρου, κοιτώντας με νόημα προς τη μεριά του προέδρου της Τράπεζας της Ελλάδας και συντοπίτη μας Γιάννη Στουρνάρα, ο οποίος προσήλθε στην εκδήλωση λίγο καθυστερημένος αλλά παρόλα αυτά τράβηξε αμέσως τα βλέμματα πάνω του.



Ο Γιάννης Στουρνάρας στη πρώτη σειρά και δίπλα του οι διοργανωτές Αγγελική Συνοδινού και Γιώργος Ζαραφωνίτης

ΕΓΙΝΑΝ ΣΤΗΝ ΚΗΦΙΣΙΑ

► Επιμέλεια ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΡΑΝΑΚΑΣ

Γιορτή και βραβεύσεις στην Κάτω Κηφισιά

Όπως συμβαίνει εδώ και πλέον των 20 ετών, ο Εξωραϊστικός Σύλλογος Κάτω Κηφισιάς τίμησε την εορτή του Αγίου Γεωργίου και τα ονομαστήριά του, με αρτοκλασία που πραγματοποίησε στον περικαλλή Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Κηφισιάς, με τη συμμετοχή των μελών του Συλλόγου και πλήθους φίλων και ενοριτών.

Τους πέντε άρτους ευλόγησαν οι εφημέριοι του Ιερού Ναού, πατέρες Θεόδωρος και Απόστολος, ενώ μετά το πέρας της θείας λειτουργίας ο πρόεδρος Στέφανος Κοτόπουλος και τα μέλη του Δ.Σ. δεξιώθηκαν



Ο Δήμαρχος Κηφισιάς Γιώργος Θωμάκος και ο πρόεδρος του Συλλόγου Στέφανος Κοτόπουλος πλαισιωμένοι από τους βραβευθέντες μαθητές

τα μέλη και τους φίλους του Συλλόγου στα γραφεία του επί των οδών Αχαρνών και Αθανασίου Διάκου.

Στον όμορφο κήπο του οικήματος πραγματοποιήθηκε απονομή τιμητικών διακρίσεων στους αριστούχους μαθητές της περιοχής από το Δήμαρχο Κηφισιάς, κ. Γιώργο Θωμάκο και μέλη του Συλλόγου.

Στα παιδιά μίλησε η συνταξιούχος λυκειάρχης κ. Ιατρίδη παροτρύνοντας τα παιδιά με τα λόγια του Γέρου του Μωριά Κολοκοτρώνη, όπως εκείνος τα απύθυνε στη νέα γενιά το 1838 από την Πνύκα.

Βραβεύτηκαν από το 4ο Δημοτικό Σχολείο οι Οικονομοπούλου Ειρήνη,

Μπαλτά Βασιλική, Γεωργακοπούλου Νίκη, Τσακαλώτου Αϊόνα, Μιχελάκης Άγγελος, Σωτηροπούλου Ζωή, από το 6ο Δημ. Σχολείο οι Κλουβάτος Ιάκωβος, Κλουβάτου Θεοδώρα, Βενάρδου Νίκη, Μανδηλαρά Ιλιάννα, Παναζής Δημήτρης, Μαγκανάρη Φωτεινή, Βασιλακόπουλος Γιώργος, από το 2ο Γυμνάσιο οι Σταυρουλάκης Παναγιώτης, Γκαϊτατζή Ανδριάννα και Ρηγοπούλου Άννα και από το 2ο Λύκειο οι Σώμος Νικόλαος και Ήγου Γαλάτεια.

Αξίζουν συγχαρητήρια στο Σύλλογο της Κάτω Κηφισιάς, που δεν ξεχνά ποτέ τα παιδιά και τις προσπάθειες που καταβάλλουν, ειδικά σήμερα με όσα συμβαίνουν τριγύρω τους.

Ναυτοπροσκοπικό αντάμωμα

Το απόγευμα του Σαββάτου 14 Μαΐου το 1ο Σύστημα Ναυτοπροσκόπων της Τοπικής Εφορείας Προσκόπων Κηφισιάς πραγματοποίησε το καθιερωμένο ετήσιο Ναυτοπροσκοπικό Αντάμωμα των παιδιών, των γονέων, των κηδεμόνων και των πολυάριθμων φίλων του Συστήματος.

Την ευθύνη για τη φωτιά και τις προετοιμασίες είχαν οι εθελοντικά προσφερθέντες διατελέσαντες Αρχηγοί του Συστήματος, Αντώνης Σάντας, Λευτέρης Νομικός και Δημήτρης Σταματέλος, σπεσιαλίστας στο ψήσιμο.

Ο κόσμος αρκετός, ωστόσο όχι όπως άλλες χρονιές, αλλά τα αποτελέσματα του ναυτοπροσκοπικού πανηγυριού ικανοποιητικά. Βοήθησε και ο καιρός, φτιάχτηκαν οι παρέες και απόλαυσαν καταπληκτικά σπιτικά εδέσματα, τα οποία πρόσφεραν οι κυρίες της Επιτροπής Κοινωνικής Δράσης.

Ο προσκοπισμός της Κηφισιάς έχει ένα χαρακτηριστικό πλεονέκτημα. Τη συνέχεια. Και εξηγώ. Είδα ανθρώπους που πέρασαν από λυκόπουλα, ναύτες, ανιχνευτές, να έχουν τώρα τα παιδιά τους στον ίδιο χώρο που εκείνοι είχαν περάσει τα πρώτα τους χρόνια στον προσκοπισμό. Είναι παρήγορο να μεταδίδουν την προσκοπική ιδέα από γενιά σε γενιά και ειδικά στην Κηφισιά, όπου ο προσκοπισμός γράφει ιστορία.

Αρτοκλασία της Ένωσης Προσκόπων Κηφισιάς

Τον προσάτη τους Άγιο Γεώργιο τίμησαν με αρτοκλασία την Κυριακή 22 Μαΐου τα μέλη της Ένωσης Παλαιών Προσκόπων Κηφισιάς στο γραφικό εκκλησάκι του Αϊ Γιώργη, κτίσμα του 1573 στο ρέμα του Κοκκιναρά.



Την αρτοκλασία τέλεσε ο αξιαγάπητος πρωτοπρεσβύτερος πατέρας Ιωάννης Παπανικολάου, προϊστάμενος του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού Αγίου Δημητρίου Κηφισιάς με βοηθό το χοράρχη, κ. Ευάγγελο Μπενά, ο οποίος μετά το πέρας της αρτοκλασίας ξενάγησε τους πιστούς που την παρακολούθησαν στο ιστορικό εξωκλήσι με τις υπέροχες αγιογραφίες.

Στον αύλιο χώρο του παρεκκλησίου ο πρόεδρος της Ένωσης, κ. Ιωάννης Διονυσιώτης και τα μέλη του Δ.Σ. παρέθεσαν μικρό προσκοπικό μπουφέ και διένειμαν τον Άρτο στο εκκλησίασμα.

Αλλαγή φρουράς στο ΖΑΟΝ



Το νέο Δ.Σ. του ΖΑΟΝ

Με αθρόα συμμετοχή των μελών πραγματοποιήθηκαν την Κυριακή 22 Μαΐου οι εκλογές για την ανάδειξη νέου προεδρείου του θρυλικού ΖΑΟΝ.

Στην ψηφοφορία παραβρέθηκαν πολλοί γνωστοί Κηφισιώτες, που κατά καιρούς έχουν θητεύσει στο Δ.Σ. του ιστορικού συλλόγου. Αντιπαραθέσεις δεν υπήρξαν και το κλίμα ήταν ζεστό και φιλικό.

Έντονη η παρουσία του ωραίου φύλου στα ψηφοδέλτια με την κ. Άννα Κορογιαννάκη να λαβαίνει τελικά 176 σταυρούς, που την κατέταξαν στην πρώτη θέση της προτίμησης των 196 ψηφισάντων.

Στα πλαίσια της συγκρότησης του Δ.Σ. σε σώμα και της κατανομής καθηκόντων ορίστηκαν ο Κωνσταντίνος Αμπελάς ως Α' Αντιπρόεδρος, αρμόδιος για την εκπροσώπηση του συλλόγου στην ΕΟΠΕ και για το Τμήμα Κολύμβησης, ο Γιάννης Παπαγιάννης Β' Αντιπρόεδρος, αρμόδιος για θέματα σχέσεων του ΖΑΟΝ με το Δήμο Κηφισιάς, όλους τους θεσμικούς φορείς και τα άλλα σωματεία, η Μαρία Μέρλου Ταμίας, ο Κωνσταντίνος Κωτσόπουλος Γενικός Αρχηγός, η Κυριακή Φούντου Γενικός Γραμματέας και η Μαρία Σπυράκου Ειδικός Γραμματέας και αναπληρώτρια Γενική Αρχηγός.

Καλή δύναμη και καλή επιτυχία!



Ανανεώθηκε το ραντεβού

Ο καιρός και οι απεργίες των Μέσων Μαζικής Μεταφοράς δεν βοήθησαν την 62η Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς, παρόλα αυτά μπορεί να ταξινομηθεί ανάμεσα στις πετυχημένες διοργανώσεις, λόγω του πλήθους των πρωτότυπων πετυχημένων εκδηλώσεων, της ποικιλίας των φυτών που εκτέθηκαν και όχι της ποσότητας αυτών και της ομορφιάς του πάρκου που μπορεί σχεδόν πάντα να εγγυηθεί την επιτυχία.

Η 62η Ανθοκομική Έκθεση ολοκληρώθηκε την Κυριακή 22 Μαΐου και κατά την όμορφη τελετή λήξης, ο δήμαρχος Κηφισιάς, Γιώργος Θωμάκος ανέφερε ότι θα πρέπει να ξαναδούν οι πρόεδροι την αρίθμηση της έκθεσης, αφού αν καταμετρηθούν και οι πρώτες εκθέσεις που είχαν γίνει στην πλατεία Πλατάνου, πριν ακόμα δημιουργηθεί το Άλσος, έχουμε να κάνουμε με περισσότερες από 62 διοργανώσεις.

Ο πρόεδρος της Ανθοκομικής, Γιώργος Κομιανός, αναφέρθηκε στις εκδηλώσεις της έκθεσης, στην ποικιλία των εκθεμάτων και στην τιμή που ένιωσε να ηγείται του συγκεκριμένου θεσμού.

Από νωρίς το απόγευμα της Κυριακής το συγκρότημα κρουστών Quitombo, σκορπούσε χαρούμενους ήχους σε μια περιήγηση στο Άλσος, ενώ η Φιλαρμονική

Κηφισιάς, με το μάεστρο της Φίλιππο Χίο για ακόμα μια φορά σκόρπισε τις μελωδίες της στο Άλσος, ενώ ακολούθησαν οι όμορφες φωνές της Παιδικής Χορωδίας των Τροβαδούρων. Την εκδήλωση που έληξε με τις βραβεύσεις παρουσίασε ο Δημήτρης Μάρκου.

Βραβεία είχαν οι χορηγοί της έκθεσης ΣΤΑΘΕΡΕΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ (ΣΤΑΣΥ), όπου φέτος για πρώτη φορά μπορούσαν να μπαίνουν δωρεάν οι κάτοχοι καρτών των συγκοινωνιών και η εταιρεία «MEDI PRINOU» που δίνει πάντα το παρών.

Για τον ομορφότερο κήπο, ο οποίος επιλέχθηκε μετά από διαγωνισμό το βραβείο απονεμήθηκε στην Χριστίνα Ξανθοπούλου, στα Αλώνια Κηφισιάς.

Το βραβείο για το ομορφότερο μπαλκόνι πήρε ο Κωνσταντίνος Αναστασιάδης, στη Νέα Ερυθραία. Ιδιαίτερη τιμή επιφυλάχτηκε για τον Αριστείδη Πουλημένο, που με τα παχύφυτά του, ήταν πάντα υποστηρικτής της έκθεσης.

Επίσης δόθηκαν βραβεία σε όσους συντέλεσαν με οποιονδήποτε τρόπο στην επιτυχία της έκθεσης.

Η τελετή έληξε με μελωδίες του Franz Liszt παιγμένες στο πιάνο από τη σολίστ Ευγενία Παπαδήμα και το ραντεβού ανανεώθηκε για του χρόνου.



TRELLIDOR®

Πτυσσόμενα κάγκελα ασφαλείας



Για να κοιμάστε ήσυχα

- Κατασκευασμένα από γαλβανισμένο ασάλι.
- Περιφερειακό κλειδίωμα.
- Ειδική κλειδαριά. - TRELLILOK
- Ηλεκτροστατική βαφή.
- Αντισκωριακή προστασία.
- Ομαλή αθόρυβη λειτουργία.
- Προσφέρει υπέρτατη αντοχή (δέχεται 1000 kg πίεση)
- Δυνατότητα κατασκευής κατά παραγγελία.
- Άμεση τοποθέτηση.

