

ΚΗΦΙΣΙΑ

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ | ΕΤΟΣ 59 | www.kifisianews.gr

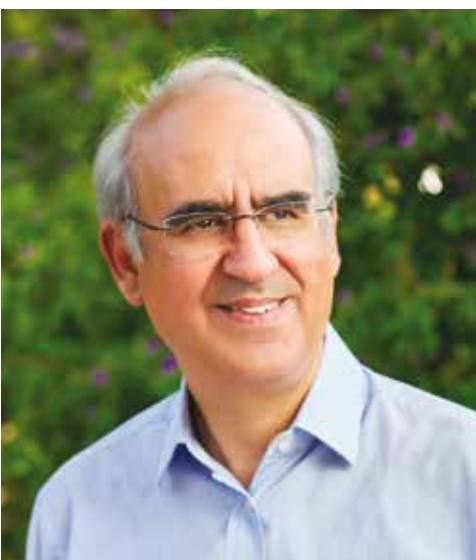
#1363

Λ. Κηφισίας 265, 145 61 Κηφισιά, Τ: 210 80.11.590, kifisianews265@gmail.com



Καρέ των... υποψηφίων

■ ΣΕΛ. 9



Γιώργος Θωμάκος



Βασίλης Ξυπολυτάς



Αγγελική Παπαζογλου



Γιάννης Δημητρόπουλος

Η ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ ΜΙΛΑ ΣΤΗΝ «ΚΗΦΙΣΙΑ»

Ο Δήμος μας,
ένας προικισμένος τόπος,
παρουσιάζει μια εικόνα που
δεν μας αντιπροσωπεύει

ΣΕΛ. 7

ΝΙΚΟΣ ΧΙΩΤΑΚΗΣ

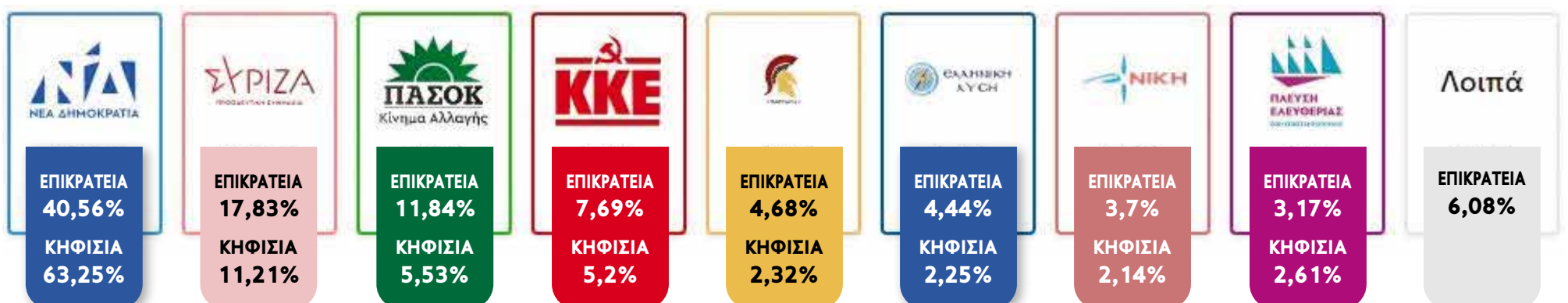
Στη Βόρεια Αττική
μπορούμε καλύτερα

ΣΕΛ. 11

Στην πρώτη γραμμή
οι εθελοντές της Εκάλης

ΣΕΛ. 8

ΕΚΛΟΓΕΣ 2023: ΠΩΣ ΨΗΦΙΣΑΜΕ ΣΤΗΝ ΚΗΦΙΣΙΑ



ΕΙΣΤΕ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Επιμέλεια: ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Σε εξέλιξη είναι τα **Μενάνδρεια του Δήμου Κηφισιάς, τα οποία πραγματοποιούνται σε διάφορα σημεία της πόλης και θα διαρκέσουν μέχρι τις 2 Οκτωβρίου. Την Κυριακή 10 Σεπτεμβρίου ξεκινούν οι εκδηλώσεις για τις «Αλλοτινές Πατρίδες», εκδήλωση θεσμός για τη Ν. Ερυθραία με διάρκεια έως τις 16 Σεπτεμβρίου.**

● **Παρασκευή 8 Σεπτεμβρίου, 8.00 μ.μ.:** Θέατρο για παιδιά «Σταύρος Κουγιουμτζής- Το αγόρι που μιλούσε με τα πουλιά», στο Αίθριο του Δήμου Κηφισιάς, Διονύσου και Μυρσίνης.

● **Σάββατο 9 Σεπτεμβρίου, 8.30 μ.μ.:** Θέατρο «ΟΡΝΙΘΕΣ» του Αριστοφάνη από το Λαϊκό Θέατρο Νέας Ερυθραίας, Δημοτικό Θέατρο Νέας Ερυθραίας, Δρυμπέτη και Κερκύρας.

● **Κυριακή 10 Σεπτεμβρίου:** Η Ένωση Μικρασιατών Νέας Ερυθραίας πραγματοποιεί μια σειρά από δράσεις:

- **10:00 π.μ.:** Μνημόσυνο για τα θύματα της Μικρασιατικής Καταστροφής στην εκκλησία της Ευαγγελίστριας.

- **10.30 π.μ.:** Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Μικρασιατών, με το παραδοσιακό κέρασμα.
- **7.30 μ.μ.:** Προβολή βιντεοσκοπημένης θεατρικής παράστασης «Η Δέσποινα του... κανενού», σε σκηνοθεσία Νικολέτας Βλαβιανού στην Ένωση Μικρασιατών, Καρασταμάτη και Δρυμπέτη 2.

● **Κυριακή 10 Σεπτεμβρίου 8.30 μ.μ.:** Θέατρο «Ο Μπήντερμαν και οι εμπρηστές» του Μαξ Φρις από τον Θεατρικό Όμιλο του Πρότυπου Γυμνασίου Αναβρύτων, στο Αίθριο του Δήμου Κηφισιάς, Διονύσου και Μυρσίνης.

● **Δευτέρα 11 Σεπτεμβρίου, 8.00 μ.μ.:** Ομιλία του φιλόλογου Θοδωρή

Κοντάρα με θέμα «Η ξεχασμένη Τένεδος» από την Αδελφότητα Σιβρισαρίου Σμύρνης «Οι Ταξιάρχες», στο Δημοτικό Θέατρο Νέας Ερυθραίας, Δρυμπέτη και Κερκύρας.

● **Τρίτη 12 Σεπτεμβρίου, 8.00 μ.μ.:** Συναυλία με μουσική από τα μικρασιατικά παράλια με θέμα «Αστρομετρητής θα γενώ», στο Δημοτικό Θέατρο Νέας Ερυθραίας, Δρυμπέτης και Κερκύρας.

Αθλητισμό στην Ελλάδα, με συντονιστή τον Κυριάκο Χήνα, της Ένωσης Φίλων της ΑΕΚ, στη Βίλα Κώστα, Λ. Ακρίτα 4, Ν. Ερυθραία.

● **Τετάρτη 13 Σεπτεμβρίου 8.00 μ.μ.:** Συναυλία «Εφ' όλης της ύλης» με τη Νάντια Καραγιάννη στο γήπεδο μπάσκετ στα Αλώνια, Π. Μπακογιάννη 2, Κηφισιά.

● **Πέμπτη 14 Σεπτεμβρίου 8.00**

στρια» του Ε. Ιονέσκο, στο Αίθριο του Δήμου Κηφισιάς, Διονύσου και Μυρσίνης.

● **Παρασκευή 15 Σεπτεμβρίου 8.30 μ.μ.:** Βραδιά μικρασιατικών χορών, στο Δημοτικό Θέατρο Νέας Ερυθραίας, Δρυμπέτη και Κερκύρας.

● **Παρασκευή 15 Σεπτεμβρίου 8.30 μ.μ.:** Θέατρο «Βότκα Μολότωφ» του Νηλ Σάιμον, στο Αίθριο του Δήμου

Η Γιορτή της Παναγίτσας

Εν μέσω πυρός... στην Πάρνηθα γιορτάστηκε φέτος η γιορτή της Παναγίτσας, στον ομώνυμο ναό της Παναγίτσας, στις 22 Αυγούστου, ενώ οι ιερείς μαζί με τους πιστούς προσεύχονταν για την όσο το δυνατόν πιο γρήγορη και ανώδυνη κατάσβεσή της. Δυστυχώς, οι προσευχές δεν εισακούστηκαν, έτσι κάηκε μεγάλο μέρος του δάσους που είχε απομείνει από πέρυσι.

Παρόντες φυσικά στον εορτασμό οι δημοτικοί μας ταγοί με πρώτο τον Δήμαρχο της πόλης **Γιώργο Θωμάκο**.

Μετά τον εσπερινό πραγματοποιήθηκε η περιφορά της εικόνας στο κέντρο της Κηφισιάς με την συνοδεία της **Φιλαρμονικής** του Δήμου μας.



Η Γιορτή της Παναγίτσας σηματοδοτεί την επιστροφή των Κηφισιωτών στην καθημερινότητα και παραμένει σημείο αναφοράς για την πόλη.

● **Τετάρτη 13 Σεπτεμβρίου 6:00 μ.μ.:** Ποδοσφαιρικός αγώνας παλαιμάχων, με συντονιστή τον Νίκος Κονταράτος, στο Δημοτικό Στάδιο Νέας Ερυθραίας «Φώτης Βαρδαξής», Γυμναστηρίου 9, Μορτερό.

● **Τετάρτη 13 Σεπτεμβρίου 8:00 μ.μ.:** Αφιέρωμα στον Μικρασιατικό

μ.μ. Προβολή του ντοκιμαντέρ του National Geographic «1922 ο μεγάλος Ξεριζωμός», σε διοργάνωση της Αδελφότητας Αλατσατιανών Ν. Ερυθραίας, στη βίλα Κώστα, Λ. Ακρίτα 4, Ν. Ερυθραία.

● **Πέμπτη 14 Σεπτεμβρίου 8.30 μ.μ.:** Θέατρο « Η φαλακρή τραγουδί-

Κηφισιάς, Διονύσου και Μυρσίνης.

● **Σάββατο 16 Σεπτεμβρίου, 8.30 μ.μ.:** Συναυλία με τον Παντελή Θαλασσινό και τη Νανά Ντινοπούλου, στο Δημοτικό Θέατρο Νέας Ερυθραίας, Δρυμπέτη και Κερκύρας.

● **Κυριακή 17 Σεπτεμβρίου εκδηλώσεις από τις Αλλοτινές Πατρίδες:**
- 9.00 π.μ.: Θεία Λειτουργία στην Αγία Ματρώνα, με κέρασμα από τον Εξωραϊστικό και Μορφωτικό Σύλλογο Λυθριού «Η Αγ. Ματρώνα».

- 5.00 μ.μ.: 7η ποδηλατική βόλτα στους δρόμους της Ν. Ερυθραίας με ελεύθερη συμμετοχή και συντονιστή τον Γιώργο Ρηγούτσο, στην πλατεία 28ης Οκτωβρίου Ν. Ερυθραίας. 8.00 μ.μ.: Φιλικός αγώνας μικρασιατικών ομάδων βόλεϊ κορασίδων, στο στάδιο «Στέλιος Καλαϊτζής», δάσος Φασίδερη.

● **Κυριακή 17 Σεπτεμβρίου 8.00 μ.μ.:** Συναυλία «Απ' την Καντάδα, ως τον ΜΙΚΗ και τον ΜΑΝΟ» του Παναγή Μπαρμπάτη, στο Αίθριο του Δήμου Κηφισιάς, Διονύσου και Μυρσίνης.

ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΕΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ

Παρασκευή 8 Σεπτεμβρίου, 8.00 μ.μ.: Εγκαίνια εκλογικού κέντρου «Δύναμη Ελπίδας» στη Νέα Ερυθραία, Ελ. Βενιζέλου 112 και Αθ. Διάκου.
Σαββάτο 9 Σεπτεμβρίου, 9.00 μ.μ.: Εγκαίνια εκλογικού κέντρου «Δύναμη Ελπίδας» στην Κηφισιά Λ. Κηφισιάς 250.

Ο Σύλλογος Χίων Κηφισιάς και Βορείου Αττικής, πηγαίνει την **Παρασκευή 8 Σεπτεμβρίου** στο «Άλσος» για την παράσταση «**Τι φάση πάλι Ρε**», **Τρίτη 12 Σεπτεμβρίου, 10.30 π.μ. - 1.00 μ.μ.** καφέ στο μουσείο Γουλανδρή - **Πέμπτη 14 Σεπτεμβρίου**, μονοήμερη εκδρομή στη μονή Καλτεζών.

Για περισσότερες πληροφορίες - κρατήσεις Δευτ. - Παρ. 9.00 π.μ. - 1.00 μ.μ., Αγγελική Τριανταφύλλου 210

8017821, Αγγελική Καρμίρη 210 8079486, Κίτσα Παντελούκα 210 8022058, Λεώνη Σαρέλη 210 8024534.

Εκίνησαν οι εγγραφές στη **ΧΑΝ Κηφισιάς** στα τμήματα του τένις, επιτραπέζια αντισφαίριση, στίβος και ποδόσφαιρο, για παιδιά 5 ετών και άνω και για ενήλικες κάθε ηλικίας, συμβολή Αχαρνών 9 και Τατοΐου (έναντι του σταθμού ΗΣΑΠ), τηλ. επικοινωνίας 210-3644897, 210-8012174, 6948- 520698.

Τον Γιάννη Κιτάντζη τον γνωρίσαμε στην Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς, όπου το περίπτερο του οικογενειακού φυτωρίου με τα ποικίλα χρώματα των λουλουδιών αποτελούσε σταθερά πόλο έλξης για τους επισκέπτες. Η επιχείρηση «Κιτάντζης - Φυτά ΑΕ» διαθέτει από πολύ παλιά μια σειρά βραβείων συμμετοχής στην Ανθοκομική Έκθεση, που της απένειμε η εκάστοτε Διοίκηση της Ανθοκομικής. Αργότερα συμμετείχε και ο ίδιος ο Γιάννης Κιτάντζης στο Διοικητικό Συμβούλιο. Μας εντυπωσίασε η ευθυκρισία και ο εμπειριστατωμένος λόγος του, ιδιαίτερα σε ό,τι αφορά τη διαχείριση του πρασίνου, αποδεικνύοντας ότι γνωρίζει για τι μιλάει. Ευχάριστη ήταν λοιπόν η είδηση ότι αποφάσισε να συμμετάσχει στα κοινά και ως υποψήφιος δημοτικός σύμβουλος.

