



Αλλαγές στα δυόμισυ

Έχοντας διανύσει τη μισή δημαρχιακή θητεία, οι νέοι αντιδήμαρχοι της Κηφισιάς -οι μισοί εκ των οποίων είναι ίδιοι με τους παλιούς- μετράνε ήδη ένα μήνα στη θέση τους.

Έτσι λοιπόν αφήνουν τις καρέκλες των αντιδημάρχων οι Χρήστος Καλός και Γιώργος Τσούλος, οι οποίοι ήταν άμισθοι αντιδήμαρχοι, καθώς και ο Βαγγέλης Αυλήτης, με τον Γιώργο Τσούλο να αναλαμβάνει πρόεδρος Κοινωνικής Μέριμνας.

Στο υπόλοιπο, πάντως, της θητείας δεν προβλέπονται άμισθοι αντιδήμαρχοι.

σελ.
9 & 11



27/4 - 14/5
Ανθίζει
η Κηφισιά

σελ.
4

ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

63^η

ΑΝΘΟΚΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 2017

27 ΑΠΡΙΛΙΟΥ
εως 14 ΜΑΪΟΥ

ΑΛΣΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
«Δημήτρης Ζωμόπουλος»

κοίταξε
μύρισε
άγγιξε

www.kifissiaflowershow.gr

Ανθοκομική Έκθεση Δήμου Κηφισιάς

KifissiaFlower

ΕΙΣΤΕ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ

Το Πολιτιστικό Κέντρο «Βασίλης Γκατσόπουλος»
και το Αίθριο του Δήμου Κηφισιάς βρίσκονται Διονύσου & Μυρσίνης

► Επιμέλεια **ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ**

Καθημερινή ενημέρωση της στήλης στο kifisianews.gr

● Έως τις **23 Απριλίου** η έκθεση με θέμα την καλλιτεχνική ζωή του Μιχάλη Νικολινάκου ως ζωγράφου αλλά και ηθοποιού στην Estudio Gallery, Κυριαζή 22α, Κηφισιά. Καθημερινά 10.00 π.μ. - 8.00 μ.μ., Σάββατο και Κυριακή 12.00 - 6.00 μ.μ.

● Έως τις **27 Απριλίου** η έκθεση του Αθανάσιου Κολλίντζα στο Χώρο Τέχνης «Ισόγειο», Αγ. Δημητρίου 14, Κηφισιά, σε επιμέλεια της εικαστικού Τζίνιας Δελασσούδα.

● **Παρασκευή 21 Απριλίου, 7.00 μ.μ.:** Ιερά Παράκλησις και πανηγύρι για τη γιορτή της Ζωοδόχου Πηγής στο εκκλησάκι της Παναγίας της Χελιδονούς, στο ρέμα της Χελιδονούς.

● **Παρασκευή 21 Απριλίου, 7.00 μ.μ.:** Παρουσίαση της ποιητική συλλογής «Φολίδες» της Σοφίας Πολίτου-Βερβέρη, που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Μανιφέστο, στο βιβλιοπωλείο Σπόρος, Δροσίνη 7, Κηφισιά.

● **Σάββατο 22 Απριλίου, 12.00 μ.μ.:** Βιβλιοφιλικός περίπατος στο βιβλιοπωλείο «Σπόρος», Δροσίνη 7, Κηφισιά, με το βιβλίο της Φωτεινής Τσαλίκου «Η Μετακόμιση» που κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Καστανιώτη. Με τη συγγραφέα θα συνομιλήσει η δημοσιογράφος - συγγραφέας, Έρικα Αθανασίου.

● **Δευτέρα 24 Απριλίου, 7.00 μ.μ.:** Τη μυθιστορηματική βιογραφία του Χρήστου Νικολόπουλου παρουσιάζει ο ΒΙΚΕΛΑΣ στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου Κηφισιάς, μέσα από το βιβλίο του Κώστα Μπαλαχούτη. Στην παρουσίαση ο ίδιος ο μουσικοσυνθέτης, ο δημοσιογράφος Κώστας Μαρδάς, ο συγγραφέας Κώστας Μπαλαχούτης και η φιλόλογος Λίλα Παπαδημητρίου. Την εκδήλωση πλαισιώνει μουσικά ο Χρήστος Νικολόπουλος με τους ερμηνευτές Μιχάλη Δημητριάδη και Ζωή Παπαδοπούλου.

● **Τετάρτη 26 Απριλίου, 7.30 μ.μ.:** «Μετατρέποντας το άγχος σε σύμμαχο», ομιλία από την Αγγελική Ραντοπούλου, σύμβουλο προσωπικής ανάπτυξης, εμπυχώτρια, στο ΚΕΜΜΕ, Λουκή Ακρίτα 4, Ν. Ερυθραία.

● **Πέμπτη 27 Απριλίου:** Ξεκινάει η Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς, στο Άλσος Κηφισιάς, η οποία θα διαρκέσει έως την Κυριακή 14 Μαΐου. Στη διάρκειά της θα πραγματοποιηθούν πλήθος εκδηλώσεις από ομιλίες μέχρι συναυλίες. Η έκθεση θα είναι ανοιχτή 10.00 το πρωί με 10.00 το βράδυ.

● **Σάββατο 29 Απριλίου, 7.00 μ.μ.:** Εγκαίνια της έκθεσης ζωγραφικής και κατασκευών «Προσεγγίζοντας τ' όνειρο» στο ΚΕΜΜΕ,

βίλα Κώστα, Λουκή Ακρίτα 4, Ν. Ερυθραία. Με πρωτεργάτρια τη ζωγράφο Ιφιγένεια Ευαγγελινού Κορακιαννίτη συμμετέχουν οι καλλιτέχνες Αργιανά Γιώτα, Βραχνού Χριστίνα, Cherfan Sana, Γούλιου Αύη, Κολιομιάλη Μίση, Μηλιώτη Αφροδίτη, Σφήκας Σπύρος, Τσάκωνα Μαρία και στις κατασκευές η Κυριαζή Νείνχάους Μαρία. Η έκθεση θα ολοκληρωθεί την Τετάρτη 3 Μαΐου και θα είναι ανοιχτή 11.00 π.μ. - 1.00 μ.μ. και 6.00-9.00 μ.μ.

● **Τετάρτη 3 Μαΐου, 7.00 μ.μ.:** «Bonjour, bonsoir Paris» στην Πολιτιστική Αίθουσα του Άστεως Αιγυπτιακών, Σωκράτους 1Α. Επιμέλεια, κείμενα, παρουσίαση: Γιώργος Οικονομίδης. Μουσική: Τάκης Σφακιανόπουλος και Κώστας Πολίτης.

● **Δευτέρα 8 Μαΐου, 7.00 μ.μ.:** «Η Κηφισιά της Belle Époque και του Μεσοπολέμου» με το Θωμά Σιταρά, στο καφέ Αμαρυλλίς, Δ. Κυριακού 15, σε μια εκδήλωση του βιβλιοπωλείου «Σπόρος» και των εκδόσεων «Ωκεανός».

● **Τετάρτη 10 Μαΐου, 8.00 μ.μ.:** Ο Σύλλογος Χίων στην Ανθοκομική Έκθεση με ομιλήτη τον Ομότιμο Καθηγητή Αρχαιολογίας Βασίλη Λαμπρινουδάκη και θέμα «Η Υγεία και τα βότανα κατά την Αρχαιότητα».

● **Σάββατο 13 Μαΐου, 6.00 μ.μ.:** Η Ένωση Παλαιών Προσκόπων Κηφισιάς πραγματοποιεί την ετήσια αρτοκλασία της προς τιμήν του προστάτη της Αγ. Γεωργίου, στο ομώνυμο εκκλησάκι του Κοκκινάρα, μαζί με κέρασμα.

● **Σάββατο 13 Μαΐου, 7.00 μ.μ.:** Ο Σύλλογος Χίων Κηφισιάς, για τη γιορτή του Αγίου Ισιδώρου θα τελήσει εσπερινό με αρτοκλασία και κέρασμα, στην εκκλησία της Αγ. Μαρκέλλας, Φραγκοπούλου 25, στην Κάτω Κηφισιά.

● **Δευτέρα 15 Μαΐου, 8.00:** Έναρξη των Εαρινών Συναυλιών από τους Φίλους της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής Κηφισιάς με τη σύμπραξη του ΒΙΚΕΛΑ, στην αίθουσα Πολιτιστικού, με τον Παναγιώτη Γώγο και τον σολίστ βιολιού, Βιόλας και διευθυντής ορχήστρας, Αντόν Χολοντένκο.

● **Δευτέρα 22 Μαΐου, 8.30 μ.μ.:** Στο πλαίσιο των Εαρινών Συναυλιών του συλλόγου οι Φίλοι της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής, συνάντηση στη μεγάλη βεράντα των εκπαιδευτηρίων ISA στο Κεφαλάρι (οδός Ξενίας) με το κουαρτέτο του Συλλόγου που θα ερμηνεύσει κυρίως έργα συνθετών από τη Βραζιλία (αλλά και από την Κούβα και την Αργεντινή).

Εκδρομές - Ανακοινώσεις

► Ο Σύλλογος Χίων Κηφισιάς την Κυριακή 23 Απριλίου και την Πέμπτη 27 Απριλίου πηγαίνουν στο Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος για την όπερα «Ο Μάκβεθ», κόστος 35-45 ευρώ. 28 Απριλίου με 1η Μαΐου εκδρομή στα Κύθηρα, κόστος 180 - 230 ευρώ. Σάββατο 6 Μαΐου, μονοήμερη εκδρομή στο Αίγιο. Την Παρασκευή 12 Μαΐου στο Εθνικό Θέατρο του Πειραιά για την «Εβίτα», κόστος 23 ευρώ. Την Πέμπτη 18 Μαΐου βλέπουν «τις ακυβέρνητες πολιτείες» στο Θέατρο Τέχνης, κόστος 15 ευρώ. 20 έως 28 Μαΐου πηγαίνουν στα ιαματικά λουτρά στο Άγκιστρο Σερρών, κόστος 305 ευρώ. 6 Ιουνίου αναχωρούν για πενήνημερη εκδρομή στην Πολωνία, κόστος 595 ευρώ. 24 Ιουνίου με 1η Ιουλίου πραγματοποιούν οχταήμερη εκδρομή το Πανόραμα της Πορτογαλίας, με κόστος 960 ευρώ και το Σεπτέμβρη πηγαίνουν στο Μαρόκο, κόστος 1295 ευρώ. Πληροφορίες στα τηλ. 210 8017821, 6932194349, 210 8079486, 210 8022058, 210 8024534.

► Ο Φιλοπόδος Σύλλογος Πολιτείας την Τετάρτη 26 Απριλίου επισκέπτεται το Ίδρυμα Νιάρχου, κόστος 10,00 ευρώ. Κρατήσεις 10.00 π.μ. - 1.00 μ.μ. και 6.00 - 8.00 μ.μ.: 2108016103, 6942462907, 210 8077912 και 6977637798.

► Οι «Τροβαδούροι Κηφισιάς» πραγματοποιούν ημερήσια εκδρομή στη Μονή Λουκούς και την περιοχή του Ναυπλίου την Κυριακή 30 Απριλίου, κόστος 15 ευρώ. Δηλώσεις συμμετοχής στα τηλ. 6977-722266 και 211 0121502.

► Ο Πολιτιστικός Όμιλος Κηφισιάς οργανώνει εκδρομή στη Σικελία 12 με 20 Μαΐου, με αρχηγό - ξεναγό τον Κ. Γεωργακόπουλο, τηλ. 210 6251615.

► Η Ένωση Παλαιών Προσκόπων Κηφισιάς προγραμματίζει ημερήσια εκδρομή την Κυριακή 4 Ιουνίου

με κόστος 15 ευρώ είτε στην Περδικοβρύση Παρνασσού είτε στο Χρυσό Φωκίδας. Πληροφορίες στα τηλ. 210 8012778, 6971836962, 210 6207941 και 6938 577570.

► Σε εξέλιξη το πρόγραμμα της **Σχολής Γονέων** του Δήμου Κηφισιάς του δεύτερου τριμήνου, που πραγματοποιείται στη Βίλα Κώστα, Λουκή Ακρίτα 4, Ν. Ερυθραία. Επόμενες συναντήσεις 24/4 και 8/5, στις 6.00 μ.μ. με διαφορετικούς ομιλητές και θέματα. Πληροφορίες: 6944 703230.

► Ο Σύλλογος των Κηφισιωτών θα πραγματοποιήσει το καθιερωμένο πασχαλιτικό γεύμα του την Κυριακή 7 Μαΐου. Για περισσότερες πληροφορίες: 210 6230682 και 210 8018482.

► Σε εξέλιξη το πρόγραμμα εκδηλώσεων της ΠΥΡΝΑΣ με σειρές ομιλιών, δημιουργικά εργαστήρια, ξεναγήσεις, ταξίδια, παρουσιάσεις βιβλίων, θεματικές βραδιές, γεύματα στον κήπο, συζητήσεις, μουσικές βραδιές, εκδηλώσεις για παιδιά. Πληροφορίες, εγγραφές: Κοκκινάρα 43, Κηφισιά, Δευτέρα - Παρασκευή, εκτός Τετάρτης: 10.00 π.μ. - 2.00 μ.μ. & 5.00 - 7.00 μ.μ., τηλ. 2106230913, e-mail: pyrnanet@otenet.gr.

Εκτός Πόλης

❗ Το **έθιμο του Αγ. Γεωργίου «Κεσκέκι»** λαμβάνει χώρα στην πλατεία Μικρασιατών στα Μελίσσια. Το Σάββατο 22 Απριλίου στις 8.00 μ.μ., δίπλα στο πολιτιστικό κέντρο, η προπαρασκευή του φαγητού και την Κυριακή 23 Απριλίου στις 11.00 π.μ. το μοίρασμα του φαγητού και το μικρασιάτικο γλέντι.

Λ. Κηφισιάς 265 • 154 61 ΚΗΦΙΣΙΑ • Τηλ.: 210 80.11.590 • Τηλ.-Fax: 210 62.32.989 • email: efimkif@kifisianews.gr

Ιδρυτής: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ • Ιδιοκτήτης: Ι. ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. • Εκδότης: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ

• Σύμβουλος Έκδοσης: ΝΙΝΑ - ΑΣΠΑΣΙΑ ΒΛΑΧΟΥ • Υπεύθυνος Ύλης: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ • Υπεύθυνη Σύνταξης: ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

• Δημιουργικό: ΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ • Γραμματειακή Υποστήριξη: ΜΕΤΑΞΙΑ ΤΡΑΝΑΚΑ • ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΚΛΕΝΙΚ Ε.Ε.

Συνδρομές: Δήμοι 500 €, Ν.Π.Δ.Δ. - Επιχειρήσεις - Σύλλογοι κ.λπ. 50 €, Ιδιώτες 20 €



Αγαπημένη η εκπομπή του Σπύρου Παπαδόπουλου «Στην υγεία μας ρε παιδιά» από όποιο κανάλι κι αν προβάλλεται. (Το λέμε αυτό γιατί όταν προβάλλεται από ιδιωτικό κανάλι οι μετρήσεις ανεβαίνουν, ενώ άμα είναι από κρατικό, κρατιούνται σε επίπεδα μετριοφροσύνης.) Εκεί λοιπόν βρέθηκε και ο δήμαρχος Κηφισιάς, Γιώργος Θωμάκος, ο οποίος και πρόβαλε τον πολιτισμό της πόλης μας. Ο φακός και ο πολιτισμός αγαπάει το δήμαρχό μας και το αντίστροφο. Όποιος μάλιστα τον έχει δει στο θέατρο, δεν μπορεί παρά να τον καταχειροκροτήσει. Για να πούμε την αλήθεια θα μας άρεσε να τον θαυμάσουμε στο μέλλον και σε μια πιο καλλιτεχνική καριέρα. Εξάλλου η πολιτική σε αυτό τον τόπο έχει ξοφλήσει. Ο πολιτισμός αντίθετα κρατιέται ακόμα. Και σίγουρα είναι πιο εύκολο να συμπαθήσεις έναν καλλιτέχνη παρά έναν πολιτικό.



Κλείνουν σήμερα, 21 Απριλίου, ημέρα έκδοσης του φύλλου, 50 χρόνια από τη Μαύρη Επέτειο της Χούντας των Συνταγματαρχών και ενώ έπρεπε να χαιρόμαστε που η χώρα μας μπορεί ελεύθερα εδώ και 43 χρόνια να αναπνέει το δημοκρατικό της αέρα, μαύρα κοράκια στον ορίζοντα, όχι μόνο της Ελλάδας αλλά και στο παγκόσμιο τόξο σκίζουν τις σάρκες των λαών, θέλοντας να του στερήσουν οποιαδήποτε αίσθηση ελπίδας. Η χώρα μας στις 23 Απριλίου κλείνει άλλη μια επάρατη επταετία σκληρής καταπίεσης, κάτω από τα δεσμά των αλληπάλληλων μνημονίων. Διαφορετικά επώδυνη η περίοδος της χούντας, διαφορετικά των μνημονίων. Η ιστορία όμως θα δείξει τις μακροπρόθεσμες επιπτώσεις.

...Φασιστικά πάντως φαινόμενα έχουν απλώσει τις φτερούγες τους πάνω και από τον ουρανό της Κηφισιάς...



16.890.000 ευρώ στα χαρτιά υπάρχουν για τους Δήμους της χώρας, προκειμένου να εξοπλιστούν για την αντιπυρική περίοδο. Στην ουσία όμως τα λουλούδια έχουν ανθίσει, τα χελιδόνια έχουν έρθει, η θερμοκρασία έχει ανεβεί και ούτε σεντς δεν υπάρχει στα ταμεία για να προσλάβουν πυρο-

φύλακες, να αποψιλώσουν τα χόρτα, να συντηρήσουν τους δασικούς δρόμους, να προμηθευτούν καύσιμα για τα οχήματα συνδέσμων, δήμων και εθελοντών. Το ξέρετε το ανέκδοτο όπου στη φαντασία μας έχουμε 1000 ευρώ αλλά στην ουσία στο σπίτι μας μία π.....α;

Ιδιαίτερα συγκινητικά είναι τα τηλεφωνήματα των αναγνωστών μας που λαμβάνουμε τακτικά στο γραφείο. Έχοντας συνηθίσει σχεδόν για 20ετία την ΚΗΦΙΣΙΑ κάθε εβδομάδα να τους ενημερώνει για τα νέα της πόλης τους, ρωτάνε με αγωνία πότε είναι η επόμενη έκδοση. Μπορούμε να διαβεβαιώσουμε ότι τουλάχιστον μία φορά το μήνα θα έχουν έντυπα τα νέα της Κηφισιάς από την αξιόπιστη ΚΗΦΙΣΙΑ, ενώ καθημερινά μπορούν να ενημερώνονται, επίσης έγκυρα και με πρωτότυπες ειδήσεις από το kifisianews.gr. Το γεγονός ότι έχουμε αραιώσει την έκδοσή μας είναι ότι η ΚΗΦΙΣΙΑ συνηθίζει να πληρώνει πάντα τους συνεργάτες της, να μη δημιουργεί χρέη και να έχει πάντα έγκυρη ενημέρωση στους αναγνώστες της. Και η μνημονιακή Ελλάδα έχει μετατρέψει τη διατήρηση μιας μικρής επιχείρησης σε ένα ακριβό κόμψυ.

«Κανένα λαϊκό σπίτι στα χέρια κράτους ή τραπεζίτη» αλλάζει πλέον το σύνθημα που ήθελε «κανένα σπίτι στα χέρια τραπεζίτη». Η Επιτροπή Αγώνα Κηφισιάς με ανακοίνωσή της αναφέρει ότι δεν είναι δυνατόν να σταματάνε άκριτα κάθε πλειστηριασμό κάθε Τετάρτη, εφόσον βέβαια γίνονται Τετάρτη και δεν αλλάζει η μέρα και η ώρα κατά βούληση των ιδυνόντων. Θα πρέπει να υπάρχουν κάποιες βασικές αρχές που θα διέπουν την αντιμετώπιση του προβλήματος των πλειστηριασμών. Και αυτό διότι υπάρχουν διενέξεις μεταξύ πολιτών, όπου οι κοινωνικοί φορείς δεν μπορούν να πάρουν το μέρος του ενός ή του άλλου, εταιριών με θαλασσοδάνεια, καθώς και μεγαλοκαρχαριών με σπίτια με πισίνες που αγοράστηκαν με απλήρωτα δάνεια εκατομμυρίων. Η υπεράσπιση άκριτα κουράζει και τους υπερασπιστές, ιδιαίτερα αν αντιληφθούν ότι υπερασπιζόνταν κάποια βίλα στην Εκάλη ή τη Μύκονο. Το ζητούμενο είναι η υπεράσπιση της λαϊκής κατοικίας ανθρώπων που η κρίση τους έκανε να μην μπορούν να εξοφλήσουν τα χρέη τους. Αυτούς με τις βίλες στην Εκάλη και τη Μύκονο, όλο και κάποιος από τους κυβερνώντες θα βρει τρόπο να τους υπερασπιστεί.



Δεν μπορούμε να ισχυριστούμε ότι πιστεύουμε ούτε σε ζώδια ούτε σε προβλέψεις, παρότι πάντα τα κρυφοκοιτάμε. Εξάλλου τα δημοσιεύουμε τακτικά. Δεν μπορούμε πάντως να παραβλέψουμε το γεγονός ότι η σελίδα των ζωδίων μας, σελ. 22, είχε ήδη στηθεί όταν συνέβη το δυστύχημα όπου έχασαν τη ζωή τους αξιωματικοί από την πτώση ελικοπτερού. Η κ. Ρένα Σιλέλη, που κρατάει τη στήλη των προβλέψεων, είχε γράψει «κάποιο στρατιωτικό δυσάρεστο συμβάν θα υπάρξει». Μπορείτε βέβαια να ισχυριστείτε ότι το λέμε εκ των υστέρων. Όπως οι μετεωρολόγοι που προβλέπουν βροχές όταν ήδη έχουμε ήδη γίνει όλοι μούσκεμα. Μπορεί να είναι και σύμπτωση. Πάντως γεγονός είναι ότι συνέβη. Και λυπόμαστε γι' αυτό.

Μέχρι τη λήξη της δημαρχιακής θτείας αλλαγή θα υπάρξει μόνο στην ηγεσία του Νομικού Προσώπου για τον Αθλητισμό και τον Πολιτισμό, που φέρει το όνομα ενός σημαντικού φυσικού προσώπου που έζησε στην Κηφισιά, του Δημήτριου Βικέλα. Μόνο που τελευταία, τα Δελτία Τύπου που προέρχονται από το εν λόγω νομικό πρόσωπο τείνουν να μην αναφέρουν το όνομα «Βικέλας». Εσκεμμένα ή από παράλειψη. Η αλήθεια είναι ότι κάθε τεράστιο όνομα αντιβαίνει σε οποιαδήποτε αρχή μάρκετινγκ και θα έπρεπε να υπάρχει κάποιος πιο σύντομος τρόπος για να αναφερθεί κανείς στο «Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου για τον Πολιτισμό και τον Αθλητισμό της Κηφισιάς, Δημήτριος Βικέλας». Η «Κηφισιά» υιοθέτησε σκέτο το ΒΙΚΕΛΑΣ. Ας αποφασίσουν και στο Δήμο με ποιον τρόπο θέλουν να αναφέρονται με συντομία στο συγκεκριμένο φορέα.

Οι ανακοινώσεις για τα νέα πρόσωπα που θα ηγούνται στο Δήμο Κηφισιάς πραγματοποιήθηκαν σταδιακά και σχεδόν αδιάφορα. Σαν ταινία που ένα πλάνο σβήνει μέσα στο άλλο και απλώς έχει αντικατασταθεί ο άνθρωπος που κάθεται στην καρέκλα, αλλάζοντας σκηνή. Απορίες έχει προκαλέσει σε όσους παρακολουθούν τα κοινά και η απουσία κάποιων προσώπων από θέσεις ευθύνης. Δημοτικών συμβούλων που πήραν την πλειοψηφία των ψήφων. Ήταν άραγε προσωπικές τους επιλογές ή του δημάρχου;

Ξέρω ότι κάποιος υπάλληλος νιώθουνε πολύ άνετα στην υπηρεσία τους, αλλά έμεινα έκπληκτος, από την επίδειξη χυδαιότητας και από το πλούσιο υβρεολόγιο ορισμένων εργαζόμενων. Με το που έκλεισε το τηλέφωνο ο ένας, και λέγοντας στον άλλον, «πάλι αυτή η Αγγλίδα ήταν», χωρίς καμία ντροπή, χωρίς να υπολογίζουν ότι βρίσκεται μπροστά τους ένας εξυπηρετούμενος πολίτης που δεν γνώριζαν, άρχισαν να την βρίζουν με τον χειρότερο τρόπο. Μέσα σε ελάχιστο χρόνο την είπαν Καρ..., είπαν αρκετές φορές να πάει να γα... ερωτοτρόπησαν μαζί της στη φαντασία τους και την θάψανε... Πάλι στη φαντασία τους, αλλά φωναχτά και στην κυριολεξία, όχι με τα λόγια, από τα θαψίματα που χρειάζονται γραφείο τελετών. Μήπως κάποιων ανθρώπων η έπαρση έχει ξεφύγει; Μήπως έχουνε ξεχάσει ότι ο ρόλος τους είναι να εξυπηρετούν με σεβασμό τους πολίτες, που είναι εκείνοι, στων οποίων τις πλάτες έχουνε φορτωθεί;

T.M.