40 Χρόνια στον χώρο της ασφάλειας

Τώρα και σε Άτοκες Δόσεις



ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ : ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ 13 ΑΔΑΜΕΣ ΚΗΦΙΣΙΑ 14564

ΤΗΛ. 2108105676

WEBSITE : www.trellidor.gr E-MAIL : info@trellidor.gr



Πέμπτη 23/6 Ώρα: 21:00
ΖΗΡΙΝΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ
ΛΟΚΟΜΟΧΙΔΟ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ



ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Πέμπτη 30/6 Ώρα: 21:00
ΖΗΡΙΝΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ
Ο ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΟΚΚΟΤΑΣ

Πέμπτη 7/7 Ώρα: 21:00
ΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΚΟΡΚΟΛΗΣ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ



ΘΕΑΤΡΟ



Σάββατο 9/7 Ώρα : 21: 00
ΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
Ο ΛΗΣΤΗΣ

Δευτέρα 11/7 Ώρα: 21:00
ΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
ΚΑΡΜΕΝ

ΟΠΕΡΑ



Πέμπτη 14/7 Ώρα: 21:00
ΖΗΡΙΝΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ
ΑΛΚΗΣΤΙΣ ΠΡΩΤΟΥΣΑΛΤΗ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ



Παρασκευή 15 /7
Ώρα : 20 : 00
ΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
ΠΑΙΔΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
«ΦΟΥΤΟΥΡΙΑ»



ΘΕΑΤΡΟ

Δευτέρα 18 /7 & Τρίτη 19/7
Ώρα : 21 : 00
ΖΗΡΙΝΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ
ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΑΓΙΟΣ



ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Δευτέρα 25/7 Ώρα: 21:00
ΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
Ορχήστρας Αθηνών «ACADEMICA»

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: Viva.gr

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ:

Public

My market

Media Markt

ΠΡΑΤΗΡΙΑ
ΒΕΝΖΙΝΗΣ:



- ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ: ΛΕΩΦ. ΘΗΣΕΩΣ 113, ΕΚΑΛΗ (ΝΑΡΚΙΣΣΟΣ)
- ΛΕΩΦ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 353, ΚΗΦΙΣΙΑ (ΕΝΑΝΤΙ ΒΕΝΕΤΗ)
- ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΛΑΤΑΝΩΝ, ΚΗΦΙΣΙΑ (ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΤΟΥ ΑΛΣΟΥΣ)

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ



ΧΟΡΗΓΟΙ

www.tranzistoraki.gr
Ηλεκτρονικό μουσικό περιοδικό



αθίνα 9.84

στασος
μεζεδες



neolaia.gr



Ανάπτυξη για το ΕΣΠΑ 2014-20

Σημεία από το νέο αναπτυξιακό νόμο που είναι προς ψήφιση στη Βουλή, αλλά και ανάλυση για το ΕΣΠΑ της περιόδου 2014-2020, παρουσίασε ο υφυπουργός Οικονομίας, Ανάπτυξης και Τουρισμού, **Αλέξης Χαρίτσης**, το απόγευμα της Πέμπτης 2 Ιουνίου, στη Βίλα Κώστα της Νέας Ερυθραίας.

Πολυπληθές το ακροατήριο, αφού το θέμα που ανέπτυξε ο υπουργός είναι τεράστιου ενδιαφέροντος και ίσως από τα λίγα σημεία που έχει εναποθέσει πλέον ο πολίτης τις ελπίδες του, ώστε να ξεφύγει από το

τέλμα που έχει πέσει η οικονομία εδώ και πέντε χρόνια.

Τον υφυπουργό παρουσίασε ο γραμματέας της Τοπικής Επιτροπής ΣΥΡΙΖΑ Κηφισιάς, κ. **Στάθης Γρίβας**, ο οποίος επισήμανε ότι επιτέλους ξεκινά μια άλλη εποχή, με έναν επιχειρησιακό σχεδιασμό προσιτό στη μικρομεσαία τάξη, χωρίς γρηγορόσημα.

Ο υφυπουργός, κ. Χαρίτσης, ανέλυσε το πρόγραμμα ΕΣΠΑ, τονίζοντας ότι μαζί με το διευθυντή των προγραμμάτων ΕΣΠΑ, κ. Παναγιώτη Κορκοκλή, έχουν προχωρήσει σε

απορρόφηση των προγραμμάτων σε ποσοστό 98%. Διευκρίνισε ακόμη ότι το τελευταίο τετράμηνο του 2015, 5 δισ. ευρώ διοχετεύτηκαν στην πραγματική οικονομία, ενώ από τις αρχές του 2016 έχουν καταφέρει να «τρέξουν» νέα προγράμματα, που αφορούν στους παιδικούς σταθμούς, τους αναπληρωτές καθηγητές, τις καταρτίσεις και την κοινωνική εργασία. Έχουν, ακόμη, κατανεμηθεί κονδύλια για τις υποδομές και τους οδικούς άξονες, για το περιβάλλον, αλλά και την ενίσχυση της απασχόλησης.

Παρόντες στην ομιλία του υφυπουργού ήταν ο αντιδήμαρχος Επιχειρηματικότητας Κηφισιάς, Ευάγγελος Αυλήτης, ο οποίος ζήτησε να μάθει τα σχέδια του ΕΣΠΑ για τους επαγγελματίες και το λιανεμπόριο, αλλά και ο πρόεδρος της Ανθοκομικής, κ. **Γιώργος Κομιανός**, ο οποίος ζήτησε πληροφορίες για το ΕΣΠΑ προς τους ανθοπαραγωγούς.

Ήταν γενικά μία ενδιαφέρουσα εκδήλωση του ΣΥΡΙΖΑ Κηφισιάς, η οποία κράτησε αρκετή ώρα λόγω των πολλών ερωτήσεων του κόσμου.

Ευγενικοί όλοι κανείς δεν αναφέρθηκε στα απλήρωτα προγράμματα ΕΣΠΑ, που ήδη έχουν τρέξει επιχειρήσεις, στην ευκολία έγκρισής τους και στη δυσκολία πληρωμής τους, όταν έρχεται η ώρα και τα γραφειοκρατικά εμπόδια που ξεφυτρώνουν με περισσή φαντασία.

Η εκδήλωση, όπως και οι διαφημίσεις, έκαναν το ΕΣΠΑ να φαντάζει σαν από τον μηχανή θεός που έλυσε στις αρχαίες ελληνικές παραστάσεις όλα τα προβλήματα των ηρώων. Εκεί όμως οι θεατές γνώριζαν ότι επρόκειτο για παράσταση.

Ο ρόλος των Επιμελητηρίων στην Ανάπτυξη

Μεγάλη ανταπόκριση είχε η πρόσκληση της Γραμματείας Παραγωγικών Τομέων της Ν.Δ., στην οποία προΐσταται ο δημοτικός σύμβουλος Κηφισιάς, **Βασίλης Ξυπολυτάς**, στην ημερίδα με θέμα «Τα Διμερή Επιμελητήρια και ο ρόλος τους στην ανάπτυξη της χώρας», το πρωί της Τετάρτης 1η Ιουνίου σε ξενοδοχείο της Κηφισιάς.

Παρόντες 34 εκπρόσωποι των Διμερών Εμπορικών Επιμελητηρίων της Ελλάδας, με το πάνελ των ομιλητών να αποτελείται από τον πρώην υπουργό και αντιπρόεδρο της Ν.Δ., **Κωστή Χατζηδάκη** και τους βουλευτές Μισέλ **Ασημακοπούλου** και **Γιάννη Κεφαλογιάννη**.

Κατατέθηκαν πολλές προτάσεις ενίσχυσης των Επιμελητηρίων, ώστε να παίξουν ρόλο στην ανάπτυξη της χώρας, ενώ μόνιμο ήταν το παράπονο από πολλούς επικεφαλής επιμελητηρίων ότι όσες ελληνικές αποστολές βγαίνουν στο εξωτερικό, καμία τους δεν συμβουλεύεται τα κατά τόπους εμπορικά επιμελητήρια, όπως π.χ. τον Ελληνοαραβικό Σύνδεσμο ή το Ελληνοβουλγαρικό Επιμελητήριο κ.ο.κ.

Η κρίση σε συζήτηση

Αρκετοί συμπολίτες μας παρακολούθησαν τη συζήτηση που διεξήγαγε ο σύλλογος Ατραπός Κηφισιάς, το απόγευμα της Κυριακής 5 Ιουνίου στη Βίλα Κώστα, στη Ν. Ερυθραία.

Ομιλητές ήταν ο πρόεδρος της Ατραπού, **Γιώργος Μαθόπουλος**, ο αναπληρωτής καθηγητής ΕΜΠ και βοηθός Συνήγορος του Πολίτη, **Ίων Σαγιάς**, ο οποίος μίλησε για το θεσμό του Συνηγόρου του Πολίτη και για τα θέματα που έχουν καταγραφεί από το Δήμο Κηφισιάς, ο αντιπεριφερειάρχης Βορείου Τομέα, **Γιώργος Καραμέρος**, ο οποίος μίλησε για τις ευφείς πόλεις και πώς αυτές μπορούν να αυξήσουν την ποιότητα ζωής των πολιτών και τέλος ο **Κώστας Βενιώτης**, υπεύθυνος του Τομέα Τροφής της Αλληλεγγύης για Όλους, ο οποίος μίλησε για τα προβλήματα εξεύρεσης τροφής για τους μη έχοντες, ενώ αναφέρθηκε στην Αλληλεγγύη και το ρόλο που παίζει η Ατραπός Κηφισιάς στο συγκεκριμένο τομέα.

Το συντονισμό της συζήτησης είχε ο καθηγητής - μηχανικός **Ηλίας Νομπιλάκης**.



Βραβεία από την Εκάλη

Μία όμορφη απογευματινή γιορτή ετοίμασε ο Αθλητικός Όμιλος Εκάλης στις εγκαταστάσεις του γηπέδου στο Φασίδερι, την Κυριακή 5 Ιουνίου.

Ο γνωστός παρουσιαστής **Χρήστος Φερεντίνος** υποδέχτηκε τους μικρούς αθλητές και τους γονείς τους και με το γνωστό του έξυπνο χιούμορ δημιούργησε μία χαρούμενη ατμόσφαιρα.

Ο πρόεδρος του Ομίλου, **Χρήστος Φαφαλιός**, με όλο το διοικητικό συμβούλιο και τους προπονητές των τμημάτων που διακρίθηκαν φέτος, όπως η ομάδα μπάσκετ που κατέκτησε το Κύπελλο Παμπαίδων, καταχειροκροτήθηκαν από τους παριστάμενους.

Παρών, φυσικά, και ο Δήμαρχος **Γιώργος Θωμάκος**, ο οποίος επισήμανε ότι στις προτεραιότητες του Δήμου είναι η κατασκευή του κλειστού γηπέδου τύπου «μπαλόνη», ώστε να προπονούνται οι αθλητές όλες τις εποχές.

Η γιορτή έκλεισε με πλούσιους μεζέδες, αναψυκτικά και ποτά για τους καλεσμένους.

Κλειστή η Κολοκοτρώνη για ανακατασκευή

Η δυσκολία να ανακατασκευαστεί ολόκληρη η οδός Κολοκοτρώνη, της οποίας μέρη έχουν υποστεί καθίζηση, διαπιστώθηκε όταν ξεκίνησε ο Δήμος την ανακατασκευή της και βρέθηκε αντιμέτωπος με μεγάλα προβλήματα, των οποίων το κόστος επίλυσης είναι απαγορευτικό.

Αυτό αναφέρεται σε ανακοίνωση του Δήμου, μετά τα έργα αποκατάστασης που ξεκίνησαν στις 26 Μαΐου, στα σημεία που υπήρχαν οι μεγαλύτερες καθιζήσεις. Μετά την αφαίρεση των κυβόλιθων διαπιστώθηκε ότι υπήρχε απλώς μείγμα άμμου και τσιμέντου, καθώς και σκυρόδεμα

πάχους 6-10 εκατοστών, ενώ θα έπρεπε να είναι -σύμφωνα και με την παλαιά μελέτη των Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου- 15 εκατ. στις επιφάνειες που είναι βατές από αυτοκίνητα.

Το έργο που υλοποιείται τώρα έχει χρονοδιάγραμμα υλοποίησης τρεις μήνες με τμηματική

παράδοση σημείων της οδού και προϋπολογίζεται στα 73.800 ευρώ, ενώ προς το παρόν έχει κλειστεί το κομμάτι από την οδό Λεβίδου μέχρι την οδό Κύπρου.