Συνέντευξη στον **Γιάννη Γρηγοράκο**

■ Τι σας οδήγησε να ασχοληθείτε με τα κοινά;

Η αγάπη μου για την Κηφισιά και η διάθεση της προσφοράς για τον τόπο και τους δημότες είναι οι καθοριστικοί παράγοντες. Οι παραινέσεις φίλων και συνεργατών επί σειρά ετών, έπαιξαν επίσης σημαντικό ρόλο.

Η ενασχόλησή μου με την Ανθοκομική (είμαι μέλος του ΔΣ από το 2015), το κοινοτικό συμβούλιο της Κ. Κηφισιάς και ο συνδικαλισμός στον κλάδο της επιχειρηματικής ανθοκομίας με εξοικείωσαν με την ασχολία με τα κοινά.

Τελευταίο αλλά εξίσου σημαντικό, υπάρχει μια δυνατή ομάδα υποψηφίων του Βασίλη Ξυπόλυτα. Με παλαιούς και έμπειρους συμβούλους αλλά και νέους και καταξιωμένους στον χώρο τους.

Με τιμά και με χαροποιεί να είμαι μέλος αυτής της ομάδας.

■ Πώς βλέπετε σήμερα τις παρεχόμενες υπηρεσίες του Δήμου;

Ο Δήμος μας είναι μεγάλος σε έκταση και με διαφορετικά προβλήματα και ανάγκες στις διάφορες γειτονιές του. Οι επιπτώσεις των καιρικών φαινομένων όπως πχ. η Μήδεια είναι ιδιαίτερα έντονες σε έναν Δήμο με τόσο πολλά δέντρα και πράσινο. Θα ήθελα να αποφύγω την αρνητική κριτική και τη δυσανεμία αλλά όλοι που ζούμε και εργαζόμαστε στην Κηφισιά, βλέπουμε καθημερινά έναν Δήμο που υποβαθμίζεται. Στην καθαριότητα, στη διαχείριση των δημοσίων χώρων και του πρασίνου, στα πεζοδρόμια και στις κεντρικές αρτηρίες με παρκαρισμένα αυτοκίνητα, ακόμα και στα χριστουγεννιάτικα στολίδια του. Χρειάζεται βέβαια και ο δημότης να κάνει το δικό του κομμάτι της δουλειάς, αλλά έχει διαρραγεί νομίζω η σχέση του με τον Δήμο, υπάρχει έλλειψη εμπιστοσύνης και καχυποψία εκατέρωθεν. Ως αποτέλεσμα λοιπόν, βλέπω τις παρεχόμενες υπηρεσίες του Δήμου ελλιπείς. Πιστεύω ότι όλοι μας χρειαζόμαστε και αξίζουμε καλύτερα από αυτό που έχουμε σήμερα. Δεν μπόρεσα να αποφύγω την γκρίνια, αλλά θέτω τον εαυτό μου στην προσπάθεια βελτίωσης της υπάρχουσας κατάστασης.

Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΙΤΑΝΤΖΗΣ ΔΕΣΜΕΥΕΤΑΙ ΓΙΑ ΜΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΙΚΟΝΑ

Το πράσινο είναι το σήμα κατατεθέν της πόλης μας



■ Σας έχουμε γνωρίσει μέσα από τον θεσμό της Ανθοκομικής. Πιστεύετε ότι πρέπει να γίνουν κάποιες αλλαγές για την αναβάθμισή του;

Η Ανθοκομική, σαν θεσμός της πόλης, έχει ακόμα πολλές δυνατότητες να γίνει καλύτερη. Πιστεύω στη διατήρηση και επέκταση του εκθεσιακού χαρακτήρα της, που μπορεί κάλλιστα να συνυπάρξει με την εμπορική διάσταση της έκθεσης. Τα τελευταία χρόνια, τα θεματικά πάρκα, με συγκεκριμένη κάθε φορά θεματολογία, δημιουργίες καταξιωμένων αλλά και νέων αρχιτεκτόνων τοπίου, με φυτά από τους Έλληνες παραγωγούς και έμπορους λειτουργούν προς αυτήν την κατεύθυνση.

Η συμμετοχή των σχολείων, τα επιμορφωτικά και πολιτιστικά προγράμματα πάντα μπορούν να γίνουν καλύτερα και περισσότερα.

Επιπλέον, προσπαθούμε σαν ΔΣ να φέρουμε χορηγίες από αναγνωρισμένες εταιρείες που χτίζουν μακροχρόνιες σχέσεις με την Έκθεση. Η Ανθοκομική θα πρέπει στο άμεσο μέλλον να γίνει οικονομικά αυτοδύναμη και να μπορεί σαν θεσμός να λειτουργήσει με τις δικές της δυνάμεις. Αυτή νομίζω είναι μια σημαντική αλλαγή για την αναβάθμιση της Έκθεσης.

■ Ως ειδικός στον τομέα του Πρασίνου, πιστεύετε ότι χρειάζονται επεμβάσεις στον φυσικό πλούτο της πόλης μας;

Βεβαίως. Χρειάζεται μια συνολικότερη διαχείριση. Καταγραφή, αποτύπωση, σχέδιο δράσης Μαθαίνουμε τον τελευταίο καιρό, με σκληρό είναι αλήθεια τρόπο, τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής. Το πράσινο, τα περιστασιακά δάση που βρίσκονται στον Δήμο μας, χρειάζονται ενεργή διαχείριση και αυτό απαιτεί προγραμματισμό και πόρους. Τόσο ανθρώπινους όσο και υλικούς. Ο Δήμος μας σήμερα έχει αρκετούς υπαλλήλους, αρκετά μηχανήματα αλλά χρειάζεται νομίζω

καλύτερος συντονισμός μεταξύ των παραπάνω.

Πιστεύω ότι χρειάζεται περισσότερο Πράσινο. Για την αύξησή του στην πόλη, το φυτώριο του Δήμου μπορεί να παίξει ενεργό ρόλο, όπως επίσης και οι ιδιωτικές χορηγίες και ο εθελοντισμός. Το πράσινο είναι το σήμα κατατεθέν της πόλης μας και δεσμεύομαι ότι θα δώσω όλες μου τις δυνάμεις για να έχουμε μια διαφορετική, καλύτερη εικόνα από τη σημερινή.

■ Θεωρείτε ότι η Κηφισιά είναι ακόμη «κηπούπολη» και αν ναι πώς βλέπετε τις παρεμβάσεις στην αυξημένη δόμηση και τη μείωση του πράσινου σε νεόκτιστα οικόπεδα;

Είναι και θα παραμείνει κηπούπολη, δε νομίζω να διαφωνεί κανείς σε αυτό. Εύλογα λοιπόν είμαι αντίθετος σε κάθε παρέμβαση που μειώνει το πράσινο στην πόλη μας. Επιπλέον όμως, αντιλαμβάνομαι ότι σε τέτοια θέματα χρειάζεται διαβούλευση μεταξύ των εμπλεκόμενων μερών, μιας και υπάρχουν σημαντικές οικονομικές επιπτώσεις στις όποιες αποφάσεις. Σε κάθε περίπτωση πάντως υπερασπίζομαι την άποψη για περισσότερο πράσινο παντού.

■ Γιατί θεωρείτε την υποψηφιότητα του Βασίλη Ξυπόλυτα ως κατάλληλη για την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής στην πόλη μας;

Διότι έχει εκτός από την απαιτούμενη εμπειρία, τις ικανότητες και το όραμα.

Διότι έχει συγκροτήσει μια ομάδα υποψηφίων, που έχουν τις γνώσεις, τα εφόδια, την όρεξη και τον χρόνο να εργαστούν για μια καλύτερη Κηφισιά Νέα Ερυθραία και Εκάλη.

ΜΙΚΡΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκα στην Κηφισιά το 1969, όπου και ζω μέχρι σήμερα. Πήγα σχολείο στο Κολλέγιο Αθηνών και το 1987 εισάχθηκα στην ΑΣΟΕΕ από όπου πήρα πτυχίο Οργάνωσης & Διοίκησης Επιχειρήσεων το 1991. Στα φοιτητικά μου χρόνια ασχολήθηκα με την ορειβασία, και την ιστιοπλοΐα. Μέσα από τις δραστηριότητες αυτές έκανα ταξίδια σε διάφορα μέρη του κόσμου, όπως στα Ιμαλάια, στην Παταγονία και στις Άλπεις.

Το 1995 απέκτησα μεταπτυχιακό τίτλο από το LSE στις Βιομηχανικές Σχέσεις και Διοίκηση Ανθρώπινων Πόρων, με άριστα. Την ίδια χρονιά, άρχισα να εργάζομαι στην οικογενειακή επιχείρηση, Κιτάντζης Φυτά ΑΕ, με αντικείμενο την ανθοκομία, στην Κάτω Κηφισιά. Η εταιρεία δραστηριοποιείται στο ίδιο σημείο για πάνω από 80 χρόνια, και έτσι έχω αναμνήσεις από μια Κηφισιά με πολύ λιγότερους ανθρώπους και σπίτια όπου όλοι γνωριζόμασταν μεταξύ μας και η αίσθηση της κοινότητας ήταν πολύ ισχυρή.

Ιδρύεται Ενιαίο Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο και Λύκειο στην Κηφισιά

Ομόφωνα ψηφίστηκε στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου της 9ης Αυγούστου η ίδρυση νέου Ενιαίου Ειδικού Επαγγελματικού Γυμνασίου και Λυκείου (ΕΝΕΕΓΥΛ) στα όρια του Δήμου Κηφισιάς και τη στέγασή του σε ανεξάρτητο χώρο του 3ου Γυμνασίου Κηφισιάς, στη Νέα Κηφισιά.

Το σχολείο θα δέχεται μαθητές με ειδικές ανάγκες και θα είναι η δεύτερη μονάδα στον Βόρειο Τομέα της Αττικής.

Την εισήγηση έκανε η Πρόεδρος της ΔΕΠ **Κατερίνα Καραλή**. Παρόντες στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου ήταν ο διευθυντής της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Βόρειου τομέα, **Αθανάσιος Παλλαντζάς**, καθώς και πρόεδροι των Ενώσεων Γονέων Αττικής και Κηφισιάς.

Η απόφαση χαρακτηρίστηκε σωτήρια από τον διευθυντή της Δευτε-



ροβάθμιας Εκπαίδευσης ο οποίος είπε ότι υπάρχει τεράστιο πρόβλημα στην εύρεση στέγης για την επέκταση του ειδικού σχολείου της Αγίας Παρασκευής.

Ανέφερε επίσης πώς με μεγάλη χαρά δέχτηκαν το τηλεφώνημα από τους υπεύθυνους της Κηφισιάς για παραχώρηση στέγης, η οποία πληροί όλες τις προϋποθέσεις. Βέβαια θα

πρέπει να γίνει η μεταστέγαση του πρώτου Δημοτικού Νέας Ερυθραίας στον χώρο του, στο ιστορικό σχολείο που βρίσκεται στην Ελευθερίου Βενιζέλου στη Νέα Ερυθραία και μετά να λειτουργήσει το Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο και Λύκειο.

Όπως τόνισε δήμαρχος Κηφισιάς, **Γιώργος Θωμάκος**, καταβάλλονται όλες οι δυνατές προσπάθειες για να γίνει αυτή η μεταστέγαση.

Ανέφερε πως το σίγουρο είναι πώς με την έναρξη της σχολικής περιόδου θα γίνει μεταστέγαση τμημάτων του σχολείου σε ολοκληρωμένες αίθουσες μέχρι να αποπερατωθεί το έργο.

Ο διευθυντής της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ζήτησε αν είναι δυνατόν να γίνουν αγιασμοί και στις δύο δομές και στο 1ο Δημοτικό Της Νέας Ερυθραίας αλλά και στον νέο Ενιαίο Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο και Λύκειο Κηφισιάς.

Ραντεβού για ξύλο στην πλατεία

Ενώ στο Αίθριο του Δημαρχείου το βράδυ της Τετάρτης 30 Αυγούστου πραγματοποιήθηκε η πρώτη προεκλογική συγκέντρωση του νυν δημάρχου, **Γιώργου Θωμάκου**, λίγα μέτρα πιο δίπλα, στο Εμπορικό Κέντρο της Κηφισιάς, νεαροί από το κέντρο της Αθήνας πλάκωσαν στο ξύλο παιδιά της Κηφισιάς που είχαν βγει στην πλατεία.

Οργανωμένοι έφηβοι μέσα από κοινωνικά δίκτυα έδωσαν ραντεβού στο εμπορικό κέντρο και αφού συγκεντρώθηκαν άρχισαν να κινούνται προς την πλατεία Κεφαλαρίου και όποιον νέο ή νέα συναντούσαν τους προπηλάκιζαν προκαλώντας και φθορές σε περιουσίες.

Η συμπλοκή τελείωσε με την καθυστερημένη επέμβαση της αστυνομίας και δεν υπήρξαν συλλήψεις. Οι νεαροί, όπως ήρθαν με το τρένο, έτσι και έφυγαν ανενόχλητοι.

Αυτό ανήρτησαν συμπολίτες μας σε μέσα κοινωνικής δικτύωσης και πρόκει-



ται για μάλλον συνηθισμένο συμβάν.

Ιδιωτική εταιρία συνεργάζεται με τον Δήμο για να κρατηθεί η πόλη ασφαλής αλλά φαίνεται ότι δεν επαρκεί ούτε η επίσημη αστυνομία, ούτε φυσικά οποιαδήποτε ιδιωτική εταιρία, η οποία έχει εκ των πραγμάτων έχει περιορισμένη δυ-

νατότητα πρωτοβουλιών.

Με το να μην παραδεχόμαστε το πρόβλημα, δεν παύει να υπάρχει και μάλιστα διογκώνεται. Μαζί με τα υπόλοιπα που χάνει η πόλη μας φαίνεται να χάνεται και η ασφάλεια διέλευσης στους δρόμους της.