Το προσφυγικό μέσα από την κινηματογραφική κάμερα

Με την ευκαιρία της προβολής ντοκιμαντέρ με θέμα το προσφυγικό ζήτημα στην Ελλάδα, το οποίο σκηνοθέτησε η Φλώρα Πρησιμιντζή με τίτλο «Πίσω δεν γυρνάω» σε παραγωγή της ΕΡΤ, προσκλήθηκε ο αναπληρωτής υφυπουργός Μεταναστευτικής Πολιτικής, Γιάννης Μπαλάφας από το σύλλογο «Ατραπός», το απόγευμα του Σαββάτου 8 Απριλίου στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου Κηφισιάς, με σκοπό να πραγματοποιηθεί και συζήτηση, μια και το θέμα έχει προκαλέσει πολλά «πάθη» στην πόλη μας.

Ο συντονιστής της συζήτησης, καθηγητής, Βλάσης Αγτζίδης, παρουσίασε τον κ. Μπαλάφα, ο οποίος αναφέρθηκε στο προσφυγικό ζήτημα στην πατρίδα μας και πώς αυτό αντιμετωπίζεται από τη σημερινή κυβέρνηση. Μίλησε για δύο με τρεις χιλιάδες ασυνόδευτους ανήλικους για τους οποίους γίνεται προσπάθεια από ανθρωπιστικές οργανώσεις, υπό την επίβλεψη της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ, να βρεθούν οι δικό τους και σε περίπτωση που αυτό δεν επιτευχθεί να τους εγκαταστήσουν σε οργανωμένες δομές μέχρι να βρεθεί μια λύση.

Επισήμανε ότι η κυβέρνηση προσπαθεί σταδιακά, με επιδοτούμενα προγράμματα από την Ευρώπη, να εκτονώσει



τους μεγάλους καταυλισμούς προσφύγων - μεταναστών που έχουν δημιουργηθεί είτε στα νησιά είτε στα μεγάλα αστικά κέντρα, εκφράζοντας την πεποίθηση ότι δεν θα υπάρξει άλλη εισροή προσφύγων στην Ελλάδα και ότι η Τουρκία θα κρατήσει τις υποσχέσεις της.

Ο κ. Ατζίδης ανέλυσε τους τόπους προέλευσης των προσφυγικών φύλων, αναφέρθηκε στους λόγους μετα-

κίνησης πληθυσμών, καθώς και στο γεγονός ότι μια και η Ευρώπη δεν έχει την εμπειρία από το παρελθόν τέτοιων μετακινήσεων στα εδάφη της, οι πολίτες της εκφράζουν φόβο. Πρόσθεσε ότι η Ελλάδα, η οποία λόγω γεωπολιτικής θέσης είναι πιο κοντά σε αυτούς του πληθυσμούς, μπορεί πιο άνετα να τους απορροφήσει, κάτι που έχει γίνει και στο παρελθόν.

Το βραβευμένο στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης ντοκιμαντέρ που προβλήθηκε, πρόκειται να μεταδοθεί από την ΕΡΤ τον Ιούνιο και περιέχει πάρα πολλά στοιχεία από τους καταυλισμούς των προσφύγων που είχαν δημιουργηθεί στην Ιδωμένη αλλά και για τη διάσωση των ανθρώπων και τη φροντίδα που τους παρείχαν οι διάφορες ανθρωπιστικές οργανώσεις.

Μετά την προβολή του ο κ. Μπαλάφας απάντησε σε ερωτήσεις του κοινού, οι οποίες ήταν και αρκετές. Το Δήμο Κηφισιάς εκπροσώπησε η πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κα Σάντυ Πατρινού Ντελ Τόρο ενώ χαιρετισμό απεύθυνε και ο πρόεδρος της «Ατραπός», Γιώργος Μαθόπουλος.

ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Ομιλία Χιωτάκη για την οδική ασφάλεια

Με θέμα «Τοπική Αυτοδιοίκηση και Οδική Ασφάλεια» έχει κληθεί να μιλήσει στην Ειδική Μόνιμη Επιτροπή Οδικής Ασφάλειας της Βουλής ο πρώην δήμαρχος Κηφισιάς, **Νίκος Χιωτάκης**, ως μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας, στην οποία προεδρεύει ο δήμαρχος Αμαρουσίου, Γιώργος Πατούλης.

Η πρόσκληση είναι για την Πέμπτη 27 Απριλίου του πρωί, όπου θα ενημερώσει τα μέλη της επιτροπής για το πώς η Τοπική Αυτοδιοίκηση μπορεί να συμβάλλει στην οδική ασφάλεια, μια και ο Δήμος μας είχε από παλιά ξεκινήσει δράσεις ευαισθητοποίησης των πολιτών σε συνεργασία με το Δήμο της Μπόλνια και το σύλλογο Πεζών Κηφισιάς με

το σύνθημα «meno velocita piu vita» ή «λιγότερη ταχύτητα περισσότερη ζωή».

Για το ρόλο των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας, στη διαμόρφωση της κυκλοφοριακής αγωγής των πολιτών θα ενημερώσει την επιτροπή ο Γεώργιος Πλειός, Καθηγητής του Καποδιστριακού και μέλος του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης.

Τέσσερις θανάτους μετά...



Χρειάστηκε να γίνουν τρία θανατηφόρα δυστυχήματα, να χάσουν τη ζωή τους τέσσερις άνθρωποι και να περάσουν έξι χρόνια από την κατασκευή της πεζογέφυρας στην οδό Ιλισίων στη Νέα Κηφισιά, για να επέμβει η αρμόδια διεύθυνση της Περιφέρειας Αττικής, η Δ9, και να μπου σπηθαία, γύρω από τα πέδιλα της γέφυρας.

Η πεζογέφυρα, απαραίτητο έργο για την προστασία των πεζών, κατασκευάστηκε στο ύψος του Λαϊνόπουλου, από την πλευρά του δυτικού παράδρομου, το 2011. Λόγω όμως της κλειστής στροφής του παράδρομου της Εθνικής Οδού, της αντίστοιχης έλλειψης ορατότητας αλλά και της ταχύτητας που αναπτύσσουν στο σημείο τα διερχόμενα αυτοκίνητα, δεν κατάφερναν πάντα να αποφύγουν την πρόσκρουση με τα πέδιλα της γέφυρας, μια και δεν είχε κριθεί απαραίτητο να τοποθετηθούν μαζί με τη γέφυρα και τα προστατευτικά κιγκλιδώματα.

Τελικά, μετά από πλήθος εγγράφων πολιτών και συλλόγων της περιοχής, επιτέλους την περασμένη εβδομάδα κατάφεραν να μπου τα προστατευτικά. Πληροφορηθήκαμε επίσης ότι πρόκειται να γίνουν κι άλλα έργα εξομάλυνσης της στροφής και διαπλάτυνσης του πεζοδρομίου.

27/4 - 14/5 Ανθίζει η Κηφισιά

Το μεγάλο γεγονός της Κηφισιάς, η **Ανθοκομική της Έκθεση**, η οποία παρά τα 63 χρόνια, προσπαθεί διαρκώς να ανανεώνεται, ξεκινάει στις **27 Απριλίου** και θα διαρκέσει έως τις **14 Μαΐου**. Τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν στις 28 Απριλίου, 8.00 μ.μ.

Εξήντα πέντε ανθοπαραγωγοί συμμετέχουν στη φετινή έκθεση με περισσότερα από 2.000 είδη φυτών, μυρωδικών και βοτάνων. Και φέτος οι γεωπόνοι του Δήμου Κηφισιάς θα βρίσκονται στην έκθεση για να συμβουλευούν τον κόσμο και να δίνουν λύσεις με προτάσεις για βεράντες και κήπους.

Η φετινή έκθεση θα δώσει έμφαση στο εκπαιδευτικό



πρόγραμμα και στους θεραπευτικούς κήπους, στοχεύοντας περισσότερο στους νεαρούς φίλους των λουλουδιών όπου θα τους δείξουν τις αρχές της καλλιέργειας, συλλογής και επεξεργασίας των θεραπευτικών φυτών.

Όσον αφορά το εισιτήριο και φέτος τα πρωινά από Δευτέρα έως Παρασκευή, 10.00 το πρωί μέχρι τη 1.00 το μεσημέρι, η είσοδος θα είναι ελεύθερη επιτρέποντάς μας να θαυμάσουμε τα λουλούδια χωρίς την καταβολή του 1,50 ευρώ που κοστίζει το εισιτήριο. Όσοι, ωστόσο, αγοράσετε εισιτήριο, μην το πετάξετε, μια και με το ίδιο εισιτήριο μπορείτε να ξαναμπείτε άλλη μέρα, ώστε να αγοράσετε και τα υπόλοιπα λουλούδια που ίσως δεν μπουρέσατε να κουβαλήσετε στην πρώτη σας επίσκεψη.

Επίσης υπάρχει δωρεάν είσοδος για συγκεκριμένες κατηγορίες, παιδιά κάτω των 12 ετών, φοιτητές, άνεργους, καθώς και για οργανωμένες επισκέψεις ΚΑΠΗ, σχολείων, συλλόγων, κατόπιν συνεννόησης.

Η ζωή μας είναι πολύ μικρή για να δίνουμε τόσο χώρο στους πολιτικούς

Κάθε μέρα στα κανάλια. Κάθε μέρα να τους βλέπουμε να τσακώνονται, καθισμένοι στα βολεμένα και εξασφαλισμένα οπίσθιά τους. Για τους πολιτικούς μιλάω. Να τσακώνονται με ένταση, για πράγματα, που όλο και περισσότερο μας δίνεται η εντύπωση ότι δεν μας αφορούν. Αν και είμαστε οι πρώτοι που βιώνουμε τις επιπτώσεις των αποφάσεών τους. Έχω κουραστεί να μονοπωλούν την καθημερινότητα μας. Τις ζωές μας.

Μερικά ερωτήματα.

Καταρχάς, εσάς σας αρέσει αυτό το πράγμα; Κατά δεύτερο, τρίτο, τέταρτο και ούτω καθ' εξής, όταν αρχίσουν οι φωνές, τους ακούει κανείς σας; Αναβαθμίζεται ο δημόσιος διάλογος έτσι; Με τους τηλεοπτικούς καβγάδες. Βελτιώνεται η Δημοκρατία μας; Είναι αυτές οι εκπομπές, η «ποιοτική» τηλεόραση που χρειαζόμαστε, το αντιστάθμισμα στο «Survivor» και το «Star Academy» ή απλά τα συμπληρώνουν, λόγω της κοινής, κακής, «reality» θεματολογίας τους; Μας ενημερώνουν για κάτι με τους τσακωμούς τους; Μας χρησιμεύει σε κάτι το να τους δούμε; Μήπως με τις συμπεριφορές τους επιβεβαιώνουν τελικά αυτό που αρκετοί υποψιαζόμαστε, ότι όσοι έχουν εξασφαλίσει τη θέση τους και έχουν λύσει το πρόβλημα τους, (το οικονομικό ντε, το πώς θα έχεις αρκετά χρήματα ώστε να αγοράζεις λύσεις για τα προβλήματά σου, χωρίς να χρειάζεται να βιώσεις αυτά που βιώνει το μεγαλύτερο μέρος της Ελληνικής κοινωνίας), όσοι έχουν εξασφαλίσει τη θέση τους λοιπόν, ζούνε στην κοσμάρα τους και σκοτίζονται για τα προβλήματα που μπορεί να έχουν όλοι οι άλλοι. Και πρώτοι απ' όλους, αυτοί. Οι πολιτικοί... Γιατί μπορεί στις τηλεοράσεις να τσακώνονται για τα δικά μας τα ματάκια, αλλά η αγωνία τους, είναι για τον υπερμεγεθή εγωισμό τους, τα στομάχια και τις τσέπες τους.

Καταλαβαίνω ότι ορισμένοι μπορεί να ενοχλήστε με αυτό που διαβάζετε. Λυπούμαι. Στην Κηφισιά είμαστε και οι περισσότεροι, είτε γνωρίζουμε, είτε νομίζουμε ότι γνωρίζουμε κάποιον που πολιτεύεται, κάποιον που εκλεγόταν ή έχει εκλεγεί, κάποιον που βγαίνει στα κανάλια για να διαφημίσει το πολιτικό του κόμμα και τη φάτσα του, κάποιον που συντηρείται και συντηρεί και μια μικρή «αυλή», με την πολιτική. Ζουν ανάμεσά μας άλλωστε. Ειδικά εδώ. Κάποιοι ενδεχομένως θα πείτε ότι, «κακώς απαξιώνω το σύνολο του πολιτικού κόσμου και πως είμαι άδικος, γιατί υπάρχουν καλοί και αξιόλογοι πολιτικοί και πως είμαι ισοπεδωτικός που γράφω αυτά τα πράγματα». Ιδού η Ρόδος... Και ευκαιρίες, δεν μπορούμε να πούμε, είχαν πολλές. Το «καλοί» και «αξιόλογοι», είναι σχετικό άλλωστε. Έχει να κάνει με τη θέση του κάθε ανθρώπου

και με τις πεποιθήσεις ή τις ιδεοληψίες του. Αυτά δεν είναι κιάλας που μας οδηγούν στο να ψηφίσουμε τον Χ' πολιτικό αντί για τον Ψ';

Περί σχετικότητας... Ένας πολιτικός που θα μας σβήσει την κλήση, (εκτός από ανθρωπάκι), τι λέτε, είναι καλός ή κακός πολιτικός; Αλλά να αντιστρέψω το ερώτημα, μπας και καταλάβουμε ότι από εμάς ξεκινάνε τα πράγματα. Εμείς, άμα ζητήσουμε από έναν πολιτικό να μας σβήσει την κλήση, (εκτός από ανθρωπάκι), είμαστε καλοί ή κακοί πολίτες; Και αν κάποιος μπήκε στο παιχνίδι της πολιτικής με καλές προθέσεις, αλλά στην πορεία φοβήθηκε ή τον φόβισαν ή αποθαρρύνθηκε ή σιχάθηκε με τα όσα είδε, εάν δεν σκοπεύει να αλλάξει τα κακώς κείμενα και δεν αποχωρήσει από τα κοινά, τότε, τι κάνει εκεί μέσα; Μάλλον, εξυπηρετεί τις ιδιοτέλειες του... Ο λόγος, για τον οποίο κοπανιέται και στο εκάστοτε κανάλι.

Μπήκα λοιπόν σε ένα site, (www.gnomikologikon.gr), για να βρω μερικά έξυπνα τσιτάτα σχετικά με την πολιτική. Είπα να αφήσω την, «τέχνη του εφικτού» και αυτά που, «λέγονται αλλά δεν γίνονται και γίνονται αλλά δεν λέγονται», γιατί θα τα έχετε ακούσει εκατό φορές και επειδή όποτε τα διαβάζω, τσαντίζομαι. Άκου εκεί, «γίνονται πράγματα που δεν λέγονται...». Θα τους πάρει ο διάολος! Γιατί να γίνονται πράγματα που δεν λέγονται; Και εμείς εδώ, ο λαός, οι πολίτες, οι ψηφοφόροι, τι ρόλο θα βάρουμε δηλαδή;

Εσείς αλήθεια, δεν έχετε βαρεθεί να σας αντιμετωπίζουν σαν «γλάστρες»; Ως άβουλα πλάσματα, που η μόνη χρησιμότητα που βλέπουν σε εσάς, να είναι αυτή της ψήφου σας;

Ορίστε λοιπόν μερικά γνωμικά, από κάποιους νεότερους ανθρώπους. Που η πολιτική, τους αφορά ιδιαίτερα, μιας που όπως και εμείς, ακόμα, βρίσκονται πάνω από το έδαφος:

- «Η πολιτική, όπως ακριβώς το τροπικό δάσος, ανατροφοδοτείται από την ίδια της την αποσύνθεση». - «Η πολιτική χρειάζεται ανθρώπους, που δεν χρειάζονται την πολιτική». (Paul Carvel, 1964-, Βέλγος συγγραφέας & γνωμικογράφος)

- «Η πολιτική είναι μεγάλη τέχνη. Πείθει τους ανθρώπους να πληρώσουν γι' αυτά που τους κλέψανε» (Andrzej Majewski, 1963-, Πολωνός γνωμικογράφος).

Αντιλαμβάνεστε φαντάζομαι, ότι δεν προτείνω να καταργηθεί η Δημοκρατία μας, ούτε πιστεύω ότι πρέπει να γίνουμε περισσότερο «απολιτίκ». Είμαστε υπερβολικά «απολιτίκ». Αμέτοχη δεν είναι και η σημερινή μας στάση, όπου έχουμε δώσει «λευκή επιταγή» σε όσους «είδαν φως και μπήκαν»; Σε όσους κάνουν όσα κάνουν στο

όνομα μας, αντιπροσωπεύοντας μια τάχα πλειοψηφία, που τελικά, είναι μονάχα μια καλά οργανωμένη μειοψηφία... Παραφράζοντας τα λόγια του Jesse Jackson. Του αιδεσιμότατου, όχι κάποιου αδερφού του Michael Jackson...

Θέλει περισσότερη συμμετοχή λοιπόν και αυτό, όπως γράφει και ο φίλος μας πιο πάνω, από ανθρώπους που δεν χρειάζονται πραγματικά την πολιτική. Γιατί «τα πάντα, είναι πολιτική» (Ούτε αυτό είναι δικό μου, ο Thomas Mann το είχε πει). **Θέλει** ανθρώπους που ξέρουν να αξιολογούν τις καταστάσεις, που θα πολεμήσουν τις παθογένειες και δεν θα συμπλεύσουν μαζί με αυτές, μόλις αναλάβουν υπεύθυνη θέση. **Θέλει** ανθρώπους, που θα μάχονται για την επικράτηση του αυτονόητου και για νόμους και πολιτικές, που θα επηρεάσουν πρώτα απ' όλα τους ίδιους. Όπως **ΔΕΝ** γίνεται σήμερα, με τη μείωση του αφορολόγητου και το προκλητικό μέγεθος της μισθολογικής ψαλίδας, μεταξύ του μέσου μισθού στην Ελλάδα και των απολαβών των βουλευτών και δικαστικών.

Θέλει διαφάνεια. «Glasnost». Ένας όρος που απαξιώνεται το ίδιο, από αριστερούς και δεξιούς, μιας που ναι μεν χρησιμοποιήθηκε την εποχή της Σοβιετικής Ένωσης, αλλά σηματοδότησε τη μετάβαση στην ελεύθερη αγορά. Ποιος θα τον οικειοποιηθεί λοιπόν; «Αυτά τα λέγανε οι κομμουνιστές... καπιταλιστές... αιθεροβάμονες...». Διαλέξτε την απαξίωση της προτίμησής σας. Αλλά στην ουσία, δεν χρειαζόμαστε οικειοποίηση, αλλά υιοθέτηση και εφαρμογή. Φτάνει πια με τις ιδεολογίες. Η μόνη ιδεολογία που χρειαζόμαστε, είναι αυτή του αυτονόητου! Οι μόνες πολιτικές που χρειαζόμαστε, είναι αυτές που θα μας κάνουν να ζούμε τη μια και μοναδική ζωή που έχουμε, στο μέγιστο των δυνατοτήτων της και σαν να είναι... ωχ, μόλις τώρα το έγραφα... **Η ΜΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΖΩΗ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ...**

Ας το θυμόμαστε αυτό λοιπόν, μιας που είναι πρόσφατη και η Ανάσταση. Η ανάσταση, αφορά των Θεάνθρωπο, εμείς, μια την έχουμε. Γιατί να τη μοιραζόμαστε μαζί τους;

Ποδηλάτης ανοιχτομάτης



Παραμένουν τα πολιτιστικά του Χαρατζά

Την ανανέωση της μίσθωσης του πρώην φροντιστηρίου ξένων γλωσσών Χαρατζά, στην οδό Εμμανουήλ Μπενάκη, αποφάσισε το Δημοτικό Συμβούλιο στις 29 Μαρτίου, εκεί όπου σήμερα στεγάζονται δύο νομικά πρόσωπα του Δήμου και πάρα πολλές υπηρεσίες.

Αντίθετος ήταν μόνο ο επικεφαλής της Ελληνικής Αυγής, Γιάννης Καπάτσος, ο οποίος είπε ότι οι υπηρεσίες θα μπορούσαν να μεταφερθούν στο κτίριο της

Γεωργαντά 3, όπου έχει γίνει τόση συζήτηση για τη χρήση του από τον Ερυθρό Σταυρό και να γλιτώσει το μίσθωμα ο Δήμος.

Ο Δήμαρχος ισχυρίστηκε ότι κάτι τέτοιο είναι αδύνατον γιατί το κτίριο έχει συγκεκριμένες χρήσεις.

Όλοι όσοι ενδιαφέρονται για τη θέληση της δωρητριάς ας μην ξεχνάνε ότι πρώτα απ' όλα τα δώρισε για κοινωνικούς σκοπούς.



Πώς μοιράζεται η κρατική διαφήμιση

Αυτοί δεν έχουν κουραστεί να το λένε, εμείς όμως έχουμε κουραστεί να το ακούμε. Πρόκειται για την κρατική διαφήμιση, μέρος της οποίας ξανακούσαμε, αυτή τη φορά από τον Υπουργό Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης, Νίκο Παππά, ότι θα είναι υποχρεωτικό να πηγαίνει και στον Τοπικό Τύπο. Η εμπειρία μέχρι τώρα έχει δείξει ότι η κρατική διαφήμιση πηγαίνει στοχευμένα. Κι όταν λέμε στοχευμένα δεν εννοούμε ότι στοχεύουν ένα κοινό και βλέπουν ποιο έντυπο ή διαδικτυακός τόπος το προσεγγίζει. Μέχρι τώρα ο στόχος ήταν κυρίως κάποιος εκδότης.

Με το διαδίκτυο να μπαίνει όλο και περισσότερο στη ζωή μας και με την ανάγκη να «ταχτοποιηθεί» το άναρχο τοπίο της διαδικτυακής ενημέρωσης, η Κυβέρνηση δημιούργησε Μητρώο Επιχειρήσεων Ηλεκτρικών Μέσων Ενημέρωσης,

ανακοινώνοντας ότι πλέον τελειώνει η ανομία στο διαδίκτυο, όπως και στην κατανομή της κρατικής διαφήμισης.

Με χαρά ενημερώνουμε τους αναγνώστες μας ότι ο διαδικτυακός τόπος μας kifisianews.gr, έχει ήδη ενταχθεί στο Μητρώο. Προς το παρόν είναι και ο μοναδικός διαδικτυακός τόπος της Κηφισιάς, ενταγμένος στο Μητρώο και ένας από τους 298 σε όλη την Ελλάδα. Άρα σύμφωνα με τον Υπουργό σύντομα θα έχουμε μερίδιο και στην κρατική διαφήμιση και στις διαφημίσεις από τράπεζες. Σύμφωνα με τις ανακοινώσεις του Υπουργού, τράπεζες και κράτος δε θα μπορούν να δίνουν διαφήμιση σε διαδικτυακούς τόπους που δεν είναι εγγεγραμμένες στο μητρώο.

Οι ταχτικοί επισκέπτες μας θα μπορείτε να διαπιστώσετε από μόνοι σας αν οι ανακοινώσεις αυτές θα έχουν όντως κάποιο αντίτυπο στον Περιφερειακό Τύπο και πόσο



Ο Νίκος Παππάς πλαισιωμένος (από αριστερά) από τον πρόεδρο της ΕΙΤΗΕΕΑ, Αντώνη Κατωπόδη, τον πρόεδρο της ΕΙΕΤ, Αντώνη Μουντάκη, τον πρόεδρο της ΕΔΙΠΤ, Μιχάλη Σαββάκη και τον πρόεδρο του ΣΗΠΕ, Ευάγγελο Αθανασίου. Παρών και ο Γενικός Γραμματέας Ενημέρωσης και Επικοινωνίας, Λευτέρης Κρέτσος

πραγματικά ενδιαφέρεται για αυτόν και αυτή η νέα Κυβέρνηση, που φρόντισε να παλιώσει πολύ γρήγορα.

Αντίστοιχα μεγάλα λόγια για το μοίρασμα της κρατικής διαφήμισης έτυχε να ακούσουμε πολλές φορές από πολλές Κυβερνήσεις. Η κρατική όμως διαφήμιση, μέχρι

τώρα δίνεται, μόνο αφού σπκώσει κάποιος ένα ακουστικό. Το μόνο που άλλαξε με τον καιρό, είναι ότι παλιά το τηλέφωνο βρισκόταν σε κάποιο γραφείο, ενώ τώρα είναι κινητό.