Ελπίζουμε μόλις τελειώσει το έργο να μη σκεφτεί κάποια υπηρεσία να περάσει καλώδια ή ο,τιδήποτε άλλο και να αρχίσουν

πάλι να το σκάβουν, χαλώντας ο,τιδήποτε έχει γίνει. Μια συνηθισμένη πρακτική στη χώρα μας. Έτυχε να δούμε (όχι στην Κηφισιά), τη νέα άσφαλτο να μην έχει στεγνώσει ακόμα και συνεργεία άλλης υπηρεσίας με κομπρεσέρ να την τεμαχίζουν για να περάσουν κάποια καλώδια.

Τιμήθηκε από την Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία ο συμπολίτης μας Μιχάλης Τσιρώνης



Ο διακεκριμένος δικηγόρος και παλιός συμμαθητής, κ. Ζαχαρίας Δατσέρης, γιος του παλιού Δημάρχου Κηφισιάς Εμμ. Δατσέρη, υποδέχεται το ζεύγος Τσιρώνη. Εμφανές το πέρασμα του χρόνου. Δεξιά ο δημ. σύμβουλος Κηφισιάς, αρχιτέκτων κ. Πάνος Ραυτόπουλος



Η ιστορικός της Κηφισιάς και πολύ καλή φίλη του τιμηθέντος, κ. Ουρανία Παρδάλη - Νομικού συνομιλεί με τον Μιχάλη Τσιρώνη λίγο πριν αρχίσει η εκδήλωση



Ο πρόεδρος της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας, κ. Άκης Χαϊβατζιδόπουλος παρουσιάζει στο κοινό το μετάλλιο της βράβευσης. Στο στήθος του Μ. Τσιρώνη το πρώτο μεγάλο χρυσό μετάλλιο που πήρε η Ελλάδα σε παγκόσμια έκθεση (1985) και στο χέρι το μπαστούνι! Δεξιά η κόρη του, κ. Αγγελική Τσιρώνη

Η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία διοργάνωσε το βράδυ της 21ης Μαΐου 2016, στην αίθουσα «Αντώνης Τρίτσης», στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων στην οδό Ακαδημίας, την εορτή απονομής μεταλλίων 2011-2015 της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας. Μεταξύ των τιμώμενων προσώπων και ο εκλεκτός μας συμπολίτης Μιχάλης Τσιρώνης.

Το 2013 τιμήθηκε από την Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία ο Μιχάλης Τσιρώνης για τη σημαντική προβολή και διάδοση του ελληνικού γραμματισμού, λόγω της συμμετοχής του στην Τιμητική Τάξη παγκοσμίως εκθέσεων με ελληνική συλλογή και για τη σημαντική προσφορά προς τον ελληνικό φιλοτελισμό λόγω των Διακεκριμένων υπηρεσιών του στο Ολυμπιακό Φιλοτελικό Κίνημα. Σημειώνεται ότι ο φιλοτελιστής Μιχάλης Τσιρώνης έχει βραβευθεί για το έργο του με χρυσά μετάλλια, ενώ το βιβλίο του «Η Ολυμπιακή έκδοση 1906» έχει βραβευθεί από

την Ακαδημία Αθηνών.

Η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία ιδρύθηκε το 1925 και είναι το αρχαιότερο και μεγαλύτερο φιλοτελικό Σωματείο της χώρας, με πολυσχιδή δράση στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Η Ε.Φ.Ε. καθιέρωσε ειδικό μετάλλιο από το 1984, το οποίο απονέμει τιμητικά κάθε χρόνο σε ειδική τελετή, με σκοπό την αναγνώριση της προσφοράς και την ηθική επιβράβευση φυσικών ή νομικών προσώπων με εξέχουσα φιλοτελική δραστηριότητα κατά το παρελθόν. Το μετάλλιο φέρει παράσταση της Κεφαλής του Ερμή και τις λέξεις "Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία". Στο πίσω μέρος χαράσσεται το όνομα του τιμωμένου, η αιτιολογία και η χρονολογία της απονομής.

Γνώριζα από καιρό για την τελετή βράβευσης των αρίστων φιλοτελιστών της χώρας μας από την Ε.Φ.Ε. γιατί μεταξύ των τιμώμενων θα ήταν και ο φίλος μου και συμπατριώτης μας Μιχάλης Τσιρώνης.

Δεν μπορώ να περιγράψω την

συγκίνηση που ένιωσα, όταν βρέθηκα στην αίθουσα και συνάντησα παλαιούς συμμαθητές μας, οι οποίοι ήρθαν για να τιμήσουν κι εκείνοι τον συμμαθητή και να μοιραστούν τη χαρά του. Τα παιδιά που έβγαλαν το ιστορικό Γυμνάσιο Κηφισιάς, το πρώτο μικτό Γυμνάσιο. Είμαστε δεμένοι μεταξύ μας, σαν αδέρφια.

Είναι χαρακτηριστικό ότι στην εκδήλωση πήγα με τον συμμαθητή μου Γιάννη Διονυσιώτη και την σύζυγό του. Μετά την εκδήλωση έφυγα με τον κ. Ραφτόπουλο. Ο συμμαθητής μου Νικόλας Ελευθεριάδης, που ήρθε από τη Δροσιά μαζί με άλλους συμμαθητές μας, με είδε να φεύγω με τον κ. Ραφτόπουλο και γύρισε γελώντας και μου είπε «εγώ Ουρανίτσα μου, τον κύριο δεν τον γνωρίζω, πώς φεύγεις εσύ μαζί του;», συνεχίζοντας την προ πολλών δεκαετιών παράδοσή μας, η οποία προέβλεπε τα αγόρια συμμαθητές να προστατεύουν τα κορίτσια συμμαθήτριες σαν να είναι αδελφές τους. Παρών και ο αγαπημένος

συμμαθητής μας Γιώργος Καλός. Θα ήταν βέβαια όμορφο να υπήρχε και κάποια εκπροσώπηση του Δήμου μας για έναν άνθρωπο, που τιμά με το διακεκριμένο έργο του την πόλη μας.

Η εκδήλωση ήταν εξαιρετική, είχε Ελληνοκεντρικό χαρακτήρα, και ομόρφυνε με τη συμμετοχή της χορωδίας του Αγίου Βασιλείου Πειραιώς, που τραγούδησε ένα πολύ ενδιαφέρον ρεπερτόριο. Για τις βραβεύσεις του 2013, οπότε και βραβεύθηκε ο Μιχάλης Τσιρώνης, τραγούδησε το «Νύχτα μαγικά» του Θεοδωράκη και το «Νανούρισμα» του Μπραμς. Τα χορωδιακά έδωσαν ξεχωριστή χαρά στους Κηφισιώτες παριστάμενους, που λόγω της χορωδιακής παράδοσης της πόλης μας είναι «εθισμένοι» στο χορωδιακό τραγούδι.

Ο μόνος που είχε πάρει χρυσά μετάλλια και μάλιστα στο εξωτερικό, ήταν ο Μιχάλης Τσιρώνης και δεν είναι τυχαίο ότι κάποιοι από το πάνελ σηκώθηκαν όρθιοι για να

δουν ποιος ήταν ο βραβευμένος με χρυσά. Όταν το συνειδητοποίησα, δεν μπόρεσα να συγκρατηθώ κι ένα δυνατό μπράβο μου ξέφυγε και με έκανε να ντραπώ. Σε λίγο ένα άλλο δυνατό μπράβο του συμμαθητή μας Γιώργου Καλού ακούστηκε στη αίθουσα. Ούτε εκείνος μπόρεσε να συγκρατηθεί.

Ο φίλος μας ήταν ιδιαίτερα συγκινημένος. Δίπλα του η σύντροφός του, ο φύλακας άγγελός του, ο άνθρωπος που έτρεξε όλη τη ζωή για να του σταθεί. Καμάρωνε και γελούσε. Της αξίζουν πολλά μπράβο της γλυκιάς Μαρίας. Η ιστορία λέει πως δίπλα σε έναν σημαντικό άνδρα, στέκεται πάντα μία σημαντικότερη γυναίκα. Μπράβο και στους δύο. Να είναι καλά σαν τα ψηλά βουνά. Να τους καμαρώνουν τα παιδιά τους και η πόλη μας, που συνεχίζει να προσφέρει στην κοινωνία μας επάξιους πολίτες.

Ουρανία Παρδάλη - Νομικού Κηφισιά, Μάιος 2016

Οι «Τροβαδούροι» σε Μυκίνες και Ναύπλιο

Ημερήσια εκδρομή στις Μυκίνες και το Ναύπλιο πραγματοποίησαν την Κυριακή 29 Μαΐου οι «Τροβαδούροι της Κηφισιάς».

Η Λένα Αστερίου, μέλος του Δ.Σ. ήταν επιφορτισμένη με την ευθύνη της διοργάνωσης, ενώ η Μαρία Βενιζέλου ξενάγησε τους εκδρομείς στο Μουσείο και τους γύρω αρχαιολογικούς χώρους.

Ο θαυμάσιος καιρός βοήθησε στην επιτυχία της εκδρομής, ενώ μέλη των «Μικρών Τροβαδούρων» έδωσαν με τα τραγούδια και τα αστεία τους ένα χαρούμενο τόνο. Η πρόεδρος του Συλλόγου, κ. Ολυμπία Καλού, συνεχάρη τις κ.κ. Αστερίου και Βενιζέλου για τη σπουδαία συνεισφορά τους και ευχαρίστησε όλους όσοι συμμετείχαν στην όμορφη αυτή εκδρομή, με την προτροπή να συμμετέχουν σε όλες τις εκδηλώσεις του Συλλόγου και να στηρίζουν τις προσπάθειες του Δ.Σ. με οιοδήποτε δυνατό τρόπο.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
 ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΒΡΕΦΟΚΟΜΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ, ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
 ΥΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΣΤΙΑΣΗΣ
 ΤΜΗΜΑ: ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ
 & ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ
 Ταχ. Δ/ση: Ρόδου 181 & Σερήνου Σεπόλια
 Τ.Κ: 104 43 Αθήνα
 Πληροφορίες ΟΛ. ΑΛΕΡΤΑ
 Τηλ. - FAX.: 210 51.23524
 (e-mail:dbasup@otenet.gr)
 ΑΘΗΝΑ 31/05/2016
 Βαθμός Ασφαλείας: Αδιαβάθητο
 Βαθμός Προτεραιότητας: Κοινό
 Χρόνος διατήρησης: Τριετία
 ΑΡ. ΠΡΩΤ.: 7846/31-05-2016
 ΑΡ. ΔΙΕΚΠ.: 3472/31-05-2016
 ΑΡ. ΑΠΟΦ.: 1658-2016
 ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
 Α.Δ.Α.: ΩΠΕΠΟΡΙΑ-4Η0

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
 ΠΡΟΧΕΙΡΟΥ
 ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
 Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ
 ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
 ΒΡΕΦΟΚΟΜΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ**

Το Δημοτικό Βρεφοκομείο Αθηνών, προκηρύσσει πρόχειρο μειοδοτικό διαγωνισμό για την προμήθεια παιχνιδιών για τις ανάγκες των Τμημάτων Προσχολικής Αγωγής των Παιδικών Σταθμών του Δημοτικού Βρεφοκομείου Αθηνών, για την ανάδειξη μειοδότη – προμηθευτή, με σφραγισμένες προσφορές έπειτα από συμπλήρωση Προϋπολογισμού προσφοράς και Τιμολογίου προσφοράς, με κριτήριο κατακύρωσης τη χαμηλότερη τιμή μονάδος ανά άρθρο επί των τιμών του Ενδεικτικού Προϋπολογισμού της μελέτης της Υπηρεσίας, για την κάλυψη των αναγκών του Δημοτικού Βρεφοκομείου Αθηνών, προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2016, με αριθμό διακήρυξης: 1656/2016 (ΑΔΑΜ: 16PROC004485901 2016-05-30).

Ο ενδεικτικός προϋπολογισμός για την ανωτέρω προμήθεια ανέρχεται στο ποσό των **πενήντα τεσσάρων χιλιάδων εννιακοσίων ενενήντα δύο ευρώ και ογδόντα ενός λεπτών #54.992,81# ευρώ**, συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος Φ.Π.Α. 23% και θα βαρύνει τον Φ15-Δ15 Κ.Α. 6621.014 «Προμήθεια παιχνιδιών για τους Π.Σ.», προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2016.

Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στα γραφεία της Κεντρικής Υπηρεσίας του Δημοτικού Βρεφοκομείου Αθηνών, οδός Ρόδου 181 & Σερήνου Σεπόλια, 4ος όροφος αίθουσα Διοικητικού Συμβουλίου, την 23η του μηνός Ιουνίου, ημέρα Πέμπτη του έτους 2016, ενώπιον της Επιτροπής Διενέργειας και αξιολόγησης του Δ.Β.Α. και ώρα ενάραξω του διαγωνισμού ορίζεται η 10:30 π.μ. και ώρα λήξης της αποδοχής των προσφορών η 11.00 π.μ.

1) Η εγγυητική επιστολή συμμετοχής στον διαγωνισμό ορίζεται σε δύο τοις εκατό (2%) επί της προϋπολογισθείσας δαπάνης χωρίς Φ.Π.Α., ήτοι ανέρχεται σε περίπτωση συμμετοχής σε όλα τα άρθρα του Ενδεικτικού Προϋπολογισμού στο ποσό των οκτακοσίων ενενήντα τεσσάρων ευρώ και δέκα εννέα λεπτών #894,19# ευρώ, (Ν. 4281/2014 άρθρο 157 παρ. β' Φ.Ε.Κ. 160/Α/08-08-2014).

Στην περίπτωση που ο προμηθευτής συμμετέχει σε ορισμένα άρθρα του Ενδεικτικού Προϋπολογισμού της μελέτης της Υπηρεσίας, η εγγύηση συμμετοχής γίνεται δεκτή, αρκεί αυτή να καλύπτει το ποσοστό που αναλογεί στην αξία του προσφερόμενου αριθμού των άρθρων για τα οποία συμμετέχει ο προμηθευτής με την προσφορά του, υπό την προϋπόθεση ότι οι συμμετέχοντες θα δηλώνουν στην υπεύθυνη δήλωσή τους τα άρθρα τα οποία θα συμμετέχουν.

2) Η χρονική διάρκεια ισχύος της εγγυητικής συμμετοχής ορίζεται σε ενενήντα (90) ημέρες από την επομένη ημερομηνία διενέργειας του πρόχειρου μειοδοτικού διαγωνισμού.

3) Προσφορές χωρίς εγγύηση ή χωρίς την προσήκουσα κατά τα ανωτέρω εγγύηση απορρίπτονται ως απαράδεκτες και δεν λαμβάνονται υπ' όψη.

Ο διαγωνισμός αφορά διακριτά είδη και επιτρέπεται η συμμετοχή και προσφορά μερικώς από τα άρθρα των ειδών και επομένως γίνεται δεκτή η κατάθεση προσφοράς για μέρος των ειδών.

Οι προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους προμηθευτές για εξήντα (60) ημέρες από την επομένη της διενέργειας του διαγωνισμού. Δεν γίνονται δεκτές εναλλακτικές προσφορές.

Η πληρωμή στον μειοδότη – προμηθευτή θα γίνει σύμφωνα με τα ειδικώς οριζόμενα στη σχετική διακήρυξη και αφού αφαιρεθούν οι νόμιμες κρατήσεις.

Πληροφορίες για τον διαγωνισμό και περί της διακήρυξης μπορούν να λάβουν γνώση οι ενδιαφερόμενοι από το Τμήμα Προμηθειών & Δημοπρασιών στο τηλέφωνο 210-51.23.524 και στην Δ/ση Ρόδου 181 & Σερήνου Σεπόλια, 1ος όροφος, τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από 08:00 π.μ. έως 15:00 μ.μ. Επίσης, η παρούσα περίληψη διακήρυξης του διαγωνισμού καθώς και τα τεύχη δημοσίευσής, θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Δημοτικού Βρεφοκομείου Αθηνών <http://www.dbda.gr> και στην κατηγορία / Επιλογή «Διακηρύξεις».

ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ: - ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ & ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ
 ΚΟΙΝ. - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ, ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΥΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΣΤΙΑΣΗΣ

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΟΥ Δ.Β.Α
 ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

Συνεστίαση των «Παιδιών της Γης»

Το Φιλανθρωπικό Σωματείο «ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ» κάλεσε τους φίλους και τους χορηγούς του το μεσημέρι της 29 Μαρτίου στο ΟΜΙΚΡΟΝ ΚΑΣΤΕΛΟΡΙΖΟ. Όλοι με μεγάλη προθυμία δέχτηκαν την πρόσκληση. Η αίθουσα του εστιατορίου γέμισε ασφυκτικά και το γεύμα συνόδευσε ελαφρά μουσική.

Το Σωματείο φρόντισε να έχει στη λαχειοφόρο είκοσι πίνακες γνωστών ζωγράφων και της πολύ γνωστής ζωγράφου Πέρας Παρίσσου, η οποία είναι και μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, καθώς και φωτογραφίες της παλιάς Αθήνας και γκαβούρες με θέμα την Ελλάδα και έναν πίνακα της Γκαλερί των Λαών στο Μοναστηράκι των Ανδρέα και Σταύρου Λαού. Επίσης, εικόνες τις οποίες πρόσφερε το εργαστήρι αιογραφίας του Δήμου Κηφισιάς και δύο πίνακες. Εικόνες πρόσφεραν επίσης οι κ.κ. Τζίνα Σιδηροπούλου και



Καθιστές, Τούλα Καρρά, Λάουρα Αλιπράντη, Ρεγγίνα Κουμουτσάκου και Ελένη Κόλλια. Όρθιες: Τζίνα Σιδηροπούλου, Ντίνα Νασοπούλου και Κοραλία Ξανθάκη

Γιώτα Λαμπρούλια. Τους υπόλοιπους πίνακες πρόσφεραν οι κ.κ. Ζωή Ταμπακάκη και Τζίνα Σιδηροπούλου.

Την εκδήλωση τίμησε ο Δήμαρχος, κ. Γ. Θωμάκος, ο δημοτικός σύμβουλος κ. Γιώργος Παπαδόπουλος με τη σύζυγό του, ο πρόεδρος της Τοπικής της

Νέας Δημοκρατίας Κηφισιάς, κ. Διονύσης Γεωργιόπουλος, χορηγοί Κηφισιώτες όπως η οικογένεια Γεωργίου, Ολυμπίας Καλού και Ιουλίας Μπαλαμίτση, καθώς επίσης και αξιότιμα μέλη της κηφισιώτικης κοινωνίας.

Αγαπημένοι μας φίλοι και φίλες του Σωματείου μας,

χρησιμοποιήστε τη στήριξή σας, όσοι βεβαίως μπορείτε, διότι η βοήθειά σας είναι πολύτιμη, αφού καθημερινά οι ανάγκες μας μεγαλώνουν. Επίσης, είναι απαραίτητο να ενισχύσουμε την ομάδα αλληλεγγύης με πρόσωπα που οδηγούν, δεν έχουν υποχρεώσεις και μπορούν να προσφέρουν.

Το μεσημέρι κύλησε γεμάτο χαρές και όλοι απόλαυσαν το θαυμάσιο γεύμα και το όμορφο περιβάλλον και γύρω στις 5.00 μ.μ. χαρούμενοι όλοι μας ευχαρίστησαν και αποχώρησαν.

Ευχαριστούμε όλους όσοι μας τίμησαν με την παρουσία τους.

**ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ
 ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ
 ΤΖΙΝΑ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ**

**Η ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ
 ΑΘΗΝΑ ΣΚΟΥ**

Νέα στέγη για τα νήπια

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

«Δέκα διαμάντια στολίζουν τον Δήμο μας» τόνισε ο Δήμαρχος Κηφισιάς Γιώργος Θωμάκος για τους παιδικούς και βρεφονηπιακούς σταθμούς δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στην κοινωνική αποστολή των Δήμων. Ο κ. Θωμάκος αναφέρθηκε και στην προσφορά των προηγούμενων Διοικήσεων, μιας και οι διεργασίες για τη δημιουργία του σταθμού ξεκίνησαν το 2009 και το έργο δημοπρατήθηκε το 2013 όπου ξεκίνησαν και οι εργασίες κατασκευής του. Το 2015 ο σταθμός απέκτησε τον εξοπλισμό και την υλικοτεχνική υποδομή του.

Στις δομές προσχολικής εκπαίδευσης του Δήμου φιλοξενούνται 740 παιδιά.

Παρούσα στα εγκαίνια και η πρώτη δήμαρχος, Βασιλική Ταμβάκη, η οποία τόνισε πως το συγκεκριμένο έργο έχει αρχή και συνέχεια, όπως έχει και η Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Η γιορτή έκλεισε με τραγούδια από τα παιδιά.



Με Κηφισιώτικο χρώμα η εκπομπή του **Σαββάτου 11 Ιουνίου**, στην «Στην υγεία μας με παιδιά», του Σπύρου Παπαδόπουλου, που προβάλλεται στον Alpha, στις 9.00 μ.μ.

Η εκπομπή έχει αφιέρωμα στο ρεμπέτικο τραγούδι και μίλησε σε αυτή ο δήμαρχος Κηφισιάς, Γιώργος Θωμάκος, αναφερόμενο στη μουσική παράδοση της μικρασιατικής Νέας Ερυθραίας, προβάλλοντας συγχρόνως το πρόγραμμα του φετινού «Φεστιβάλ Κηφισιάς».

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Με την υπ' αριθμόν 265/2016 διαταγή σωματείου του Ειρηνοδικείου Αμαρουσίου αναγνωρίσθηκε η ίδρυση του μη κερδοσκοπικού αθλητικού σωματείου με την επωνυμία «ΛΕΟΝΤΙΚΟΣ», με έδρα τον Δήμο Κηφισιάς, επί των οδών Ρίτσου και Διαγόρα αριθμός 3 (Νέα Ερυθραία) και εγκρίθηκε το από 09-05-2016 καταστατικό του, αποτελούμενο από 18 άρθρα και με σκοπούς τους αναφερόμενους στο άρθρο 2 αυτού, ήτοι την διάδοση του αθλητισμού, την σύμμετρη και αρμονική ανάπτυξη των σωματικών και ψυχικών δυνάμεων και δεξιοτήτων των αθλητών του για τη συστηματική καλλιέργεια και ανάπτυξη των δυνατοτήτων τους για τη συμμετοχή τους σε αθλητικούς αγώνες, την διάδοση του αθλητισμού και την δημιουργία ισχυρών και ηθικών χαρακτήρων με την χρησιμοποίηση της γυμναστικής, της αγωνιστικής και λοιπών ασκήσεων, σε συνδυασμό με την εφαρμογή μορφωτικού προγράμματος για τους αθλούμενους.

**Αθήνα 30-5-2016
 Η πληρεξούσια δικηγόρος**

ΧΡΥΣΟΥΛΑ Γ. ΦΙΦΛΗ
 ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΑΜΙΔΕΑ: 177
 Λ.Β. ΠΟΛΙΤΕΩΝ ΑΝΑΓΩΓΕΣ ΖΑΝΝΙΝΩΝ ΑΘΗΝ
 ΟΜΗΡΟΥ 34 - ΑΘΗΝΑ Τ.Κ. 106 7
 ΤΗΛ: 210 3822 098 - 6938 2048
 ΑΜΜ: 043851920 ΔΟΥ: 6 ΑΘΗΝΑ

Η πλατεία Διλβόη της Ν. Ερυθραίας και η καθαίρεση της περίφημης πινακίδας

Κύριε Διευθυντά,

Στο φύλο της εφημερίδας σας «ΚΗΦΙΣΙΑ» της 9.10.2015, υπήρχε ένα πολύ ενδιαφέρον άρθρο του κ. Γιάννη Μελά, με τίτλο «Ασχήμιες στην πόλη».

Το άρθρο αυτό αναφερόταν στην περίφημη πινακίδα που βρισκόταν μόλις προ ολίγων ημερών, σε ένα εξαιρετικά κεντρικό σημείο της Ν. Ερυθραίας και σε απόσταση πενήντα περίπου μέτρων από την Κεντρική Λεωφόρο, στη διασταύρωση των οδών Γ. Παπανδρέου και Κ. Βάρναλη, στην ιστορική πλατεία Διλβόη.

Η πινακίδα αυτή είχε τοποθετηθεί κατά τους τελευταίους μήνες της Δημαρχίας της κ. Β.Ταμβάκη, όταν προ ετών έγιναν και τα έργα της οδού Γ. Παπανδρέου.

Εκτός όμως από την ασχήμια που δημιουργούσε στο περιβάλλον

η εν λόγω πινακίδα, ο έγκριτος συμπολίτης μας αναφερόταν ειρωνικά σχετικά και με την κατάργηση του σκέλους ανόδου της οδού Γ. Παπανδρέου, για την κατασκευή ενός άχρηστου, ποδηλατόδρομου και ενός επί πλέον πεζόδρομου, με χώρους στάθμευσης αυτοκινήτων και τοποθέτησης κάδων απορριμμάτων, πράγματα που όπως αποδείχθηκε από το χρόνο που μεσολάβησε από την ημέρα της κατασκευής τους μέχρι και σήμερα, δεν ήταν καθόλου αναγκαία, αλλά αντίθετα δημιούργησαν σοβαρότατα προβλήματα στο κυκλοφορικό, τα οποία μέχρι και σήμερα εξακολουθούν να βασανίζουν την πλειονότητα των κατοίκων και όχι μόνον.