ΚΗΦΙΣΙΑ
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Λ. Κηφισιάς 265
154 61 ΚΗΦΙΣΙΑ
Τ: 210 80.11.590
kifisianews265@gmail.com

Ιδρυτής
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ

Ιδιοκτήτης
Ι. ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

Εκδότης
ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ

Σύμβουλος Έκδοσης
ΝΙΝΑ - ΔΣΠΑΣΙΑ ΒΛΑΧΟΥ

Υπεύθυνος Ύλης
ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ

Υπεύθυνη Σύνταξης
ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Σύμβουλος Δημοσιογραφικού
ΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

Δημόσιες σχέσεις
ΜΕΤΑΞΙΑ ΤΡΑΝΑΚΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

- Δήμοι: 500 €
- Νομικά Πρόσωπα, Επιχειρήσεις, Σύλλογοι: 50 €
- Ιδιώτες: 20 €



Ενώ τα πλάνα στις οθόνες μας έδειχναν να μετατρέπονται σε ποτάμια οι δρόμοι στον Βόλο, στη Σκιάθο, στη Λάρισα βγήκαμε μια βόλτα στην Κηφισιά να δούμε σε τι κατάσταση βρίσκονται τα φρεάτια του κέντρου της πόλης. Εκεί διαπιστώσαμε ότι η Κηφισιά εξακολουθεί να είναι κηπούπολη, αφού ήταν γεμάτα πλατανόφυλλα. Κασσαβέτη και Λεβίδου, Λεβίδου και Παναγίτσας μπορούμε να εξακολουθούμε να είμαστε περήφανοι για τα πλατάνια μας, δεν θα πείραζε βέβαια αν απομακρύνουμε τα φύλλα τους από τα φρεάτια. Διότι για τους χείμαρρους στους δρόμους δεν φταίνει τα πλατάνια.

Η αφορμή βρέθηκε, όσο για την αιτία δεν θα την αναζητήσουμε και ο πρωθυπουργός απέπεμψε με συνοπτικές διαδικασίες τον περιφερειάρχη Γιώργο Πατούλη από υποψήφιο περιφερειάρχη Αττικής. Ο αντικαταστάτης του βρέθηκε στο πρόσωπο του Νίκου Χαρδαλιά. Αγαπάει εξίσου κι αυτός τον φακό με τον Γιώργο Πατούλη. Μόνο που το look είναι διαφορετικό. Ο ένας δείχνει έτοιμος να ορμήσει στη μάχη και ο άλλος να τα διευθετήσει όλα με φινέτσα. Ούτως ή άλλως όμως δεν έχει σημασία. Οι ψηφοφόροι συχνά πάνε με κλεισμένα κομματικά τα μάτια.



Κάθε πότε είπαμε προεκλογικά ότι θα περνάει το τραίνο; Μεσημέρι καθημερινής Σεπτεμβρίου, με τον κόσμο να πηγαиноέρχεται στις δουλειές του, τους τουρίστες να συνεχίζουν να καταφτάνουν, τον κορονοϊό και διάφορες ιώσεις και γρίπες να κυκλοφορούν και από την Ομόνοια να μην χωράνε να επιβιβαστούν όλοι οι επιβάτες, όσο κι αν σπρώχνανε για να χωρέσουν.

Είχε άγχος ο Φραντσέσκο Βιανέλλο, πρόεδρος του Συλλόγου «Οι Φίλοι της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής Κηφισιάς» αν θα υπήρχε συμμετοχή του κόσμου στη συναυλία - αφιέρωμα στον ρομαντισμό, το βράδυ της Κυριακής 3 Σεπτεμβρίου. Και είχε άγχος γιατί δεν συμμετείχε στην διοργάνωση ο Δήμος της Κηφισιάς. Η συναυλία είχε προγραμματιστεί αρχικά να γίνει στο Αίθριο του Δήμου αλλά ...προέκυψαν οι εκλογές και η υποψηφιότητα του Ιταλού σε



άλλον συνδυασμό από αυτόν του Δημάρχου ... και ίσως να ήταν και ο λόγος που κόπηκε και η εκδήλωση από τα Μενάνδρεια. Ευτυχώς ο Φραντσέσκο έχει φίλους όχι μόνο στην Ευρώπη αλλά και στην Κηφισιά και η συναυλία στέφθηκε με απόλυτη επιτυχία και πραγματοποιήθηκε στον φιλόξενο κήπο του επιχειρηματία Γιώργου Βάρσου.

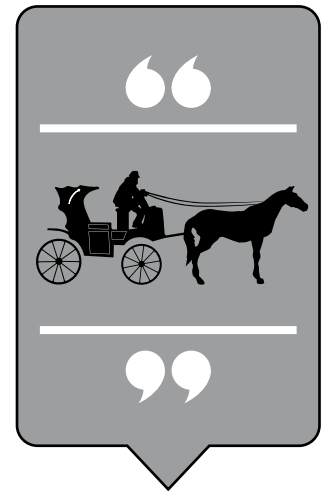
Δεν έγιναν έργα στην Κηφισιά, παραπονούνται κάποιοι δημότες, αναφερόμενοι στη Δημοτική Αρχή. Ο Δήμος Αθήνας αποτελεί ένα τρανταχτό παράδειγμα του γιατί είναι προτιμότερο να μην κάνεις τίποτα από το να κάνεις έργα. Δεν πέρασε μέρα σχεδόν χωρίς να σκάβουν στην Πανεπιστημίου και αφού το πρώτο αποτέλεσμα δεν τους δικαίωσε, επίμονοι στο "όραμά τους", ξεκίνησαν άμεσα το δεύτερο πείραμα που βρίσκεται σε εξέλιξη. Δεν μπορεί, θα τους ψηφίσουν οι Αθηναίοι, αν μη τι άλλο για να δουν πώς θα καταλήξει η Πανεπιστημίου.



Οι εκλογές στην κεντρική πολιτική σκηνή μας έπεισαν ότι η επικοινωνία είναι το παν. Δεν έχει σημασία τι κάνεις ή τι δεν κάνεις. Αλλά τι λες ότι έκανες. Ακόμα καλύτερα αν λες με πομπώδες ύφος, κάτι που κανείς δεν μπορεί να αμφισβητήσει. Όπως ότι «η ζωή είναι σημαντική». Ποιος θα διαφωνήσει; (Ίσως κάποιοι από το πλήρωμα κάποιου πλοίου). Κι αν ομιλών έχει δίκιο για κάτι τόσο σημαντικό, μήπως έχει για όλα; Αναμένουμε να δούμε ποιος από τους υποψήφιους δημάρχους μας πήρε μαθήματα επικοινωνίας από την προ-

εκλογική εκστρατεία του πρωθυπουργού. Πάντως ο δήμαρχος Γιώργος Θωμάκος άρχισε από νωρίς την επικοινωνία μέσω Tik-Tok.

Βέτο άσκησε ο Νίκος Χιωτάκης στην υποψηφιότητα του Γιώργου Παπαδόπουλου προκειμένου να μην είναι και αυτός υποψήφιος για την Περιφέρεια, σύμφωνα με όσα ανέφερε σε Δημοτικό Συμβούλιο ο Γιώργος Παπαδόπουλος. Η επιλογή του να συνεργαστεί με τον δήμαρχο Γιώργο Θωμάκο, αναλαμβάνοντας θέση αντιδημάρχου φαίνεται να ήταν η αιτία της ρήξης. Έτσι ο Νίκος Χιωτάκης θα είναι ο εκλεκτός της Κηφισιάς που θα κατεβεί με τον Νίκο Χαρδαλιά στον βόρειο τομέα της Περιφέρειας, ενώ ο Γιώργος Παπαδόπουλος, δεν θα συμμετάσχει σε αυτές τις εκλογές, αφού δεν προλάβαινε να θέσει υποψηφιότητα για τον Δήμο, δεδομένου κιόλας ότι είχε αποδεσμεύσει τους συμβούλους της παράταξής του.



Τα... εξ αμάξης

Δεν άντεξαν ούτε μια μέρα οι διαβεβαιώσεις για πολιτισμένη αντιπαράθεση στην προεκλογική περίοδο. Η Αγγελική Παπάζογλου έθεσε την πρόταση στο Δημοτικό Συμβούλιο, την ασπάζτηκαν οι βασικοί επικεφαλής αλλά από την επομένη προσπαθεί να βγάλει τα μάτια του άλλου στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.



Και να θέλεις να βγεις, να πρέπει να διασχίσεις το μισό βαγόνι για να το καταφέρεις.



Από την πρώτη Κυριακή ζητά την εκλογή του ο σημερινός Δήμαρχος Γιώργος Θωμάκος. Από τις δύο προηγούμενες βέβαια εκλογικές αναμετρήσεις έχει δείξει ότι το δυνατό του σημείο είναι η δεύτερη Κυριακή. Βέβαια αυτή τη φορά κανείς δεν γνωρίζει αν θα πάμε σε δεύτερη Κυριακή, όπως δεν μπορεί να είναι βέβαιος στην περίπτωση αυτή ποιος θα είναι ο νικητής της πρώτης.

... σέρνουν ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ και η ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Ο Γιάννης Δημητρόπουλος υποψήφιος Δήμαρχος με τη Λαϊκή Συσπείρωση

Επικεφαλής του ψηφοδέλιου της Λαϊκής Συσπείρωσης ανακοίνωσε ότι κατεβαίνει ο **Γιάννης Δημητρόπουλος**, εκλεγμένος ήδη κοινοτικός σύμβουλος Κηφισιάς με τον συνδυασμό αυτό.

Το ΚΚΕ κατεβάζει υποψήφιο δήμαρχο, ο οποίος συμμετέχει πάντα στο Δημοτικό Συμβούλιο της πόλης.

Η ανακοίνωση για την υποψηφιότητα του Γιάννη Δημητρόπουλου από τον Βόρειο Τομέα του ΚΚΕ έχει ως ακολούθως:

«Η Κ.Ο. Κηφισιάς - Ν. Ερυθραίας ανακοινώνει ότι ο σ. Γιάννης Δημητρόπουλος θα είναι ο επικεφαλής του ψηφοδέλιου της Λαϊκής Συσπείρωσης και υποψήφιος δήμαρχος Κηφισιάς - Ν. Ερυθραίας για τις επερχόμενες δημοτικές εκλογές.

Ο σ. Γιάννης γεννήθηκε στον Χολαργό και ζει στην Κηφισιά από το 1989. Είναι εκλεγ-

μένος κοινοτικός σύμβουλος Κηφισιάς από το 2019 με την Λαϊκή Συσπείρωση. Εργάζεται ως ιδιωτικός υπάλληλος στον κλάδο του Μετάλλου. Είναι μέλος του ΔΣ του Συνδικάτου Μετάλλου Αττικής, γραμματέας του Παραρτήματος της Αθήνας, μέλος του ΔΣ του Σωματείου εργαζομένων SIEMENS και εκπρόσωπος των εργαζομένων του Ομίλου στην Ελλάδα στα Ευρωπαϊκά Συμβούλια εργαζομένων.

Καλούμε τους εργαζόμενους, τους αυταπασχολούμενους, τη νεολαία, τις γυναίκες των λαϊκών οικογενειών να στηρίξουν το ψηφοδέλτιο της «Λαϊκής Συσπείρωσης» στο δήμο Κηφισιάς και στην Περιφέρεια Αττικής.

Για να εκλεγούν περισσότεροι δημοτικοί και περιφερειακοί σύμβουλοι, στήριγμα στους καθημερινούς αγώνες του λαού στο Δήμο μας και στην Περιφέρεια Αττικής».



**Γράφει ο
Φραντσέσκο Βιανέλλο**

Διαβάζοντας το τελευταίο διάστημα παρεμβάσεις, τοποθετήσεις, σχόλια διαφόρων ξεχωρίζω δύο μεγάλες κατηγορίες ατόμων που εκπέμπουν φως: οι αυτόφωτοι και οι ετερόφωτοι.

Οι αυτοφωτοι είναι εκείνοι που μπορούν να μεταδίδουν ενέργεια στους άλλους, χωρίς βοηθήματα, εντελώς αυτόνομα. Έχουν εμπιστοσύνη στις ικανότητές τους και είναι υπερήφανοι για αυτό που είναι.

Δυστυχώς όμως όποιος ακτινοβολεί χαρά και όρεξη για δράση πολλές φορές προκαλεί τον φθόνο άλλων, εκείνων που στερούνται τέτοιας ακτινο-

βολίας. Οι αυτόφωτοι διαθέτουν γερή αυτοεκτίμηση και έχουν, βεβαίως, φιλοδοξίες στη ζωή τους, αλλά έντιμες.

Εάν είναι ικανοποιημένοι και υπερήφανοι για τον εαυτό τους δεν σημαίνει ότι επαναπαύονται σε αυτά που πέτυχαν, σημαίνει αντιθέτως ότι θέλουν να βελτιώνονται πάντα, έχοντας την επίγνωση ότι πολλές φορές ακόμη και στις καθημερινές μικρές επιτυχίες επωφελήθηκαν από μία ευνοϊκή συγκυρία.

Ανοίγουν νέους δρόμους που θα τους ακολουθήσουν άλλοι. Βλέπουν λάμψη όπου άλλοι βλέπουν σκοτάδι.

Οι ιδέες τους είναι πρωτοποριακές αλλά συγχρόνως προσιτές και κατανοητές. Έχουν θάρρος, γι' αυτό αναλαμβάνουν και το κόστος τυχόν αποτυχίας και συνεχίζουν ασταμάτητα προς την κατεύθυνση που οι ίδιοι βρίσκουν σωστή.

Θεωρούν την επιτυχία απλά ένα σκαλοπάτι του οράματος που επίμονα επιδιώκουν και όταν αντιληφθούν πως δεν έχουν τίποτα άλλο να προσφέρουν αποσύρονται διακριτικά παραδίδοντας τη σκυτάλη σε νέες ιδέες.

Και οι ετερόφωτοι εκπέμπουν φως, αλλά όχι δικό τους. Δεν έχουν χάρισμα. Μπορεί να έχουν φήμη και αναγνωρισιμότητα, όχι όμως χάρη στις αξίες τους, αλλά επειδή συσχετίζονται με άτομα γνωστά ή επιφανή.