Ένας ακόμα από τους λόγους που δημιουργήθηκε το μητρώο είναι να μπορεί να γίνεται έλεγχος για

την αναπαραγωγή των ειδήσεων, η οποία συχνότατα σε πολύ μεγάλο αριθμό διαδικτυακών τόπων ακολουθεί την «κατοχυρωμένη» μεθοδολογία της αντιγραφής. Έτσι λοιπόν αν κάποιος site "αποφασίσει" ότι κάποιος πέθανε, σύντομα η είδηση μεταδίδεται και από άλλα. Η συχνή επανάληψή της «βοηθάει» στη «διασταύρωση στοιχείων» έτσι σύντομα ο «πεθαμένος» αναρωτιέται αν έχει δίκιο αυτός που νιώθει καλά ή η διαδικτυακή ενημέρωση.

Μεγαλεπήβολο το σχέδιο του ελέγχου της αντιγραφής για το οποίο έχει επιστρατευτεί η τεχνολογία για να βοηθήσει. Καμιά φορά όμως αρκεί η απλή λογική. Δε χρειάζονται περίεργα λογισμικά. Απλές πράξεις. Είναι δυνατόν κάποια επιχείρηση που διαθέτει έναν ή κανέναν δημοσιογράφο να έχει πρωτότυπες ειδήσεις από το τι έκανε ο Ομπάμα ή προσφάτως ο Τραμπ, πού πήγε ο Τσίπρας μέχρι τι είπε ο Θωμάκος;

Από το «Βουνό» στην πόλη



Ένα ιστορικό έγγραφο από τη συμφωνία της Θερίσσου που υπογράφηκε στις 7 Νοεμβρίου 1943 ανάμεσα στο ΕΑΜ και την Εθνική Οργάνωση Κρήτης και συνέβαλλε στο να αποφευχθεί ο εμφύλιος στη Κρήτη, χορήγησε ο πρόεδρος της ΝΔ Κυριάκος Μητσοτάκης στον Γενικό Γραμματέα του ΚΚΕ, Δημήτρη Κουτσούμπα, κατά την επίσκεψη του πρώτου στα γραφεία του ΚΚΕ στη Βουλή, στο πλαίσιο του κύκλου της συζήτησης με τους πολιτικούς αρχηγούς των κομμάτων της αντιπολίτευσης, το απόγευμα της Πέμπτης 6 Απριλίου. Το έγγραφο ήταν στο προσωπικό αρχείο του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη, ο οποίος μάλιστα είχε συντάξει και την συμφωνία

Γιατί αναφερόμαστε σε αυτό και τι σχέση έχει με την Κηφισιά; Απλά εκπρόσωπος του ΕΑΜ τότε ήταν ο Μιλτιάδης Πορφυρογένης, μετέπειτα υπουργός στην «κυβέρνηση του Βουνού» πατέρας της κηφισιώτισσας Κατερίνας Πορφυρογένη και συζύγου του Φρανζέσκο Βιανέλλο. Αφού λοιπόν ο γιος του πρώην πρωθυπουργού Κυριάκος Μητσοτάκης είναι και αυτός κάτοικος Κηφισιάς δεν θα ήταν συγκινητικό να βρεθούν με την κόρη όχι πλέον στο «Βουνό» αλλά στην πόλη;

Εγκρίθηκαν οι μελέτες για το 1ο Δημοτικό Νέας Ερυθραίας

Μπήκαν υπογραφές, χρειάζονται όμως κι άλλες για να ξεκινήσουν οι εργασίες αποκατάστασης του 1ου Δημοτικού Σχολείου Κηφισιάς. Ο Δήμος μάλιστα σε ανακοίνωσή του, εκφράζει την ικανοποίησή του που διαδικασία που απαιτεί περίπου 8 μήνες, ολοκληρώθηκε από τον Δήμο Κηφισιάς σε μόλις 15 ημέρες.

Έτσι λοιπόν υπεγράφη από την Υπουργό Πολιτισμού Λυδία Κονιόρδου η απόφαση του Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων που αφορά στην έγκριση των σχετικών μελετών, αρχιτεκτονικής, στατικής και ηλεκτρομηχανολογικής.

Επίσης, στο Κεντρικό Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας συζητήθηκε και εγκρίθηκε, την Τετάρτη 29 Μαρτίου, το αίτημα του Δήμου Κηφισιάς για την παρέκκλιση των όρων ως προς το ύψος της προσθήκης του σχολικού συγκροτήματος.

Στη συζήτηση παρέστησαν και υποστήριξαν τις θέσεις του Δήμου Κηφισιάς, ο δήμαρχος Γιώργος Θωμάκος, ο αντιδήμαρχος Μιχάλης Καυγαλάκης, ο μηχανικός του Δήμου Διονύσης Μεταξάς και η ομάδα του μελετητικού γραφείου, Γ. Αραχωβίτη.

Με τη ρύθμιση του επιτρεπόμενου ύψους της προσθήκης του κτιρίου του 1ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Ερυθραίας σε σχέση με το υφιστάμενο διατηρητέο κτίσμα ολοκληρώθηκε ο φάκελος για το σχολείο, του οποίου οι μαθητές προς το παρόν στεγάζονται σε λυόμενα στην αυλή του.

Το επόμενο βήμα είναι η έκδοση άδειας δόμησης. Τα γραφειοκρατικά στη χώρα μας συχνά παίρνουν περισσότερο χρόνο από την ίδια την εργασία.



Προκλήσεις και ευκαιρίες σε εποχή αβεβαιότητας



Την ευκαιρία να ακούσουν μία εμπειριστατωμένη εκτίμηση για τις γεωπολιτικές εξελίξεις στην Ευρώπη και ιδιαίτερα στη «γειτονιά» μας είχαν όσοι παραβρέθηκαν στην ομιλία του βουλευτή της Β' Αθηνών με τη Ν.Δ. και τομεάρχη Εξωτερικών του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης, Γιώργου Κουμουτσάκου.

Η εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα της ΔΗΜ.Τ.Ο. Κηφισιάς και πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα «Βασ. Γκατσόπουλος» του Πολιτιστικού.

Ο κ. Κουμουτσάκος έκανε λόγο για έναν κύκλο αβεβαιότητας, στο κέντρο του οποίου βρίσκεται αυτή τη στιγμή η Ελλάδα, ενώ επισήμανε την άνοδο του εθνικισμού, του φανατισμού και της μισαλλοδοξίας. Παράλληλα έκανε λόγο για απώλεια της ευρωπαϊκής επιρροής ως αποτέλεσμα της υπαρξιακής κρίσης που διανύει την περίοδο αυτή η Γηραιά Ήπειρος. Δεν παρέλειψε, βέβαια, να υπερτονίσει την παραμονή της χώρα μας στην «πρώτη ταχύτητα» της Ε.Ε. ως μοναδική στρατηγική επιλογή.

Το «παρών» έδωσαν μεταξύ άλλων ο Δήμαρχος Κηφισιάς, Γιώργος Θωμάκος, ο πρώην υπουργός Εξωτερικών Πέτρος Μολυβιάτης και οι βουλευτές της Ν.Δ. Αναστάσιος Δημοσχάκης και Κώστας Καραμανλής.

Όαση χαράς για παιδιά με ιδιαίτερες ανάγκες



Τον δικό τους φιλόξενο χώρο μπορούν να απολαμβάνουν πλέον τα παιδιά με ειδικές ανάγκες στην πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου της Νέας Κηφισιάς.

Πρόκειται για την πρώτη παιδική χαρά για ΑμεΑ στο Δήμο Κηφισιάς, πιστοποιημένη με το σήμα καταλληλότητας του υπουργείου Εσωτερικών, διαθέτει δε όργανα και εγκαταστάσεις σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα και την ισχύουσα νομοθεσία.

Πρόκειται για ένα χώρο με ειδικά πολυόργανα, τα οποία προσφέρουν την ευκαιρία σε παιδιά ΑμεΑ από 1 έως 14 ετών να απασχοληθούν δημιουργικά. Οι υποδομές του αποτελούν προσφορά φορέων και φυσικών προσώπων, ενώ το δικό τους λιθαράκι έβαλαν η Τεχνική Υπηρεσία και τα συνεργεία του Δήμου.

Όταν οι υπουργοί αντικαθιστούν τους συγκοινωνιολόγους

Ανατρέπει όλες τις κυκλοφοριακές μελέτες αλλά και τις επίσημες θέσεις υπουργών προηγούμενων και σημερινών κυβερνήσεων από το 2004 που έκλεισε ο κόμβος της Κηφισιάς στην Εθνική Οδό, η δήλωση του Υπουργού Μεταφορών και Δικτύων, Χρήστου Σπίρτζη, ότι δεν χρειάζεται να γίνει η κατασκευή του κόμβου στη νέα Κηφισιά με κατεύθυνση προς Αθήνα.

Να θυμίσουμε ότι παλιότερα υπήρχαν φανάρια στην Εθνική Οδό, στο ύψος της Ιλισίων, στην Κηφισιά, τα οποία επέτρεπαν σε κάποιον από την Κηφισιά, να στρίψει στην Εθνική Οδό, με κατεύθυνση την Αθήνα. Το 2004, λόγω των Ολυμπιακών Αγώνων, καταργήθηκαν «προσωρινά» τα φανάρια και η εύκολη πρόσβαση από την Κηφισιά προς την Αθήνα.

Σε τοποθέτηση που έκανε ο Υπουργός κατά τη συζήτηση για την ενεργοποίηση των διοδίων, τον περασμένο μήνα στο Δήμο Διονύσου, αναφέρθηκε στην κατασκευή του κόμβου της Κηφισιάς, λέγοντας ότι δεν χρειάζεται να γίνει λόγω της μικρής διέλευσης οχημάτων με κατεύθυνση προς την Αθήνα.

Αυτό χαρακτηρίστηκε τουλάχιστον ως ανακριβές από φορείς και κατοίκους της περιοχής, οι οποίοι έχουν στα χέρια τους μετρήσεις ότι τα οχήματα σε ώρες αιχμής είναι πάρα πολλά και δεν εξυπηρετούνται από τους κόμβους Καλυφτάκη, όπου γίνεται το αδιαχώρητο κάθε πρωί αλλά και της Βαρυμπόμπης, η οποία είναι και αρκετά μακριά από



την έξοδο της Κηφισιάς. Έτσι δημιουργείται καθημερινά κομφούζιο στην υπόγεια διέλευση της Ελαιών, η οποία λόγω του πλάτους της και της αρχικής της κατασκευής είναι ακατάλληλη για να δέχεται οχήματα υπερτοπικής κυκλοφορίας.

Ο Υπουργός μίλησε και για ένα έργο που είναι αμφίβολο αν και πότε θα γίνει, το άνοιγμα παραδρόμων ελεύθερης διέλευσης εφόσον τοποθετηθούν μετωπικά διόδια. Αυτό που βλέπουμε να γίνεται είναι να μπαίνουν διόδια, να μην υπάρχουν παράδρομοι και στους υπάρχοντες δρόμους το πρόβλημα να αυξάνει δραματικά, προκειμένου ο κόσμος να αποφύγει το χαράτσι των διοδίων.

Οι περιβαλλοντικές μελέτες για την αναγκαιότητα του κόμβου της Κηφισιάς αναφέρουν ότι ο κόμβος πρέπει να δημιουργηθεί και λόγω της πιθανότητας να προκληθούν ατυχήματα κατά την έξοδο των οχημάτων στην Εθνική Οδό, κάτι που ήδη φαίνεται στην έξοδο της γέφυρας Καλυφτάκη προς την Κηφισιά, όπου συχνά διαπιστώνεται η αστοχία της γενικότερης κατασκευής του έργου.

Οι κάτοικοι και οι φορείς της περι-

οχής συγκέντρωσαν υπογραφές και ζήτησαν από το Δημοτικό Συμβούλιο της Κηφισιάς να επικαιροποιήσει τις προηγούμενες αποφάσεις του για την κατασκευή του κόμβου της Νέας Κηφισιάς. Το αίτημα συζητήθηκε στο συμβούλιο, της Τετάρτης 29 Μαρτίου και ψηφίστηκε ομόφωνα, με σκοπό να σταλεί στο αρμόδιο υπουργείο και στην Περιφέρεια αλλά και να κινηθεί ο Δήμος με όλα τα διαθέσιμα ένδικα μέσα, προκειμένου να μην ακυρωθεί η αρχική πρόθεση για την κατασκευή του κόμβου.

Ο δήμαρχος Κηφισιάς, Γιώργος Θωμάκος είπε πως εδώ και πολύ καιρό έχει επιδιώξει συνάντηση με τον Υπουργό Χρήστο Σπίρτζη αλλά δυστυχώς δεν έχει πραγματοποιηθεί κάτι τέτοιο, αν και πήγε στο γραφείο του υπουργού μαζί με τον δήμαρχο Διονύσου.

Οι περικοπές που γίνονται σε όλα τα έργα και τις πτυχές της καθημερινότητάς μας μερικές φορές στοιχίζουν πολύ ακριβά, ακόμη και σε ζωές. Δε θα έπρεπε να θωρηθούν υπεύθυνοι αυτοί που ευθύνονται για αυτές;

Δεν είναι 101 και δεν είναι Δαλματίας

Τα Σάββατα, όποιος κάνει τη βόλτα του στο κέντρο της Κηφισιάς, μπορεί να γυρίσει στο σπίτι του αντί με μια σακούλα ψώνια, με ένα λουράκι και ένα κουταβάκι να τον ακολουθεί. Πάνω από 200 σκυλιά έχουν δοθεί για

υιοθεσία, μέσω των γνωστών πια «Puppy Days», που καθιέρωσε η Επιτροπή Ζωοφιλίας Κηφισιάς, εδώ και δύομισι χρόνια, με πρόεδρο την Τοπική Σύμβουλο Κηφισιάς, Τερέζα Χλωρακιώτη και με ανθρώπους που εθελοντικά προσφέρουν εργασία αλλά και προσωπικούς πόρους, προκειμένου να βρεθεί ένα σπίτι για τα αδέσποτα της πόλης μας. Ευτυχώς ο Δήμος Κηφισιάς



ο Δήμος προχωρά σε τακτά χρονικά διαστήματα σε στείρωσεις και εμβολιασμούς των ζώων αυτών. Από την άλλη ο μεγάλος αριθμός αιτημάτων για περίθαλψη αδέσποτων ζώων υπερβαίνει τις δυνατότητες του Δήμου και μέσα στις προτεραιότητές του παραμένει η συνεργασία με άλλους Δήμους καθώς και η δημιουργία ενός σύγχρονου καταφύγιου αδέσποτων ζώων.

δε θυμάται τα αδέσποτα μόνο με αφορμή την παγκόσμια ημέρα αδέσποτων ζώων, που ήταν στις 4 Απριλίου, αλλά καθημερινά. Έχουν δημιουργηθεί μικρές δομές προσωρινής παραμονής ζώων και σε συνεργασία με κτηνιάτρους

ΣΕ ΤΕΛΜΑ ΘΑ ΒΡΕΘΕΙ Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ ΑΝ ΔΕΝ ΛΥΘΟΥΝ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΖΗΡΝΕΙΟΥ

Κόλλησε στο... ταβάνι

Ενώ οι αθλητικοί σύλλογοι της Κηφισιάς ανεβαίνουν συνεχώς σε επιτυχίες, τεράστιο πρόβλημα έχει δημιουργηθεί με τους αθλητικούς χώρους του Ζηρνείου, λόγω διάφορων συγκυριών. Αρχικά η περιπέτεια με την ανακατασκευή του ταρτάν, έχει δυστυχώς χρονίσει, με τους αθλητές μας να χρησιμοποιούν το διπλανό κτήμα Συγγρού για να προπονηθούν. Οποιοσδήποτε όμως, ακόμα και αν δεν είναι αθλητής, γνωρίζει ότι διαφέρει η προπόνηση σε ανώμαλο έδαφος και σε ταρτάν, ειδικά όσον αφορά τα αγωνίσματα ταχύτητας.

Το πρόβλημα έχει δημιουργηθεί κυρίως λόγω του παραλογισμού στη λειτουργία της Δημόσιας Διοίκησης και συγκεκριμένα στην παρούσα φάση με το σύστημα των μειοδοτικών διαγωνισμών, όπου όπως αποδεικνύεται αν κάποιος εργολάβος αποφασίσει να καταστρέψει έναν διαγωνισμό βρίσκει πολλές τρύπες.

Δεν μας έφτανε όμως το ταρτάν, τώρα δημιουργήθηκε ένα ακόμα μεγάλο πρόβλημα, αυτή τη φορά



για την ομάδα βόλεϊ ανδρών του ΑΟΠ, η οποία εδώ και τρία συνεχόμενα χρόνια «χτυπάει» τους τελικούς των πρωταθλημάτων και του κυπέλλου. Οι ανταγωνιστές της ομάδας, κυρίως οι μεγάλες δυνάμεις του αθλήματος, ανακάλυψαν ότι ο ΑΟΚ δεν μπορεί να χρησιμοποιεί το κλειστό γήπεδο του Ζηρνείου για τους αγώνες, γιατί έχει ύψος μόλις 7,40 μέτρα και όχι 8, όπως είναι τα διεθνή στάνταρ. Στο μεταξύ το κλειστό γήπεδο έχει κατασκευαστεί με χρήματα από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού πριν από καμιά 15αριά χρόνια,

άρα θα έπρεπε να τηρεί κάποια στάνταρ και είναι μάλλον παράξενο που αυτό δε συμβαίνει.

Η ομάδα μας λόγω αυτής της μικρής διαφοράς ύψους, γύρω στους 56 πόντους, αναγκάστηκε τον τελευταίο εντός έδρας αγώνα της να τον παίξει σε άλλο γήπεδο, χάνοντας το πλεονέκτημα έδρας αλλά και πολύτιμους βαθμούς. Μάλιστα σε ανάρτησή του σε μέσο κοινωνικής δικτύωσης ο πρώην δήμαρχος Νίκος Χιωτάκης το καυτηρίασε, λέγοντας ότι πρέπει άμεσα να βρεθεί λύση με την ανακατασκευή του Ζηρνείου, για το

καλό της ομάδας.

Το θέμα λοιπόν συζητήθηκε στο τελευταίο Δημοτικό Συμβούλιο της Τετάρτης 5 Απριλίου και το έφερε ο κ. Χιωτάκης, γιατί γινόταν και συζήτηση για την αναμόρφωση του Τεχνικού Προγράμματος του Δήμου. Ο πρώην δήμαρχος ανέφερε ότι πρέπει να γίνει εγγραφή με το ποσό των 60 χιλ. ευρώ, ώστε να γίνει εκσκαφή του δαπέδου και να αποκτήσει το ύψος των 8,00 μέτρων που απαιτείται. Ο δήμαρχος, Γιώργος Θωμάκος όμως, ύστερα και από την εμπειρία με το ταρτάν με τίποτα δεν τολμάει να ξεκινήσει ένα έργο που μπορεί να ξεκινήσει σήμερα και κανείς να μην μπορεί να προβλέψει το χρονοδιάγραμμα περάτωσης του. Έργο που θα φέρει προβλήματα και στις υπόλοιπες ομάδες που χρησιμοποιούν το κλειστό του Ζηρνείου, κάνοντάς το μέσα και έξω ουσιαστικά άχρηστο.

Η λύση που ψάχνουν από τη Διοίκηση του Δήμου είναι να αποφύγουν να πραγματοποιήσουν την επέμβαση, με διάφορες προσφυγές, μια και στην ίδια θέση με τον ΑΟΚ σίγουρα βρίσκονται και άλλες

μικρότερες ομάδες. Άλλη λύση που προτείνεται είναι να γίνει το έργο χωρίς διαγωνισμό, για αυτό όμως απαιτείται συναίνεση του Δημοτικού Συμβουλίου. Ο πρώην Δήμαρχος επέμενε στην εγγραφή στο Τεχνικό Πρόγραμμα του έργου και για αυτό το λόγο δεν ψήφισε ο ίδιος και η παράταξή του, όλη την πρόταση της αναμόρφωσης. Η πρόταση όμως περιείχε και ένα κονδύλι για την κατασκευή του 1ου Δημοτικού της Κηφισιάς από το Δήμο, αφού ο αρμόδιος οργανισμός, ο ΚΤΥΠ, που είχε αναλάβει εδώ και πολλά χρόνια το έργο το έχει εγκαταλείψει με αποτέλεσμα να παραμένει το κτίριο μισοτελειωμένο.

Έτσι λύση δε δόθηκε και τα πράγματα παραμένουν ως έχουν προς το παρόν. Μια συμφωνία όμως μέσα στο Δημοτικό Συμβούλιο σίγουρα θα βοηθούσε στο να προχωρήσουν καταστάσεις. Μια γενική δυσαρέσκεια όμως από τους αθλητές που χρησιμοποιούν το Ζηρνείο σίγουρα δε θα άφηνε τις καλύτερες εντυπώσεις για τη σημερινή διοίκηση, κάτι που θα βοηθούσε την παλιά.

Βγες απ' την ντουλάπα, Φρίξο!



Survivor βλέπω ανελλιπώς, κι απ' την πολλή πρεμούρα να μάθω πώς σιτίζεται η κάθε ασχημομούρα, πώς η Ειρήνη η Κολιδά νίκησε τη λιγούρα και ο Σπαλιάρας ο βαρύς τη βγάξει δίχως πούρα, εδώ και κάτι μέρες μ' έχει πιάσει μια καούρα. Αντί στου Ντάνου να θωρώ τα μάτια μια θολούρα, στο Άγιον Όρος λέω να πάω και να μαζεύω μούρα ή σε ντουλάπα να κωθώ, μεσ' στην τρελή μαστούρα. Σφίγγεται το στομάχι μου κι έχω και τη μουρμούρα της Φρίξαινας που συμπονά τον Μάκη Μπαλαούρα, αναγκασμένον ενδεή χαμπλοσυνταξιούχο που για να επιζήσει παριστάνει τον πτυχιούχο

της ΑΣΟΕΕ, προεδρεύοντα και λάβρο Συριζαίο, ενώ ως σπερματεγχύτης ταύρων διέπρεψεν, οέο! Ένα έκτακτο βοήθημα, όσο να 'ναι, το αξίζει: δέκατη τρίτη σύνταξη παίρνει, μα τη χαρίζει στους συνδικάλες της ΟΤΟΕ κι ανέμελος σφυρίζει! Αυτά ακούει ο Σόιμπλε και τραλαλά παθαίνει - θα 'θελ' ο δόλιος να 'ναι σπλαχνικός, μα δεν του βγαίνει! Με όσα αριστερόμετρα τους ξένους κι αν μετρήσεις, σαν τον Αλέξη δεν θα βρεις! Κι αν αλλαξοπιστήσεις στον Σπίρτζη τον αδέκαστο θε να λογοδοτήσεις! Το κόκκινο γαρύφαλλο του ήρωα Μπελογιάννη φόρα στο πέτο, ως γνήσιος φαν του τροπαιοφόρου Γιάνη, να μη σε πιάνει βάσκανο του Τραμπ μηδέ πλεκτάνη, και άσε το περίστροφο στον σύντροφο Κουτσούμπα που σθεναρά αντιστέκεται, δεν κάνει κωλοτούμπα. Να μη φοβάσαι χάροντα και απειλή καμία, τώρα που καταργήθηκε η διαγωγή η κοσμία. Στην τάξη ελεύθερα μπορείς να γίνεις τσιχλοβόλος σαν τον Καρβέλα, ν' αγαλλιά μαζί σου ο Βουκόλος που έμεινε εκτός Βουλής και βλαστημάει ευκόλως. Ο Έλληνας, μανάρι μου, διαπρέπει όπου κι αν πάει και άσε τον ξενέρωτο Γερούν να μας κουνάει το δάχτυλό του το στραβό. Είναι που μας ζηλεύει και αφορμή να μας την πει ο ανέραστος γυρευέι, πως τρώμε τα ευρώπουλα με ζουμερές γυναίκες κι όχι με βόρειες άχαρες κακοχυμένες στέκες. Παρέλειψε βεβαίως ν' αναφέρει και τ' αγόρια, γι' αυτό κι η Σία τον πρόγκηξε - αχ, παλιομεσοφόρια! Αφήστε τον να παίζει με της Μέρκελ τ' αποφόρια!