Είναι μάλιστα γνωστό ότι όλοι σχεδόν οι κάτοικοι της περιοχής, εκτός φυσικά των ολίγων που ευνοήθηκαν, διαμαρτυρήθηκαν



σφοδρά για την κατασκευή του έργου αυτού, και είναι επίσης γνωστό ότι στη συνέχεια δικαιώθηκαν από τις δύο γνωστές αποφάσεις του Συμβουλίου της Επικρατείας, που ακολούθησαν.

Το σπουδαιότερο όμως όλων είναι, ότι και μετά την ανάληψη της Δημαρχίας κατ' αρχήν από τον κ. Ν. Χιωτάκη και στη συνέχεια από τον κ. Γ. Θωμάκο, η μεν πινακίδα μόλις προ ολίγων ημερών

εγκατέλειψε την θέση της, ενώ το κυκλοφορικό εξακολουθεί να παραμένει και συνεχίζει να δηλητηριάζει το όμορφο περιβάλλον και να δημιουργεί προβλήματα στους κατοίκους. Παράλληλα υπενθυμίζει για άλλη μια φορά, ότι η ασχήμια και η αυθαιρεσία στον τόπο μας εξακολουθούν να παραμένουν και πολλές φορές να δείχνουν ότι επιβραβεύονται.

Ας ελπίσουμε όμως, ότι τελικά δεν θα συμβεί το ίδιο και στη προκειμένη περίπτωση, σχετικά με το σκέλος του κυκλοφορικού και ότι η Δημαρχία του κ. Γ. Θωμάκου, θα ακολουθήσει το σωστό δρόμο, γεγονός άλλωστε, που αποτέλεσε και τη σπουδαιότερη από τις προεκλογικές του δεσμεύσεις και συνέβαλε τα μέγιστα όσον αφορά στην εκλογή του με το αξίωμα του Δημάρχου.

Αντώνης Ν. Δόξας



Προβλέψεις για κάθε ζώδιο αναλυτικά στο kifisianews.gr/index.php/category/αρθρογραφία/αστρολογία

Δεν έχω πρόθεση να σας χαλάσω το καλοκαίρι αλλά ο Ιούνιος περιλαμβάνει δύσκολες όψεις με τον Ερμή, τον Κρόνο, το Δία, τον Ποσειδώνα. Θα συμβούν διάφορα πολιτικά και κομματικά γεγονότα, δεν θα ξέρουμε τι ακριβώς συμβαίνει, και όλοι οι πολιτικοί θα προσπαθούν να πείσουν ότι φταίνει «οι άλλοι» και μέσα σε όλα, θα συμβούν και δυστυχήματα που θα βαρύνουν την κυβέρνηση και που αυτή με τη σειρά

της θα προσπαθήσει λασπολογώντας να επιρρίψει τις ευθύνες αλλού.

Νομίζω ότι ο Ιούνιος είναι που θα φέρει την αρχή του τέλους. Πολύ φοβάμαι ότι μετά τα γεγονότα του Ιουνίου, θα ανακατευτεί και το... Αιγαίο πάρα πολύ. Οι δικοί μας θα προσπαθήσουν να κάνουν μία ηρωική επίδειξη δύναμης για να σώσουν εαυτούς, που όμως θα γυρίσει μπούμερανγκ μετά.

ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 210 8070268, email: renasileli@yahoo.gr



► Της **ΡΕΝΑΣ ΣΙΛΕΛΗ**

Στην κρίση, υπάρχει λύση, άμεσα μετρητά

ΠΑΛΑΙΟΠΩΛΕΙΟ

Αγορά - Πώληση παιδιών αντικειμένων

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ

Παιδιά έπιπλα, βιβλία, πίνακες, ασημικά, πορσελάνες, μπιμπελό, κεντήματα, δίσκους, ραδιόφωνα, ποδήλατα, κεραμικά, συλλογές παράσημα, νομίσματα, σπαθιά, φωτιστικά, ολοκληρωμένες βιβλιοθήκες κ.λπ.

ΑΜΕΣΗ ΠΛΗΡΩΜΗ - ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ

Αντώνης Σαρρής Χριστοφής. Τατοΐου 69, Κηφισιά. Δίπλα στο βενζινάδικο της ΕΚΟ.
Τηλ.: 210 8071541, κιν.: 6973 540492.

Αναλαμβάνουμε καθαρισμούς υπογείων και παιδιών σπιτιών

Μεγάλη φιάστα από μεγάλους ανθρώπους

Με μία ενιαία γιορτή έκλεισε και φέτος η χειμερινή σεζόν στα ΚΑΠΗ, το απόγευμα της Δευτέρας 5 Ιουνίου, στο χώρο του Πολιτιστικού Κέντρου Κηφισιάς. Χορός, τραγούδι, παρουσίαση βιβλίου, αλλά και θέατρο είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν τα μέλη και των τεσσάρων ΚΑΠΗ της Κηφισιάς και της Ν. Ερυθραίας και παρά τις 3,5 ώρες διάρκειας της εκδήλωσης, το κοινό έφυγε ικανοποιημένο για την όμορφη βραδιά. Τη διοργάνωση επιμελήθηκαν η προϊστάμενη των ΚΑΠΗ, κοινωνική λειτουργός κ. Κανελλοπούλου, με τη συμπαράσταση όλων των εργαζόμενων των τεσσάρων ΚΑΠΗ, της διευθύντριας προσχολικής αγωγής του Δήμου, κ. Σμαρώς Πετρίδου, αλλά και των εθελοντών στις διάφορες δράσεις των μελών.

Χαιρετισμό απηύθυνε ο δήμαρχος, κ. Γ. Θωμάκος, ο οποίος δεσμεύτηκε ότι θα προσφερθούν τουλάχιστον 10 μπάνια σε όλα τα μέλη των ΚΑΠΗ και θα επανέλθει η επιδότηση των εκδρομών που διοργανώνονται από τα Κέντρα.

Ο πρόεδρος του «Βικέλα» και υπεύθυνος του Α' ΚΑΠΗ, κ. Σταύρος Ζαπάντης, παρουσίασε τη θεατρική ομάδα των ΚΑΠΗ, η οποία σε διδασκαλία της Κικής Αυγουστάτου παρουσίασε το «Μυστικό της κοντέσας Βαλέρινας» του Γρηγόρη Ξενόπουλου, αλλά και το βιβλίο του μέλους του Β' ΚΑΠΗ, κ. Μιχάλη Αποστολίδη «Ανέκδοτες Κηφισιώτικες Ιστορίες», το οποίο εκδόθηκε από τις εκδόσεις «Κηφισιά» και προσφέρθηκε στα μέλη του ΚΑΠΗ από τον ΒΙΚΕΛΑ.

Το πρόγραμμα ξεκίνησε με τη χορωδία των ΚΑΠΗ, υπό τη διεύθυνση της νεαρής μαέστρου και εθελόντριας, κ. Κωνσταντίνας Αλεξίου και τη συνοδεία του μουσικού, κ. Χρήστου Ρενιέρη. Στη συνέχεια παρουσιάστηκαν παραδοσιακοί χοροί από τα μέλη του Α' ΚΑΠΗ και του ΚΑΠΗ Ν. Ερυθραίας σε διδασκαλία της εθελόντριας κ. Μπέτυς Μιχαλοπούλου, ενώ εισαγωγή έκανε με ένα παραδοσιακό τραγούδι το μέλος του ΚΑΠΗ Ν. Ερυθραίας, κ. Τζίμης Αδαμόπουλος, ο οποίος έπαιξε ένα σκοπό με ένα πλαστικό φύλλο.

Μετά το μουσικοχορευτικό, σειρά είχε η παρουσίαση του βιβλίου του Μιχάλη Αποστολίδη από την επίτροπο του Β' ΚΑΠΗ, κ. Λάουρα Αλιπράντη, η οποία αναφέρθηκε στο ύφος του βιβλίου και τα μέρη που αυτό είναι χωρισμένο, ενώ ο αρχιτέκτονας και μέλος της Κηφισιώτικης Παρέας, του ομίλου που ίδρυσε ο καπετάν - Μιχάλης, κ. Πάνος Ραυτόπουλος, μίλησε για τη δομή του βιβλίου και για τον άνθρωπο Μιχάλη Αποστολίδη. Ακόμη ανέφερε και το άλλο ταλέντο του συγγραφέα το οποίο είναι η ζωγραφική με έργα που πιστεύουμε σύντομα να παρουσιαστούν και στο ευρύ κοινό. Ταυτόχρονα, οι «Ανέκδοτες Κηφισιώτικες Ιστορίες» μοιράστηκαν σε όλα τα μέλη του ΚΑΠΗ και τους παριστάμενους. Ένα βιβλίο, που, όπως χαρακτηριστικά ανέφερε ο κ. Ραυτόπουλος, ζωντανεύει με τις προφορικές μαρτυρίες τις κατοικίες και τα κτίρια της πόλης.

Η συνέχεια ήταν χαλαρωτική με την παρουσίαση των δράσεων των ΚΑΠΗ και η γιορτή έκλεισε με το θεατρικό του Γρηγόρη Ξενόπουλου, που ετοίμασε η Κική Αυγουστάτου με δύο μέλη της ερασιτεχνικής ομάδας του ΒΙΚΕΛΑ, τον Σωτήρη Θεοχαρόπουλο και τον Πέτρο Γιακουμή και τέσσερα μέλη των ΚΑΠΗ την Θεώνη Κουτελά, Έφη Καβαλιέρη, Έφη Φραμπίτση και Σταματίνα Σταυριανού.

Ήταν πραγματικά μία πλούσια σε θεάματα και αξέχαστη βραδιά από ανθρώπους που στην τρίτη τους ηλικία δεν έχουν τίποτα να ζηλέψουν σε ζωντάνια και δημιουργία.

Παρόντες στην εκδήλωση ήταν εντεταλμένος σύμβουλος για τα ΚΑΠΗ Ν. Ερυθραίας, κ. Νικήτας Κόκκαλης, τα μέλη της επιτροπής του Β' ΚΑΠΗ, κ.κ. Λίλη Χατζηγεωργίου και Περικλής Καραγιαννάκης και πολλοί δημοτικοί σύμβουλοι.



Ο Μιχάλης Αποστολίδης με την κόρη του Εβίτα. Αριστερά η Λάουρα Αλιπράντη και η Λίλη Χατζηγεωργίου



Το χορευτικό του Α' ΚΑΠΗ

Μια θαυμάσια παρουσίαση

Πριν από μερικές ημέρες, στο δημαρχιακό μέγαρο και συγκεκριμένα στην αίθουσα «Βασ. Γκατσόπουλος», πραγματοποιήθηκε μία εορταστική και πρωτότυπη, θα μπορούσα να πω, παρουσίαση του βιβλίου «Ανέκδοτες Κηφισιώτικες Ιστορίες» του Μιχάλη Αποστολίδη, που κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Κηφισιά.

Η πρωτοτυπία της παρουσίασης έγκειται στο ότι: Ο πανταχού παρών Δήμαρχος Κηφισιάς, κ. Γιώργος Θωμάκος, παρευρέθη και υποστήριξε με τον καλύτερο τρόπο -όπως κάνει για όλες τις πολιτιστικές εκδηλώσεις που αφορούν στην Κηφισιά- την έκδοση αυτού του βιβλίου και του οφείλουμε ιδιαίτερες

ευχαριστίες.

Επίσης, ο αντιδήμαρχος και πρόεδρος Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Σταύρος Ζαπάντης, παρουσίασε τις «Ανέκδοτες Κηφισιώτικες Ιστορίες» με μεγάλη θέρμη και ταυτόχρονη προβολή έγχρωμων σποτ της θαυμάσιας αυτής έκδοσης.

Τέλος, οι δύο ομιλητές και δημοτικοί σύμβουλοι, Λάουρα Αλιπράντη και Πάνος Ραυτόπουλος, αναφέρθηκαν στο βιβλίο και κατατόπισαν το πολυπληθές ακροατήριο για το περιεχόμενό του και όχι μόνο, καταχειροκροτούμενοι.