Συνήθως δεν διαθέτουν δικές τους ιδέες, τις κλέβουν από άλλους, μαϊμούδίζουν. Κρύβουν επιμελώς την ανεπάρκειά τους πίσω από υψηλά τείχη, αρνούμενοι να αποδεχτούν την πραγματικότητα.

Παρηγοριούνται προσπαθώντας να «σβήσουν» τους άλλους, ρίχνοντάς τους καμιά φορά και λάσπη, με μονα-

δικό στόχο τη μείωση της επιτυχίας τους. Στήνονται δίπλα σε κάποιο «πετυχημένο πρόσωπο» (οικογενειακό, καλλιτεχνικό, πολιτικό κ.τ.λ.) ως ένδειξη ίδιας επιτυχίας. Δηλαδή χρησιμοποιούν τρίτους μήπως αποκτήσει κάποια λάμψη το δικό τους αμυδρό φως.

Όπως η Αφροδίτη που είναι ο δεύτερος σε απόσταση από τον Ήλιο πλανήτης, παρότι δεν διαθέτει δικό της φως, φαντάζει ως ένα περίλαμπρο φωτεινό σημείο στο νυκτερινό ουρανό.

Εδώ δεν μιλάμε για μόρφωση ή καλλιέργεια, τονίζουμε απλώς έναν διαφορετικό τρόπο δράσης. Παραμένει το ερώτημα ποιος από τους δύο πετυχαίνει καλύτερα το στόχο του...

Με άλλα λόγια: «*Η είσαι το κερί ή είσαι ο καθρέφτης που το αντανακλά*» (Edith Wharton).

Αυτόφωτοι και ετερόφωτοι

Τον Δήμο της Κηφισιάς – Ν. Ερυθραίας – Εκάλης θα διεκδικήσει ως υποψήφια δήμαρχος για δεύτερη φορά η επικεφαλής του συνδυασμού «Κοινωνία Παρούσα», Αγγελική Παπάζογλου. Ήδη εκλεγμένη με μία σύμβουλο ακόμη από τον συνδυασμό της στις προηγούμενες εκλογές, έχει γνώση από την ατμόσφαιρά που επικρατεί στα αυτοδιοικητικά δρώμενα του Δήμου μας. Έχει μάλιστα συνεργαστεί και με τη Διοίκηση του Δήμου για θέματα της Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας, στην οποία διετέλεσε και πρόεδρος

Συνέντευξη στον **Γιάννη Γρηγοράκο**

■ Υπάρχει «έλλειμμα» στη σημερινή διοίκηση του Δήμου; Αν ναι, σε ποιον τομέα;

Ο Δήμος μας, ένας προικισμένος τόπος, ένα καταπράσινο προάστιο των Αθηνών, με πρόσωπα συνδεδεμένα με τη σύγχρονη πολιτική ιστορία, με εμβληματικούς θεσμούς όπως η Ανθοκομική, με αρκετές οικονομικές και άλλες δυνατότητες λόγω της σύνθεσης του ανθρώπινου δυναμικού της πόλης, παρουσιάζει μία εικόνα που δεν μας αναλογεί: Ελλιπής καθαριότητα, έλλειμμα σε σύγχρονες υποδομές (στον αθλητισμό, πολιτισμό κλπ) και σε έργα (αντιπλημμυρικά, ασφαλοστρώσεις, πεζοδρόμια κλπ), αισθητική υποβάθμιση (βλ. Ν. Ερυθραία), αυθαίρετες κατασκευές στο Φασίδερι, στον Κηφισό, καταπάτηση του χαρακτήρα της αμιγούς κατοικίας, ελλιπής συντήρηση των σχολείων, μη ορθολογική χρήση των πόρων, των χρηματοδοτικών εργαλείων, των ψηφιακών εφαρμογών, των υπηρεσιών του Δήμου.

■ Ποιες οι προτάσεις σας για τη διακυβέρνηση του Δήμου, επιγραμματικά;

- Πρώτα η ποιότητα ζωής στην πόλη και οι ανάγκες των κατοίκων. Όχι η εξυπηρέτηση ημετέρων και ιδιοτελών οικονομικών συμφερόντων.

- Σύγχρονες δημόσιες υπηρεσίες, διαφάνεια και λογοδοσία. Όχι στην ιδιωτικοποίηση των δημοτικών υπηρεσιών που θα επιβαρύνουν τους πολίτες, στην αδιαφάνεια των οικονομικών και στη σωρεία των απευθείας αναθέσεων.

- Συμμετοχικό μοντέλο διοίκησης μαζί με τους πολίτες.

- Άμεσα πολιτικές για μια συμπεριληπτική τοπική κοινωνία χωρίς αποκλεισμούς με ειδική μέριμνα για τη νέα γενιά.

- Στήριξη σε συλλογικότητες και πολίτες για ουσιαστική συμμετοχή. Ολόπλευρη ενίσχυση των θεσμών της τοπικής δημοκρατίας.

- Πόλεις ανθεκτικές απέναντι στα φυσικά φαινόμενα της κλιματικής αλλαγής, αποτελεσματική ανταπόκριση των υπηρεσιών, ενίσχυση του αισθήματος ασφάλειας των πολιτών.

Η δημαρχοκεντρική διοίκηση, το σύστημα που ισχύει για τις επερχόμενες εκλογές είναι κακό για την αυτοδιοίκηση; Αν ναι πώς θα μπορούσε να διοικήσει ένας Δήμαρχος με πολλές και διαφορετικές τάσεις;

Η δική μας αντίληψη για την τοπική αυτοδιοίκηση βρίσκεται στον αντίποδα του δημαρχοκεντρικού μο-

Η ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ ΜΙΛΑ ΣΤΗΝ «ΚΗΦΙΣΙΑ»

Ο Δήμος μας, ένας προικισμένος τόπος, παρουσιάζει μια εικόνα που δεν μας αντιπροσωπεύει



Κηφισιά, Ν. Ερυθραία, Εκάλη» συνιστά μία αυτόνομη συλλογικότητα κοινωνικά και πολιτικά δραστήριων πολιτών του Δήμου Κηφισιάς για την παραγωγή πολιτικής για την πόλη και τις ανάγκες της τοπικής κοινωνίας. Συμμετείχαμε στις αυτοδιοικητικές εκλογές του Μαΐου 2019 όπου εκλέξαμε 2 δημοτικές και 2 κοινοτικές συμβούλους και είχαμε δραστήρια συμμετοχή σε όλα τα ΝΠΔΔ του Δήμου. Επί τέσσερα χρόνια, μέσα σε δύσκολες συνθήκες λόγω και της πανδημίας, η παράταξή μας ήταν παρούσα όπως λέει και ο τίτλος της. Με συνεχή παρακολούθηση του δημοτικού συμβουλίου, με προτάσεις, με παρεμβάσεις, με πολύμορφες εκδηλώσεις και βέβαια με μια δημοκρατική λειτουργία την οποία τηρήσαμε. Η κοινή γνώμη έχει αξιολογήσει θετικά αυτή την παρουσία.

■ Θα μπορούσατε να αναφέρετε κάποιες πρωτοβουλίες τις οποίες πήρατε ως επικεφαλής την προηγούμενη τετραετία και ευοδώθηκαν;

Θεωρώ ότι δύο σημαντικές πρωτοβουλίες που λάβαμε και υιοθετήθηκαν από το δημοτικό συμβούλιο κατά το διάστημα της πανδημίας ήταν το Τοπικό Συμβούλιο Ιατρών και η συγκρότηση διαπαραταξιακής επιτροπής για την αντιμετώπιση των επιπτώσεων της πανδημίας. Επίσης, ως Πρόεδρος της Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας του Δήμου Κηφισιάς εκπόνησα, σε συνεργασία με τα άλλα μέλη της Επιτροπής, το «Τοπικό Σχέδιο δράσης για την ισότητα των φύλων και την άρση των έμφυλων διακρίσεων Δήμου Κηφισιάς» το οποίο έχει εγκριθεί από το δημοτικό συμβούλιο και έχει ενσωματωθεί στο επιχειρησιακό σχέδιο του Δήμου περιόδου 2019 - 2023. Αναδείξαμε με θετικές παρεμβάσεις το μείζον ζήτημα που ανέκυψε για τον πνεύμα αθλητισμού, το Ζηρίνιο. Τέλος, σημαντική ήταν και η υιοθέτηση του ψηφίσματος που κατέθεσε η παράταξή μας για την καταδίκη της Χρυσής Αυγής.

Η Αγγελική Παπάζογλου είναι κοινωνιολόγος με μεταπτυχιακό στην πολιτική επιστήμη από το Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών. Μόνιμη δημόσια υπάλληλος στη Γενική Γραμματεία Ισότητας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων. Ίδρυτικό μέλος και επικεφαλής της παράταξης «Κοινωνία Παρούσα στην Κηφισιά, Ν. Ερυθραία, Εκάλη» όπου το 2019 κατήλθε ως υποψήφια Δήμαρχος Κηφισιάς στις δημοτικές εκλογές και εκλέχθηκε δημοτική σύμβουλος.

Πρόεδρος της Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας του Δήμου Κηφισιάς. Μέλος της Επιτροπής Ισότητας και της Επιτροπής Θεσμών και Διαφάνειας της ΚΕΔΕ και εκπρόσωπος του Δήμου στη Γενική Συνέλευση της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Αττικής (ΠΕΔΑ) και του Ευρωπαϊκού Ομίλου Εδαφικής Συνεργασίας (ΕΟΕΣ)-Εύξεινη Πόλη. Μέλος του Διοικητικού Επιμελητηρίου Ελλάδας, του Πολιτικού Συνδέσμου Γυναικών και της Ελληνικής Ένωσης για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου.

ντέλου, της λογικής του παραγοντισμού και της ανάθεσης που αφαιρεί από την ουσία της πολιτικής που είναι η συμμετοχή των πολιτών στα κοινά. Ο Δήμος με ένα πιο αναλογικό σύστημα θα μπορούσε να διοικηθεί εφόσον η πλειοψηφούσα παράταξη θα δημιουργούσε τους όρους ώστε να επιτευχθεί μία μίνιμουμ προγραμματική συμφωνία και θα αξιοποιούσε επαρκώς όλα τα μέλη του δημοτικού συμβουλίου ανάλογα με τις ικανότητες και γνώσεις τους.

■ Η πρότασή σας για «εκεχειρία» ανάμεσα στους υποψηφίους δημάρχους ενώ αρχικά χαιρετίστηκε από τους δύο κεντρικούς σας αντιπάλους, φαίνεται ότι σε λίγες ώρες καταστρατηγήθηκε. Έχετε να αντιπροτείνετε κάτι ως παράταξη;

Η πρόταση που κατέθεσα προς τους συνυποψηφίους μου δεν είχε το χαρακτήρα «εκεχειρίας» αλλά διαφύλαξης της κουλτούρας του πολιτικού διαλόγου ώστε να διεξαχθεί με όρους ουσίας η αντιπαράθεση επί προγραμμάτων και θέσεων. Παρακολουθώ με λύπη μου ότι η ουσία της κοινής πολιτικής δήλωσης των υποψηφίων Δημάρχων, αν και δεν μας εμπλέκει ως παράταξη, έχει σε ένα βαθμό καταστρατηγηθεί από τους άλλους δύο συνδυασμούς στον μεταξύ τους διάλογο. Νομίζω ότι η πολιτική αντιπαράθεση, όταν διεξάγεται χωρίς κανόνες από ορισμένους, εδράζεται στη διάθεση για νομή της εξουσίας την επόμενη ημέρα. Δεν αφορά στα καθημερινά προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι πολίτες στον δήμο μας και αναζητούν λύσεις και διαφορετική προοπτική.

■ Με λίγα λόγια πώς θα παρουσιάζατε τον συνδυασμό σας;

Η δημοτική παράταξη «ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΠΑΡΟΥΣΑ στην

"Αποφύγαμε τα χειρότερα"

"Αποφύγαμε τα χειρότερα" και κάπως έτσι δόθηκε άλλο ένα συγχωροχάρτι για τη διαχείριση μιας κατάστασης που έφερε τους εκδρομείς του Δεκαπενταύγουστου που επέστρεφαν από περιοχές της Πελοποννήσου σε απόγνωση, αφού εγκλωβίστηκαν μέχρι και 8 ώρες στην Εθνική Οδό.

"Δεν θρηνήσαμε ανθρώπινες ζωές" ήταν το άλλο συγχωροχάρτι που δόθηκε για τις πυρκαγιές που έκαψαν μοναδικά δάση και περιουσίες σε διάφορες περιοχές στην Ελλάδα.

«Η πολιτική βούληση για την πλήρη διαλεύκανση της υπόθεσης είναι ισχυρή και αδιαπραγμάτευτη, όπως ισχυρός και αδιαπραγμάτευτος είναι ο στόχος η ΕΛ.ΑΣ. να ανταποκρίνεται πλήρως στις απαιτήσεις της κοινωνίας στον τομέα της ασφάλειας των πολιτών», ένα ακόμα συγχωροχάρτι για τον τρόπο που έφτασε να γίνει το φονικό στη Ν. Φιλαδέλφεια, ουσιαστικά κάτω από τα μάτια της αστυνομίας.

Αδιαπραγμάτευτη ήταν και η ασφάλεια των οδηγών και επιβαινόντων στα οχήματα που εγκλωβίστηκαν στην Εθνική, αδιαπραγμάτευτη και η προστασία της ανθρώπινης ζωής σε περιοχές που παραδίνονται στις φλόγες στις πλημμύρες.

Καμία διαπραγμάτευση δεν κάνει αυτή η Κυβέρνηση, η οποία θεωρεί ότι τα μεγάλα λόγια αν ειπωθούν αρκετές φορές, αρκούν για να πειστεί ένας ικανός αριθμός ψηφοφόρων ότι έχουν γίνει και τα αντίστοιχα έργα.

Και το πρόσφατο εκλογικό αποτέλεσμα τους δικαίωσε. Σημασία έχει τι λες, πώς το λες και πόσες φορές το λες. Όπως διευθυντής σε εργασιακό περιβάλλον. Το είπε σε δυο - τρεις συσκέψεις, έβγαλε και μια αντίστοιχη ανακοίνωση "αναβαθμίζουμε ψηφιακά τον οργανισμό μας" και δεν χρειάστηκε να αγοράσει ούτε έναν υπολογιστή, να πάρει ούτε ένα καινούργιο λογισμικό.