Ο Ευκλείδης ο ερωτύλος με τη Γιόχανσον τα πίνει και στον Αλέξη ο άπληστος λογαριασμό δεν δίνει. Να προσκυνά τον Πάπα με τη Μπέτι τον αφήνει και στα Ιεροσόλυμα ως engineer να τρέχει - ε, πιο φευγάτο θέαμα, γατόνια μου, δεν έχει! Σα να φωνάζει ο Τζήμερος τη Σόφη την Πασχάλη μάθημα να μας κάνει για των τάξεων την κραιπάλη κι απ' της ΔΕΗ την τυραννία άτρωτους να μας βγάλει. Με τούτα και μ' εκείνα, ωιμέ, χάσαμε τον Κιμούλη και τώρα οι Νιάρχοι ψάχνουν νάβρουν άλλον, πιο γλυκούλη, ενώ οι γενναίοι Παριανοί ως άλλοι Δον Κιχώτες γκρεμίζουν ανεμόμυλους, γιατί δεν είναι κότες στο φέουδό τους να δεχτούν τις ανεμογεννήτριες! Η Πάρος προμηθεύει, ωρέ, ευζώνους και ποιήτριες και δέχεται σ' αντάλλαγμα μονάχα σικ τουρίστριες. Σα να μη φτάναν ολ' αυτά, μας τέλειωσε κι ο Σώρρας και καταδίκη φάγαμε από Ευρωπαίους προσώρας γι' αγρότες μας αιμοχαρείς από τη Μανωλάδα που εξόντωναν αλλοδαπούς με φράουλα μαρμελάδα.

Φρίξος ο Κηφισόγατος:

Γιορτάζει η φύση όλη μ' αναστάσιμη λαμπάδα. Καιρός ν' αναστηθείς κι εσύ, κατακατημένη Ελλάδα!

ΛΕΝΑ ΜΕΡΙΚΑ

Βραβευμένη συγγραφέας
από την Ακαδημία Αθηνών

Αλλαγές στα δυόμισυ

Η αλήθεια είναι ότι θεωρούσαμε ότι θα υπήρχαν περισσότερες αλλαγές ώστε να δοθεί η δυνατότητα σε περισσότερους να προσφέρουν από θέσεις ευθύνης, η πλειοψηφία όμως των προσώπων στα διοικητικά συμβούλια παραμένει στη θέση της.

Υπάρχει βέβαια κάποια λογική και σε αυτή την πρακτική, μια και απαιτείται κάποιο χρονικό διάστημα μέχρι να αποκτηθεί η απαραίτητη εμπειρία για να πραγματοποιηθεί έργο και πρέπει να αφήσεις κάποιον να ολοκληρώσει το έργο αυτό. Αρκεί βέβαια να μην περνάμε στο αντίθετο άκρο όπου ορισμένοι αντιδήμαρχοι της προηγούμενης Δημοτικής Αρχής είχαν αποκτήσει σχεδόν ισόβια θέση αντιδημάρχου, θέση που θα είχαν ακόμα αν δεν είχε αλλάξει χέρια ο Δήμος.

Με την παλιά δημοτική αρχή είχαμε συνηθίσει την ανακοίνωση των νέων αντιδημάρχων κάθε χρόνο και την αλλαγή των Διοικητικών Συμβουλίων των νομικών προσώπων κάθε διετία, έστω και αν οι περισσότεροι παρέμεναν στις θέσεις τους.

Τώρα όμως ήδη οι προηγούμενοι αντιδήμαρχοι ήταν στη θέση τους από το Σεπτέμβριο του 2014, με μικροαλλαγές στα καθήκοντά τους το Φεβρουάριο του 2016, ενώ η ανακοίνωση για τους νέους αντιδημάρχους αναφέρει ως λήξη της θητείας τους και τη λήξη της παρούσας δημοτικής θητείας, στις 31 Αυγούστου του 2019.

Έτσι λοιπόν ο **Μιχάλης Καυγαλάκης** παραμένει Αντιδήμαρχος της Δημοτικής Ενότητας Ν. Ερυθραίας, καθώς και εκτέλεσης του Συμμετοχικού Προϋπολογισμού καί Υδρευσης του Δήμου.

Ο **Απόστολος Κασιούρας** αναλαμβάνει Αντιδήμαρχος της Δημοτικής Ενότητας Κηφισιάς, καθώς και Εξυπηρέτησης Πολιτών, Πρόληψης και Δημόσιας Υγείας.

Ο **Δημήτρης Λιανός** παραμένει Αντιδήμαρχος Δημοτικής Ενότητας Εκάλης, καθώς και Πολιτικής Προστασίας και συντήρησης του στόλου των οχημάτων του Δήμου.

Η **Αθανασία (Σίσσυ) Παπασπύρου** παραμένει Αντιδήμαρχος Δημοτικών Πόρων και Προσωπικού.

Ο **Παντελής Παπανικολόπουλος** είναι ο νέος Αντιδήμαρχος Πολεοδομικού και Κυκλοφοριακού Σχεδιασμού, Τοπικών Αγορών κι Εργασίας αναλαμβάνοντας αρμοδιότητες που είχε ο Γεώργιος Τσούλος.

Η **Γεωργία (Ζέτη) Κασιμάτη** αναλαμβάνει Αντιδήμαρχος Δημοσίων Σχέσεων - Επικοινωνίας, Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, Τουρισμού κι Εθελοντισμού, μέρος αρμοδιοτήτων που είχε ο Χρήστος Καλός.

Στην αναλυτική τους περιγραφή τα καθήκοντα των αντιδημάρχων διαφέρουν ελαφρά από το πώς είχαν διατυπωθεί στην προηγούμενη ανακοίνωση, ίσως διαπιστώνοντας με τον καιρό ποιες είναι οι ανάγκες

του Δήμου και αν είχαν διαπιστωθεί ελλείψεις στην ανάληψη απαιτούμενων τομέων.

Αυτό που παραμένει και σε αυτή την ανακοίνωση είναι η απουσία ανάθεσης σε αντιδήμαρχο της καθαριότητας της πόλης, ευθύνη που προφανώς κρατάει ο δήμαρχος.

Ας ευχηθούμε με το τέλος της θητείας τους να έχουν να παραδώσουν ένα έργο για το οποίο θα τους θυμόμαστε και θα επιθυμούμε να τους ξαναψηφίσουμε.

» Στο τιμόνι του **ΚΕΜΜΕ**, Πνευματικού Κέντρου Έρευνας και Μελέτης της Μικρασιατικής Ερυθραίας, παραμένει η **Έφη Κούτση** με αντιπρόεδρο πλέον την **Ελένη Σόρογκα**.

Από την πλευρά της πλειοψηφίας ως τακτικά μέλη ορίζονται εκτός από την πρόεδρο η δημοτική σύμβουλος Μαρία Χριστίνα Τσιάμα και οι Βοζάνη Αλεξάνδρα, Σόρογκα Ελένη, Σμυρναίος Απόλλωνας και Μουστάκη Αικατερίνη.

Από την πλευρά της μειοψηφίας ως τακτικά μέλη ορίζονται οι Ανδρεαδάκης Δημήτρης, Σοβατζή Αγγελική και Σαριλάκη Άννα.

» Στη Δημοτική Επιχείρηση «**Μένανδρος**» παραμένει πρόεδρος η **Πόλυ Αστερίου**, ενώ τη θέση του αντιπροέδρου, που μέχρι τώρα είχε ο αντιδήμαρχος πλέον Παντελής Παπανικολόπουλος, παίρνει ο **Γιάννης Παντελεάκης**. Στις ελάχιστες αλλαγές του Διοικητικού Συμβουλίου η Μαριλένα Τζατζάνη, ως αναπληρωματικό μέλος.

» Πρόεδρος του **ΒΙΚΕΛΑ** ανέλαβε ο μέχρι τώρα αντιπρόεδρος, **Αχιλλέας Κουρέπης**, ο οποίος εξακολουθεί να είναι ο κυρίως υπεύθυνος για τα αθλητικά, ενώ υπεύθυνος για τα πολιτιστικά και αντιπρόεδρος ανέλαβε ο **Νικήτας Κόκκαλης**. Έτσι σχεδόν αντάλλαξε θέση με τον πρώην πρόεδρο του ΒΙΚΕΛΑ και υπεύθυνο πολιτιστικών, Σταύρο Ζαπάντη, ο οποίος ανέλαβε πρόεδρος της Επιτροπής Β' Βάθμιας Εκπαίδευσης, θέση που κατείχε ο Νικήτας Κόκκαλης. Ο Σταύρος Ζαπάντης, ο οποίος είχε ιδέες με φαντασία και όραμα για τα πολιτιστικά της Κηφισιάς, φανταζόμαστε ότι θα τις μεταφέρει και στον πιο νεανικό φορέα που θα έχει υπό την εποπτεία του.

Ο ΒΙΚΕΛΑΣ είναι το μόνο νομικό πρόσωπο, του οποίου η θητεία του Δ.Σ. ορίστηκε μόνο για ένα έτος, με ορισμό της λήξης του στις 17 Φεβρουαρίου του 2017. Ίσως επειδή η προεδρία του ΒΙΚΕΛΑ είναι από τις πιο περιζήτητες και προβεβλημένες θέσεις να χρειάζεται να επανεξεταστεί ποιος θα «τερματίσει» στις εκλογές.

Το παγκάκι του φτωχού

Εποχές παλιές, εποχές δύσκολες, πολιτικά και οικονομικά. Μαύρη χούντα στην Ελλάδα.

Δυο νέοι από επαρχία, από οικογένειες φτωχές, σπουδάζουν στην Αθήνα.

Εκείνη ονειρευόταν! Εκείνος ονειρευόταν! Πλούσια αισθήματα, πλούσια όνειρα, φτωχές οι τσέπες και των δυο. Τι πειράζει; Αγκαλιασμένοι βολτάρουν στον εθνικό κήπο, κάθονται σ' ένα παγκάκι και τρώνε χωνάκι παγωτό. Σήμερα θέλουν ν' ακούσουν τραγουδιστές διάσημες, που τραγουδούν στην Αίγλη του Ζαπείου. Αγοράζουν πασατέμπο από τον πλανόδιο πωλητή και τους φιλοξενεί ένα παγκάκι του Ζαπείου απέναντι από την Αίγλη προς τον εθνικό κήπο, για να ακούνε και να βλέπουν τους τραγουδιστές. Η Αίγλη του Ζαπείου πραγματική αίγλη, φώτα λαμπερά, μουσική εκπληκτική, άνθρωποι καθισμένοι στα γεμάτα τραπέζια διασκεδάζουν. Χαίρονται και διασκεδάζουν και οι νέοι στο παγκάκι, τρώγοντας τον πασατέμπο τους και αγκαλιασμένοι ονειρεύονται. Εκείνη γελώντας το ονοματίζει το παγκάκι του φτωχού.

Κάποια στιγμή άρχισαν να παρατάσσονται μαύρες λιμουζίνες, να κατεβαίνουν αξιωματικοί της χούντας. Τι χρυσά αστέρια! Τι σπαθιά! Δυο αστυνομικοί, πλησιάζουν τους δυο νέους στο παγκάκι του φτωχού και τους λένε: «Παιδιά, να φύγετε από εδώ γιατί έρχονται επίσημοι για τη δεξίωση στο Προεδρικό Μέγαρο». Γιατί; Ρωτάει ο νέος. Εμείς δεν πειράζουμε κανέναν. Απάντηση των αστυνομικών: «**Δυστυχώς δεν επιτρέπεται να καθίσετε εδώ**». Οι νέοι σηκώθηκαν, με τον πασατέμπο τους στο χέρι και με τα όνειρα στην καρδιά. Ο νέος ακούμπησε το χέρι στην πλάτη της νέας, της χάρησε τρυφερά τα μαλλιά και της είπε: «**Να ξέρεις κάποτε θα σε φέρω εδώ στο Προεδρικό Μέγαρο**». Τι ονειρευόταν;

Οι νέοι μεγάλωσαν, πραγματοποιούσαν σιγά - σιγά τα όνειρά τους, επαγγελματική καριέρα, παιδιά, με καρδιά γεμάτη αγάπη και ψυχή με όνειρα. Τώρα πήγαιναν με τα παιδιά τους στην Αίγλη του Ζαπείου, κάθονταν στο τραπέζι της Αίγλης, έπιναν τον καφέ τους, έτρωγαν βλέποντας την Ακρόπολη, τα παιδιά τους έπαιζαν στην απλωσιά και εκείνη έριχνε κλεφτές ματιές λίγα μέτρα πιο πέρα στο παγκάκι του φτωχού, στο παγκάκι της. Είχε περάσει το μικρό δρομάκι, άφησε πίσω το παγκάκι του φτωχού και κάθισε στο τραπέζι της Αίγλης του Ζαπείου που τότε παλιά φάνταζε πλούσιο και απλησίαστο.

Δυο βήματα, μια ζωή ολόκληρη, έτσι να, απλώνεις το χέρι σου και να περνάς απέναντι.

«Αλήθεια», ρωτάει τον εαυτό της, «γιατί ρίχνεις κλεφτές ματιές; Ντρέπεσαι που κάποτε καθόσουν εκεί; Φοβάσαι μήπως ξαναγυρίσεις εκεί;». Ανάκατα συναισθήματα. Κι ο εαυτός της, της απάντησε: «Δεν ντρέπομαι, είμαι υπερήφανη. Δε φοβάμαι, αγαπώ το παγκάκι μου και θα το αγαπώ πάντα».



Εκείνος γεμάτος δύναμη, θέληση, αγώνα, συναισθήματα έφτασε ψηλά.

Εκείνη γεμάτη ευαισθησίες, αγάπη για τα παιδιά της, τη δουλειά της και για όλους, πορευόταν και ονειρευόταν. Κι ήλθε μια μέρα! Εκείνος έφερε μια πρόσκληση στο σπίτι και της είπε: «Σου είχα υποσχεθεί κάποτε κάτι, να σε πάω στο Προεδρικό Μέγαρο». **Της έδειξε την πρόσκληση με τα χρυσά γράμματα. Το όνειρό του έγινε πραγματικότητα.**

Από το παγκάκι του φτωχού δυο βήματα, μια ζωή ολόκληρη, έτσι να, απλώνεις το χέρι σου και φτάνεις απέναντι, Εκείνη ντύθηκε σύμφωνα με το πρωτόκολλο, σκούρα ενδυμασία και τον ακολούθησε. Τι λαμπρότητα! Τι πίνακες! Τι διακόσμηση! Τι κόσμος! Κόσμος πολύς, όρθιοι όλοι, τριγυρούσαν, χαιρετούσαν ο ένας τον άλλον, σύστηναν ο ένας τον άλλον, νέες γνωριμίες, δημόσιες σχέσεις, εκεί όλοι οι επίσημοι. Εκείνος χαιρόταν, εκείνη σκεφτόταν και ονειρευόταν. Εκείνη χαιρόταν με τη χαρά εκείνου. Πολυκοσμία, ορθοστασία, κινητικότητα, εκείνη βρήκε μια κολόνα κάπου, ακούμπησε, του είπε «κινήσου όπως θέλεις, εγώ θα σε περιμένω εδώ». Έκλεισε τα μάτια της και είδε όλους αυτούς εκεί τους επισήμους σαν τα παιδιά του Σχολείου της, που στα διαλείμματα έτρεχαν, έπαιζαν, μάλωναν, γελούσαν. Να έτσι τώρα αυτά τα παιδιά, οι επίσημοι, ονειρεύτηκαν, μεγάλωσαν, άπλωσαν το χέρι τους και βρέθηκαν μέσα σε δυο στιγμές από το χτες στο σήμερα. Εκείνη με κλειστά τα μάτια, έβλεπε, ονειρεύτηκε, νοστάλησε το παγκάκι του φτωχού και θέλησε να το μετονομάσει, να το πει το παγκάκι των ονείρων. Όχι της φώναξε το μέσα της, είναι ιεροσουλία. Θα είναι πάντα το παγκάκι του φτωχού για να ονειρεύεται. Όνειρα που πραγματοποιούνται! Όνειρα που απομυθοποιούνται! Όνειρα που σε κάνουν να ελπίζεις! **Κι εσύ σημερινέ νέε, αγάπησε το παγκάκι του φτωχού, μην το καταστρέψεις, μην το λερώνεις, μη βγάζεις την πίεσή σου από τη ζωή, στο παγκάκι ΜΟΥ.** Άφησέ το εκεί στη θέση του καθαρό, να καθίσει και να ονειρευτεί ο νέος, να καθίσει, να αναπολήσει και να νοσταλγήσει ο γέρος. Δώσε του νέε μου κι εσύ ένα όνομα, πες το εσύ παγκάκι των ονείρων, πες το παγκάκι της ελπίδας, πες το παγκάκι ΣΟΥ.

Ζωή Δενδρινέλλη



Περιμένουμε από τους αναγνώστες μας να μοιραστούν μαζί μας δικές τους ιστορίες που έχουν διαδραματιστεί σε κάποιο παγκάκι, σε όποια πόλη κι αν έτυχε να βρίσκεται αυτό

• Εορταστικός ο Απρίλης για το βιβλίο, αφού η 2α Απριλίου ορίστηκε προς τιμήν των γενεθλίων του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν ως παγκόσμια ημέρα παιδικού βιβλίου και η 23η Απριλίου είναι καθιερωμένη ως παγκόσμια ημέρα βιβλίου με φετινό σύνθημα «Διαβάζω και αλλάζω».

Η Ένωση Ελληνικού Βιβλίου, σε συνεργασία με την Εταιρεία Συγγραφέων και το Ελληνικό Τμήμα της IBBY - Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου γιορτάζει φέτος με τον περίπατο του βιβλίου που οργανώνεται για τις 22 Απριλίου. Μια βόλτα που θα περνά μέσα από βιβλιοπωλεία, εκδοτικούς οίκους και βιβλιοθήκες. Μέσα από αυτή τη βόλτα οι αναγνώστες θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις, να γνωρίσουν αγαπημένους συγγραφείς, να συμμετάσχουν σε δράση, να νιώσουν μια διαφορετική εμπειρία από την επαφή τους με το βιβλίο και κυρίως... να βρεθούν μεταξύ τους!

Στην Κηφισιά η βιβλιοφιλική συνάντηση πραγματοποιείται στο βιβλιοπωλείο «Σπόρος», Δροσίνη 7 Κηφισιά, και καλεσμένη είναι η

συγγραφέας **Φωτεινή Τσαλικογλου** και το βιβλίο της «**Η Μετακόμιση**» που κυκλοφορεί από τις **Εκδόσεις Καστανιώτη**. Μαζί της θα συνομιλήσει η δημοσιογράφος - συγγραφέας, Έρικα Αθανασίου αλλά και όποιος αποφασίσει να κάνει τον περίπατο μαζί τους.



• Η Κηφισιά με παράδοση στους συγγραφείς και το βιβλίο έχει ακόμα μία συγγραφέα προτεινόμενη για τον τιμητικό πίνακα της IBBY, την **Άννα Κοντολέων** για το βιβλίο της «**Μέχρι το άπειρο και ακόμα παραπέρα**». Μια συγγραφέα που

Απρίλιος, ο μήνας του βιβλίου

μπορεί να τη διεκδικήσει και η Κρήτη όπου διαμένει τα τελευταία χρόνια και αποτέλεσε και έμπνευση για το βιβλίο, η έδρα της όμως είναι στην πόλη μας.

• Μέρα των γενεθλίων του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, μέρα εορτασμού της παγκόσμιας μέρας παιδικού βιβλίου, έφτασε με το ταχυδρομείο και το τελευταίο βιβλίο του **Μάκη Τσίτα «Μια μικρή διάσημη»** που κυκλοφορεί από τις **Εκδόσεις Ψυχογιός**, σε εικονογράφηση **Ελίζας Βαβούρη**.

Η ανάγνωση ενός βιβλίου του Μάκη Τσίτα αποτελεί πάντα εμπειρία και σίγουρα ο γονιός που το διαβάζει στο μικρό του, λίγο πριν κοιμηθεί, το έχει από πριν διαβάσει, όχι για να βεβαιωθεί ότι είναι κατάλληλο για το μικρό βλαστάρι του, αλλά για να προλάβει να το απολαύσει πρώτα ο ίδιος. Γιατί τα καλά βιβλία δεν έχουν ηλικίες. Το απέδειξε και ο Χανς Κρίστιαν Άντερσεν με τη διάσημη γοργόνα

του ή το κοριτσάκι με τα σπέρτα.

Στο συγκεκριμένο βιβλίο, υπάρχει πάλι ένα κοριτσάκι, η Θεοδοσία. Ένα κοριτσάκι που αποφασίζει να γίνει διάσημη τραγουδίστρια ή ηθοποιός. Δεν ξέρει τι από τα δύο, αρκεί να γίνει διάσημη.

Ίσως για το όνειρό της να επηρεάστηκε από κάποια από τις

εκπομπές της τηλεόρασης που η μαμά της χαρακτηρίζει χαζοεκπομπές αλλά δεν μπορεί αυτό να το παραδεχτεί. Τα όνειρα όμως δεν είναι πάντα και τόσο δύσκολο να πραγματοποιηθούν. Ειδικά αν έχεις μια θεία που δουλεύει για την τηλεόραση. Το να γίνεις διάσημη μπορεί να είναι πιο εύκολο από όσο φαίνεται. Και να σε αναγνωρίζουν όλοι. Τότε όμως πρέπει να προσέχεις πολύ πώς φέρεσαι και είναι τόσο αμήχανο αν σε μαλώσει η μαμά σου μπροστά σε κόσμο. Και υπάρχουν τόσα πάρτυ και γιορτές και επισκέψεις στο ζωολογικό κήπο που δεν μπορείς να πας γιατί έχεις γύρισμα. Έχεις όμως πραγματοποιήσει το όνειρό σου. Και το όνειρο μπορεί να γίνει ακόμα πιο μεγάλο. Η Θεοδοσία όμως κάποια στιγμή θα πρέπει να επιλέξει τι έχει πραγματικά αξία. Ένας πρωταγωνιστικός ρόλος στην τηλεόραση ή να πρωταγωνιστήσει στη δική της ζωή;



ΕΑΡΙΝΕΣ ΜΕΛΩΔΙΕΣ ΣΤΗΝ ΚΗΦΙΣΙΑ VI

Μουσικός Μάιος

Φοιτητική ηλικία, περπατώντας στους δρόμους της Βενετίας και της Πράγας.

Του Μάχα οι στίχοι μέσα μου.

Προχωρημένη ηλικία, περπατώντας στους δρόμους της Κηφισιάς.

Διαφορετικές εποχές, διαφορετικοί τόποι. Οι ίδιοι στίχοι μέσα μου.

*Byl pozdní večer - prvni máj
večerní máj - byl lásky čas.
Hřidličin zval ku lásce hlas
kde borový zaváněl háj.*

*Βράδυ βαθύ - πρώτη του Μάη
Νύχτα Μαγιού - του έρωτα η ώρα
Κάλεσμα ερωτικό από αγριοπερίστερα
Αντηχεί κι ευωδιάζουν έλατα στα δάση*

[Μάιος: Κάρελ Μάχα (1810-1836) εθνικός Τσέχος ποιητής
- Μετάφραση από τα Τσέχικα του Φ.Β.]]

Στις 26 Απριλίου αρχίζει το Maggio Musicale Fiorentino στη Φλωρεντία, στις 12 Μαΐου αρχίζει το Μουσικό Φεστιβάλ της Άνοιξης στην Πράγα και στις 15 Μαΐου αρχίζει ο Μουσικός Μάιος στην Κηφισιά.

Άλλα μουσικά μεγέθη, και όχι μόνο, βεβαίως. Γιατί, όμως, να μηνβάλουμε νέους στόχους και να μην έχουμε όνειρα; Τα όνειρα δεν ενοχλούν κανένα, δεν χαλάνε τίποτα, δεν σπαταλάνε χρήματα.

Στη χειρότερη περίπτωση, στο τέλος θα πούμε ότι προσπαθήσαμε, τρέξαμε, κουρασθήκαμε και θα βρεθούμε φιλικά σε μία ταβέρνα με μία κιθάρα και ένα ποτήρι κρασί, ικανοποιημένοι όμως ότι για ένα διάστημα δώσαμε κάποιο περιεχόμενο στη ζωή μας.

Φραντσέσκο Βιανέλλο

Το Μάιο θα ξεκινήσουν φέτος οι **Εαρινές Μελωδίες**, αντί του Απριλίου, όπως έχουμε συνηθίσει. Λόγοι «ανωτέρας βίας» οδήγησαν σε αυτή τη μικρή αναβολή, σύμφωνα με όσα είπε ο πρόεδρος του συλλόγου «Οι Φίλοι της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής Κηφισιάς», Φραντσέσκο Βιανέλλο, στην Ετήσια Γενική Συνέλευση που πραγματοποιήθηκε στις 18 Μαρτίου, στην αίθουσα του Άστεως Αιγυπτιακών.

Έτσι λοιπόν το φετινό πρόγραμμα θα ξεκινήσει τη **Δευτέρα 15 Μαΐου**, με τη σύμπραξη και πάλι του ΒΙΚΕΛΑ, στην αίθουσα Πολιτιστικού, με τον **Παναγιώτη Γώγο**, τον οποίο είχαμε απολαύσει και στις Εαρινές Μελωδίες το 2015. Μαζί του αυτή τη φορά ο γνωστός σε διεθνές επίπεδο σολίστ βιολιού, βιόλας και διευθυντής ορχήστρας, **Αντόν Χολοντένκο**. Θα παρουσιαστούν έργα για σόλο

πιάνο, σόλο βιολί και έργα για βιολί και πιάνο των Schubert, Mendelssohn, Dvorak και Brahms.