Εβίτα Αποστολίδου



Ο Τζίμης Αδαμόπουλος



Ο Γιώργος Θωμάκος με την Κική Αυγουστάτου και τη Μαίρη Κανελλοπούλου



Στο βήμα ο Πάνος Ραυτόπουλος



Το θεατρικό των ΚΑΠΗ



Η χορωδία του Α' ΚΑΠΗ με τη μαέστρο Κων/να Αλεξίου



Το χορευτικό του ΚΑΠΗ Ν. Ερυθραίας

Με άρωμα Κηφισιάς

► Της ΜΑΡΘΑΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Οι χώροι της Πινακοθήκης Κουβουτσάκη πάντα προσφέρονται φιλοκερδώς για ποιοτικές εκδηλώσεις. Η εφημερίδα «ΚΗΦΙΣΙΑ» ήταν σε δύο πρόσφατες εκδηλώσεις, μία αρχαιολογική και μία μουσική, με μεγάλη προσέλευση κοινού.

Η αρχαιολόγος της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αθηνών Μαρία Στεφανοπούλου μίλησε με θέμα «**Η Κηφισιά από την Προϊστορία έως τους Ρωμαϊκούς Χρόνους**». Κατά τα τελευταία έτη από το συστηματικό έλεγχο εκσκαφών σε δημόσια, δημοτικά και ιδιωτικά έργα, χωρικής αρμοδιότητας της πρώην Β΄ Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και εν συνεχεία της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αθηνών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, ήρθαν στο φως σημαντικές αρχαιότητες που καταδεικνύουν τη διαχρονική κατοίκηση της Κηφισιάς ήδη από τους προϊστορικούς χρόνους. Τη μακρά αυτή ανθρώπινη δραστηριότητα στην Κηφισιά, η οποία ετυμολογικά και αρχαιολογικά είναι συνδεδεμένη με τον Κηφισό ποταμό, μας παρουσίασε με την ομιλία της η Μαρία Στεφανοπούλου.



Ο δήμαρχος Γιώργος Θωμάκος, η Μαρία Στεφανοπούλου και η Τζένη Χιώτη



Ο Φραντζέσκο Βιανέλλο, ο Ανδρέας Αλιπράντης, η Λάουρα Αλιπράντη και ο Παναγιώτης Κουβουτσάκης

Μια εξαιρετική μουσική βραδιά μας προσέφερε ο Σύλλογος «**Οι Φίλοι της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής Κηφισιάς**», όπου ο αντιπρόεδρος του Συλλόγου, Ανδρέας Αλιπράντης, βαθύς γνώστης της κλασικής μουσικής μας μίλησε για τη ζωή και το έργο του Gustav Mahler (1860-1911), του σημαντικού αυτού συνθέτη του 19ου αιώνα, τελευταίου μεγάλου ρομαντικού και ένας από τους μεγαλύτερους διευθυντές ορχήστρας όλων των εποχών. Η ομιλία ήταν μια υπέροχη μουσική εμπειρία με τους ήχους των συμφωνιών του μεγάλου μουσουργού. Επί μιάμιση ώρα ο Ανδρέας Αλιπράντης μας καθήλωσε μουσικά και μας μετέφερε στον ωραίο κόσμο της μουσικής του Gustav Mahler.

► Στο πλαίσιο της Ανθοκομικής Έκθεσης στο Άλσος της Κηφισιάς, είχε προγραμματιστεί η ομιλία του αρχιτέκτονα και δημοτικού συμβούλου Πάνου Ραυτόπουλου με θέμα «**Παιδικός Κήπος του Δημήτρη Πικιώνη**», που είχε δημιουργήσει στη Φιλοθέη ο αρχιτέκτονας Δημήτρης Πικιώνης (1887-1968). Φθάνοντας στο Άλσος και στον τόπο της ομιλίας, βρεθήκαμε μπροστά σε μια ευχάριστη έκπληξη. Ο Πάνος Ραυτόπουλος είχε προσκαλέσει και την Αγνή Πικιώνη, κόρη του Δημήτρη Πικιώνη, αρχιτέκτων κι αυτή, η οποία μας μίλησε για την ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα ζωή του πατέρα της. Στη συνέχεια πήρε το λόγο ο Πάνος Ραυτόπουλος που παρουσίασε τον Παιδικό Κήπο στη Φιλοθέη με τη συνοδεία οπτικού υλικού. Δεν μπορεί να έχει πάει κάποιος στη Φιλοθέη και να μην έχει επισκεφθεί τον Παιδικό Κήπο του Δημήτρη Πικιώνη. Αν όχι, είναι μια ευκαιρία να τον επισκεφθείτε τώρα.



Ο Πάνος Ραυτόπουλος και η Αγνή Πικιώνη

Φεστιβάλ Μπριτζ στο Ζηρίνιο

► Της ΜΑΡΘΑΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Στο πλαίσιο της Ανθοκομικής Έκθεσης Κηφισιάς και υπό την αιγίδα του Δήμου Κηφισιάς, για 25η χρονιά ο ΟΑΜΚΗ οργάνωσε Φεστιβάλ Αγωνιστικού Μπριτζ. Η εκδήλωση αυτή που πραγματοποιήθηκε στο Ζηρίνιο, έχει χαρακτηριστεί ως το μεγαλύτερο Φεστιβάλ Μπριτζ στην Ελλάδα, με συμμετοχή 400-500, όχι μόνον Ελλήνων αλλά και ξένων παικτών με πολλές διακρίσεις στο χώρο του παγκόσμιου μπριτζ. Τις απονομές έκανε ο δήμαρχος Κηφισιάς Γιώργος Θωμάκος και ο δημοτικός σύμβουλος Ανδρέας Κουρέπης.

Ο ΟΑΜΚΗ ιδρύθηκε το 1989 από τον Δημήτρη Βαρελά, που διετέλεσε και ο πρώτος πρόεδρος του Ομίλου. Εκτοτε, ο Όμιλος σημείωσε μια επιτυχημένη ανοδική πορεία για την οποία εργάστηκαν πολλοί με μεράκι και ανιδιοτέλεια. Με τις πολλές εκδηλώσεις που οργανώνει ο ΟΑΜΚΗ και ιδιαίτερα με το Φεστιβάλ Μπριτζ Ανθοκομικής, συμβάλλει, μαζί με άλλα Αθλητικά Σωματεία της Κηφισιάς, στη προβολή του Δήμου μας



Κηφισοπαιχνιδίσματα

Πλημμύρισε και φέτος παιδιά το Άλσος Κηφισιάς την Κυριακή 29 Μαΐου, στην καθιερωμένη πια γιορτή «Κηφισοπαιχνιδίσματα» που διοργανώθηκε για 13η συνεχόμενη χρονιά.

Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να ζωγραφίσουν, να κάνουν διάφορες μικροκατασκευές, να ενημερωθούν για νέα παιδικά βιβλία που παρουσίασαν οι συγγραφείς Λένα Βλασταρά, Μαριλίτα Χατζημποντόζη και η εικονογράφος Λήδα Βαρβαρούση στις εκδηλώσεις που διοργάνωσαν τα βιβλιοπωλεία που συμμετείχαν στην εκδήλωση.

Σύντομα πολλά από τα παιδιά είχαν μεταμορφωθεί, με ζωγραφιές στα πρόσωπα και τα χέρια τους.

Το δυναμικό παρών έδωσε και το Σώμα Ελλήνων Προσκόπων διοργανώνοντας εκπαιδευτικά παιχνίδια.

Ο πύργος αναρρίχησης συγκέντρωσε ιδιαίτερα το ενδιαφέρον, καθώς και

το θεατρικό παιχνίδι με την Κική Αυγουσάτου.

Παρόντες και πολλοί χορηγοί που πρόσφεραν για δοκιμή τα προϊόντα τους.



ΜΑΡΙΑ Μ. ΓΙΑΜΟΥΡΗ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ



0015

- Επεμβάσεις laser
Μυωπίας/Καταρράκτου/Γλαυκώματος κ.ά.

- Εξειδίκευση στην Παιδοφθαλμολογία και εφαρμογή Φακών Επαφής
- Εξέταση OCT για παθήσεις ωχράς κηλίδας και γλαύκωμα
- Εξέταση αυτόματης περιμετρίας Humphrey (ηλεκτρονικά οπτικά πεδία)

Καθημερινά με ραντεβού:
10:00 π.μ. - 1.00 μ.μ.
και 5.30 μ.μ. - 8.30 μ.μ.

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 1,
ΗΛ. ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ
Τηλ.: 210 6129202, Οικία: 210 8025168
Κιν.: 6944 363604
email: mgiamouri@yahoo.gr

ΜΑΡΚΕΛΛΑ Δ. ΣΕΓΡΕΔΟΥ MD, MSc

ΙΑΤΡΟΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Ειδικός Ιατρικού Βελονισμού «ACU SCIENCE»
Μέλος Δ.Σ. Ελληνικής
Ιατρικής Εταιρείας Βελονισμού
Μεταπτυχιακό δίπλωμα
Διοίκησης Μονάδων Υγείας
Δημ. Ράλλη 21, Μαρούσι, Τ.Κ. 151 24
Τηλ.: 210 8022142, 6974 963840
email: segredoumarkella@gmail.com
www.iatrikos-velonismos-segredou.gr

**ΒΙΟΛΕΤΑ ΚΟΚΜΟΤΟΥ**

Χειρουργός Ωτορινολαρυγγολόγος

ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ «ΜΗΤΕΡΑ»

ΕΝΔΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ - ΕΛΕΓΧΟΣ ΙΛΙΓΓΟΥ, ΕΜΒΟΩΝ
& ΠΑΙΔΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΑ

Δέχεται καθημερινά 17:00 - 21:00 με ραντεβού
Και πρωινά με ραντεβού

Αθ. Διάκου 24 & Ελ. Βενιζέλου 112 - Ν. Ερυθραία
Τηλ.: 210 8074455 - Κιν.: 6972 595840
email: vkokmotou@hotmail.com

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΚΑΜΠΟΥΤΕΡΗΣ

MD, MRCSEd (Ophth), PhD
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών
Μέλος του Βασιλικού κολlegίου
χειρουργών (Μ. Βρετανίας)
Επιμελητής, Πανεπιστημιακό νοσοκομείο Car-
diff, Μ. Βρετανία
Fellow (Γλαύκωμα), Western Eye Hospital, Λον-
δίνο, Μ. Βρετανία

ΙΑΤΡΕΙΟ

Βασ. Σοφίας 86, 115 28,
Αθήνα
(Εναντι Μεγάρου Μουσικής)
Τηλ.: 210 7711168
Κιν.: 6944 896633

ΙΑΤΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ

Διστόμου 5 - 7
151 25, Μαρούσι
Τηλ.: 210 6157228
Fax: 210 6157227
e-mail: gkampouris@yahoo.gr

Δρ. Ιωάννης Ελ. Διονυσιώτης

ΦΥΣΙΑΤΡΟΣ

ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



Επιστημονικός συνεργάτης Πανεπιστημιακού
Γ.Ν. «ΑΤΤΙΚΟΝ» και «Ιατρικού Αθηνών»
Μετεκπαιδευθείς στην πρώτη αποκατάσταση
στη Γερμανία (Westpfalz - Klinikum)

Οστεοπόρωση - Αρθρίτιδες
Πόνος Αυχένα & Μέσης - Παραλύσεις

Λεωφόρος Κηφισίας 230
145 62 Πλατεία Πλατάνου Κηφισιά

Τηλέφωνο: 6946 469759

και 210 80.12.859

yannis_dionyssiotis@hotmail.com

0262

**ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α. ΒΕΖΑΛΗΣ**

Μέλος Ελληνικής
Ενδοκρινολογικής Εταιρείας
Μέλος Ευρωπαϊκής Εταιρείας
για τη μελέτη του Διαβήτη

Ελευθ. Βενιζέλου 141,
3ος Όροφος, Ν. Ερυθραία
Τηλ.: 210 8000124 - 6984 224666

Δέχεται κατόπιν ραντεβού
Δευτ. - Παρασκευή 6:00 - 9:00 μ.μ.