Άφησε τα τάμπλετ να τα μοιράσει το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας σε κάθε φαντάρο. Τουλάχιστον ελπίζουμε να λειτουργούν και αναμένουμε με ανυπομονησία να μάθουμε πόσο θα αναβαθμιστούν με τον τρόπο αυτό οι Ένοπλες Δυνάμεις. Ίσως δεν θα ήταν κακή ιδέα να έχουν σύνδεση σε παιχνίδια στρατηγικής.

Στην πρώτη γραμμή οι εθελοντές της Εκάλης

Τους βλέπουμε πάντα σε φωτιές και πλημμύρες και αισθανόμαστε ασφαλείς. Μπορεί να είναι επικουροι στο έργο της Πυροσβεστικής αλλά είναι πολλές οι φορές που έχουν ήδη πάει στα σημεία πριν από αυτήν γιατί απλά είναι κοντά και σε μόνιμη επιφυλακή.

Μιλάμε για την Ομάδα Εθελοντών Δασοπυροσβεστών Διασωστών του κλιμακίου της Εκάλης, που έχουν την έδρα τους στη Νέα Ερυθραία.

Φέτος μαζί με την Πολιτική Προστασία του Δήμου Κηφισιάς, κατάφεραν να σβήσουν μια πυρκαγιά στις αρχές καλοκαιριού στην Πολιτεία πριν αυτή εξαπλωθεί.

Η παρουσία τους ήταν σημαντική και στην Πάρνηθα όπου είχαν στείλει ένα όχημα αλλά φυσικά και στη Σταμάτα, στις 4 Σεπτεμβρίου.

Στον χώρο που βρίσκεται το κλιμάκιο είχε σταθμεύσει και ένα μετασκευασμένο όχημα πολλαπλών χρήσεων, το οποίο συμμετείχε στην κατάσβεση της φωτιάς της Πάρνηθας.

Σημαντική βοήθεια είναι και η άμεση επικοινωνία και οι εικόνες που έχουν από το ειδικό drone το οποίο έχουν ναυλώσει από τα τέλη Ιουλίου κάτοικοι



της Κηφισιάς και της Δροσιάς για την περιφρούρηση από ψηλά της περιοχής. Μάλιστα, βλέποντας ο Δήμος Κηφισιάς τη χρησιμότητα της εναέριας περιπόλιας στα τέλη Αυγούστου σήκωσε και αυτός ναυλωμένα «drone» για την περιφρούρηση των ορίων της Κηφισιάς.

Μυρίζοντας τη φωτιά από τις γύρω περιοχές, με τα αποκαΐδια από την Πάρνηθα να σκεπάζουν τα μπαλκόνια, κανείς δεν αισθανόταν ασφαλής.

Όταν είναι στη γειτονιά σου σκέφτεσαι ότι θα έρθει και στην

πόρτα σου. Τουλάχιστον όμως μέχρι τώρα, διότι το καλοκαίρι δεν έχει ακόμα τελειώσει, φαίνεται ότι στην πόλη μας αυστηρά, αποφύγαμε προς το παρόν, τουλάχιστον να καούμε.

Κι αν εμφανίζονταν αγριογούρουνα και αλεπούδες στην Εκάλη και στην Κηφισιά πριν κάψουμε λίγο ακόμα την Πάρνηθα, δεν θα είναι παράξενο αν δούμε περισσότερα από τα ζώα του δάσους να προσπαθούν να επιβιώσουν στους δρόμους της πόλης μας. Ας είμαστε προετοιμασμένοι.

Εκλογές στον ΣΥΡΙΖΑ ΠΣ

Την Κυριακή 10 Σεπτεμβρίου θα πραγματοποιηθούν οι εσωκομματικές εκλογές του ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ για την ανάδειξη αρχηγού, μετά την παραίτηση του Αλέξη Τσίπρα.

Στον Δήμο Κηφισιάς - Ν. Ερυθραίας - Εκάλης τα μέλη του κόμματος, που μπορούν να γράφονται και την ίδια την ημέρα των εκλογών θα μπορούν να ψηφίζουν στη βίλα Κώστα, Λ. Ακρίτα 3, στη Ν. Ερυθραία, από τις 8.00 π.μ. έως τις 8.00 μ.μ.

Πέντε οι υποψηφιότητες, με τον Ευκλείδη Τσακαλώτο να προέρχεται από την πόλη μας. Οι υπόλοιποι υποψήφιοι είναι η Έφη Αχτσιόγλου, Στέφανος Κασσελάκης, Νίκος Παππάς και Στέφανος Τζουμάκας.

Σε περίπτωση που δεν υπάρξει νικητής από την πρώτη εκλογική αναμέτρηση, θα γίνει και δεύτερη το Σάββατο 16 Σεπτεμβρίου, ώστε να υπάρξει αρχηγός στις ανακοινώσεις στη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης.

4 οι υποψήφιοι δήμαρχοι, έναντι 14 της προηγούμενης εκλογικής αναμέτρησης

Σχεδόν ένας μήνας έμεινε για την ανάδειξη της καινούργιας δημοτικής και περιφερειακής διοίκησης, με εκλογές την Κυριακή 8 Οκτωβρίου και τις επαναληπτικές στις 15 Οκτωβρίου, αν δεν υπάρξει νικητής από την πρώτη.

Πιο εύκολο να εκλεγεί κάποιος από την πρώτη Κυριακή στις φετινές εκλογές, αφού εκλέγεται ο συνδυασμός που θα καταφέρει να πάρει 43% των ψήφων συν μία. Πενήντα συν ένα τοις εκατό, έπρεπε να πάρει ο νικητής συνδυασμός στις τελευταίες εκλογικές αναμετρήσεις. Με το προηγούμενο εκλογικό σύστημα ο **Νίκος Χιωτάκης**, είχε χάσει τις εκλογές με ποσοστό 46,4% το 2014 από τον αντίπαλό του τότε Θωμάκο ο οποίος είχε πάρει μόλις 25,6%.

Στην Κηφισιά τέσσερις συνδυασμοί έχουν καταθέσει, ψηφιακά αυτή τη φορά, τα ονόματα των υποψηφίων τους στην ηλεκτρονική πύλη υποψηφιοτήτων Δημοτικών και Περιφερειακών Εκλογών.

Συγκεκριμένα, η «Δύναμη Ελπίδας -Συμμαχία Πολιτών για την Κηφισιά-Νέα Ερυθραία - Εκάλη» με επικεφαλής τον σημερινό δήμαρχο, **Γιώργο Θωμάκο**, ο συνδυασμός «Ναι για την Κηφισιά - Νέα Ερυθραία -Εκάλη» με επικεφαλής τον **Βασίλη Ξυπολυτά**, η «Κοινωνία Παρούσα για την Κηφισιά - Νέα Ερυθραία - Εκάλη» με επικεφαλής την **Αγγελική Παπάζογλου** και η «Λαϊκή Συσπείρωση Κηφισιάς- Νέας Ερυθραίας» με επικεφαλής τον **Γιάννη Δημητρόπουλο**.

Ιστορική νίκη της Κηφισιάς

Την πρώτη της νίκη στη Super League με 2-1 επί του Ατρομήτου πέτυχε η ομάδα της Κηφισιάς, την Κυριακή 1η Σεπτεμβρίου, ενώ είχαν προηγηθεί οι ήττες με τον ΠΑΣ Γιάννινα με 3-0 στις 20 Αυγούστου και με τον ΠΑΟΚ 2-1, στις 27 Αυγούστου. Η επόμενη αγωνιστική είναι το Σάββατο 16 Σεπτεμβρίου με τον Πανσερραϊκό και στις 23 Σεπτεμβρίου στο Καραϊσκάκη με τον Ολυμπιακό.

Το παιχνίδι με τον Ατρόμητο έγινε στη Λαμία, παρότι ήταν γηπεδούχος. Δεν διαθέτει γήπεδο, αφού παρά τις αλλαγές που έγιναν στο Ζηρίνιο, δεν πληροί τις προδιαγραφές οι κερκίδες για τέτοιας κατηγορίας παιχνίδια.

Μόλις τέσσερις οι συνδυασμοί σε αυτή την εκλογική αναμέτρηση, όταν στις περασμένες, που ίσχυε το σύστημα της απλής αναλογικής, οι υποψήφιοι συνδυασμοί ήταν 14 και κατάφεραν να εκλέξουν όλοι τους επικεφαλής τους.

Βέβαια πολλοί από αυτούς στην πορεία απορροφήθηκαν από τον νικητή συνδυασμό του Γιώργου Θωμάκου, ο οποίος παρότι νικητής, με το σύστημα της απλής αναλογικής είχε έλλειμμα από συμβούλους.

Το νέο συμβούλιο θα αποτελείται από 35 δημοτικούς συμβούλους, σε αντίθεση με το σημερινό που διαθέτει 41.

Άλλη μια αλλαγή, τα 5 έτη της θητείας του καινούργιου συμβουλίου, έναντι τεσσάρων του σημερινού, μια θητεία που θα ξεκινάει από την 1η Ιανουαρίου 2024 έως τις 31 Δεκεμβρίου του 2029.

Ο Δήμαρχος θα έχει την απόλυτη πλειοψηφία στο Συμβούλιο, με 21 συμβούλους και οι υπόλοιποι συνδυασμοί θα μοιραστούν τις υπόλοιπες 14 έδρες. Αν υπάρξει αυτοδυναμία από την πρώτη Κυριακή, ανάλογα το ποσοστό του πρώτου, υπάρχει πιθανότητα να πάρει επιπλέον έδρες από τις 21.

Ήδη τα επιτελεία έχουν καταθέσει για έγκριση τους συνδυασμούς, οι οποίοι μπορούν να περιλαμβάνουν μέχρι 88 υποψηφίους δημοτικούς συμβούλους ο καθένας. Η **Ελένη Βάρσου**, κόρη του πρώην δημάρχου, **Βασίλη Βάρσου**, θα συμμετάσχει με το ψηφοδέλτιο του Βασίλη Ξυπολυτά.



Υπάρχει αισιοδοξία πάντως από την ομάδα της Κηφισιάς ότι θα καταφέρει να ολοκληρώσει το Ζηρίνιο, ώστε να μπορούν οι φίλαθλοι της Κηφισιάς να βλέπουν την ομάδα τους στον τόπο τους.

Ο Αχιλλέας Κουρέπης νέος πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου

Επί 26 συμμετεχόντων Δημοτικών Συμβούλων στις Δημοτικές εκλογές για την ανάδειξη προέδρου του σώματος, ο **Αχιλλέας Κουρέπης** εκλέχτηκε με 23 ψήφους ενώ βρέθηκαν στην κάλπη και τρία λευκά.



Η διαδικασία για την ανάδειξη προέδρου έγινε το πρωί της Κυριακής 23 Ιουλίου, ύστερα από πρόσκληση του προεδρεύοντος **Βαγγέλη Αυλήτη**, μετά την παραίτηση της **Λίλας Παπαδημητρίου** από τη θεσμική θέση του προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου στις 20 Ιουλίου. Η Λίλα Παπαδημητρίου παραιτήθηκε και ανεξαρτητοποιήθηκε, λόγω της συμμετοχής της σε άλλον εκλογικό συνδυασμό.

Την πανηγυρική, όπως είθισται να ονομάζεται η συνεδρίαση ανάδειξης προέδρου, δυναμίτισε ο Δήμαρχος Κηφισιάς **Γιώργος Θωμάκος** όταν ισχυρίστηκε ότι επιβεβαιωνόταν το ήθος και ο πολιτισμός της απελθούσας προέδρου, αν μαζί με την παραίτησή της παρέδιδε και την έδρα της συμβούλου στον συνδυασμό με τον οποίο είχε εκλεγεί.

Τον ισχυρισμό αυτό αντέκρουσε η ίδια λέγοντας ότι συζήτησε με ψηφοφόρους της και της υπέδειξαν πως την ψήφισαν να τους εκπροσωπεί στο Δημοτικό Συμβούλιο, την ίδια σαν προσωπικότητα. Μαζί της φάνηκε να συμφωνούν σχεδόν όλοι οι σύμβουλοι, καθώς και επικεφαλής των παρατάξεων που πήραν τον λόγο. Μάλιστα, η **Σάντυ Πατρινού**, η οποία υπήρξε και η ίδια πρόεδρος και είχε παραιτηθεί στην προηγούμενη δημοτική θητεία, είπε ότι θα ήταν θεμιτό κάτι τέτοιο αν υπήρχε κάποια συνέχεια από το παρελθόν, αναφέροντας ότι στη δική της περίπτωση δεν της είχε ζητηθεί κάτι τέτοιο. Να αφήσουν τη θέση τους των δημοτικών συμβούλων δεν είχε ζητηθεί ούτε από τον **Χρήστο Καλό** και τον **Δημήτρη Λιανό**, όταν ανεξαρτητοποιήθηκαν από τον συνδυασμό με τον οποίο είχαν εκλεγεί. Γενικά οι σύμβουλοι εξήραν την προεδρική θητεία της Λίλας Παπαδημητρίου και την στήριξαν στην απόφασή της, λέγοντας ότι ήταν μια τίμια απόφαση.

Ο Αχιλλέας Κουρέπης, προκειμένου να αναλάβει, παραιτήθηκε από τη θέση του αντιδημάρχου Εκάλης, θέση την οποία αναλαμβάνει ο Δήμαρχος, Γιώργος Θωμάκος, αφού δεν υπάρχουν και άλλες επιλογές, λόγω της μη ύπαρξης άλλου συμβούλου του συνδυασμού από την Εκάλη.

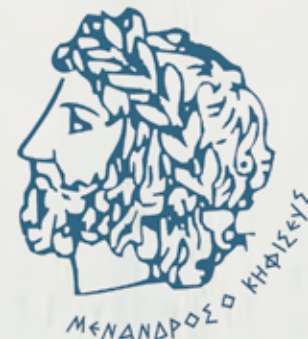
Ως πρόεδρος ο Αχιλλέας Κουρέπης θα προεδρεύσει σε ελάχιστα συμβούλια αφού έχουμε μπει σε προεκλογική περίοδο και θα γίνονται μόνο συνεδριάσεις με υπηρεσιακά θέματα ή ειδικά θέματα που αφορούν στις εκλογές, ενώ και μετά τις εκλογές μέχρι την ανάληψη της νέας Δημοτικής Αρχής, τον Ιανουάριο του 2024, μόνο υπηρεσιακά θέματα θα συζητούνται.