Η συνέχεια στις **22 Μαΐου**, στη μεγάλη βεράντα των εκπαιδευτηρίων ISA στο Κεφαλάρι (οδός Ξενίας) με το **κουαρτέτο του Συλλόγου «Οι Φίλοι της Ορχήστρας Κηφισιάς»** που θα ερμηνεύσει κυρίως έργα συνθετών από τη Βραζιλία (αλλά και από την Κούβα και την Αργεντινή).

Το **Σάββατο 27 Μαΐου** στον υπαίθριο χώρο του Δημαρχείου, θα βρίσκεται ο **Δώρος Δημοσθένους**, με τη σύμπραξη του **Νεοκλή Νεοφυτίδη** στο πιάνο.

Οι συναυλίες θα ολοκληρωθούν τη **Δευτέρα 26 Ιουνίου**, στον προαύλιο χώρο του Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου Κοκκιναρά όπου η ορχήστρα του συλλόγου θα ερμηνεύσει τρία έργα που αναφέρονται σε μουσική παλαιών περιόδων.



Αλλαγές στα δυόμισυ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 9

Όσον αφορά τα υπόλοιπα μέλη, από την πλευρά της πλειοψηφίας τακτικά μέλη ορίστηκαν οι Κρονηρά Κατερίνα, Καραγιαννάκης Περικλής, Κλουβάτου - Κοινοπούλου Στέλλα, Μητσοπούλου Νατάσα και Κουτσούκου Ρόζα και Παπαδημητρίου Βασιλική (Λίλα). Την τελευταία θα την περιμέναμε να έχει οριστεί ως μέλος από την πλευρά της μειοψηφίας, μια και ήταν υποψήφια δημοτική σύμβουλος με το συνδυασμό του κυρίου Χιωτάκη.

Τα τακτικά μέλη της μειοψηφίας είναι οι δημοτικοί σύμβουλοι Άννα Κορογιαννάκη και Γιώργος Παπαδόπουλος καθώς και οι Κουρμαδιάς Εμμανουήλ, Δαμάσκη Μαρία, Λάσκαρης Κωνσταντίνος και Καλατζής Παναγής.

► Στην **Ανθοκομική**, πρόεδρος ανέλαβε η **Κλεοπάτρα Χατζοπούλου** στη θέση του Γιώργου Κομιανού. Χωρίς ουσιαστικές αλλαγές η σύνθεση του συμβουλίου, όπου από την πλευρά της πλειοψηφίας ως τακτικά μέλη είναι οι δημοτικοί σύμβουλοι Αγαπάκη Δήμητρα και Αστερίου Πολυξένη, καθώς και οι Μανάλης Ανδρέας, Κιτάτζης Γιάννης και Βουτσινά Αγλαΐα. Από την πλευρά της μειοψηφίας ως τακτικά μέλη είναι ο πρώην δήμαρχος και δημοτικός σύμβουλος Βάρσος Βασίλειος, καθώς και οι Σιδέρης Ευάγγελος, Καλοσύπη Μιρέλλα και ο δημοτικός σύμβουλος Ραυτόπουλος Παναγιώτης.

► Πρόεδρος της **Κοινωνικής Μέρимας** αναλαμβάνει ο **Γιώργος Τσούλος**, αντικαθιστώντας τον Από-



στολο Κασιούρα, ο οποίος ανέλαβε αντιδήμαρχος και αντιπρόεδρος η **Μαρία - Χριστίνα Τσιάμα**. Επίσης τα τακτικά μέλη από την πλευρά της πλειοψηφίας είναι οι Λιαπάκη Ελευθερία, Χασούρα Γεωργία, Πόλης Γεράσιμος, Δασκαλόπουλος Γεώργιος, Βεσσαλά Μαρία, Ρούσου Καίτη και Σδράλιας Γεώργιος.

Από την πλευρά της μειοψηφίας ως τακτικά μέλη είναι η δημοτική σύμβουλος Κεφαλά - Σαλματάνη Μαρία και οι Κουνέλλας Ιωάννης, Πάντου Σοφία, Κυριακάκης Ηρα-

κλής, Βενιώτης Κωνσταντίνος και Βερούκιος Δημήτριος.

Αποχώρηση από την πλειοψηφία

Αποχώρησε η δημοτική σύμβουλος **Ευγενία Παπαδήμα** από το συνδυασμό του Γιώργου Θωμάκου και αυτό μαθεύτηκε από τα «πηγαδάκια» και όχι από την πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου, Σάντυ Πατρινού, η οποία αρκέστηκε στο Δημοτικό Συμβούλιο σε μία ανακατάταξη των θέσεων των συμ-

βούλων μέσα στην αίθουσα του συμβουλίου, μια και τις θέσεις τους τις καταλαμβάνουν ανάλογα με το συνδυασμό που ανήκουν.

Η Ευγενία Παπαδήμα δεν έκανε κάποια επίσημη ανακοίνωση για την αποχώρησή της. Θεωρείται όμως ότι μάλλον δεν έμεινε ικανοποιημένη όταν δε βρέθηκε για αυτή θέση ανάμεσα στα τακτικά μέλη του ΒΙΚΕΛΑ και τοποθετήθηκε ως αναπληρωματικό μέλος, όταν θέση τακτικού μέλους, με πρόταση δημάρχου, πήρε η Λίλα Παπαδημητρίου, η οποία ήταν υποψήφια δημοτική σύμβουλος με τον κ. Χιωτάκη.

Η νέα θέση λοιπόν της κυρίας Παπαδήμα στο Δημοτικό Συμβούλιο, είναι δίπλα στην κυρία Πάστρα, η οποία ήταν και η πρώτη που «αποσκήρτησε» από το συνδυασμό της πλειοψηφίας.

● *Αναλυτικά όλα τα νέα μέλη, τακτικά και αναπληρωματικά, του δημοτικού συμβουλίου στο kifisia.gr.*

Εκπαιδευτικές εξορμήσεις μαθητών της Κηφισιάς

Με τις καλύτερες αναμνήσεις γύρισε από την επίσκεψή της στην Κύπρο η ομάδα των μαθητών του 3ου Γυμνασίου Κηφισιάς, η οποία βρέθηκε στη μαρτυρική νήσο τον περασμένο Φεβρουάριο, στο πλαίσιο του προγράμματος Αγωγής Υγείας «Ελιά πηγή ζωής και πολιτισμού». Τους μαθητές συνόδεψαν οι καθηγητές Νικόλαος Φουντάς και Ιωάννα Λέκκα και εντυπωσιάστηκαν από τη συγκινητική υποδοχή από τον μακαριότατο Αρχιεπίσκοπο Κύπρου κ. κ. Χρυσόστομο Β΄, ο οποίος και τους ξενάγησε στα ιδιαίτερα διαμερίσματα του εθνάρχη Μακαρίου Γ΄, την αίθουσα του συνοδικού, στο ίδρυμα Μακαρίου, τους παρέθεσε πλούσιο γεύμα και τέλος προσέφερε και αναμνηστικά δώρα ενθύμιο της επίσκεψής τους στο αρχιεπισκοπικό Μέγαρο. Το σχολείο της Κηφισιάς από την πλευρά του πρόσφερε ένα βιβλίο με την ιστορία του Δήμου Κηφισιάς, ενώ είχε την τιμή να συναντηθεί και με την Προέδρου του Αρείου Πάγου, κ. Θάνου.



Γραφείο Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄



Παρά τις «προσπάθειες» κάθε Κυβέρνησης για το αντίθετο, το ελληνικό σχολείο φαίνεται να έχει βρει το δρόμο του μέσα από τη φαντασία των μαθητών του και την αγάπη για τη δουλειά τους των εκπαιδευτικών του. Έτσι διαρκώς νέες δημιουργικές δράσεις πραγματοποιούνται. Στο πλαίσιο αυτό, οι μαθητές της Λέσχης Φωτογραφίας του 2ου Γυμνασίου Κηφισιάς βρέθηκαν για φωτογραφική εξόρμηση στο νομό Λακωνίας, φωτογραφίζοντας φυσικά και ιστορικά αξιοθέατα.

Έχοντας έδρα την παραλία του Μαυροβουνίου στο Γύθειο, περιπλανήθηκαν και φωτογράφισαν τη Μονεμβασιά, την Αρεόπολη, το Γύθειο με το νησάκι της Κρανάς και την καστροπολιτεία του Μυστρά. Μαζί τους οι εκπαιδευτικοί του Προγράμματος Παύλος Ζαμενόπουλος και Μαρία Αναστασιάκη, γονείς και μέλη της Λέσχης Φωτογραφίας από το 2ο ΓΕΛ Κηφισιάς. Τις φωτογραφίες τους, αυτές και από άλλες εξορμήσεις, θα έχουμε την ευκαιρία να θαυμάσουμε σε έκθεση που θα διοργανώσουν το Μάιο του 2018.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΚΗΦΙΣΙΑ Μία ταινία δρόμος

Από τη Θεσσαλονίκη στην Κηφισιά ήρθαν επιλεγμένα ντοκυμαντέρ που προβλήθηκαν στο πλαίσιο των «Περιφερειακών Προβολών», που διοργάνωσε ο ΒΙΚΕΛΑΣ σε συνεργασία με το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, το τριήμερο 31 Μαρτίου με 2 Απριλίου, στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κηφισιάς, σε διοργάνωση και συντονισμό συζητήσεων Αννέτας Μολύβα.

Το κοινό της πόλης μας είχε την ευκαιρία, όχι μόνο να δει τις ταινίες αλλά και να συνομιλήσει με σκηνοθέτες και συντελεστές των ταινιών.

Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα η συζήτηση που ακολούθησε την προβολή της ταινίας «Μάνα μου καπνοφύτισσα», στην οποία παραβρέθηκε ο σκηνοθέτης Στάθης Γαλαζούλας, καθώς και την ταινία «Ο Ξυλουργός κι η γυναίκα του», όπου ο σκηνοθέτης Κωνσταντίνος Γεωργόπουλος, απάντησε στις απορίες του κοινού.

Πολύ μεγάλο ήταν το ενδιαφέρον για την ταινία «Ένας δρόμος με μακρά ιστορία» της Ανατολής Καρυπίδου και του Δαμιανού Μαξίμωβ, για την οποία μίλησε ο εκπρόσωπος των σκηνοθετών, Ερωτόκριτος Σαββίδης.

Προβλήθηκε και η ταινία που κέρδισε το βραβείο κοινού που αφορά ταινίες κάτω των 50 λεπτών, «Ο γυάλινος δράκος» της Κωνσταντίνας Ουρούμη.

Παρόντες οι συντελεστές και ο σκηνοθέτης Σταύρος Πετρόπουλος της ταινίας «Είμαι ένας χορευτής».

Η σκηνοθέτης Πανδώρα Μουρίκη, μίλησε για τα γυρίσματα του βραβευμένου από την WWF ντοκυμαντέρ της «Μέρες της λίμνης».

Από το ντοκυμαντέρ «The extra mile» Βικτώρια Βελλοπούλου, παραβρέθηκε η παραγωγός Φωτεινή Οικονομοπούλου και ο πρωταγωνιστής του τρίαθλου, Λευτέρης Παρασκευάς, θέμα που πραγματεύεται το ντοκυμαντέρ.

Τελευταία προβλήθηκε η βραβευμένη ταινία από την Πανελλήνια Ένωση Κριτικών Κινηματογράφου «Village Potemkin» του Δομήνικου Ιγνατιάδη.

Δευτέρα 8 Μαΐου 2017 και ώρα **19.00** στο γνήσιο Κηφισιώτικο **café «ΑΜΑΡΥΛΛΙΣ»** απέναντι από την έπαυλη Δροσίνη, Δ. Κυριακού 15, στο κέντρο της Κηφισιάς (τηλ: 210 6233769). Είσοδος ελεύθερη.

Θα μιλήσει ο Συγγραφέας - Αθηναιογράφος **Θωμάς Σιταράς** και θα προβληθούν σπάνιες φωτογραφίες εποχής.

Το βιβλιοπωλείο «Σπόρος» και οι Εκδόσεις «Οκεανός» σας προσκαλούν σε μια εκδήλωση γεμάτη νοσταλγία με θέμα:

«Η Κηφισιά της Belle Époque και του Μεσοπολέμου»

Ανεβαίνουμε με το «Θηρίο» στο δροσόλουστο προάστιο. Πώς ξεσηκώθηκαν οι αριστοκράτες της Αθήνας και έφτιαξαν τόσο ωραίες βίλες. Πώς φτιάχτηκαν οι κήποι, το ολοπράσινο αυτό ποίημα. Η καθημερινότητα των κατοίκων της. Διασκέδαση, ξενοδοχεία, γαστρονομία και εμπόριο. Οι κοινωνικές χοροεσπερίδες και τα ξεφαντώματα της νεολαίας και όχι μόνο... Το απαραίτητο κοσμικό κουτσομπολιό. Το κυνήγι του γαμπρού, ένα άθλημα γεμάτο τσαχπινιά και φαντασία. Παίρνουμε την άμαξα για το Κεφαλάρι, και... και...

*«Και τι λαμπρόν στην Κηφισιά
καφέ βαρύν να πίνης
κάτωθεν δένδρων σκιερών
και της ωχράς σελήνης»*

«Το περιεχόμενο της εκδήλωσης προβλέπεται ευφύες, τερπνόν, ευχερές, τερψίθυμον, διδακτικόν όσον και πλήρες αττικού άλατος, υπόσχηται δε διασκέδασιν, ουχί του ωφελίμου αμέτοχον» όπως θα έγραφε ο Τύπος εκείνης της εποχής.

Χορηγός: Super Market Θανάπουλος
Χορηγός Επικοινωνίας: Εφημερίδα «Κηφισιά»

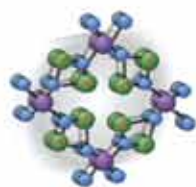
Αφιέρωμα στον Μιχάλη Νικολινάκο

Αφιέρωμα στο Μιχάλη Νικολινάκο πραγματοποιεί η Estudio Gallery (Κυριαζή 22α) έως τις 23 Απριλίου.

Πολύς ήταν ο κόσμος που πήγε στα εγκαίνια την Παρασκευή 31 Μαρτίου, για να θαυμάσει έργα από την καλλιτεχνική ζωή του ζωγράφου και ηθοποιού Μιχάλη Νικολινάκου, γεννημένου στα Χανιά της Κρήτης το 1920, ο οποίος έφυγε από τον κόσμο το 1994. Γνωστός ζωγράφος, με έργο που κρίθηκε ως «εξπρεσιονιστικό» με προσωπικό όμως τόνο, ηθοποιός με συμμετοχές στον ελληνικό κινηματογράφο, ιδιαίτερα γνωστός ως σκιτσογράφος με συνεργασίες σε περιοδικά, εφημερίδες και άλλα έντυπα. Δραστηριοποιήθηκε κυρίως στις δεκαετίες 1950-1980 σε εκδόσεις με σκίτσα και χρωμολιθόγραφα εξώφυλλα σε περιοδικά εκείνων των χρόνων.



Ο γιος και ο εγγονός του τιμηθέντος



NanoDomi

Συμβουλευτικές Υπηρεσίες · Αντιπροσωπείες
Φωτοβολταϊκά Συστήματα
Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας

Μήπως σας καίνε...

οι λογαριασμοί ρεύματος?
το κόστος θέρμανσης?

Επιλέξτε Net Metering και εξασφαλίστε..

ΔΩΡΕΑΝ
ρεύμα & θέρμανση για πάντα!

Επικοινωνείτε μαζί μας
στο 210-3629581

Ασκληπιού 109, 11472, Αθήνα
E-mail: sales@nanodomi.com
www.nanodomi.com



Έως 100% χρηματοδότηση
με το πρόγραμμα

GREEN
Funding

Η NanoDomi έχει την εμπειρία και την γνώση για να είναι ο αξιόπιστος συνεργάτης σας

Εκπτώτικό κουπόνι 483€

Με κάθε εγκατάσταση Net Metering
τα έξοδα σύνδεσης με το Δίκτυο Ηλεκτροδότησης



Unforgettable times

19 Ιουνίου
έως 21 Ιουλίου

Let's camp out again
with ISA & Melina's
Summer Camps

Έρθε η ώρα για τα Summer Camp's! Τα καλοκαιρινά προγράμματα που διοργανώνουν κάθε χρόνο το International School of Athens (ISA) (Δημοτικό, Γυμνάσιο, Λύκειο) και το Melina's Kindergarten (Παιδικός σταθμός, Προνήπιο & Νήπιο), για παιδιά ηλικίας 2,5 έως 16 ετών.

Ένα πλούσιο παιδαγωγικό θερινό πρόγραμμα με αθλητικές, καλλιτεχνικές και επιστημονικές δραστηριότητες, δίνει τη δυνατότητα στα παιδιά να μάθουν και να εξασκηθούν στα αγγλικά, σε ένα αγγλόφωνο περιβάλλον με πεπειραμένους εκπαιδευτικούς.



Global education. International citizens.



certified by



International
Baccalaureate



Middle States Association of Colleges and Schools
Commissions on Elementary and Secondary Schools

International School of Athens:

Αρτέμιδος 42 & Ξενίας, Κηφισιά, τηλ. 210 6233888,
e-mail: info@isa.edu.gr, www.isa.edu.gr

Melina's Kindergarten:

Λ. Κηφισίας 335 & Σπάρτης 6, Κηφισιά, τηλ. 210 6205001,
e-mail: info@isa.edu.gr, www.melinaskindergarten.gr

Πασχαλινή κατάνυξη στην Κηφισιά

Πολύς ο κόσμος που εγκατέλειψε φέτος την Αθήνα για να γιορτάσει το Πάσχα εκτός πόλης, όσοι όμως έμειναν στην Κηφισιά συναντήθηκαν στην πλατεία Πλατάνου το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής, όπου για δεύτερη χρονιά μετά από δεκαετίες αναβίωσε και πάλι το έθιμο της συνάντησης των επιταφίων.

Χιλιάδες ο κόσμος που με αναμμένα κεριά ακολούθησε ή περίμενε στην πλατεία για να ακούσει το «Ω



γλυκύ μου έαρ» στη συνάντηση των Επιταφίων του Μητροπολιτικού Ναού Αγίου Δημητρίου, Μεταμορφώσεως του Σωτήρος και Αγίου Γεωργίου. Τις ψαλμωδίες των εγκωμίων συνόδευαν οι πένθιμοι ύμνοι της Φιλαρμονικής του Δήμου.

Ο δήμαρχος Κηφισιάς, Γιώργος Θωμάκος, με την οικογένειά του και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, ακολούθησε την Περιφορά του Επιταφίου του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου, ενώ την πρώτη Ανάσταση την

παρακολούθησε στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδας στη Νέα Κηφισιά.

Στην υποδοχή του Αγίου Φωτός το Μεγάλο Σάββατο παραβρέθηκαν ο Αντιδήμαρχος Εκάλης Δημήτρης Λιανός, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Βαγγέλης Αυλήτης και Νικήτας Κόκκαλης και ο Κοινοτικός Σύμβουλος Δημήτρης Σύριος. Στη συνέχεια το Άγιο Φως μεταφέρθηκε στις Εκκλησίες και τα Νοσοκομεία του Δήμου.

Ο Εσπερινός της Αγάπης την Κυριακή του Πάσχα τελέστηκε στο Μητροπολιτικό παρεκκλήσι του Προφήτη Ηλία, που βρίσκεται εντός του Επισκοπείου της Μητρόπολης, προεξάρχοντας του Μητροπολίτη

Κηφισιάς, Αμαρουσίου & Ωρωπού κ. Κυρίλλου. Χαρακτηριστικό σημείο της Ακολουθίας είναι η ανάγνωση του Ευαγγελίου σε πολλές γλώσσες, όπου εκτός από τα ελληνικά ακούστηκε και στα αραβικά, αγγλικά, γαλλικά και σλαβικά.

Τον Δήμο εκπροσώπησαν ο Αντιδήμαρχος Παντελής Παπανικολόπουλος, ο Δημ. Σύμβουλος Βαγγέλης Αυλήτης και ο Κοιν. Σύμβουλος Δημήτρης Σύριος.

Κλείνοντας, ο Μητροπολίτης, μαζί με τις αναστάσιμες ευχές που αντάλλαξε με τον καθένα ξεχωριστά, μοίρασε και το καθιερωμένο κόκκινο αβγό στους πιστούς.



Αλήθειες για το βίο της Μαρίας Μαγδαληνής

Παραμονές Αγίων Ημερών, Ανάσταση Κυρίου, 3 Απρίλη, η βίλα Δροσίνη πλημμύρισε από Κηφισιώτες και μη για να ακούσουν, να αισθανθούν, να γνωρίσουν ιστορικές αλήθειες αλλά και παρεξηγήσεις για την ισάποστολο Αγία Μαρία Μαγδαληνή. Ο αρχιμανδρίτης αγιογράφος, π. Γρηγόριος Λιέπουρας, βαθύς γνώστης και μελετητής των Ιερών Γραφών, παρουσίασε, τεκμηρίωσε, χάρισε σε όλους την παρουσία Εκείνης που αξιώθηκε πρώτη να δει τον Αναστημένο Δάσκαλο.

Συγκίνηση και δέος είχε η βραδιά που τη συμπλήρωνε πάνω στο γραφείο η εικόνα του «Μη μου Άπτου» από το εργαστήρι αιογραφίας του Δήμου μας, δια χειρός Έφης Ζώνη. Δάκρυσαν ακούγοντας από το νεαρό ψάλτη Κύριλλο Πέτροβα και μαθητή του εργαστηρίου το τροπάριο της Αγίας Μαγδαληνής. Ακολούθησε συζήτηση με μεγάλο



ενδιαφέρον, όπου παρευρέθηκε και ο δήμαρχος, Γιώργος Θωμάκος.

Τη βραδιά συμπλήρωσε η έκθεση του εργαστηρίου στον πάνω όροφο που διήρκεσε πέντε μέρες με πολλούς επισκέπτες αγιογράφους, ενώ τα απογεύματα λειτουργούσε σαν εργαστήρι.

Εικόνα αγέλου εικονογραφημένη από το εργαστήρι λαχνοθετήθηκε και κληρώθηκε από τον πρόεδρο του ΒΙΚΕΛΑ, Αχιλλέα Κουρέπη. Τυχερή και βαθιά συγκινημένη η Κηφισιώτισσα Έφη Κιτσάκη. Τα χρήματα το εργαστήρι έδωσε στα «Παιδιά της Γης», για τις ευπαθείς ομάδες της πόλης μας.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του θεσμού «Βίοι Αγίων» που οργανώνει ο ΒΙΚΕΛΑΣ και το εργαστήρι Αιογραφίας με υπεύθυνη τη δασκάλα Αιογραφίας, Μαρία Καρδάρá.

Θρησκευτική μουσική στο Πολιτιστικό

Ο σύλλογος «Τροβαδούροι Κηφισιάς» τιμώντας την παράδοση των ημερών που προηγούνται του Πάσχα πραγματοποίησαν τη Δευτέρα 3 Απριλίου το απόγευμα, θρησκευτική μουσική εκδήλωση, στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου Κηφισιάς, με τη συμμετοχή της χορωδίας του Ιερού Ναού Αγ. Γεωργίου Καρύκη Αθηνών.



Πολύς ο κόσμος που ανταποκρίθηκε γεμίζοντας την αίθουσα, ενώ η πρόεδρος Ολυμπία Καλού, ευχαρίστησε τη χορωδία για την εξαιρετική παρουσία της απονέμοντας στο Διευθυντή της, Ν. Βάλαμο, αναμνηστική πλακέτα, καθώς και το κοινό, κλείνοντας με ευχές για «Καλή Ανάσταση».





80 χρόνια ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 1937

Τα 80 της χρόνια γιορτάζει φέτος η «Χορωδία Κηφισιάς 1937» με ιδιαίτερες εκδηλώσεις. Έτσι την ετήσια συναυλία της που παρουσιάζει κάθε χρόνο στην Κηφισιά φέτος την πραγματοποίησε στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου το Σάββατο 18 Μαρτίου και ήταν αφιερωμένη στο έντεχνο ελληνικό τραγούδι, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης.

Με ανανεωμένο ρεπερτόριο για το μικτό και το ανδρικό τμήμα και με τη συνοδεία στο πιάνο της κ. Πένυ Μαραβελή, ο Μαέστρος Χ. Μιχαηλίδης διηύθυνε τη χορωδία σε γνωστά, αγαπημένα τραγούδια με στίχους γραμμένους από καταξιωμένους ποιητές και μελωδίες γραμμένες από μεγάλους σύγχρονους Έλληνες συνθέτες.

Στην εκδήλωση επίσης τιμήθηκαν και οι κυρίες Ε. Βαζούρα, Ε. Τσάγκου, Γ. Κόνιαρη, χορωδοί επί 33 συνεχή χρόνια που πρόσφατα αποχώρησαν.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος κ. Θωμάκος, οι Δημ. Συμβ. κ. Τσιάμα και κ. Χατζοπούλου, η κ. Λ. Παπαδημητρίου από το ΔΣ του «Βικέλα», ο Πρόεδρος της Ένωσης Χορωδιών κ. Οικονόμου, η κ. Καλού του Συλλόγου «Τροβαδούροι Κηφισιάς» και ο κ. Μαρτάκης του Συλλόγου Μικρασιατών. Επίσης από τον όμορο Δήμο των Θρακομακεδόνων, η Πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου κ. Δουρίδα και η κ. Τζίνη του Συλλόγου Γυναικών.