0009

ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ**Ηλίας Κ. Σιακαβέλλας**

Συνεργάτης Νοσοκομείου «ΥΓΕΙΑ»
Μέλος της Ελληνικής
Διαβητολογικής Εταιρείας

- Συμβάσεις με ΕΟΠΥΥ (ΟΠΑΔ, ΤΥΔΚΥ, ΙΚΑ, ΟΑΕΕ, ΟΓΑ), ΝΑΤ, ΤΡΑΠΕΖΕΣ
- Επισκέψεις κατ' οίκον
- Αιμοηπιές κατ' οίκον από ειδική Αιμοηλιπρία

Δέχεται καθημερινώς
10:00 - 1:00 μ.μ. και 7:00 - 9:00 μ.μ.
Ελ. Βενιζέλου 100 Νέα Ερυθραία

Τηλ.: 210 9339584

Κιν.: 6972947707

0011

Η μεγαλύτερη εταιρία
ηλεκτρονικών μηχανημάτων
φυσιοθεραπείας στη Γερμανία

**Το νέο και μοναδικό επίτευγμα
στον τομέα της φυσικοθεραπείας**

ΧΡΟΝΙΑ εκτεταμένων μελετών είχαν ως αποτέλεσμα
τη δημιουργία ενός μηχανήματος που προσφέρει
πολλαπλές λύσεις σε κάθε πρόβλημα

- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΥΧΕΝΙΚΟΥ 100%
- ΘΕΡΜΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΡΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΡΘΡΙΤΙΔΕΣ
- LYMPHODRAINAGE
- ΔΙΑΘΕΡΜΙΕΣ
- ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΩΝ,
ΡΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ
- ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΥΟΣΚΕΛΕΤΙΚΩΝ,
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ

Γρ. Λαμπράκη 36 Κηφισιά
Πληροφορίες : 6984574038

0323

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΑΜΑΣΚΟΣ του Στάουρου

MD, PhD ΕΠΕΜΒΑΤΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

- Επιμελητής του «Ερρίκος Ντυνάν Hospital Center»
Τμήμα Αιμοδυναμικό
- Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών
- Εξειδικευθείς στα λιπίδια
στο Γνάσιο Καρδιοχειρουργικό Κέντρο
- Κάτοχος Ευρωπαϊκής Πιστοποίησης από την Ευρωπαϊκή
Καρδιολογική Εταιρεία για τη διενέργεια υπερήχου καρδιάς
- Μέλος της επεμβατικής ομάδας
του Ελληνικού Κολλεγίου Καρδιολογίας
- Τακτικό Μέλος στο Ελληνικό Κολλέγιο
Θεραπείας της Αθηροσκλήρωσης (ΕΚΘΑ)

Ειδικότερα στοιχεία:
Πραγματοποιεί στεφανιογραφία, αγγειοπλαστική με τοποθέτηση
stent στις στεφανιαίες αρτηρίες και διαδερμική τοποθέτηση
οστικής βοήθιδας

Ιατρείο: Χαριλάου Τρικούπη 197, Κηφισιά (14564)
Τηλ.: 213 0365669, Κιν.: 699 8070000
Νοσοκομείο: «Ερρίκος Ντυνάν», Μεσογείων 107

0328



Ήρα Κουρή
Σύμβουλος
Ψυχικής Υγείας
MSc Παιδοψυχολογίας
University of
Central Lancashire

Σπάρτης 32 Κηφισιά
Κιν.: 6942 43 43 42
email: irakouri@gmail.com

0340

ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 2

● Με τους LOCOMONDO την Πέμπτη 23 Ιουνίου, στο Ζηρίνιο, ξεκινάει το **Φεστιβάλ Κηφισιάς** που διοργανώνει ο ΒΙΚΕΛΑΣ, με προπώληση εισιτηρίων και κόστος αυτών από 7 έως 12 ευρώ. Ακολουθεί την Πέμπτη 30 Ιουνίου επίσης στο Ζηρίνιο συναυλία με τους Σταμάτη Κόκοτα, Δημήτρη Κόκοτα και Έρη Ζόρα. Την Πέμπτη 7 Ιουλίου συναυλία στο Αίθριο του Δημαρχείου του Στέφανου Κορκολή, το Σάββατο 9 Ιουλίου στο Αίθριο το θεατρικό «Ο Ληστής» με τον Πασχάλη Τσαρούχα, τη Δευτέρα 11 Ιουλίου, στο Αίθριο η όπερα «Κάρμεν», την Πέμπτη 14 Ιουλίου στο Ζηρίνιο συναυλία με την Άλκηστη Πρωτοψάλτη, την Παρασκευή 15 Ιουλίου στο Αίθριο η παιδική θεατρική Παράσταση «Φουτουρία και Δευτέρα 18 και Τρίτη 19 Ιουλίου στο Ζηρίνιο η μουσικοθεατρική παράσταση «Αλκιβιάδης Άγιος».

● Η Ένωση Κεφαλλήνων και Ιθακσίων Κηφισιάς και βορείων προαστίων οργανώνει πενταήμερη εκδρομή στην Ικαρία από 30 Ιουνίου έως 4 Ιουλίου, κόστος 300 ευρώ. Πληροφορίες, κρατήσεις 210 8081271 και 210 2133047.

● Η Πύρνα πραγματοποιεί πρόγραμμα καλοκαιρινής απασχόλησης για παιδιά 4 έως 9 ετών, στον κήπο της, από 21 Ιουνίου έως 8 Ιουλίου, από τις 5.00 έως τις 8.00 μ.μ. Η οργάνωση και επιμέλεια είναι της Μαρίας Λαγωνίκα, θεατρικό παιχνίδι επιμελείται η Λίτσα Κουτσουδάκη, τα εικαστικά είναι της Παππίας Χριστίνα και η μουσικοκινητική είναι της Αιμιλιανής Παραδείση.

● Σεμινάριο με θέμα «Γνωριμία με τα συναισθήματά μας» οργανώνει ο Όμιλος UNESCO Αμαρουσίου την Παρασκευή 24 Ιουνίου, στις 5.45 μ.μ., στα γραφεία του Ομίλου μας, Βασ. Γεωργίου 2-4, Μαρούσι, Πλατεία Ηλεκτρικού Σταθμού, 1ος όροφος, με ομιλήτρια την Ιφιγένεια Σωτηροπούλου, συμβουλευτική Ψυχολόγος (BA, MSc). Επιβεβαίωση συμμετοχής έως την Τετάρτη 22 Ιουνίου, στο e-mail: info@unesco.gr ή στα τηλέφωνα: 210-6147002 & 212-1000-250.



ΑΙΜΟΔΙΑΓΝΩΣΗ
Σύγχρονο Διαγνωστικό Εργαστήριο

Βιοπαθολόγος - Μικροβιολόγος | Ενδοκρινολόγος - Διαβητολόγος | Γενικός Χειρουργός
Γενικός Οικογενειακός Ιατρός | Ακτινολόγος | Πνευμονολόγος - Φυματιολόγος

Κατ' οίκον αιμοληψίες - υπέρηχοι - triplex
Κατ' οίκον επισκέψεις κλινικών ιατρών
Συνταγογράφηση ΕΟΠΥΥ

Σύμβαση με ΕΟΠΥΥ και Ασφαλιστικά Ταμεία

Ώρες λειτουργίας
Καθημερινά : 07.30 - 14:00 & 17.30 - 20:30
Σάββατο: 09:00 - 13:00

Χαρ. Τρικούπη 197 & Σειρηνών Ν.Κηφισιά (1ος όροφος)
τηλ 210 8075448, 210 6204738 κιν. 6936662273
info@aimodiagnosi.eu www.aimodiagnosi.eu



οφθαλμοχειρουργική

Dr. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Θ. ΠΑΡΟΥΣΗΣ
χειρουργός οφθαλμιάτρος
τ. Επιμελητής Παν/κής Κλινικής Βιέννης
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Mainz Γερμανίας

Δέχεται με ραντεβού
Πρωί: Τρίτη 10.00-13.00
Απόγευμα: Δευτέρα - Τρίτη - Τετάρτη - Πέμπτη 17.00-20.00

Έλεγχος για άδειες οδήγησης

Γ. ΔΡΟΣΙΝΗ 16 & ΜΙΛΠΙΑΔΟΥ - ΚΕΝΤΡΟ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
ΤΗΛ. 210 8015822
Διεύθυνση internet: www.parousis.gr

ΤΡΑΠΕΖΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ ΔΕΚΤΕΣ

ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ



Σπύρος Νίκας MD FEBO
Χειρουργός Οφθαλμιάτρος
Διπλωματούχος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Οφθαλμολογίας

Μιλποδου 1, 14562 Κηφισιά info@medifeye-institute.com
τηλ: 2109013793-4 www.medifeye-institute.gr
κιν: 6944581487

ΠΑΥΛΟΣ Γ. ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ
MD, MSc
Αγγειοχειρουργός
Αναπληρωτής Διευθυντής
Αγγειοχειρουργικής Κλινικής
Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών
Μετεκπαιδευθείς εις Βέλγιο

Αθήνα: Γ. Σισίνη 37 & Χατζηγιάννη Μέξη
(παραπλεύρως Hilton)
Πεύκη: Λεωφόρος Ειρήνης 11
Τ: 210 7227221
Κ.: 6944475225 F: 210 7227201
N.N.A.: Δεινοκράτους 70, Τ.: 210 7261786
pavlos@aggeiologia.gr
www.aggeiologia.gr
ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΡΩΞΑΝΗΣ
ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ • ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ

MSc Προαγωγής Ψυχικής Υγείας • Πρόληψης Ψυχιατρικών Διαταραχών
Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών
Εξωτερικός επιστημονικός συνεργάτης Αιγινήτειου Νοσοκομείου

Διαταραχές της διάθεσης • Κατάθλιξη • Αγχώδεις διαταραχές
Φοβίες • Κρίσεις πανικού • Μετατραυματικό στρες
Σεξουαλικά προβλήματα • Διαταραχές πρόσληψης τροφής

Μουσών 13, Κηφισιά ☎ 210 6231 661 • 6974 669 100
✉ psy@ioannisroxanis.gr • www.ioannisroxanis.gr

Ιωάννης Γ. Σούρπης
Καρδιολόγος
Επιμελητής Καρδιολογικής Κλινικής
Α΄ Νοσοκομείου ΙΚΑ

✓ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ
✓ ΥΠΕΡΗΧΟΙ (TRIPLEX) ΚΑΡΔΙΑΣ ✓ HOLTER ΡΥΘΜΟΥ 24h

Δέχεται καθημερινά 17:00-20:00 με ραντεβού
Κολοκοτρώνη 6
Τηλ.: 210 62.33.245 | Κιν.: 6947 842938



• ΠΛΗΡΗΣ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ για όλες τις ηλικίες (ΠΑΙΔΙΑ, ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ)
• ΚΑΤΑΡΑΚΤΗΣ - ΓΛΑΥΚΩΜΑ
• ΔΙΑΘΛΑΣΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ με LASER για διόρθωση ΜΥΩΠΙΑΣ, ΥΠΕΡΜΕΤΡΩΠΙΑΣ, ΑΣΤΙΓΜΑΤΙΣΜΟΥ
• ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ της ΠΡΕΣΒΥΩΠΙΑΣ με LASER και ΕΝΔΟΦΑΚΟΥΣ
• ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΩΧΡΑΣ ΚΗΛΙΔΟΣ και ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΑΥΤΩΝ με ΕΝΕΣΕΙΣ Anti-VEGF

Λάζαρος Χατζηπαναγιώτου
Χειρουργός Οφθαλμιάτρος

ΛΕΩΦ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 339
14561 ΚΗΦΙΣΙΑ, 1ος Όροφος
ΤΗΛ/ΦΑΧ: 210 6251600, ΚΙΝ: 6944 386075
info@hatzipanagiotou.gr
www.hatzipanagiotou.gr

STEREO ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ MEDICAL από το 1959
Α. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
oticon
SINCE 1904 PEOPLE FIRST

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΕΓΧΟΥ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΑΚΟΗΣ-ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟΪΑΣ

Άκουστικά Βαρηκοΐας 5ης γενιάς

Στα κέντρα μας πραγματοποιούνται ΧΩΡΙΣ κομίσια επιβάρυνση από έμπειρους ακοοπροθητές και γιατρούς ΟΡΛ:

• Ακούγραμμα-Εξέταση Ακοής
• Οτοσκόπηση
• Καθαρισμός
• Διάγνωση
• Δοκιμή ακουστικών βοηθημάτων

Ειδικό τμήμα για παιδιά – Επισκέψεις κατ' οίκον

Προτεραιότητα μας ο άνθρωπος!