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

23

ΜΕΝΑΝΔΡΕΙΑ



ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ



28/8
2/10

σκανάρετε το qr code
για να κατεβάσετε το
πρόγραμμα



ΜΕΝΑΝΔΡΟΣ
Ο ΚΗΦΙΣΙΕΥΣ

www.kifissia.gr



Σεπτέμβριος 2023. Πολιτιστικός αλλά και προεκλογικός για όλη την Αυτοδιοίκηση.

Ο καθιερωμένος θεσμός των Μενανδρείων, στη συλλογική συνείδηση τόσο των καλλιτεχνών όσο και του κοινού, προσφέρει και φέτος το Πολιτιστικό Αγαθό, με ποσότητα, ποιότητα, ποικιλία και οικονομία.

Ευχαριστώ για την προετοιμασία και την οργάνωση τον Πρόεδρο του Οργανισμού «ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΙΚΕΛΑΣ» κύριο Εμμανουήλ Κουρμαδιά, το Διοικητικό Συμβούλιο και τους Εργαζόμενους σε αυτό.

Θέλω, απολογιστικά να τονίσω, ότι η δημοτική περίοδος ολοκληρώνεται με πολιτιστικό πλεονέκτημα για τον Δήμο μας.

Αναδείξαμε την ταυτότητά του, ενσωματώσαμε εκδηλώσεις για τη νέα γενιά και δημιουργήσαμε θεσμούς σε όλους τους τομείς και ρεύματα καλλιτεχνικής έκφρασης και δημιουργίας.

Ευχαριστώ λοιπόν από εδώ και όλες τις Διοικήσεις του Ν.Π.Δ.Δ «Δ. Βικέλας» για την οργάνωση των εκατοντάδων εκδηλώσεων Πολιτισμού.

Όπως αγαπάμε Όλοι να λέμε:
«Τα Καλύτερα Έρχονται!»

Γιώργος Θωμάκος
Δήμαρχος Κηφισιάς



Αγαπητοί μου φίλοι, συνδημότες από Κηφισιά, Νέα Ερυθραία και Εκάλη
Ο Δήμαρχος και ο Δήμος Κηφισιάς συνεχίζουν το πολιτιστικό καλοκαιρινό μας ταξίδι μετά από ένα μικρό αναγκαίο για όλους Αυγουστιάτικο διάλειμμα.

Αγαπητοί μου συνταξιδιώτες σε

αυτά τα όμορφα καλοκαιρινά απόβραδα, επανερχόμαστε με τον πιο

ιστορικό πολιτιστικό θεσμό, τα "ΜΕΝΑΝΔΡΕΙΑ 2023" και σας υποσχόμαστε όμορφες βραδιές και εκδηλώσεις που θα σας μείνουν αξέχαστες .

Ο πολιτισμός και η τέχνη εκτός από γνώσεις και παιδεία προσφέρουν και διασκέδαση.

Τέλος θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους τους συνεργάτες μου, εργαζόμενους και αιρετούς που βοήθησαν μέσα στο καλοκαίρι για να ολοκληρώσουμε έγκαιρα όλες τις διαδικασίες, όπως επίσης το Δ.Σ. του Βικέλα και τον Δήμαρχο Κηφισιάς Γ. Θωμάκο για την συμπαράστασή τους και την αποδοχή των προτάσεών μας.

Ευχόμαστε να απολαύσετε τις εκδηλώσεις μας!

Εμμανουήλ Κουρμαδιάς
Αντιδήμαρχος και Πρόεδρος
του Ν.Π.Δ.Δ. «Δημήτριος Βικέλας»

Στη Βόρεια Αττική μπορούμε καλύτερα

Η Αττική, η μεγαλύτερη Περιφέρεια της χώρας, είναι ο τόπος μας και η ευθύνη μας. Είναι η μεγαλύτερη Περιφέρεια της Ελλάδος και μία από τις μεγαλύτερες στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Ο Βόρειος Τομέας της Αθήνας που απλώνεται από τις παρυφές της Πάρνηθας και του Υμηττού μέχρι την κοίτη του Κηφισού ποταμού, είναι ο τόπος που ζούμε. Ένας τόπος με μεγάλη κληρονομιά σε φυσικό περιβάλλον, αρχιτεκτονική, αθλητισμό αλλά και οικονομική, αναπτυξιακή και κοινωνική δυναμική. Ένας τόπος που έχει στο επίκεντρό του τον πολίτη σε καθέναν από τους δώδεκα Δήμους του.

Συμμετέχω για πρώτη φορά στις Περιφερειακές Εκλογές του προσεχούς Οκτωβρίου, και διεκδικώ, δίπλα στον υποψήφιο Περιφερειάρχη Αττικής, Νίκο Χαρδαλιά, τη θετική ψήφο εμπιστοσύνης των πολιτών για να κάνουμε πράξη το όραμά μας για μια :

- **Πράσινη Αττική**, που θα προωθεί την υιοθέτηση των αρχών της κυκλικής οικονομίας, θα ανακυκλώνει και θα δίνει κίνητρα για επενδύσεις για τη προστασία του περιβάλλοντος, τη διαχείριση των απορριμμάτων και την αντιμετώπιση της κλιματικής κρίσης.
- **Κλιματικά ουδέτερη Αττική**, θωρακισμένη από τις συνέπειες της Κλιματικής Κρίσης.
- **Ασφαλή Αττική**, στην οποία όλοι οι πολίτες θα αισθάνονται ασφαλείς στις γειτονιές τους για τις ζωές και τις περιουσίες τους.
- **Κοινωνική Αττική**, όπου κανένας συνάνθρωπός μας που έχει ανάγκη, δεν θα είναι μόνος.
- **Ψηφιακή Αττική**, που θα εξυπηρετεί τον πολίτη 24 ώρες το 24ωρο, 365 μέρες το χρόνο, χωρίς άσκοπες μετακινήσεις και ταλαιπωρία, αξιοποιώντας τις σύγχρονες ψηφιακές τεχνολογίες
- **Παραγωγική Αττική**, που θα προσελκύει επενδύσεις, θα δημιουργεί νέες θέσεις εργασίας και θα δίνει τη δυνατότητα στους πολίτες της να αποκτούν μεγαλύτερα εισοδήματα.



Έχω υπηρετήσει πάνω από 20 χρόνια την τοπική αυτοδιοίκηση ως δημοτικός σύμβουλος και Δήμαρχος Κηφισιάς, Πρόεδρος του Εποπτικού Συμβουλίου της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος και εκπρόσωπος της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή των Περιφερειών.

Γνωρίζω από κοντά τα ζητήματα αλλά και τις μεγάλες προκλήσεις που έχει να αντιμετωπίσει τα επόμενα χρόνια η Αττική, για να παραμείνει πρώτη Περιφέρεια της χώρας αλλά και μια από τις πιο ισχυρές Περιφέρειες της Ευρώπης.

Έχω τις γνώσεις και την εμπειρία να συμβάλλω θετικά στη μεγάλη προσπάθεια που έχει ξεκινήσει, προκειμένου τα επόμενα χρόνια να βελτιωθούν οι συνθήκες διαβίωσης των πολιτών και να είναι για τον τόπο μας περίοδος δημιουργίας κι ανάπτυξης.

Γι' αυτό αποφάσισα να είμαι υποψήφιος με την παράταξη «Αττική Μπροστά», στον Βόρειο Τομέα της Αττικής, με επικεφαλής τον υποψήφιο Περιφερειάρχη Νίκο Χαρδαλιά, έναν έμπειρο, μαχητή και αποτελεσματικό αυτοδιοικητικό και αποδεδειγμένα ικανό στη διαχείριση κρίσεων και δύσκολων καταστάσεων, γιατί πιστεύω ότι μπορούμε να είμαστε χρήσιμοι

δίπλα στους πολίτες της Περιφέρειάς μας.

Ο Βόρειος Τομέας της Αττικής έχει πολλά πλεονεκτήματα τα οποία οφείλουμε να διατηρήσουμε και με καινοτόμες πολιτικές να βελτιώσουμε την ποιότητα της καθημερινότητας των κατοίκων του.

Περισσότερο περιαστικό και αστικό πράσινο, αντιπλημμυρική προστασία, βιώσιμη κινητικότητα με ηλεκτροκίνηση και ποδηλατοδρόμους, ασφάλεια στους οδικούς άξονες και νέες υποδομές πολιτισμού, σχολικών κτιρίων και αθλητικών εγκαταστάσεων είναι απαραίτητα στους έργα και δράσεις για τους πολίτες των Δήμων του Βόρειου τομέα της Αθήνας.

Έχουμε λοιπόν μια ευθύνη. Να αξιοποιήσουμε τις γνώσεις και τις εμπειρίες μας, να στηρίχθουμε στις ισχυρές βάσεις των όσων έχουμε μέχρι σήμερα πετύχει και να σχεδιάσουμε τη νέα γενιά έργων και παρεμβάσεων, σε όλους τους τομείς της καθημερινότητάς μας, που θα μας επιτρέψουν να κάνουμε τη ζωή μας καλύτερη.

Γιατί όπως και στην πατρίδα μας, έτσι και στην Περιφέρεια Αττικής, το ζητούμενο είναι να πάμε μπροστά και να μην γυρίσουμε πίσω.

Νίκος Χιωτάκης

Υποψήφιος Περιφερειακός Σύμβουλος Βόρειου Τομέα Αττικής

«Όλοι οι άνθρωποι» του υποψήφιου δημάρχου

Πολλά καινούργια και παλιά πρόσωπα βλέπουμε να στελεχώνουν τις δημοτικές παρατάξεις που διεκδικούν τον Δήμο μας.

Σταθήκαμε στο δημοτικό συνδυασμό «Ναι για την Κηφισιά - Νέα Ερυθραία - Εκάλη» έναν νεοεμφανιζόμενο συνδυασμό με επικεφαλής ένα νέο άνθρωπο, τον **Βασίλη Ξυπολυτά**.

Στη λίστα βλέπουμε ονόματα όπως σχεδόν όλοι οι εκλεγμένοι σύμβουλοι από το συνδυασμό του πρώην δημάρχου Νίκου Χιωτάκη, όπως οι Κώστας Τσιλιγκίρης, Γιάννης Διονυσιώτης, Μαρία Κεφαλά Σαματάνη, Άννα Κορογιαννάκη, Βασίλης Καραγιαννάκης, Στάθης Κύρλος Δημήτρης Ανδρεαδάκης και Αντώνης Μπιτσάνης.

Επίσης στον συνδυασμό του Β. Ξυπολυτά έχουν προσχωρήσει ο Γιάννης Παντελεάκης, η Λίλα Παπαδημητρίου από τον συνδυασμό του Γιώργου Θωμάκου, η Νίκη Ποντικάκη από τον συνδυασμό του Βασίλη Βάρσου και ο Χρήστος Λαχανάς από τον συνδυασμό του Γιώργου Παπαδόπουλου.

Από τους επικεφαλής των παρατάξεων του προηγούμενου συμβουλίου έχουν προσχωρήσει ο Γιώργος Τσούλος, η Σάντυ Πατρινού και ο Χρήστος Καλός ενώ συμμετέχει η κόρη του Βασίλη Βάρσου, Ελένη.

Ακόμη ο πρώην πρόεδρος του κοινωτικού της Ερυθραίας Νίκος Λούμπιας,



η Λίλα Δραγώνα, πρώην πρόεδρος της Εκάλης, οι κοινοτικοί σύμβουλοι Κηφισιάς Γιάννης Φουσιάνης και Βαρβάρα Μαστρογιάννη και από την Εκάλη Πέτρος Σφηκάκης και ο Χρήστος Μαντάς.

Οι πρώην σύμβουλοι Κηφισιάς Απόστολος Κασιούρας και Αγγελική Πιτιδίδη Τριανταφύλλου της Ερυθραίας Λεωνίδα Ψυχόπαιδας και της Εκάλης Αγγελική Βαλασοπούλου.

Αλλά το σημαντικότερο είναι τα νέα πρόσωπα που στελεχώνουν τον συνδυασμό και όλους τους συνδυασμούς

και ελπίζουμε να φέρουν κάτι καινούργιο στην πόλη μας.

Υπάρχουν επιχειρηματίες όπως οι Έλλη Φλέγγα, Νεκτάριος Σμυρνης, Γιάννης Ρόκκας, Αγγελίνα - Μαρία Παπαϊωάννου, Φανή Παπανικολοπούλου Λεβέντη, Σοφία Μυστακίδου, Σταυρούλα Κυράστα, Αθανάσιος Λογοθέτης, Έβελυν Μαλάνδρα, Χαράλαμπος Μπαρουτάς, Γιάννης Κιτάντζης, Κατερίνα Αρώνες Λουλούδη, η Άλκηστις Βεντούρη Γοβδελά, Σπύρος Αβραμάκος, Αλέξανδρος Τσιλογιάννης Γεράσιμος Βόσσος, Χάρης Βαφειάς, Δημήτρης

Καρράς, Γιάννης Κούρτης και Αχιλλέας Αντωνόπουλος.

Επιστήμονες όπως οι Ιάκωβος Παρασκευάς Αλετράς, Αμαλία Βραχνού, Ελένη Πετρά Βασιλείου, Γεώργιος Γούλας, Θεόδωρος Δεληγιαννάκης, Κωνσταντίνα Γιαννοπούλου, Ελένη Ζαμπάκα, Κωνσταντίνος Ζαφειρούλης, Σωτηρία Κόνιδα, Ηρακλής Κυριακάκης, Ελευθέριος Μπάνος, Γιάννης Παπαγιάννης, Κωνσταντίνος Παπαναστασίου, Μαρία Καρκαλέση, Έλενα Χρονοπούλου, Ελένη Σούρα, Τάσος Τάσκαρη, Μαρία Παπανικήτα Τσίτσικα και ο Τίτος Ψαρουδάκης.