Ένα μέρος από το ίδιο πρόγραμμα παρουσίασε η χορωδία την Κυριακή 2 Απριλίου, στο Πνευματικό Κέντρο Θρακομακεδόνων και χειροκροτήθηκε θερμά από το κοινό της περιοχής.

Τηρώντας την παράδοση το ανδρικό τμήμα έψαλε τον Ακάθιστο Ύμνο και το τροπάριο της Κασσιανής στον Ι. Ν. Μεταμόρφωσης στο Κεφαλάρι.

Οι φίλοι της χορωδίας θα μπορέσουν να την απολαύσουν στην επόμενη εμφάνισή της που είναι στην Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς.

Κηφισιώτικοι Σύλλογοι και διάφοροι φορείς πραγματοποίησαν και φέτος Πασχαλινές Εορταγορές με σκοπό τα έσοδα να διατεθούν σε φιλανθρωπικούς σκοπούς εν όψει του Πάσχα. Η «ΚΗΦΙΣΙΑ» ήταν και πάλι κοντά τους.

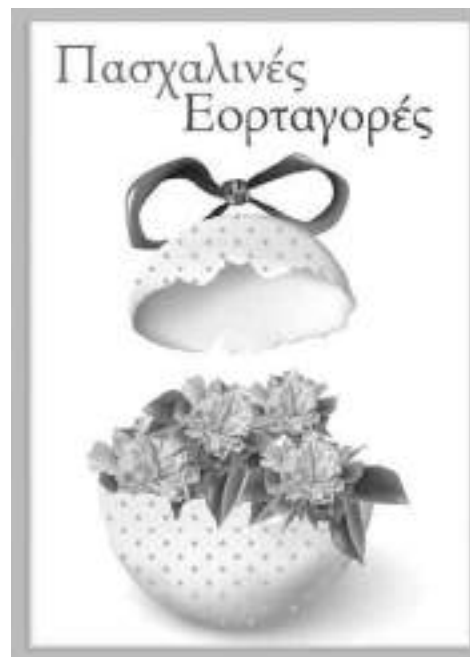
Για μία ακόμη χρονιά η **Φωτεινή Υφαντή**, ιδιοκτήτρια του «Υ Hotel» στο Κεφαλάρι, διέθεσε το φουαγέ του ξενοδοχείου της για τη στέγαση του πασχαλινού bazaar της **Ελληνικής Εταιρείας Προστασίας και Αποκατάστασης Αναπήρων Παίδων (ΕΛΕ-ΠΑΠ)**, η οποία έχει ιστορία 70 ετών και πλέον και παραρτήματα σε όλη την Ελλάδα. Είναι δε ένα Φιλανθρωπικό Σωματείο Μη Κερδοσκοπικό με έδρα στο Παγκράτι, οδός Κόνωνος 16 και τηλέφωνο 210-7228360, για όσους θέλουν να στηρίξουν το έργο της. Όρθιες από αριστερά η **Μαριάννα Μοσχού** πρόεδρος, η **Φωτεινή Υφαντή**, η **Άννα Μαραβέα** αντιπρόεδρος και η **Τίτη Τερζίδη**. Καθιστές η **Ελένη Κατάμη** και η **Αθηνά Πομόνη**.



Στο Κέντρο ΓΑΙΑ οι «Φίλοι του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας», για μια ακόμα φορά πραγματοποίησαν την Πασχαλινή τους Εορταγορά. Στην αριστερή φωτογραφία η **Βάσω Κωφίδη**, η **Ευαγγελία Ρουπακιώτη**, η **Φρόσω Σοφιανοπούλου**, η **Ειρήνη Κολιού** και η **Εύα Ροδινού**. Στη δεξιά φωτογραφία εν μέσω λαμπάδων η **Αλεξάνδρα Σοφιανοπούλου** και η **Νίκη Μιχαλοπούλου**.



Στο κόκκινο σπίτι της στην οδό Γρηγ. Λαμπράκη 19, η **ΧΕΝ Κηφισιάς** κι εφέτος παρουσίασε το πασχαλινό της παζάρι. Από αριστερά: **Μαίρη Τυράκη**, **Στέλλα Τζαβαλιέρη**, **Ανδριανή Παγώνα-Καμπάρη**, **Λένα Καραμαούνα**, **Μαρία Νίκα**, **Τζώρτζη Χριστοφιλοπούλου** και **Ελένη Ζιάννη**.



► Της **ΜΑΡΘΑΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ**

ΠΥΡΝΑ deli Open Day. Μία ολόημερη γιορτή πραγματοποίησε η **ΠΥΡΝΑ** στη στέγη της (Κοκκιναρά 43) με ξεχωριστά προϊόντα παραγωγών από διάφορα μέρη της Ελλάδας, πασχαλινά καλάθια, πρωτότυπα δώρα, επιλεγμένα παιδικά βιβλία, σπιτικά σαρακοσιανά και άλλα πολλά. Και το μεσημέρι, τσίπουρα, μεζέδες και οι γνωστές λατταριστές μακαρονάδες. Βέβαια το αδιαχώρητο μέσα και έξω στο κήπο. Βοήθησε και ο θαυμάσιος καιρός. Όλα συντέλεσαν για μια υπέροχη ημέρα.



Ο **Ροταριανός Όμιλος Κηφισιά - Πολιτεία** πραγματοποίησε την Πασχαλινή του Αγορά στη Βίλλα Δροσίνη, δίπλα στην αίθουσα όπου γίνονται οι Κύκλοι Διαλέξεων του Ελεύθερου Πανεπιστημίου (Αγίων Θεοδώρων & Διομήδη Κυριακού, με διάθεση προϊόντων από **ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ** (Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων Ατόμων με Αναπηρία). Από αριστερά η **Φώφη Πέππα**, η **Άνσυ Γρηγοροπούλου - Κασιούρα**, πρόεδρος του Ρ. Ο. Κηφισιά - Πολιτεία, ο **Απόστολος Κασιούρας** γιατρός και Αντιδήμαρχος Κηφισιάς, η **Εύη Χορευτή**, η **Ζωή Κοντογιάννη**, αντιπρόεδρος ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ και η **Βάντα Μουρίκα**.



Πάλι η **Φωτεινή Υφαντή** προσέφερε το φουαγέ του ξενοδοχείου της «Υ Hotel» στο Κεφαλάρι για φιλανθρωπικό σκοπό, όπως η πραγματοποίησή του πασχαλινού bazaar του Σωματείου «**Τα Παιδιά της Γης**». Στη φωτογραφία η **Νίνα Δασκαλοπούλου**, η **Κική Κουρή**, η **Ζωή Ταμπάκη**, η **Πέρσα Παρίσσου**, η **Κοραλία Ξανθάκη**, η **Τζίνα Σιδηροπούλου** πρόεδρος, η **Ντίνα Νασοπούλου** και η **Ντίνα Δημητρίου - Κοντώση**.



Δώδεκα κι ούτε ένα τηλεφώνημα, που λέει και το τραγούδι και η μοναξιά είναι τρομερή, να περιμένεις να σε θυμηθεί κάποιος. Και μέσα στους συλλογισμούς μου και στους προγραμματισμούς μου να βρω κάτι να γράψω για την «Κηφισιά», δώδεκα ακριβώς, Δευτέρα 21 Μαρτίου, χτυπάει ξαφνικά το τηλέφωνο!

- Παρακαλώ.
- Έλα, ρε Μιχάλη, εσύ είσαι; Δεν κατάλαβα τη φωνή σου.

- Ναι, Αχιλλέα μου, εγώ είμαι. Είχα μια περιπέτεια με την υγεία μου, αλλά το πολεμάω. Ευχαριστώ που πήρες να μάθεις, του απάντησα.

- Λάθος κάνεις. Δεν γνώριζα ότι είχες προβλήματα υγείας, αλλά σε πήρα πρώτον επειδή έχω καιρό να σε δω να περνάς από τον καφενέ και δεύτερον ήθελα να δω γιατί δεν πήρες θέση στην «Κηφισιά» για τα προσφυγόπουλα. Διάβασα το άρθρο του φίλου σου του Βιανέλλο, του Ιταλού και τη σωστή απάντηση των υπεύθυνων της εφημερίδας για το θέμα. Την επικροτώ και τους συχαίρω. Και εγώ συγκαταλέγομαι στους πρόσφυγες δεύτερης γενιάς, του '22. Μπορεί να γεννήθηκα εδώ, αλλά

πέρασα πολλές ταπεινώσεις. Διαβάζω, λοιπόν, ότι Κηφισιώτες και Κηφισιώτισσες από κοινωνικούς φορείς, συλλόγους κ.λπ. μαζεύτηκαν σε κάποιο μέρος στο Κεφαλάρι και πήραν θέση εναντίον της εγκατάστασης προσφυγόπουλων στο κτίριο του Ερυθρού Σταυρού, με τη δικαιολογία ότι η Κηφισιά δεν θα πρέπει να χάσει



το... ονόρε της, να μη γίνει δηλαδή προσφυγοπούλη όπως η Νέα Ερυθραία, η Νέα Φιλαδέλφεια κ.λπ. Μάλιστα, διαβάζω ότι κάποια κυρία, πρόεδρος συλλόγου, πρότεινε να πάνε στην Εκάλη, στο Ψυχικό ή στη Φιλοθέη, ενώ άλλη ζήτησε από το Δήμαρχο Γ. Θωμάκο να πάρει θέση. Κατά τη γνώμη μου, πολύ σωστά ο Θωμάκος δεν πήρε θέση, γιατί είναι θέμα της ευνομούμενης πολιτείας. Επίσης, προς τιμήν τους δύο πρόεδροι συλλόγων δεν έλαβαν μέρος στην ψηφοφορία εναντίον των παιδιών και τα ονόματά τους κυκλοφόρησαν και συζητήθηκαν στην Κηφισιά για τη σωστή απόφασή τους. Και σε ρωτώ, βρε Μιχάλη. Αυτά τα αθώα πλάσματα, που σε τίποτε δεν έχουν φταίξει για τον ξεριζωμό τους και για τα τεράστια λάθη των μεγάλων, δεν αξίζει να μπουν στο έρημο κτήριο της Γεωργαντά από το να βρίσκονται μέσα στα νερά και τη λάσπη; Γιατί; Τι τις θέλουν τις πίτες και τις πλακέτες, όταν μικρά παιδιά δεν έχουν γάλα, φάρμακα, κουβέρτες να σκεπαστούν, δεν γνωρίζουν πού είναι οι γονείς τους, πώς θα μεγαλώσουν και πώς θα ζήσουν; Τι τις θέλουν τις αρτοκλασίες, τις βραβεύσεις μαθητών, τις υποτροφίες, τις απονομές, τα έπαθλα, όταν βλέπεις παιδιά να κρέμονται στους κάδους απορριμμάτων για να βρουν κάτι να φάνε. Δεν θέλουν κι αυτά μία κοινωνική υποστήριξη μέχρι ν' ανοίξουν τα φτερά τους; Βάλτε στη θέση τους τα παιδιά σας, τα εγγόνια σας και αισθανθείτε ντροπή για το χάλι που επικρατεί. Σου τα λέω αυτά γιατί ξέρω την κοινωνική προσφορά σου και την αποδοχή που έχεις από τον κόσμο που σε διαβάζει. Μαζί με τις ευχές μου, λοιπόν, για γρήγορη ανάρρωση, σε παρακαλώ να γράψεις κάτι στην «Κηφισιά», που ξέρω ότι στηρίζει το σωστό και καταδικάζει το άδικο.

- Αχιλλέα μου, σ' ευχαριστώ για όσα μου είπες και προσυπογράψω. Σε διαβεβαιώνω ότι η «Κηφισιά» θα συνεχίσει να κάνει το καθήκον της, όπως πράττει εδώ και τόσα χρόνια.

Αναμνήσεις από την παλιά ΝΕΑ ΕΡΥΘΡΑΙΑ

ΓΙΑ ΝΑ ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΠΑΛΙΟΙ ΚΑΙ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΟΙ ΝΕΟΤΕΡΟΙ



► Επιμέλεια: **ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΑΚΗΣ***

Η ύδρευση (α' μέρος)

Μέχρι την εγκατάσταση του πρώτου Κοινοτικού Συμβουλίου, ο κόσμος εξυπηρετούνταν από ένα δημόσιο πηγάδι στην πλατεία του Δεληγιάννη, στην πλατεία Ν. Πλαστήρα, ένα στις παράγκες, στην πλατεία της εκκλησίας της Ευαγγελίστριας και ένα μπροστά στο μαγαζί του Κιαχάκη (Κιάχου), γωνία Ευαγγελιστριάς και Κρήνης. Επίσης από τα ιδιόκτητα που είχαν εν τω μεταξύ ανοιχθεί. Το πρόβλημα λοιπόν έπαιρνε επιτακτική προτεραιότητα και η λύση του έγινε το πρώτο μέλημα των τότε αιρετών αρχόντων.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ		Σελίδα: 0001	
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ		Χρήση: 2014	
ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΕΚΘΕΣΗ Δ.ΚΗΦΙΣΙΑΣ (Ν.Π.Δ.Δ.)			
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ/ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΣΟΔΩΝ-ΕΞΟΔΩΝ			
ΔΗΜΟΥ: ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΕΚΘΕΣΗ Δ.ΚΗΦΙΣΙΑΣ (Ν.Π.Δ.Δ.) για το έτος: 2014			
Κωδικοί αριθμοί	Εσοδα και Εισπράξεις	Προϋπολογισμός σε ευρώ	Απολογισμός σε ευρώ
0	Τακτικά Έσοδα	626.834,80	507.188,56
1 (πλν 13)	Εκτακτα έσοδα (πλν επιχορηγήσεις για επενδύσεις)	0,00	0,00
2	Έσοδα παρελθόντων ετών	0,00	0,00
31	Εισπράξεις από Δανεια	0,00	0,00
32	Εισπρακτέα υπόλοιπα από βεβαιωθέντα έσοδα κατά τα παρελθόντα έτη	0,00	0,00
4	Εισπράξεις υπέρ Δημοσίου, Ασφ. Φορέων και Τρίτων	181.850,00	150.249,67
5	Χρηματικό υπόλοιπο προηγ. έτους	68.000,00	113.651,28
13	Επιχορηγήσεις για επενδύσεις	0,00	0,00
	Σύνολο Πόρων	876.684,80	771.089,51
Κωδικοί αριθμοί	Εξοδα και Πληρωμές	Προϋπολογισμός σε ευρώ	Απολογισμός σε ευρώ
60	Αμοιβές και έξοδα προσωπικού	368.000,00	373.969,10
61,62	Αμοιβές και παροχές τρίτων	139.334,80	115.593,41
63,64	Φόροι - τέλη, λοιπά γενικά έξοδα	18.800,00	18.321,51
651	Τοκοχρεωλύσια δανείων	1.000,00	55,00
66	Προμήθειες-Αναλώσεις υλικών	52.500,00	19.058,81
67,68	Μεταβιβάσεις σε τρίτους, λοιπά έξοδα	0,00	0,00
81	Πληρωμές για υποχρεώσεις Π.Ο.Ε.	76.000,00	27.929,79
83	Επιχορηγούμενες Πληρωμές Υποχρεώσεων Π.Ο.Ε	0,00	0,00
82,85	Λοιπές αποδόσεις και προβλέψεις	179.850,00	149.705,67
	Επενδύσεις		
71	Αγορές	11.200,00	1.012,54
73	Έργα	0,00	0,00
74	Μελέτες	0,00	0,00
75	Συμμετοχή σε επιχειρήσεις	0,00	0,00
652	Τοκοχρεωλύσια δανείων επενδύσεων	0,00	0,00
9111	Αποθεματικό	30.000,00	0,00
	Σύνολο εξόδων και πληρωμών	876.684,80	705.645,83

►► Μια ιστορική αναδρομή στη γέννηση του συνοικισμού (συλλόγου) της Νέας Ερυθραίας

Στο σύλλογο Προσφύγων Κηφισιάς, όταν η Κηφισιά υπαγόταν ακόμα στο Δήμο Αθηναίων, είχε παραχωρηθεί από τον Δήμαρχο Σπύρο Πάτση κατά τις ετοιμασίες της κληρώσεως των οικοπέδων ένα αρτεσιανό, το οποίο είχε ανοιχθεί στα βόρεια του συνοικισμού το 1918(!), σε κτήμα που ανήκε σε κάποιον Γουλανδρή, μα που δεν είχε χρησιμοποιηθεί για το σκοπό τον οποίο ανοίχτηκε.

Η έκταση αυτή αγοράστηκε κατόπιν από την εταιρεία Καστρί χωρίς όμως να φαίνεται πουθενά ότι της ανήκει και το αρτεσιανό. Παράλληλα ούτε κανένα γραπτό στοιχείο φανέρωνε την παραχώρηση από τον Δήμο Αθηναίων προς το σύλλογο. Επρόκειτο μάλλον για προφορική και μόνο υπόσχεση, όπως δείχνει η εξέλιξη των γεγονότων.

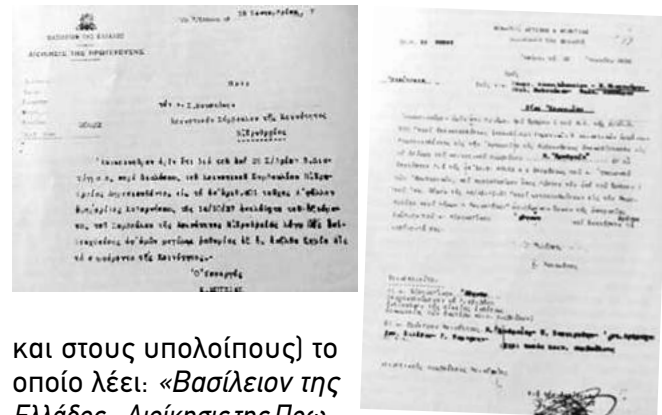
Το αρτεσιανό αυτό βρέθηκε να χρησιμοποιεί η Ούλεν αργότερα, στέλνοντας νερό στα έργα της Χελιδονούς και όταν αργότερα όλα τα έργα τα οποία αφορούσαν κοινή ωφέλεια περιήλθαν στο Υπουργείο Συγκοινωνιών,

περιήλθε και αυτό.

Σε σημειώσεις στο ημερολόγιό του ο αείμνηστος Στέλιος Μουστάκης, σύμβουλος στο πρώτο Κοινοτικό Συμβούλιο, γράφει «...Το Κοινοτικόν Συμβούλιον έστρεψεν τās προσπάθειάς του και εκάλεσε ειδικόν μηχανικόν υδρολόγον, να ερευνήσει την περιοχήν διά την ανόρυξιν Αρτεσιανού φρέατος, του οποίου το όνομα μου διαφεύγει, συνοδεύετο όμως από κάποιον αρχιτέκτονα μηχανικόν, ονόματι Βουτσινά, αλλά ούτε και αυτός μας ενεθάρρυνε με τās έρευνας τās οποίας ενήργησε. Λύση μέχρι τότε δεν είχε ευρεθεί και διά των ενεργειών μας ιδρύθη ταμείον ιδρευσεως διά διατάγματος, δι' Ερυθραϊαν και Αιγάλεω, φαίνεται ότι το Αιγάλεω είχε την ίδια έλλειψη ύδατος.»

Οι υδρολογικές έρευνες και η ίδρυση ταμείου υδρευσεως αποδεικνύουν ότι δεν υπήρχε γραπτή παραχώρηση του αρτεσιανού του Δήμου Αθηναίων προς το Σύλλογο.

Στο κίνημα του 1935 και για λόγους πολιτικής σκοπιμότητας, (αχ αυτά τα άτιμα κοινωνικά φρονήματα), απαλλάχτηκαν από τα καθήκοντά τους οι Κοινοτικοί Σύμβουλοι Γιώργος Λεωνιδόπουλος, Στέλιος Μουστάκης, Νίκος Πλατωνάκης και Θωδωρής Δατσέρης, ως δήθεν συμπαθούντες τους κινηματίες. Σχετικό έγγραφο που απευθύνεται στον Νίκο Μουστάκη (το ίδιο έγγραφο πήγε



και στους υπολοίπους) το οποίο λέει: «Βασίλειον της Ελλάδος - Διοικήσεις της Πρωτευούσης - 30 Σεπτεμβρίου 1935... Προς τον κ.Σ. Μουστάκη Κοινοτικόν Σύμβουλον της Κοινότητος Ν.Ερυθραίας...»

Ανακινούμεν υμίν ότι διά του από 29 Σεπτεμβρίου Βασιλικού Διατάγματος περί διαλύσεως του Κοινοτικού Συμβουλίου Ν. Ερυθραίας δημοσιευθέντος εις το υπ' αριθμ. 401 τεύχος Α' φύλλον εφημερίδος Κυβερνήσεως απελύθητε τού αξιώματος του Συμβούλου της Κοινότητος Ν. Ερυθραίας λόγω επιδεικθείσης υπ' υμών ραθυμίας εξής επήλθε ζημία εις τα συμφέροντα της Κοινότητος... Ο Υπουργός Κ. Κοτζιάς.»

Το συμβούλιο τότε συμπληρώθηκε από τους επιλαχόντες στις εκλογές του 1934, Παναγιώτη Καλύβα, Γιώργη Ταμβάκη, Αντώνη Δρυμπέτη και Νίκο Ζαφειρίου, μέχρι τον Ιούνιο του 1936, όπου δι' αποφάσεως του αρμοδίου Υπουργού αποκαταστάθηκαν οι παυθέντες Σύμβουλοι.

Με ημερομηνία 12/6/36, έγγραφο της Νομαρχίας Αττικής, το οποίο αναφέρει: «Ανακινούμεν υμίν ότι δυνάμει τού άρθρου 1 του Ν.Δ της 10/6/1936 περί αποκαταστάσεως απολυθέντων δημοτικών και κοινοτικών αρχόντων δημοσιευθέντος εις την Εφημερίδα της Κυβερνήσεως αποκαθίστασθε εις το αξίωμα του κοινοτικού συμβούλου Ν.Ερυθραίας εξ'ού απελύθητε διά της υπ' αριθμ.26933 αποφάσεως του κ. Υπουργού των Εσωτερικών και παρακαλούμεν όπως δώσητε τον υπό του άρθρου 1 του Αν. Νόμου της 19/11/35 περί μεταρρυθμίσεων εις την Νομοθεσίαν περί Δήμων και Κοινοτήτων οριζόμενον όρκον της υπηρεσίας ενώπιον του κ. Ειρηνοδίκου Αθηνών και αναλάβητε αμέσως τα καθήκοντά σας. Ο Νομάρχης - Κ. Καλαμάρας.»

Το Συμβούλιο με νέα σύνθεση, με πρόεδρο τον Θωδωρή Δατσέρη, ο οποίος αντικατέστησε τον παραιτηθέντα Γεωργιάδη και συμπληρώθηκε με τον Γιάννη Νίκου και με τον αντιπρόεδρο Στέλιο Μουστάκη, καταπίεστηκε πάλι με το πρόβλημα της υδρευσεως, που αρχή της λύσης του στάθηκε το έγγραφο που κατόρθωσε να αποσπάσει από τον τότε Υπουργό Συγκοινωνιών Ντίνο Τσαλδάρη, ο οποίος παραχώρησε στην κοινότητα τους σωλήνες από αρτεσιανό μέχρι Χελιδονούς.

Μαθαίνοντας η εταιρεία Καστρί τις ενέργειες του Κοινοτικού Συμβουλίου και μια και ο χώρος που βρισκόταν το αρτεσιανό ήταν στην περιοχή της, για να το κατακυρώσει υπέρ αυτής και να το εκμεταλλευτεί -γιατί το δικό της αρτεσιανό πλάι στο ξενοδοχείο δεν την εξυπηρετούσε σε απόδοση- άρχισε να βγάζει τους σωλήνες του αρτεσιανού για να βάλει μεγαλύτερους, αφού προηγουμένως έχτισε ένα μικρό οικίσκο πάνω από το στόμιο του αρτεσιανού.