• ΑΘΗΝΑ: Κόλλυγος 23 (2% όροφος) Τηλ. 210 38 28 241 210 39 20 612 Fax. 210 33 03 287	• ΧΑΛΑΝΔΡΙ: Λ. Πεντέλης 6 (1% όροφος) Τηλ. 210 68 56 812	• Η. ΕΡΥΘΡΑΙΑ: Ελ. Βενιζέλου 159 (1% όροφος) Τηλ. 210 800 20 33
--	--	---

• Mail stereoaoustiki@hotmail.com
• Website www.stereoaoustiki.gr

0376

Υποφέρετε από πόνους αυχένα, ώμου, χειρός, κοίλη μεσοσπονδυλίου δίσκου, οσφυοίσχυαλγία, οστεοαρθρίτιδα γονάτων, πονοκεφάλους; Από δερματική φαγούρα και ψωρίαση; Άμεσα θεραπευτικά αποτελέσματα στο πρόβλημά σας με τις ευεργετικές ιδιότητες των βοτάνων από την έμπειρη πτυχιούχο

Δήμητρα Κυριακοπούλου
Τηλ.: 6988544314

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 108 τ.μ., 3ου ορόφου, 3 κρεβατοκάμαρες, αποθήκη, γκαράζ, Περιοχή Κηφισιάς, πλησίον ΗΣΑΠ
Τηλ.: 210 62.31.168 - 6977 356760

0295

Κυρία Βρεφοκόμος
με προϋπηρεσία
αναλαμβάνει φύλαξη
και φροντίδα βρεφών και νηπίων
Τηλ.: 210 6425693 και 6976 266962



0256

ΤΖΙΜΗΣ ΣΚΛΕΠΑΣ

Λεωφ. Κηφισίας 243, Κηφισιά 145 61
Τηλ.: 210 8010262 - 210 8011767 • Κιν. 6944 301451 • Fax: 210 8011767
email: jimmyser@otenet.gr



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΠΑΓΚΑΛΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

0316

30 Χρόνια παρουσίας στον τομέα των οικοδομικών έργων υψηλών προδιαγραφών.

Μελέτες	Κατασκευές
Τεχνικοί Έλεγχοι	Ανακαινίσεις
Ενεργειακές Αναβαθμίσεις	

Δαβάκη 3, Νέα Ερυθραία • Πλατεία 28ης Οκτωβρίου (πρώην Τσακίνη)
Τηλ.: 210 800 32 67, Fax: 210 800 32 68, Κιν.: 6944 321 440
email: kpagalos@gmail.com

ΠΑΛΑΙΟΠΩΛΕΙΟ

Αγοράζονται άμεσα έπιπλα παλαιάς εποχής, γραφεία, σεκρετέρ, πίνακες ζωγραφικής, υαλικά, φωτιστικά, κεντήματα, ασημικά - χρυσαφικά, λύρες, φλουριά, σπαθιά, παραδοσιακές στολές, παράσημα, κεραμικά, βιβλία, γραμμόφωνα.

Αναλαμβάνουμε καθαρισμούς παλαιών σπιτιών και εγκαταλελειμμένων

Η αγορά γίνεται και στο χώρο σας!
Πληρωμή Μετρητοίς

0309

Κυριάκος Καμπούρης

Τηλ. Επικοινωνίας:
210 3392356 | 6945 703302

Ενοικιάζεται θέση εξωτερικού πάρκινγκ στο κέντρο της Κηφισιάς
Τηλ. 6977 012507, 210 8083146

ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΥΡΕΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ & ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ACJ AGENCY CENTER JOBS

Αναλαμβάνουμε την εύρεση, αξιολόγηση και επιλογή ανθρώπινου δυναμικού, για εσάς τον επαγγελματία ή τον ιδιώτη που αναζητάτε αξιόπιστο και έμπειρο προσωπικό για:

- Οικιακές εργασίες
- Φροντίδα ηλικιωμένων
- Φύλαξη παιδιών κ.α.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ
Σαρανταπόρου 10, Περιστέρι
Τηλ.: 210.5730366 - 6980.477239
info@evresiergasias.eu
www.evresiergasias.eu
ΚΑΤΣΑΝΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ Ο.Ε.

Γνωρίστε μας - Ρωτήστε μας
- Εμπιστευτείτε μας

Λόγω αναχώρησης στο εξωτερικό διατίθενται προς πώληση σε άριστη κατάσταση τα κάτωθι:

- Ξύλινη τραπεζαρία (μασίφ τικ)
 - 2 κλιματιστικά ψύξης/θέρμανσης
 - Σετ κουζινικών (γυάλινα, πλαστικά tupperware και ηλεκτρικά) και
 - Διάφορα είδη διακοσμητικών
- Τηλ. επικοινωνίας 6971996267
email:
anastasia.vassou@gmail.com

ΙΣΠΑΝΙΚΑ

από ισπανόφωνο καθηγητή πτυχιούχο ισπανικής φιλολογίας. Πολυετής φροντιστηριακή προϋπηρεσία

0017

Jesus Kolizeras
6932 63.51.70



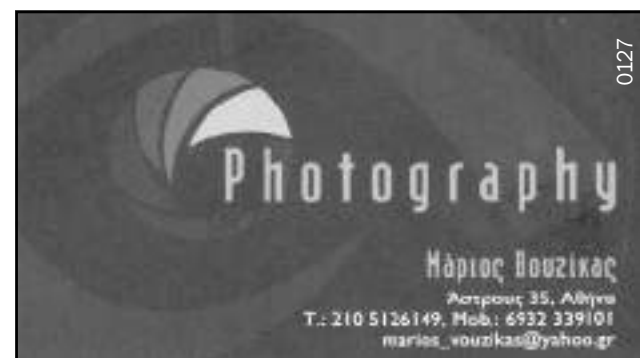
Ελένη Ατσιλάκου - Βλαχανδρέα
Έμπειρη Καθηγήτρια Αγγλικών
Πτυχιούχος καθηγήτρια Αμερικής
Τηλ.: 6972237113

- Bachelor of Arts (Αγγλική Φιλολογία, παιδεία)
- Master of Arts (Αγγλική Γλωσσολογία, E.S.L., E.F.L., E.N.L. έκθεση)

Εγγυημένα και γρήγορα αποτελέσματα

0162

- Όλο το πτυχίο και επίπεδο Αγγλικών
- I.B. και προετοιμασία εξωτερικού
- Διδαχή παιδιών με δυσλεξία



Photography
Μάρια Βουζικάς
Λατρείου 35, Αθήνα
Τ.: 210 5126149, Mob.: 6932 339101
maria_vouzikas@yahoo.gr

0127



- ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΠΟΛΥΤΕΛΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ
- ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ - ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ - ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
- ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΜΑΞΙΛΑΡΩΝ & ΚΟΥΡΤΙΝΩΝ
- ΛΟΥΣΤΡΑ
- ΨΑΘΑ

Βάρναλη 37
www.CostasPanagopoulos.gr
ΤΗΛ. & FAX: 210 6205456 ΚΙΝ.: 6979 840931

0039

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

0319

- Gustav Hallenstein Hannover Πιάνο όρθιο, κλασικό, καλή κατάσταση
- Σύνθετο και τραπεζαρία παλίσανδρος, μήκους 2 μ., σε άριστη κατάσταση

Τηλ.: 210 8026414



Ψαρράκος Μιχάλης
Γεωπόνος Γ.Π.Α.

- ✦ Αρχιτεκτονική Τοπίου
- ✦ Κατασκευή - Συντήρηση Κήπων
- ✦ Αυτόματα Πότισμα

☎ 6936 72 56 00
✉ mikaps82@hotmail.com



ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ
Πτυχιούχος
Πανεπιστημίου Πατρών
παραδίδει μαθήματα:

- ΧΗΜΕΙΑΣ
(Γυμνασίου - Λυκείου)
- ΦΥΣΙΚΗΣ (Γυμνασίου)

Τιμές συζητήσιμες
και αντίστοιχες της διδακτέας ύλης

e-mail: fragikan@gmail.com
Τηλ: 6995308318 - 2106251219

0291

**ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ**

απόφοιτος
γερμανικού
πανεπιστημίου

**ΜΕ ΠΟΛΥΕΤΗ
ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

παραδίδει
μαθήματα όλων
των επιπέδων

Τηλ.: 6944 779803

0054

foceceria ☪ caffè ☪ pasticceria

Zack

Τατοΐου 90 Κηφισιά
Τηλ.: 210 6203054
w w w . z a c k s . g r

λογιστικό - φοροτεχνικό γραφείο

g&f accountants

Γιώργος Φατούρος
Λογιστής - Φοροτεχνικός

Άρεως 42 Μαρούσι 15122
e-mail: gfatouros@gmail.com

info: 2108062961
6945977430

0246

Ρ Υ Θ Μ Ι Σ Η Α Υ Θ Α Ι Ρ Ε Τ Ω Ν

**ΕΛΕΓΧΩ
ΔΗΛΩΝΩ
ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΩ
ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΜΟΥ**

Η κόκκινη γραμμή για τα ακίνητα θεσπίστηκε

“ Από τις 21/09/2011 απαγορεύεται και είναι απολύτως άκυρη η μεταβίβαση ή η σύσταση εμπράγματου δικαιώματος σε ακίνητα στο οποίο έχει εκτελεστεί αυθαίρετη κατασκευή ή αλλαγή χρήσης. ”

Το Τεχνικό Γραφείο 'Έλιξ' χειρίστηκε με συνέπεια και σεβασμό δεκάδες τακτοποιήσεις αυθαίρετων κατασκευών με τον προηγούμενο νόμο και συνεχίζει να προσφέρει τις υπηρεσίες του και με τον νέο νόμο.

Θα συνεχίσουμε να παρέχουμε τις υπηρεσίες μας όπως αρμόζει σε επιστήμονες μηχανικούς, χωρίς να παρακάμπουμε τις αναγκαίες διαδικασίες υπαγωγής στο νόμο, και χωρίς να 'αλλοιώνουμε' την ποιότητα και την αρθρότητα των εργασιών μας στο βωμό του εύκολου κέρδους.

Σεβόμενοι τις ανάγκες του πολίτη, προχωράμε σε νέες μειώσεις και ρύθμιση δόσεων στην ομοίτη του μηχανικού, χωρίς την υποβάθμιση των εργασιών μας.

Ευχαριστούμε για την εμπιστοσύνη που μας δείχνετε κι εμείς υποσχόμαστε να σας το ανταποδώσουμε με τις καλύτερες υπηρεσίες μας, στις πιο δυνατές φιλικές τιμές με την αξιοπιστία και την συνέπεια που διακρίνει την επιστημονική ομάδα του γραφείου.

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΕΛΙΞ

- ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ / ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
- ΣΤΑΤΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΕΚΔΟΣΗ ΝΕΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΑΝΑΣΥΣΤΑΣΗ ΦΑΚΕΛΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕ ΕΓΣΑ
- ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ ΧΩΡΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ
- ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΚΙΝΗΤΟΥ

έλιξ | πολιτικοί μηχανικοί
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΡΟΣΙΑΣ

Λεωφ. Μαραθώνος 3 | Πλατεία Δροσιάς | Τηλ.: 210 8131069 | Κιν.: 6945558646



**ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ
ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΩΝ
στα Βόρεια Προάστια**

Τιμές λογικές

Τηλ.: 6948 486355

0126

**ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΩΝ
στα Βόρεια Προάστια**

**Τιμές
λογικές**

Τηλ.: 6972 455356

0038

Ενοικιάζεται χώρος 25,5 τ.μ. στην πλατεία Κηφισιάς,
Λεωφ. Κηφισιάς 265, Κηφισιά

Πληροφορίες:
6977 012507 & akallantzis@gmail.com



SUNDAY'S
Gastronomy Catering

Ιωλκού & Μαγνησίας 51,
Πρόποδες Πάρνηθος

Τηλ: 210 8540444
Φαξ: 210 8540434
Κιν.: 6948 596090

E: sundayscatering@gmail.com / www.sundays.catering

0303



Unforgettable times

21 Ιουνίου
έως 22 Ιουλίου

Let's camp out again
with ISA & Melina's
Summer Camps

Έρθε η ώρα για τα Summer Camp's! Τα καλοκαιρινά προγράμματα που διοργανώνουν κάθε χρόνο το International School of Athens (ISA) (Δημοτικό, Γυμνάσιο, Λύκειο) και το Melina's Kindergarten (Παιδικός σταθμός, Προνήπιο & Νήπιο), για παιδιά ηλικίας 2,5 έως 16 ετών.

Ένα πλούσιο παιδαγωγικό θερινό πρόγραμμα με αθλητικές, καλλιτεχνικές και επιστημονικές δραστηριότητες, δίνει τη δυνατότητα στα παιδιά να μάθουν και να εξασκηθούν στα αγγλικά, σε ένα αγγλόφωνο περιβάλλον με πεπειραμένους εκπαιδευτικούς.



Global education. International citizens.



certified by



International
Baccalaureate



Middle States Association of Colleges and Schools
Commissions on Elementary and Secondary Schools

International School of Athens:

Αρτέμιδος 42 & Ίενίας, Κηφισιά, τηλ. 210 6233888,
e-mail: info@isa.edu.gr, www.isa.edu.gr

Melina's Kindergarten:

Λ. Κηφισίας 335 & Σπάρτης 6, Κηφισιά, τηλ. 210 6205001,
e-mail: info@isa.edu.gr, www.melinaskindergarten.gr