Οι υπάλληλοι Γιάννης Κασναφέρης, Παναγιώτης Παπαδάκης, Χαρίλαος Σταυράτης, Αγγελική Ταρνάρη.

Ακόμη οι πρόεδροι συλλόγων όπως ο Φραντσέσκο Βιανέλλο και ο Γιώργος Ζαφείρης.

Τέλος αλλά όχι τελευταίοι οι δύο σημαντικές προσωπικότητες της πόλης μας ο Νίκος Γεωργούλης και ο Γεράσιμος Πόλης, τους οποίους γνωρίζουμε και αγαπάμε γιατί αγωνίζονται καθημερινά να επιβιώσουν στα απαράδεκτα πεζοδρόμια της πόλης.

Υπάρχουν και άλλοι πολλοί που θα συμμετάσχουν στο ψηφοδέλτιο αλλά και όλοι όσους τους στηρίζουν φανερά ή κρυφά. Ένας συνδυασμός είναι όχι μόνο ο επικεφαλής αλλά και τα πρόσωπα που συμμετέχουν.



Με την ευχή της Εκκλησίας

Τους ταγούς της Εκκλησίας μας επισκέφθηκε ο επικεφαλής της παράταξης «Ναι για την Κηφισιά-Νέα Ερυθραία-Εκάλη τις προηγούμενες ημέρες σε μια προγραμματισμένη ημερομηνία, όπως είχε πραγματοποιήσει επισκέψεις και σε άλλους φορείς και αρχές της πόλης μας. Έτσι ξεκίνησε από τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμο, τον οποίο ενημέρωσε για το όραμα και το πρόγραμμα του συνδυασμού του. Ο Μακαριώτατος του έδωσε την ευλογία του και του ευχήθηκε να τιμήσει τις ψήφους των συνδημοτών του.

Αμέσως μετά συναντήθηκε με τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Κηφισιάς, Αμαρουσίου, Ωρωπού και Μαραθώνος, κ. Κύριλλο. Στην προγραμματισμένη συνάντηση ανταλλάξαν απόψεις για ζητήματα που αφορούν στο παρόν και στο μέλλον του Δήμου. Συζητήσανε επίσης τους τρόπους ενίσχυσης της συνεργασίας μεταξύ Μητρόπολης και Δήμου με το βλέμμα στραμμένο στους πιο ευάλωτους συμπολίτες μας

Όπως ανέφερε ο κ. Ξυπολυτάς, το έργο της Μητρόπολής μας και η έμπρακτη στήριξή της στους συνανθρώπους μας είναι σημαντική και γνωστή σε όλους.





ΙΔΡΥΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

ΝΑΙ αναδεικνύουμε τον Δήμο Κηφισιάς σε Πρότυπο Ποιότητας Ζωής. Απαντάμε σε όλα τα ζητήματα που βελτιώνουν την καθημερινότητα και την ποιότητα ζωής των κατοίκων και επισκεπτών του Δήμου μας, ενδεικτικά αναφέρουμε την προσβασιμότητα, το κυκλοφοριακό, την ανάγκη για περισσότερο και ποιοτικά καλύτερο δημόσιο χώρο, τις συνθήκες ασφάλειας σε κάθε γειτονιά.

ΝΑΙ αναβαθμίζουμε την Καθαριότητα. Στόχος μας είναι να παρέχουμε σύγχρονες, ποιοτικές υπηρεσίες του Δήμου προς τους πολίτες σε σχέση με την καθαριότητα.

ΝΑΙ στηρίζουμε τους συμπολίτες μας που έχουν ανάγκη. Αναβαθμίζουμε και επεκτείνουμε τις κοινωνικές δομές του Δήμου, διευρύνουμε τις υπηρεσίες και τους ωφελούμενους. Στηρίζουμε την οικογένεια, τα παιδιά, τους ηλικιωμένους. Προάγουμε τον εθελοντισμό, την ισότητα και μια κοινωνία χωρίς διακρίσεις. Προωθούμε την απασχόληση και την επιχειρηματικότητα. Ο Δήμος που ονειρευόμαστε στέκεται δίπλα στις ευάλωτες κοινωνικά ομάδες.

ΝΑΙ αξιοποιούμε στο μέγιστο και αναβαθμίζουμε τις πολιτιστικές και αθλητικές υποδομές του Δήμου μας. Ο πολιτισμός και ο αθλητισμός βρίσκεται στο DNA μας. Καλλιεργούμε και προάγουμε τον πολιτισμό και τον αθλητισμό σε όλες τους τις διαστάσεις, ώστε να αποτελούν μοχλό για την επανεκκίνηση του Δήμου μας.

ΝΑΙ δημιουργούμε ένα Δήμο που ακούει. Προωθούμε τεχνολογίες που δίνουν δύναμη στην κοινωνία. Σχεδιάζουμε μια Πλατφόρμα αξιολόγησης και ελέγχου των αιτημάτων των δημοτών καθώς και προώθησης ψηφιακών γνωμοδοτικών δημοψηφισμάτων.

ΝΑΙ αξιοποιούμε τα διαθέσιμα Χρηματοδοτικά εργαλεία. Διεκδικούμε πόρους για την κατασκευή σύγχρονων απαραίτητων υποδομών που θα προάγουν την ανάπτυξη του Δήμου μας. Το προάσιό μας πρέπει να διεκδικήσει τους χρηματοδοτικούς πόρους που του αξίζουν.

ΝΑΙ μετατρέπουμε τον Δήμο μας σ' ένα Έξυπνο Προάστιο. Αξιοποιούμε καινοτόμες τεχνολογικές λύσεις για να αναβαθμίσουμε τις υπηρεσίες και τις υποδομές μας.

ΝΑΙ προάγουμε τον Δήμο μας σε Πρότυπο Περιβαλλοντικής Προστασίας και Διαχείρισης. Υιοθετούμε τις αρχές της κυκλικής οικονομίας, επενδύουμε σε νέες μεθόδους και συνήθειες και στοχεύουμε να αναδείξουμε τον Δήμο μας στον πιο πράσινο δήμο της χώρας.

ΝΑΙ προστατεύουμε τον παραδοσιακό χαρακτήρα της Κηφισιάς και αναδεικνύουμε την πολιτιστική κληρονομιά της Νέας Ερυθραίας. Όχι μόνον ως τοπίο αλλά ως ζώσα πραγματικότητα που εμπλουτίζει την καθημερινότητά μας. Ταυτόχρονα προστατεύουμε, με κάθε τρόπο, τον χαρακτήρα της κηπούπολης Εκάλης, ως περιοχή αμιγούς κατοικίας και ιδιαίτερου φυσικού κάλλους.

ΝΑΙ σχεδιάζουμε μαζί την Αναζωογόνηση της τοπικής οικονομίας. Στόχος μας να δημιουργήσουμε πολλαπλές νέες ευκαιρίες και προοπτικές για απασχόληση, οικονομική δραστηριοποίηση και δημιουργία προστιθέμενης αξίας στην πόλη μας. Για έναν Δήμο που αξιοποιεί το τοπικό ανθρώπινο κεφάλαιο του στο μέγιστο βαθμό και καλλιεργεί συνθήκες τοπικής ευημερίας.



για τον Δήμο μας, Κηφισιά / Νέα Ερυθραία / Εκάλη

ΟΡΑΜΑ ΜΑΣ είναι η Κηφισιά, η Νέα Ερυθραία και η Εκάλη να αποκτήσουν ξανά τη σημασία και τη δυναμική που τους αξίζουν

Αγαπητές συνδημότητες, αγαπητοί συνδημότες,

Οι επερχόμενες δημοτικές εκλογές του Οκτωβρίου αποτελούν μια μεγάλη ευκαιρία και μια πρόκληση για τον Δήμο μας.

Ευκαιρία, ν' αφήσουμε πίσω μας την ακινησία των τελευταίων ετών, ώστε η Κηφισιά, η Εκάλη και η Νέα Ερυθραία να πάψουν να είναι θεατές των εξελίξεων και να ξαναβρούν τον δυναμισμό και την αξία τους.

Πρόκληση, να δημιουργήσουμε από κοινού ένα Δήμο πράσινο και σύγχρονο, αλλά και ένα πόλο βιώσιμης ανάπτυξης και εξωστρέφειας, με έμφαση στην παιδεία και τον πολιτισμό.

Δεσμευόμαστε να αντιμετωπίσουμε με

θάρρος, όλα τα κακώς κείμενα που διαχρονικά ταλανίζουν το Δήμο μας, τα μεγάλα προβλήματα στην καθαριότητα, το κυκλοφοριακό, την προσβασιμότητα, την έλλειψη πολιτιστικών και αθλητικών υποδομών, την υποβάθμιση των εμπορικών κέντρων της Ερυθραίας και της Κηφισιάς.

Δεσμευόμαστε να αγωνιστούμε για να γίνει ο Δήμος μας το πιο πράσινο προάστιο της Ελλάδας τα επόμενα χρόνια, πρωταγωνιστής στην ανακίνηση, την κυκλική οικονομία και την καθαρή ενέργεια, ανθεκτικός απέναντι στις επιπτώσεις της κλιματικής κρίσης.

Δεσμευόμαστε να αναδείξουμε την πλούσια ιστορία και τη μοναδική πολιτιστική κληρονομία

της Κηφισιάς και της Νέας Ερυθραίας και να καταστήσουμε το Δήμο μας κέντρο πολιτισμού. Οραματιζόμαστε ένα Δήμο έξυπνο που αξιοποιεί τις νέες τεχνολογίες και την καινοτομία για να αναβαθμίσει τις υπηρεσίες και τις υποδομές του.

Φίλες και φίλοι,

Όλοι μαζί μπορούμε να κάνουμε τον Δήμο μας ένα εξαιρετικό μέρος για να ζει και να εργάζεται κανείς, ένα προάστιο πρότυπο για την Ελλάδα και την Ευρώπη. Ένα προάστιο σύγχρονο, πράσινο, φιλόξενο, δυναμικό και βιώσιμο, ένα προάστιο που θα πρωταγωνιστήσει ξανά!

Σας καλούμε να σφρηλατήσουμε από κοινού μια νέα πιο ουσιαστική σχέση, με όχημα την άμεση

δημοκρατία, τη διαφάνεια και τις συλλογικές λειτουργίες. Ανεξάρτητα από ιδεολογικές και πολιτικές αφετηρίες, μακριά από εξαρτήσεις, σκοπιμότητες και αγκυλώσεις του παρελθόντος, να δημιουργήσουμε έναν νέο ξεκίνημα για όλες και όλους μας.

Σας καλούμε να βαδίσουμε μαζί σε αυτό το όμορφο ταξίδι για να οικοδομήσουμε ένα καλύτερο μέλλον για εμάς και τα παιδιά μας. Μαζί θα σχεδιάσουμε και θα δημιουργήσουμε ένα Δήμο που θα αποτελεί λαμπρό παράδειγμα για το τι μπορεί να επιτευχθεί όταν οι άνθρωποι ενώνονται γύρω από έναν κοινό στόχο.

**Ο Υποψήφιος Δήμαρχος
Βασίλης Ξυπολυτάς**



Δύναμη Ελπίδας
ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΩΜΑΚΟΣ
ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΠΟΛΙΤΩΝ
 για την καλύτερη κοινωνική μέριμνα
Φλώρα Μυρσαλιώτου
 Υποψήφια Δημοτική Σύμβουλος
 ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ
 ☎ 6948 642 842 Κηφισιάς | Νέας Ερυθραίας | Εκάλης



Δύναμη Ελπίδας
ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΩΜΑΚΟΣ
ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΠΟΛΙΤΩΝ
 Κηφισιάς | Νέας Ερυθραίας | Εκάλης
ΚΑΦΕΝΤΖΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ
 Τοπογράφος - Μηχανικός
 Πρόεδρος Εξωραϊστικού & Παραδοσιακού
 Συλλόγου Κηφισιάς
 Υποψήφια Δημοτικός Σύμβουλος
 Κηφισιάς - Ν. Ερυθραίας - Εκάλης
 ☎ 6934 733963
 ✉ kafentziangeliki@yahoo.com

Εκλογή την πρώτη Κυριακή ζητά ο Γιώργος Θωμάκος

Την ψήφο των πολιτών για την εκλογή του από την πρώτη Κυριακή ζήτησε ο δήμαρχος Κηφισιάς, Γιώργος Θωμάκος το βράδυ της Τετάρτης 30 Αυγούστου από το Αίθριο του Δήμου Κηφισιάς.

Χώρο φιλικό και γνώριμο, στο δημαρχείο Κηφισιάς, όπου έχει υπηρετήσει δύο θητείες ως δήμαρχος, στη σκηνή του Αιθρίου, όπου έχει ανεβεί για να καλωσορίσει καλλιτέχνες, αλλά και ως καλλιτέχνης ο ίδιος.

Ως χαρισματικός ομιλητής, ο Γιώργος Θωμάκος έκανε μία σύντομη παρουσίαση του έργου του και μοιράστηκε και με τους παρευρισκόμενους το όραμα της καινούργιας τετραετίας.

Τους ογδόντα εννέα υποψήφιους δημοτικούς συμβούλους που μοιράζονται αυτό το όραμα μαζί του, παρουσίασε η δημοσιογράφος **Μαριάννα Πυργιώτη**.

Αναφερόμενος ο δήμαρχος σε αυτόν που φαίνεται ως κύριος πολιτικός του



αντίπαλος, τον **Βασίλη Ευπολυτά**, είπε πως η παλιά διοίκηση ζητά να πάρει τη ρεβάνς φορώντας νέο προσώπιο αλλά με καθόλου νέα πρόσωπα. Χαρακτήρισε παλαιοκομματικούς τους χειρισμούς που κάνει η αντίπαλη παράταξη, η οποία αναζητά απεγνωσμένα το χρίσμα κόμματος ως δεκα-

νίκι για να εκλεγεί. Ανέφερε ότι καταφεύγει εκεί επειδή δεν έχει δύναμη στην κοινωνία.

Τελειώνοντας παρουσίασε ως δρώμενο μαζί με την ερασιτέχνη ηθοποιό **Νατάσα Μητροπούλου** ένα ποίημα αγνώστου, το οποίο γράφτηκε στις αρχές του 20ού αιώνα, αφιερωμένο

στην Κηφισιά, το οποίο περιέχει οδονύμια της πόλης ενώ τελειώνει με το περίφημο «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο».