Πηγές: • Ένωση Μικρασιατών Νέας Ερυθραίας
• Νίκου Μουστάκη «Νέα Ερυθραία» • Αφηγήσεις παλαιών Ερυθραιωτών • Εφημερίδα «ΑΠΟΨΕΙΣ»

* Ο **Γιώργος Δημάκης** γεννήθηκε στην Νέα Ερυθραία το 1949. Φοίτησε στο Λύκειο Κηφισιάς και στη συνέχεια στο ΤΕΙ Αθηνών ως Ηλεκτρονικός. Εργάστηκε 30 χρόνια στην ΕΡΤ, στο Κ.Ε Υμηττού. Είναι μέλος του Δ/Σ της Ένωσης Μικρασιατών Νέας Ερυθραίας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ		Σελίδα: 0001	
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ		Χρήση: 2015	
ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΕΚΘΕΣΗ Δ.ΚΗΦΙΣΙΑΣ (Ν.Π.Δ.Δ.)			
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ/ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΣΟΔΩΝ-ΕΞΟΔΩΝ			
ΔΗΜΟΥ: ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΕΚΘΕΣΗ Δ.ΚΗΦΙΣΙΑΣ (Ν.Π.Δ.Δ.) για το έτος: 2015			
Κωδικοί αριθμοί	Εσοδα και Εισπράξεις	Προϋπολογισμός σε ευρώ	Απολογισμός σε ευρώ
0	Τακτικά Έσοδα	592.250,00	583.218,71
1 (πλην 13)	Έκτακτα έσοδα (πλην επιχορηγήσεις για επενδύσεις)	10.000,00	7.040,00
2	Έσοδα παρελθόντων ετών	0,00	0,00
31	Εισπράξεις από Δάνεια	0,00	0,00
32	Εισπρακτικά υπόλοιπα από βεβαιωθέντα έσοδα κατά τα παρελθόντα έτη	0,00	0,00
4	Εισπράξεις υπέρ Δημοσίου, Ασφ. Φορέων και Τρίτων	194.250,00	120.801,08
5	Χρηματικό υπόλοιπο προηγ. έτους	96.057,86	65.443,68
13	Επιχορηγήσεις για επενδύσεις	0,00	0,00
	Σύνολο Πόρων	892.557,86	776.503,47
Κωδικοί αριθμοί	Έξοδα και Πληρωμές	Προϋπολογισμός σε ευρώ	Απολογισμός σε ευρώ
60	Αμοιβές και έξοδα προσωπικού	421.353,56	288.510,85
61,62	Αμοιβές και παροχές τρίτων	152.350,00	120.915,47
63,64	Φόροι - τέλη, λοιπά γενικά έξοδα	21.900,00	45.333,90
651	Τοκοχρεωλύσια δανείων	500,00	105,44
66	Προμήθειες-Αναλώσεις υλικών	43.400,00	28.952,94
67,68	Μεταβιβάσεις σε τρίτους, λοιπά έξοδα	400,00	0,00
81	Πληρωμές για υποχρεώσεις Π.Ο.Ε.	44.200,00	7.128,50
83	Επιχορηγούμενες Πληρωμές Υποχρεώσεων Π.Ο.Ε	0,00	0,00
82,85	Λοιπές αποδόσεις και προβλέψεις	193.250,00	119.592,02
	Επενδύσεις		
71	Αγορές	15.150,00	0,00
73	Έργα	0,00	0,00
74	Μελέτες	0,00	0,00
75	Συμμετοχή σε επιχειρήσεις	0,00	0,00
652	Τοκοχρεωλύσια δανείων επενδύσεων	0,00	0,00
9111	Αποθεματικό	54,30	0,00
	Σύνολο εξόδων και πληρωμών	892.557,86	610.539,12

Βραβεύσεις προσφοράς



Από αριστερά η Πρόεδρος Κίρκη Νικολοπούλου, κέντρο κ. Ελένη Κουτελίνη και δεξιά η Γραμματέας του Ομίλου Ελένη Παναγιώτου

Τρεις διακεκριμένες προσωπικότητες από το χώρο της επιστήμης, του πολιτισμού και της τέχνης βράβευσε ο Όμιλος INNER WHEEL Κηφισιάς, στην πανηγυρική του εκδήλωση την Τετάρτη 5 Απριλίου, στο ξενοδοχείο Semiramis.

Η Πρόεδρος του Ομίλου, Κίρκη Νικολοπούλου, εξήρε τη σημασία των βραβεύσεων και την προσωπικότητα των βραβευμένων κυριών.

Για την προσφορά της στην επιστήμη και τον άνθρωπο βραβεύτηκε η Ελένη Κουτελίνη, αναπλ. Καθηγήτρια Παθολογικής Ανατομικής - Κυτταρολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, για την προσφορά της στον πολιτισμό βραβεύτηκε η εθνολόγος Λίλα Ντε Τσάβες και για την προσφορά της στην τέχνη του ψηφιδωτού η εικαστικός Όλγα Γουλανδρή.

Την εκδήλωση χαιρέτισαν η πρώην Υπουργός, Σοφία Βούλτεψη, η πρώην Διοικητής της 2470 Περιφέρειας του Διεθνούς ROTARY, Μάρη Δελιβοριά και η εφημεσίσιμη Διοικητής της 247 Περιφέρειας του Διεθνούς INNER WHEEL, Ντέπου Βαρώτσου.

Η εκδήλωση έκλεισε με την απαγγελία του ποιήματος «Ελπίδα» της Κικής Δημουλά από την ηθοποιό, Κατερίνα Χέλμη.

Στην εκδήλωση παρέστησαν προσωπικότητες όλων των χώρων, όπως η σύζυγος του πρώην Προέδρου της Δημοκρατίας κυρία Σαρτζετάκη, η Επικεφαλής της Ελληνικής Αντιπροσωπείας του Ευρωπαϊκού Λόμπυ Γυναικών, Μίκα Ιωαννίδου, η Πρόεδρος του Συνδέσμου Γυναικών Μακεδονίας - Θεσσαλονίκης «εν Αθήναις», Καίτη Καψή, η Πρόεδρος της Παλλακωνικής Ομοσπονδίας, Ειρήνη Μουσταφέλου και πολλά εκλεκτά μέλη της κοινωνίας της Κηφισιάς.



Η εικαστικός Όλγα Γουλανδρή και η εθνολόγος Λίλα Ντε Τσάβες

Τα ψάρια πήγαν στο Μαρούσι



Τα ψάρια πήγαν στο Μαρούσι και συγκεκριμένα στις κοινωνικές του δομές για να μοιραστούν σε κόσμο που δε διαθέτει την οικονομική δυνατότητα να τα αγοράσει. Και δεν πήγαν κολυμπώντας, έφτασαν μέσω δομών του Δήμου Αμαρουσίου. Δυστυχώς τα ψάρια δεν βρήκαν το δρόμο τους και για την Κηφισιά, όπου πολύς λόγος έγινε για το πώς και το γιατί δεν κατάφεραν να φτάσουν στο δικό μας Κοινωνικό Παντοπωλείο και να μοιραστούν στον κόσμο της πόλης μας.

Σύμφωνα με την καταγγελία της «Ατραπός Κηφισιάς», που μεταξύ των δραστηριοτήτων της είναι και η συνεισφορά σε τρόφιμα στο Κοινωνικό Παντοπωλείο, φταίχτης ήταν ένας υπάλληλος του Δήμου Κηφισιάς, ο οποίος προς το τέλος Μαρτίου, όταν του ζητήθηκε, αρνήθηκε να αναζητήσει λύση για το πώς θα έφταναν τα ψάρια από την Ιχθυόσκαλα στην Κηφισιά, μια και ο Κηφισός ποταμός εδώ και πολύ καιρό έχει σταματήσει να είναι ποτάμι και τα ψάρια ήδη ήταν νεκρά και δεν μπορούσαν να κολυμπήσουν.

Ότι δεν είναι εύκολο και υπάρχουν πολλά νομικά εμπό-

δια για να μεταφερθούν με ασφάλεια νωπά τρόφιμα είναι γνωστό. Ότι όποιος αναζητά λύσεις μπορεί να τις βρει είναι επίσης κατανοητό. Τη λύση βρήκε λοιπόν ο δήμαρχος Αμαρουσίου, Γιώργος Πατούλης και ενώ γινόταν διαδικτυακός λόγος γιατί ένας τόπος ψάρια δεν έφτασε ποτέ στην Κηφισιά, μπορούσε με άνεση να περηφανευτεί για την κοινωνική δράση της διανομής φρέσκων αλιευμάτων από το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου Αμαρουσίου για τη στήριξη των ευπαθών ομάδων του Δήμου, η οποία υλοποιείται με πρωτοβουλία του Δημάρχου, κου Γιώργου Πατούλη και με τη στήριξη του Γενικού Διευθυντή της Ιχθυόσκαλας Κερατσινίου κ. Κασιώτη.

Αν γράφαμε εμείς το Δελτίο Τύπου θα βάζαμε πρώτο το Γενικό Διευθυντή της Ιχθυόσκαλας, ο οποίος βρήκε τον τρόπο να διαθέτει ψάρια σε κόσμο που δεν έχει να πληρώσει. Από ότι όμως φαίνεται ότι είναι εξίσου σημαντικό να βρεθεί και ο τρόπος να φτάσουν τα ψάρια στις κουζίνες ανθρώπων που πολύ θα ήθελαν να τα έχουν στο τραπέζι τους και δεν έχουν χρήματα.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ			
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ			
ΔΗΜΕΤΡΙΣΕ ΒΙΚΕΛΑΣ ΝΠΔΔ ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ			
Σελίδα: 0001			
Χρήση: 2014			
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ /			
ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΣΟΔΩΝ-ΕΞΟΔΩΝ			
ΔΗΜΟΥ: ΔΗΜΕΤΡΙΣΕ ΒΙΚΕΛΑΣ ΝΠΔΔ ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ για το έτος: 2014			
Κωδικός αριθμός	Εσοδα και Εισπράξεις	Προϋπολογισμός σε ευρώ	Απολογισμός σε ευρώ
0	Τακτικά Έσοδα	1.362.113,69	1.339.267,33
1(πλην 13)	Εκτακτα έσοδα (πλην επιχορηγήσεις για επενδύσεις)	69.000,00	510.150,42
2	Έσοδα παρελθόντων ετών	0,00	0,00
31	Εισπράξεις από Δάνεια	0,00	0,00
32	Εισπρακτικά υπόλοιπα από βεβαιωθέντα έσοδα κατά τα παρελθόντα έτη	0,00	0,00
4	Εισπράξεις υπέρ Δημοσίου, Ασφ. Φορέων και Τρίτων	327.100,00	342.844,43
5	Χρηματικό υπόλοιπο προηγ. έτους	130.107,89	116.024,81
13	Επιχορηγήσεις για επενδύσεις	0,00	0,00
	Σύνολο Πόρων	1.888.321,58	2.308.286,99
Κωδικός αριθμός	Εξοδα και Πληρωμές	Προϋπολογισμός σε ευρώ	Απολογισμός σε ευρώ
60	Αμοιβές και έξοδα προσωπικού	748.100,00	702.917,21
61,62	Αμοιβές και παροχές τρίτων	236.500,00	158.301,89
63,64	Φόροι - τέλη, λοιπά γενικά έξοδα	89.200,00	121.911,92
651	Τοκοχρεωλύσια δανείων	30,00	0,00
66	Προμήθειες-Αναλώσεις υλικών	117.250,00	81.827,33
67,68	Μεταβιβάσεις σε τρίτους, λοιπά έξοδα	200,00	16.253,44
81	Πληρωμές για υποχρεώσεις Π.Ο.Ε.	342.126,11	214.270,90
83	Επιχορηγούμενες Πληρωμές Υποχρεώσεων Π.Ο.Ε	0,00	492.100,11
82,85	Λοιπές αποδόσεις και προβλέψεις	317.300,00	336.450,53
	Επενδύσεις		
71	Αγορές	2.000,00	69.188,82
73	Έργα	0,00	0,00
74	Μελέτες	0,00	0,00
75	Συμμετοχή σε επιχειρήσεις	0,00	0,00
652	Τοκοχρεωλύσια δανείων επενδύσεων	0,00	0,00
9111	Αποθεματικό	35.615,47	0,00
	Σύνολο εξόδων και πληρωμών	1.888.321,58	2.193.223,05

Λυπηρό φαινόμενο



► Του **ΜΙΧΑΛΗ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ**

Οι κάτοικοι της Κηφισιάς έχουν το προνόμιο να απολαμβάνουν το περιβάλλον τους βλέποντας τόσο το

πλούσιο πράσινο τοπίο τους, όσο και ακούγοντας τα μελωδικά τιτιβίσματα από τα διάφορα είδη πουλιών, που κατά δεκάδες ήταν εγκαταστημένα στην περιοχή μας.

Λέω «ήταν» και πραγματικά θλίβομαι, διαπιστώνοντας πως όχι μόνο δεν ακούω τις μελωδικές φωνές των πουλιών κατά το πρωινό ξύπνημά μου, αλλά δυστυχώς δεν βλέπω και τα σύρματα (καλώδια σήμερα) της Δ.Ε.Η και των τηλεφωνικών γραμμών να είναι γεμάτα με πουλιά διαφόρων ειδών όπως κελιδόνια, δεκαοκτούρες, περιστέρια κ.ά. Ιδιαίτερως για τις *Streptopalia decaocto* (επιστημονικός όρος που προέρχεται από τις λέξεις Στρεπτός= κολάρο και Πέλια = περιστέρι, δηλαδή το περιστέρι που έχει κολάρο) που εισήχθησαν στην Ελλάδα αρχές του 20 αιώνα από την Μικρά Ασία για να καταπολεμήσουν τις κάμπιες που είχαν αφανίσει τότε τα δάση μας, μιας και είναι τα μοναδικά

ίσως πουλιά που τις τρώνε.

Τόσο αυτές, όσο και τα συμπαθή περιστέρια μαζί με τα άλλα οδικά πτηνά έχουν εξαφανιστεί, μιας και έχει γεμίσει ο τόπος (δεν γνωρίζω εάν μόνο στην Κηφισιά συμβαίνει αυτό) από κουρούνες, οι οποίες όχι μόνο κατασπαράσσουν όλα τα πετούμενα αλλά καταστρέφουν και τις φωλιές τους, τρώγοντας τα αυγά τους.

Πριν από αρκετά χρόνια είχε πάλι συμβεί το ίδιο φαινόμενο αλλά αντιμετώπιστηκε από κάποιους που ενδιαφέρονταν, επικηρύσσοντάς τες, καταβάλλοντας ένα μικρό ποσό (όσο κάνει ένα φυσίγιο).

Έτσι επήλθε πάλι ισορροπία. Και οι Δεκαοκτούρες ανέκαμψαν αλλά και τα δάση σωθήκαν από τις κάμπιες. Σήμερα τι κάνουμε; Η μήπως είμαστε εκτός τόπου και χρόνου (αιθεροβάμον το λένε μερικοί) που αναφερόμαστε και ασχολούμαστε με τέτοια πράγματα;

Ευτυχώς υπάρχει και η Ελλάδα του εξωτερικού

► Του **ΜΙΧΑΛΗ ΤΡΑΝΑΚΑ**

Τι να πω και τι να γράψω, από πού να ξεκινήσω και πώς να περιγράψω τη χαρά αυτού του παιδιού που βρίσκεται στη Μελβούρνη της Αυστραλίας, αφού εκεί σπούδασε, εκεί απέκτησε διδακτορικό, εκεί ζει παντρεμένη, εκεί εργάζεται, αλλά ποτέ δεν ξεχνά την Ελλάδα. Το σπίτι της είναι γεμάτο Ελλάδα και ειδικά Κηφισιά. Οι φωνές της, ο ενθουσιασμός της, η συγκίνησή της μ' έκαναν να δακρυσώ.

«Παπού μου, παπού μου, έλα να δεις Ελλάδα, έλα να δεις μεγαλείο, έλα να θαυμάσεις νιάτα, έλα να δεις τα τιμημένα γηρατειά με τις φουστανέλες. Πω πω, Θεέ μου! Τι συγκίνηση είναι αυτή!».

Τι είδαν τα μάτια μου! Πρώτη φορά το έζησα. Στη Μελβούρνη, σχολεία ελληνικά, σύλλογοι, εκπρόσωποι της τοπικής Εκκλησίας, γυναίκες απλές, Έλληνες γερουσιαστές και πολλοί Αυστραλοί φίλοι της Ελλάδας δημιούργησαν μία ελληνική ατμόσφαιρα και έβαψαν τη λεωφόρο στα ελληνικά χρώματα. Τσοιάδες, Βλάχοι, Κρητικοί, Σαρακατσάνοι, Πόντιοι. Όλες οι στολές και φορεσιές από τα περισσότερα μέρη της Ελλάδας έδωσαν το «παρών» και με ελληνική παλικαριά παρέλασαν καταχειροκροτούμενοι από το πλήθος. Συγκίνηση, εναγκαλισμοί, φιλία. Παιδιά, ηλικιωμένοι, πρώτη, δεύτερη, τρίτη γενιά Ελλήνων, που μπορεί να μη γνωρίζουν ελληνικά, γνωρίζουν όμως καλά τη σημασία της 25ης Μαρτίου από τους παπούδες τους. Αυτό θα πει Ελλάδα! Μετανάστες από διάφορα μέρη της Ελλάδας, που έχουν κλείσει στην ψυχή τους την αγαπημένη τους πατρίδα, που δεν μπόρεσε να τους κρατήσει και αναγκαστικά ξενιτεύτηκαν για μία καλύτερη ζωή. Όμως ποτέ τους δεν την ξέχασαν και είναι έτοιμοι, όποτε χρειαστεί, να ξεχάσουν τις πίκρες και να δώσουν γι' αυτήν ακόμα και την ίδια τους τη ζωή.

Ελλάς το μεγαλείο σου! Ευτυχώς που υπάρχει και η Ελλάδα του εξωτερικού!

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ		Σελίδα: 0001	
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ		Χρήση: 2015	
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΙΚΕΛΑΣ ΝΠΔΔ ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ			
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ/ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΣΟΔΩΝ-ΕΞΟΔΩΝ			
ΔΗΜΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΙΚΕΛΑΣ ΝΠΔΔ ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ για το έτος: 2015			
Κωδικοί αριθμοί	Εσοδα και Εισπράξεις	Προϋπολογισμός σε ευρώ	Απολογισμός σε ευρώ
0	Τακτικά Έσοδα	1.351.250,00	1.515.859,02
1 (πλην 13)	Έκτακτα έσοδα (πλην επιχορηγήσεις για επενδύσεις)	54.516,00	8.108,15
2	Έσοδα παρελθόντων ετών	0,00	0,00
31	Εισπράξεις από Δάνεια	0,00	0,00
32	Εισπρακτικά υπόλοιπα από βεβαιωθέντα έσοδα κατά τα παρελθόντα έτη	0,00	0,00
4	Εισπράξεις υπέρ Δημοσίου, Ασφ. Φορέων και Τρίτων	461.500,00	249.161,43
5	Χρηματικό υπόλοιπο προηγ. έτους	110.000,00	115.064,94
13	Επιχορηγήσεις για επενδύσεις	0,00	0,00
	Σύνολο Εσόδων	1.977.266,00	1.888.193,54
Κωδικοί αριθμοί	Εξοδα και Πληρωμές	Προϋπολογισμός σε ευρώ	Απολογισμός σε ευρώ
60	Αμοιβές και έξοδα προσωπικού	807.000,00	565.387,95
61,62	Αμοιβές και παροχές τρίτων	262.100,00	186.550,91
63,64	Φόροι - τέλη, λοιπά γενικά έξοδα	161.300,00	180.334,49
651	Τοκοχρεωλύσια δανείων	300,00	181,44
66	Προμήθειες-Αναλώσεις υλικών	108.400,00	118.097,84
67,68	Μεταβιβάσεις σε τρίτους, λοιπά έξοδα	2.000,00	1.974,03
81	Πληρωμές για υποχρεώσεις Π.Ο.Ε.	105.000,00	111.178,61
83	Επιχορηγούμενες Πληρωμές Υποχρεώσεων Π.Ο.Ε	0,00	0,00
82,85	Λοιπές αποδόσεις και προβλέψεις	461.500,00	237.402,27
	Επενδύσεις		
71	Αγορές	55.500,00	51.928,33
73	Έργα	0,00	0,00
74	Μελέτες	0,00	0,00
75	Συμμετοχή σε επιχειρήσεις	0,00	0,00
652	Τοκοχρεωλύσια δανείων επενδύσεων	0,00	0,00
9111	Αποθεματικό	14.166,00	0,00
	Σύνολο εξόδων και πληρωμών	1.977.266,00	1.453.035,87

Ψήφισμα για τον απροσδόκητο θάνατο του Ιωάννη Θεοτοκά

Το Δ.Σ. του συλλόγου Χίων Κηφισιάς και Βορείου Αττικής, μετά τον απροσδόκητο θάνατο του αγαπητού μας Ιωάννη Θεοτοκά, συνήλθε σε συνεδρίαση και αποφάσισε ομόφωνα:

1. Να εκφράσει τα θερμά συλλυπητήρια και τη συμπράτασή του στη σύζυγο, τους γονείς, και τα αδέρφια του εκλιπόντος.

2. Να κατατεθεί στη μνήμη του χρηματικό ποσό στο γηροκομείο Χίου.

3. Να διερευνήσει τη δυνατότητα και να προβεί στην ανάπλαση του μονοπατιού που οδηγεί στον ιερό ναό του Προφήτη Ηλία στην Κώμη της Χίου και να αφιερώσει το έργο στη μνήμη του.

4. Να δημοσιευτεί το παρόν στον τοπικό τύπο και να επιδοθεί στην οικογένεια του εκλιπόντος.

Η Πρόεδρος
Αγγελική Τριανταφύλλου - Πατίδη

Η Γραμματέας
Μαρία Μενδωνίδα

Αθλητική άνοιξη στην Κηφισιά

Ο ανοιξιάτικος καιρός με τις υψηλές για την εποχή θερμοκρασίες έδωσε την ευκαιρία στους αθλητές που συμμετείχαν στις διοργανώσεις του Δήμου Κηφισιάς να απολαύσουν απερίσπαστοι το άθλημά τους.

Αρχής γενομένης από τους διασχολικούς προκριματικούς αγώνες «**Δροσίνεια**» για τα

σχολεία της περιοχής μας που έγιναν στα μέσα Μαρτίου για το βόλεϊ και το μπάσκετ και αρχές Απριλίου για το ποδόσφαιρο με την τελική φάση για όλα τα αγωνίσματα να γίνεται την Κυριακή 14 Μαΐου. Πάνω από 300 μαθητές από τις δημοτικές ενότητες της Κηφισιάς, Νέας Ερυθραίας και Εκά-



Πωλείται **HONDA 650 V Transalp**. Προσεγγμένη, σε υπεράριστη κατάσταση, ασημί, σε γκαράζ. Περασμένη από ΚΤΕΟ. Πληροφορίες στο τηλ.: **6934 607376 (Αλέξανδρος)**. Τιμή συζητήσιμη

Κέντρο
Τζακιών
& Σομπών

ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ



Αναβάθμιση
παραδοσιακού
τζακιού σε
ενεργειακό με
τοποθέτηση

ΜΕΧΡΙ ΕΞΑΝΤΛΗΣΕΩΣ
ΤΩΝ ΑΠΟΘΕΜΑΤΩΝ

προσφορά **499€**

Μεγάλη ποικιλία σε σόμπες
ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΙΜΕΣ

Αθήνα | Πάτρα | Κόρινθος | Κεφαλονιά

Κατόπιν ραντεβού: 210 2465489 | 6946 181879

Λ. Καραμανλή 168 (πρώην 50)
136 78 Αχαρναί

www.filippatos.gr

www.tzakiasompes.gr



Νικολάου Κώστας, 2ος ο Παπαδόπουλος Ευθύμιος, 3ος ο Χελβατζιάν Κάρλος.

Στα 10 χιλιόμετρα γυναικών 1η η Μπανανά Ειρήνη, 2η η Ιωάννου Διονυσία, 3η η Τσουκνάκη Δέσποινα.

Στο 1 χιλιόμετρο αγοριών 1ος ο Χρυσόγελος Κωνσταντίνος, 2ος ο Αθανασίου Θάνος, 3ος ο Σωτηρόπουλος Γιώργος.

Στο 1 χιλιόμετρο κοριτσιών 1η η Βωσινιώτη Μαριέτα & Μπελεμέζη Δέσποινα, 2η η Μπερτόλη Ασπασία.

Τέλος Μεγάλη Δευτέρα και Μεγάλη Τρίτη διεξήχθησαν οι **3οι Διαδημοτικοί Αγώνες Τένις**, μεταξύ των Δήμων Κηφισιάς, Αμαρουσίου, Χαϊδαρίου, Βριλησσιών και Πεύκης/Λυκόβρυσης. Οι προκριματικοί αγώνες έγιναν στα γήπεδα του Ζηριεΐου, της Νέας Ερυθραίας και της Κάτω Κηφισιάς, ενώ οι ημιτελικοί και τελικοί στα γήπεδα της οδού Όθωνος.

Την 1η θέση πήρε ο Δήμος Κηφισιάς με 4 χρυσά, 4 αργυρά, 5 χάλκινα. Στη δεύτερη θέση βρέθηκε ο Δήμος Πεύκης Λυκόβρυσης με 1 χρυσό και 2 αργυρά, στην 3η θέση ο Δήμος Αμαρουσίου με ένα χρυσό, στην 4η θέση ο Δήμος Χαϊδαρίου με 1 χάλκινο και 5ος ήρθε ο Δήμος Βριλησσιών.



λης συμμετείχαν σ' αυτή την καθιερωμένη διοργάνωση της πόλης μας, δίνοντας την ευκαιρία σε όλα τα παιδιά των δημοτικών της Κηφισιάς να έρθουν πιο κοντά.

Η δεύτερη μεγάλη αθλητική διοργάνωση ήταν την Κυριακή 9 Απριλίου, όπου διεξήχθη ο 4ος αγώνας Δρόμου **ΑΤΤΙΚΑ RUN & FUN** στους δρόμους της Κηφισιάς, σε μια διαδρομή 10 και 5 χλμ για μεγάλους και 1 χλμ για παιδιά. Τη συνδιοργάνωση είχε η εταιρία FEEL GOOD Sports Club, ο Δήμος Κηφισιάς και ο Βικέλα, ενώ η χρηματική συμμετοχή διατέθηκε για το κοινωνικό παντοπωλείο του Δήμου Κηφισιάς.

Εκατοντάδες δρομείς από την πόλη μας και όχι μόνο έτρεξαν μέσα από τους δρόμους της πόλης, ενώ η Τροχαία Κηφισιάς βοήθησε ώστε ο αγώνας να διεξαχθεί με ασφάλεια.

Νικητές αναδείχθηκαν:

Στα 5 χιλιόμετρα ανδρών 1ος ο Δημακουλέας Γιάννης, 2ος ο Παταζής Δημήτριος, 3ος ο Βαρδάκης Γιώργος.

Στα 5 χιλιόμετρα γυναικών 1η Τσουπάκη Ειρήνη, 2η η Παντέρη Βασιλεία, 3η η Αναστασιάδου Δήμητρα.

Στα 10 χιλιόμετρα ανδρών 1ος ο

▶ Τη διεξαγωγή του **2ου Μαθητικού Πρωταθλήματος Σκακιού** ανακοίνωσαν οι Σύλλογοι Γονέων του 2ου και 3ου Δημοτικού Νέας Ερυθραίας, στη μνήμη του Γιώργου Μπαζούλη. Το πρωτάθλημα θα γίνει ανάμεσα στα νηπιαγωγεία, δημοτικά και γυμνάσια της Κηφισιάς, Νέας Ερυθραίας και Εκάλης και θα διεξαχθεί στις εγκαταστάσεις του 2ου και 3ου Δημοτικού Νέας Ερυθραίας στην οδό Ψαρών 1 και Σπετσών στις 14 Μαΐου. Για δηλώσεις συμμετοχής μπορούν οι ενδιαφερόμενοι να βρουν πληροφορίες και φόρμα δήλωσης η οποία φιλοξενείται στον ηλεκτρονικό τόπο www.syllogoi23neaerythrea.gr έως και την Πέμπτη, 11 Μαΐου και ώρα 9.00 μ.μ. Η διοργάνωση τελεί υπό την αιγίδα του ΒΙΚΕΛΑ.



0256

ΤΖΙΜΗΣ ΣΚΛΕΠΑΣ

Λεωφ. Κηφισιάς 243, Κηφισιά 145 61

Τηλ.: 210 8010262 - 210 8011767 • Κιν. 6944 301451 • Fax: 210 8011767

email: jimmyser@otenet.gr

Ιδιαίτερα Μαθήματα Μαθηματικών & Οικονομικών www.mathcourses.gr

Προσφέρουμε πλήρη υποστήριξη στα Μαθηματικά & Οικονομικά με την μορφή ιδιαίτερου μαθήματος στον χώρο σας.

- International Baccalaureate® (IB)
- SAT® Testing Program
- ACT® Testing Program
- Πανελλαδικές Εξετάσεις
- Πανεπιστημιακά Μαθήματα Μαθηματικών & Οικονομικών
- Διπλωματικές Εργασίες Οικονομικών Τμημάτων (ΑΣΟΕΕ, ΠΑΠΕΙ, ΠΑΝΤΕΙΟ, ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟ)

*Η διδασκαλία των συστημάτων IB, SAT, ACT γίνεται εξολοκλήρου στην Αγγλική γλώσσα. Προετοιμασία υπεύθυνη που εγγυάται την επιτυχία.

Πληροφορίες: **6987159190**
www.mathcourses.gr

ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΩΝ στα Βόρεια Προάστια

ΤΙΜΕΣ ΛΟΓΙΚΕΣ

Τηλ.: **6972 455356**

foceeria ☪ *caffe* ☪ *pasticeeria*

ZackS

Τατοΐου 90 Κηφισιά

Τηλ.: 210 6203054

www.zacks.gr

λογιστικό - φοροτεχνικό γραφείο

g&f accountants

Γιώργος Φατούρος
Λογιστής - Φοροτεχνικός

Άρεως 42 Μαρούσι 15122
e-mail: gfatouros@gmail.com

info: 2108062961
6945977430

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ

απόφοιτος
γερμανικού
πανεπιστημίου

**ΜΕ ΠΟΛΥΕΤΗ
ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

παραδίδει
μαθήματα όλων
των επιπέδων

Τηλ.: **6944 779803**

ΙΣΠΑΝΙΚΑ

από ισπανόφωνο καθηγητή
πτυχιούχο Ισπανικής φιλολογίας

Πολυετής φροντιστηριακή
προϋπηρεσία

Jesus Kolizeras **6932 63.51.70**

ΠΑΥΛΟΣ Γ. ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

MD, MSc

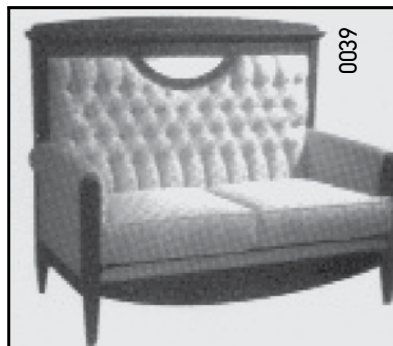
Αγγειοχειρουργός
Αναπληρωτής Διευθυντής
Αγγειοχειρουργικής Κλινικής
Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών
Μετεκπαιδευθείς εις Βέλγιο

Αθήνα: Γ. Σισίνη 37 & Χατζηγιάννη Μέξη
(παραπλεύρως Hilton)

Πεύκη: Λεωφόρος Ειρήνης 11
Τ: 210 7227221

Κ.: 6944475225 F: 210 7227201
N.N.A.: Δεινοκράτους 70, Τ.: 210 7261786

pavlos@aggeiologia.gr
www.aggeiologia.gr
ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΠΑΝΤΕΘΟΥ



- ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΠΟΛΥΤΕΛΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ
- ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ
- ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ
- ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
- ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΜΑΞΙΛΑΡΙΩΝ & ΚΟΥΡΤΙΝΩΝ
- ΛΟΥΣΤΡΑ | ΨΑΘΑ

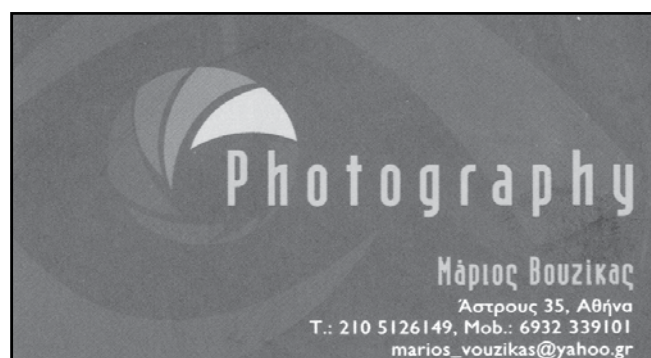
Βάρναλη 37
www.CostasPanagopoulos.gr
Τηλ. & Fax: 210 6205456
Κιν.: 6979 840931



Ιωλκού & Μαγνησίας 51,
Πρόποδες Πάρνηθος

Τηλ: 210 8540444
Φαξ: 210 8540434
Κιν.: 6948 596090

E: sundayscatering@gmail.com • <http://sundays.catering>



Μάριος Βουζίκας

Άστρους 35, Αθήνα
Τ.: 210 5126149, Mob.: 6932 339101
marios_vouzikas@yahoo.gr

**ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ
ΔΙΑΝΟΜΗ
ΕΝΤΥΠΩΝ
στα Βόρεια
Προάστια**

Τιμές λογικές

Τηλ.: **6948 486355**

► Της **ΡΕΝΑΣ ΣΙΛΕΛΗ**

**ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ
& ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ**

**ΤΗΛΕΦΩΝΟ:
210 8070268,**

**email:
renasileli@yahoo.gr**

Το τέλος αυτού του μήνα μοιάζει με φουρτουνιασμένη θάλασσα, η οποία φαίνεται να καταβροχθίζει ό,τι πέφτει στη δίνη της. Και για να γίνει πρακτικά αντιληπτό αυτό, φανταστείτε την πανσέληνο στις 11/4/2017 στις 21 του Ζυγού, να πυροβολείται από Ουρανό, Πλούτωνα, Δία, Ήλιο. Αυτό το πλανητικό φαινόμενο αφορά φυσικά όλο τον πλανήτη, αλλά τη χώρα μας την κάνει πιο ευάλωτη στις κακοτυχίες. Γενικά η ήδη μεγάλη καμπή προβλέπεται να επιδεινωθεί ακόμη περισσότερο. Θα έχουμε μίαν αύξηση σε κλοπές και ένοπλες ληστείες. Κάποιο στρατιωτικό δυσάρεστο συμβάν θα υπάρξει, ίσως και πρόθεση ανατροπής κάποιου ή κάποιων ή όλων από την κυβέρνηση. Γενικά το... κυρίως πιάτο θα σερβιριστεί από το στρατό στην Ελλάδα ή σε γειτονική χώρα. Πάντως η επόμενη πανσέληνος στο Σκορπίο στις 10/5/17 είναι λιγότερη σκληρή. Γενικά ο Μάης θα είναι πιο χαλαρός από τον Απρίλη.

Κριός: Κυριαρχία του πάθους, αφού η Αφροδίτη συμπορεύεται με τον Ήλιο σας. Οι ερωτικές διαφωνίες θα υφίστανται αλλά καταληκτικά θα είναι με το μέρος του έρωτα. Μέχρι 25/8/17 ο ανάδρομος Άρης φέρνει διάφορες μικρές αναποδιές στη ζωή σας. Τα οικονομικά ευνοούνται.

Ταύρος: Εμφανίζεστε αισιόδοξοι και δυναμικοί σε μία περίοδο αυξημένων μετακινήσεων. Επιτυχημένες συναναστροφές και βοήθεια από τον περίγυρο. Ο ανάδρομος Κρόνος δημιουργεί οικονομική στενότητα. Υπομονή έως τον Οκτώ-

βρη που η επίσκεψη του Δία θα εκπληρώσει τα όνειρά σας.

Δίδυμος: Μια ξαφνική μετακίνηση θα σας χαροποιήσει και θα γίνει και αφορμή για αισθηματικό συμβιβασμό. Κάποιος στόχος που εκκρεμούσε καιρό τώρα και σας είχε αγχώσει φαίνεται ότι βρίσκει το δρόμο του πια και ηρεμείτε. Νομίζω ότι αφορά ασφαλιστικό ζήτημα. Θέμα αποζημίωσης ή κάλυψης κάποιου περιουσιακού. Μια διατροφή ή διεκδίκηση πόρων από κάποιους σας στενοχωρεί.

Καρκίνος: Συνεχίζεται η εύνοια στο σπίτι για 3 μήνες. Η παραμονή της Αφροδίτης στον Κριό θα δώσει κέρδη και γενικά θα σας ξαφνιάσει η εύνοια που θα προσφέρει στον εργασιακό χώρο..

Λέων: Ο Κρόνος ανάδρομος συνεχίζει να σας βαραίνει με ευθύνες, άγχη και παράτολμες φιλοδοξίες. Αυτό το μήνα όμως θα νοιώσετε ότι ο κόσμος είναι μικρός για εσάς. Δεν θα υπάρχει κάτι που να μη το διεκδικήσετε. Ο έρωτας για μια στιγμή φαίνεται να σας ηρεμεί, αλλά μετά πάλι αδιέξοδο στη σχέση. Οι γεννημένοι τέλος Ιουλίου μέχρι 10/8 θα απολαύσουν αρκετή τύχη.

Παρθένος: Ο Κρόνος και ανάδρομος και σε αρνητική γωνία με το ζώδιό σας κάπως σας αγχώνει και δημιουργεί αναταραχές και καθυστερήσεις. Υπομονή. Μετακομίζει προς Αιγόκερω τέλος του χρόνου και βρίσκετε την ηρεμία σας.

Σκορπιός: Η Αφροδίτη επί τετράμηνο σχεδόν στον Κριό σας δίνει μια τάση για την αμαρτία, την απιστία, τον απαγορευμένο τέλος πάντων έρωτα. Ένα επώνυμο άτομο ένας πολιτικός ή επιχειρηματίας ή και τα δύο σας βοηθάνε. Κάτι από παλιά

θα επαναλειτουργήσει και εκεί ίσως βρείτε την ευκαιρία που ζητάτε. Εποχή νέων γνωριμιών που θα πραγματοποιηθούν σε ένα καινούριο πλαίσιο.

Τοξότης: Πολλοί από εσάς θα δουν το τέλος κάποιων υποχρεώσεων, είτε με την καλή είτε με την κακή έννοια. Σας προκύπτουν κέρδη μέσω συνεργασιών και συντρόφου, αλλά θα πρέπει να αναμένετε και κάποιον έλεγχο στις δαπάνες σας. Ίσως χρειαστεί να επενδύσετε περισσότερα στην επιχείρησή σας. Μεγάλη έμφαση στον τομέα των συναλλαγών.

Αιγόκερως: Προσπαθήστε να εκμεταλλευτείτε σωστά την πνευματική καθαρότητα που έχετε τώρα. Ένα ευχάριστο νέο σε σχέση με τη καριέρα σας θα σας αλλάξει τη διάθεση. Θα σας κάνει πιο γαλαντόμους, νοιώθοντας έντονη την επιθυμία να προσφέρετε κάτι ευχάριστο στους φίλους σας. Έξοδα πολυτέλειας για εσάς τους αυτοελεγχόμενους.

Υδροχόος: Θα χρειαστεί να εργαστείτε περισσότερο αυτό το διάστημα και ιδιαίτερα για κάποιο συλλογικό έργο. Υποστήριξη και αναγνώριση θα έχετε από πρόσωπα που αποτελούν το φιλικό σας περιβάλλον, αλλά και κάποια προστασία από υψηλά ισταμένους. Η οικονομική εύνοια συνεχίζεται.

Ιχθύες: Βοήθεια και υποστήριξη από κοντινά σας πρόσωπα. Οι προσπάθειες που καταβάλατε μέχρι στην εργασία σας, φαίνεται να σας δικαιώνουν. Συμπεριφερθείτε νομότυπα σε κάθε σας συναλλαγή ακόμα και απέναντι σε όσους συνεργάζεστε. Καλός ο Απρίλης με δύο γλυκύτατους πλανήτες επάνω σας (Ποσειδώνας Αφροδίτη).



- ΠΛΗΡΗΣ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ για όλες τις ηλικίες (ΠΑΙΔΙΑ, ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ)
- ΚΑΤΑΡΡΑΚΤΗΣ - ΓΛΑΥΚΩΜΑ
- ΔΙΑΘΛΑΣΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ με LASER για διόρθωση ΜΥΩΠΙΑΣ, ΥΠΕΡΜΕΤΡΩΠΙΑΣ, ΑΣΤΙΓΜΑΤΙΣΜΟΥ
- ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ της ΠΡΕΣΒΥΩΠΙΑΣ με LASER και ΕΝΔΟΦΑΚΟΥΣ
- ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΩΧΡΑΣ ΚΗΛΙΔΟΣ και ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΑΥΤΩΝ με ΕΝΕΣΕΙΣ Anti-VEGF

Λάζαρος Χατζηπαναγιώτου
Χειρουργός Οφθαλμίατρος

ΛΕΩΦ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 339,
14561 ΚΗΦΙΣΙΑ, 1ος Όροφος
ΤΗΛ/ΦΑΧ: 210 6251600
ΚΙΝ: 6944 386075
info@hatzipanagiotou.gr
www.hatzipanagiotou.gr

Université Paris - Sud
Hôpitaux Universitaires
Paul-Brousse Bicêtre Bécélère

Ευριπίδης Δ. Μακρονάσιος

Ειδικός Παθολόγος

Στρατιωτικός Ιατρός

251 Γενικό Νοσοκομείο Αεροπορίας

Μετεκπαιδευθείς εις Hôpital Paul Brusse

Διαβητολογία (Diplôme d' Université Paris-Sud, Παρίσι)

Ηπατολογία (Diplôme Universitaire Paris)

Αγ. Δημητρίου 13 - Κηφισιά

Πλατεία Αγ. Δημητρίου

Τηλ.: 6932 462 543 | 211 184 0903

e-mail: emakronassios@gmail.com

Ιωάννης Γ. Σούρνης

Καρδιολόγος

Επιμελητής Καρδιολογικής Κλινικής
Α' Νοσοκομείου ΙΚΑ

✓ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

✓ ΥΠΕΡΧΟΙ (TRIPLEX) ΚΑΡΔΙΑΣ ✓ HOLTHER ΡΥΘΜΟΥ 24h



Δέχεται καθημερινά 17:00-20:00 με ραντεβού

Κολοκοτρώνη 6

Τηλ.: 210 62.33.245 | Κιν.: 6947 842938

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Ιατρείο 50 τ.μ. στην Κηφισιά, ισόγειο
(πλήρως εξοπλισμένο- επιπλωμένο).
Πληροφορίες **210 6256946**



οφθαλμοχειρουργική

Dr. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Θ. ΠΑΡΟΥΣΗΣ

χειρουργός οφθαλμίατρος

τ. Επιμελητής Παν/κής Κλινικής Βιέννης
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Mainz Γερμανίας

Δέχεται με ραντεβού

Προί: Τρίτη 10.00-13.00

Απόγευμα: Δευτέρα - Τρίτη - Τετάρτη - Πέμπτη 17.00-20.00

Έλεγχος για άδειες οδήγησης

Γ. ΔΡΟΣΙΝΗ 16 & ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ - ΚΕΝΤΡΟ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
ΤΗΛ. 210 8015822

Διεύθυνση internet: www.parousis.gr

ΤΡΑΠΕΖΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ ΔΕΚΤΕΣ

Δρ. Ιωάννης Ελ. Διονυσιώτης

ΦΥΣΙΑΤΡΟΣ

ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



Επιστημονικός συνεργάτης Πανεπιστημιακού
Γ.Ν. «ΑΤΤΙΚΟΝ» και «Ιατρικού Αθηνών»
Μετεκπαιδευθείς στην πρώιμη αποκατάσταση
στη Γερμανία (Westfalz - Klinikum)

Οστεοπόρωση - Αρθρίτιδες
Πόνος Αυχένα & Μέσης - Παραλύσεις

Λεωφόρος Κηφισίας 230
145 62 Πλατεία Πλατάνου Κηφισιά

Τηλέφωνο: 6946 469759

και 210 80.12.859

yannis_dionyssiotis@hotmail.com

0262

ΜΑΡΙΑ Μ. ΓΙΑΜΟΥΡΗ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ



0015

- Επεμβάσεις laser
Μυωπίας/Καταράκτου/Γλαυκώματος κ.ά.

- Εξειδίκευση στην Παιδοφθαλμολογία
και εφαρμογή Φακών Επαφής

- Εξέταση OCT για παθήσεις ωχράς κηλίδας
και γλαύκωμα

- Εξέταση αυτόματης περιμετρίας Humphrey
(ηλεκτρονικά οπτικά πεδία)

Καθημερινά με ραντεβού:

10:00 π.μ. - 1.00 μ.μ.

και 5.30 μ.μ. - 8.30 μ.μ.

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 1,

ΗΛ. ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Τηλ.: 210 6129202, Οικία: 210 8025168

Κιν.: 6944 363604

email: mgiamouri@yahoo.gr

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΚΑΜΠΟΥΓΕΡΗΣ

MD, MRCSEd (Ophth), PhD

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών

Μέλος του Βασιλικού κολlegίου

χειρουργών (Μ. Βρετανίας)

Επιμελητής, Πανεπιστημιακό νοσοκομείο Car-
diff, Μ. Βρετανία

Fellow (Γλαύκωμα), Western Eye Hospital, Λον-
δίνο, Μ. Βρετανία

ΙΑΤΡΕΙΟ

Βασ. Σοφίας 86, 115 28,
Αθήνα

(Εναντι Μεγάρου Μουσικής)

Τηλ.: 210 7711168

Κιν.: 6944 896633

ΙΑΤΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ

Διστόμου 5 - 7

151 25, Μαρούσι

Τηλ.: 210 6157228

Fax: 210 6157227

e-mail: gkampougeris@yahoo.gr

**ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΙΑΤΡΕΙΟ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α. ΒΕΖΑΛΗΣ**

Μέλος Ελληνικής
Ενδοκρινολογικής Εταιρίας
Μέλος Ευρωπαϊκής Εταιρίας
για τη μελέτη του Διαβήτη

Ελευθ. Βενιζέλου 141,

3ος Όροφος, Ν. Ερυθραία

Τηλ.: 210 8000124

6984 224666

Δέχεται κατόπιν ραντεβού

Δευτ. - Παρασκευή 6:00 - 9:00 μ.μ.

0009

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΑΜΑΣΚΟΣ του Σταύρου
MD, PhD ΕΠΕΜΒΑΤΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

- Επιμελητής του «Ερρίκος Ντυνάν Hospital Center»
Τμήμα Αιμοδυναμικό
- Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών
- Ειδίκευθείς στα λιπίδια
στο Ωνάσειο Καρδιοχειρουργικό Κέντρο
- Κάτοχος Ευρωπαϊκής Πιστοποίησης από την Ευρωπαϊκή
Καρδιολογική Εταιρεία για τη διενέργεια υπερήχου καρδιάς
- Μέλος της επεμβατικής ομάδας
του Ελληνικού Κολλεγίου Καρδιολογίας
- Τακτικό Μέλος στο Ελληνικό Κολλέγιο
Θεραπείας της Αθηροσκλήρωσης (ΕΚΘΑ)

Ειδικότερα στοιχεία:

Πραγματοποιεί στεφανιογραφία, αγγειοπλαστική με τοποθέτηση
stent στις στεφανιαίες αρτηρίες και διαδερμική τοποθέτηση
αορτικής βαλβίδας

Ιατρείο: Χαριλάου Τρικούπη 197, Κηφισιά (14564)

Τηλ.: 213 0365669, Κιν.: 699 8070000

Νοσοκομείο: «Ερρίκος Ντυνάν», Μεσογείων 107

0328

ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ**Ηλίας Κ. Σιακαβέλλης**

Συνεργάτης Νοσοκομείου «ΥΓΕΙΑ»

Μέλος της Ελληνικής

Διαβητολογικής Εταιρείας

• Συμβάσεις με ΕΟΠΥΥ (ΟΠΑΔ, ΤΥΔΚΥ,
ΙΚΑ, ΟΑΕΕ, ΟΓΑ), ΝΑΤ, ΤΡΑΠΕΖΕΣ

• Επισκέψεις κατ' οίκον

• Αιμοηψίες κατ' οίκον

από ειδική Αιμοηψητρία

Δέχεται καθημερινώς

10:00 π.μ. - 1:00 μ.μ. και 7:00 μ.μ. - 9:00 μ.μ.

Ελ. Βενιζέλου 100 Νέα Ερυθραία

Τηλ.: 210 9339584 | Κιν.: 6972947707

0011

Στην κρίση, υπάρχει λύση, άμεσα μετρητά

ΠΑΛΑΙΟΠΩΛΕΙΟ

Αγορά - Πώληση παιδιών αντικειμένων

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ

Παιδιά έπιπλα, βιβλία, πίνακες, ασημικά, πορσελάνες, μπιμπελό, κεντήματα, δίσκους, ραδιόφωνα, ποδήλατα, κεραμικά,
συλλογές παράσημα, νομίσματα, σπαθιά, φωτιστικά, ολοκληρωμένες βιβλιοθήκες κ.λπ.

ΑΜΕΣΗ ΠΛΗΡΩΜΗ - ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ

Αντώνης Σαρρής Χριστοφής. Τατοΐου 69, Κηφισιά. Δίπλα στο βενζινάδικο της ΕΚΟ.

Τηλ.: 210 8071541, κιν.: 6973 540492.

Αναλαμβάνουμε καθαρισμούς υπογείων και παιδιών σπιτιών

0-282



ΚΑΤΣΙΜΠΑΣ



Γερανοί Κηφισιάς

Μεταφορές από 40€

24 Ώρες Οδική Βοήθεια

Οδική Βοήθεια | Μεταφορές | Ανυψώσεις |
Κοπή-Κλάδεμα Δένδρων | Φορτοεκφορτώσεις
Μηχανημάτων | Μετακομίσεις Εγκαταστάσεων

Λεωφόρος Κηφισίας 295 Κηφισιά
T 2108012337, 2108013331 F 2108017401

info@katsimpas.gr, www.katsimpas.gr
www.facebook.com/katsimpasgeranoi