Ενδιαφέρουσα η βραδιά, δεν εξελίχθηκε κουραστικά, όπως συχνά συμβαίνει με προεκλογικές συγκεντρώσεις, ενώ το δεύτερο φεγγάρι του Αυγούστου, το επονομαζόμενο και μπλε, ήταν ολόγιομο, κοσμώντας τον κηφισιώτικο ουρανό και προκαλώντας ένα κλίμα αισιοδοξίας στην περιρρέουσα ατμόσφαιρα.

Ο Δήμαρχος περιστοιχισμένος από την οικογένεια και τους φίλους του φαινόταν περιχαρής και αισιόδοξος. Ως γνήσιος οικοδεσπότης χαιρέτησε τους προσκεκλημένους του στην έξοδο και τους ευχήθηκε καλό βράδυ.

Ανάμεσα στους φίλους που παρακολούθησαν τη βραδιά ήταν υποψήφιοι περιφερειακοί σύμβουλοι, καθώς και δύο σημαντικοί καλλιτέχνες που μένουν στην πόλη μας, ο **Χρήστος Νικολόπουλος** και ο **Γιώργος Μαργαρίτης**.



Δύναμη Ελπίδας
ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΩΜΑΚΟΣ
ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΠΟΛΙΤΩΝ
 Κηφισιάς | Νέας Ερυθραίας | Εκάλης
Δαβράδος Νικόλαος
 Επιχειρηματίας - CEO
 Υποψήφιος Δημοτικός Σύμβουλος
 Κηφισιάς - Ν. Ερυθραίας - Εκάλης
 ☎ +30 6947 112 010 ☎ 210 6253 148
 ✉ davrados@davrados.gr
 f https://www.facebook.com/nikolaos.davradosiii
 https://www.facebook.com/nikolaos.d.davrados
 www.davrados.gr DavradosGroup



Δύναμη Ελπίδας
ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΩΜΑΚΟΣ
ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΠΟΛΙΤΩΝ
 Κηφισιάς | Νέας Ερυθραίας | Εκάλης
ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΗΣ
 Χειρουργός τ. Διευθυντής Ε.Σ.Υ.
 Προϊστάμενος Τοπικών Ιατρών Ν. Ερυθραίας
 Υποψήφιος Δημοτικός Σύμβουλος
 Κηφισιάς - Ν. Ερυθραίας - Εκάλης
 ☎ 6932 446532
 f Θεοδόσιος Ευσταθιάδης
 ✉ theodossios.efstathiadis@gmail.com

«Αφήστε με πια»

Με αφορμή τη δίκη για τη δολοφονία του Άλκη Καμπανού



Με αφορμή τη δίκη για τη δολοφονία του Άλκη από συνομηλίκους του στη Θεσσαλονίκη, σκέφτομαι ότι αν υπήρχε νόμος περί ανθρωπισμού, ίσως να ζούσε τώρα. Η κραυγή «Αφήστε με πια» που φάνηκε σε όλους ικεσία, δεν ήταν μόνο αυτό. Ήταν και διεκδίκηση. Διεκδίκησε το δικαίωμά του στη ζωή, όπως ακριβώς κάνουν τώρα οι θύτες υπερασπιζόμενοι τους εαυτούς τους στην αίθουσα του δικαστηρίου. Οι θύτες όμως δεν έδειξαν μεταμέλεια και στοιχειώδη ανθρωπισμό.

Πώς αυτοί οι άνθρωποι θα ζήσουν αύριο, θα ζητήσουν να ενταχθούν στην κοινωνία χωρίς ευαισθησίες και ανθρωπισμό; Με τη γλώσσα της βίας;

Πάλι θα μείνουν χωρίς απάντηση τα ερωτήματά μας. Ούτε ένας δεν συγκινήθηκε από τον πόνο του παιδιού αυτού που σαν άλλος George Floyd που εκλιπαρούσε για μια ανάσα φώναζε «Αφήστε με πια»...

Καίτη Μεσσήνη

ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΑΚΗΣ

Για τον δήμο μας
Κηφισιά / Νέα Ερυθραία / Εκάλη

nai.kifissia.gr

ΜΕ ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΗ ΞΥΠΟΥΛΤΑ

**Υποψήφιος
Δημοτικός Σύμβουλος**

Vassilis Karagiannakis

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ



Στις εκλογές
της 8ης Οκτωβρίου
Σας θέλω δίπλα μου!!!

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΣΝΑΦΕΡΗΣ

τ. Διαιτητής Ποδοσφαίρου FIFA

☎ 6956 207225
✉ kasnaf12@otenet.gr
👤 Κασναφέρης Γεώργιος
📷 giorgoskasnafferis



NAI

Για τον δήμο μας
Κηφισιά / Νέα Ερυθραία / Εκάλη
ΜΕ ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΗ ΞΥΠΟΥΛΤΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΣΝΑΦΕΡΗΣ

- **2002 - σήμερα:** Στέλεχος Δήμου Αμαρουσίου:
 - ▶ Σύμβουλος Αθλητισμού Δήμαρχου Αμαρουσίου
 - ▶ Γενικός Διευθυντής Δημοτικής Επιχείρησης Αθλητισμού
 - ▶ Υπεύθυνος Κλειστού Γυμναστηρίου «ΑΓ. ΘΩΜΑΣ»
 - ▶ Υπεύθυνος Τμήματος Αθλητισμού Δήμου Αμαρούσιου
 - ▶ Υπεύθυνος Γραφείου Προέδρου του Ν.Π.Δ.Δ. Ο.ΚΟΙ.Π.Α.Δ.Α.
- **2023 - σήμερα:** Συμβούλος Διοίκησης ΠΑΕ Α.Ε. Κηφισιάς
- **2023 - σήμερα:** Μέλος Δ.Σ. Α.Ο.Ν.Ν.Ε. Αμαζόνες Νέας Ερυθραίας.
- **2023 - σήμερα:** Μέλος Δ.Σ. Συλλόγου Παλαιμάχων Ποδοσφαιριστών Κηφισιάς.
- **2021 - σήμερα:** Μέλος Δ.Σ. του Ν.Π.Δ.Δ. «Οργανισμός Κοινωνικής Πολιτικής & Αλληλεγγύης» (Ο.ΚΟΙ.Π.Α.Δ.Α.) Δήμου Αμαρουσίου.
- **2020 - σήμερα:** Μέλος Δ.Σ. της Ένωσης Ποδοσφαιρικών Σωματείων Αθηνών (Ε.Π.Σ.Α.).
- **2019 - σήμερα:** Μέλος Δ.Σ. του Ν.Π.Δ.Δ. Αθλητισμού - Πολιτισμού ΒΙΚΕΛΑΣ, Δήμου Κηφισιάς.
- **2019 - σήμερα:** Μέλος Δ.Σ. στο Ολυμπιακό Κέντρο Αθηνών «Σπύρος Λούης» Ο.Α.Κ.Α.
- **2008 - σήμερα:** Αντιπρόεδρος, Γενικός Διευθυντής και Εκπρόσωπος σε Ε.Π.Ο., Super League των ΠΑΕ: ΞΑΝΘΗΣ, ΛΕΒΑΔΕΙΑΚΟΥ, ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΣΜΥΡΝΗΣ, ΙΩΝΙΚΟΥ ΝΙΚΑΙΑΣ, ΛΑΜΙΑΣ.
- **1996-2008:** Διεθνής Διαιτητής Ποδοσφαίρου FIFA - UEFA - Super League.

NAI στην νέα αρχή για τον Δήμο μας!
NAI η στήριξή σας, Τιμή και Δύναμή μου!

ΘΛΙΨΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΩΛΕΙΑ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΝΝΑΣ ΒΑΡΔΙΝΟΓΙΑΝΝΗ

Τελευταίος αποχαιρετισμός σε μια μεγάλη Ελληνίδα

Θλίψη κυριάρχησε με την ανακοίνωση του θανάτου της Μαριάννας Βαρδινογιάννη, στις 24 Ιουλίου.

Η Μαριάννα Βαρδινογιάννη είχε στενές σχέσεις με την Κηφισιά, αρωγός πάντα στα κοινωνικά προγράμματα του Δήμου μας με συνεχή υποστήριξη στους άπορους.

Η αντιδήμαρχος **Νίνα Βλάχου** είναι αυτή που

Αντίο Νίκο Καραπαπάζη

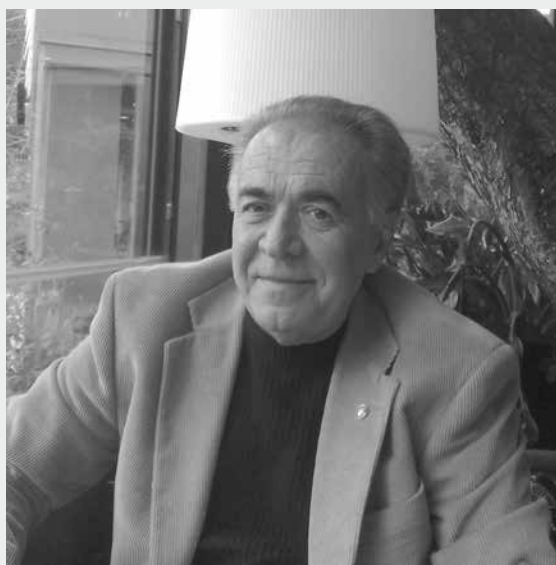
Το τελευταίο αντίο είπαν οι οικείοι, οι φίλοι και οι γνωστοί του **Νίκου Καραπαπάζη**, ενός Κηφισιώτη που έφυγε από κοντά μας στις 14 Αυγούστου τα ξημερώματα.

Η εξόδιος ακολουθία έγινε την Πέμπτη 17 Αυγούστου, στο Κοιμητήριο του Αγίου Τρύφωνα Κηφισιάς.

Το διαδίκτυο πήρε φωτιά μετά από την ανακοίνωση του θανάτου του... στο προφίλ του σε μια λιτή ανάρτηση των οικείων του.

Ο Νίκος Καραπαπάζης υπήρξε προϊστάμενος στις Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου αλλά και τιμημένο μέλος των Παλαιών Προσκόπων της Κηφισιάς, ενώ διατηρούσε έναν λογαριασμό όπου έκανε αναρτήσεις για την παλιά Κηφισιά, έχοντας πολλούς ακόλουθους.

Η εφημερίδα μας εκφράζει στους οικείους τα βαθύτατα συλλυπητήριά της.



έθεσε τις γέφυρες για αυτή την αρωγή καθώς επίσης και την ανταπόδοση του Δήμου να μετονομάσει μία πλατεία κοντά στο νοσοκομείο ΚΑΤ σε «πλατεία Αγάπης», επί δημαρχίας **Νίκου Χιωτάκη**.

Ο ίδιος ανέβασε την ακόλουθη ανακοίνωση: «Φτωχά τα λόγια για την παγκόσμια προσωπικότητα, την υπέροχη Ελληνίδα Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη.

Σύζυγος, πάντα δίπλα στον επιτυχημένο επιχειρηματία σύζυγό της, μητέρα πέντε παιδιών. Πρωτοπόρος της ιδιωτικής φιλανθρωπίας στην Ελλάδα. Πόσα παιδιά, πόσοι αδύναμοι, πόσοι άνθρωποι βοηθήθηκαν και ιάθηκαν από τις προσφορές και τα έργα της.

Μεγάλη τιμή για την Κηφισιά η πλατεία «Ελπίδα-Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη», δίπλα στο ΚΑΤ, που φτιάξαμε το 2014 και θα κρατάει τη μνήμη της ζωντανή για πάντα.

Καλό ταξίδι!».

Η Νίνα Βλάχου με το που ανακοινώθηκε η απώλεια της μεγάλης αυτής Κυρίας έκανε την ακόλουθη ανακοίνωση στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης:

«Μαριάννα, άγγελέ μου, πόσα σου οφείλει η παγκόσμια κοινότητα, πόσα τα παιδιά που λάτρεψες και σε λάτρεψαν πόσα οι γυναίκες που στήριξες, πόσο σε ευχαριστώ... σ' αγαπώ!!»

Επίσης και ο Δήμος της Κηφισιάς εξέδωσε την ακόλουθη ανακοίνωση:

«Ο Δήμος Κηφισιάς και ο Δήμαρχος Γιώργος Θωμάκος εκφράζουν τα συλλυπητήριά τους για την

εκδημία της Πρέσβευς Καλής Θελήσεως της UNESCO, Ιδρύτριας και Προέδρου του Συλλόγου Φίλων Παιδιών με Καρκίνο "ΕΛΠΙΔΑ", Προέδρου του Ιδρύματος «ΟΡΑΜΑ ΕΛΠΙΔΑ» και συμπολίτισσάς μας, Μαριάννας Βαρδινογιάννη.

Η Μαριάννα Βαρδινογιάννη είχε παγκοσμίως πολυσήμαντη δράση για την ειρήνη, το περιβάλλον, τον πολιτισμό και σωτήριο έργο στον τομέα της υγείας για τα παιδιά με καρκίνο.

Πάντα κοντά στο κοινωνικό έργο του Δήμου Κηφισιάς με αίσθημα υψηλής αλληλεγγύης. Ευεργέτιδα απόρων και ευάλωτων ομάδων από το 2008 και κατ' έτος με προσφορά επισιτιστικής και οικονομικής βοήθειας σε όλους τους δικαιούχους.

Στον Δήμο Κηφισιάς επί της οδού Κοραή, δημιουργήθηκε το πάρκο "Ελπίδα-Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη" (2014), ως ένδειξη τιμής στη μεγάλη Ελληνίδα.

Ευγενής, ανιδιοτελής με μεγάλη αγάπη για τη χώρα μας και τον Δήμο μας.

Στην οικογένειά της και στους οικείους της εκφράζουμε τα συλλυπητήριά μας και στη σημαντική εκλιπούσα τον βαθύτατο σεβασμό μας»

Η Μαριάννα Βαρδινογιάννη γεννήθηκε στην Αθήνα και μεγάλωσε στην Ερμιόνη, τόπο καταγωγής της μητέρας της, Ευαγγελίας. Ο πατέρας της **Γιώργος Μπουρνάκης** καταγόταν από τη Σαμπατική Αρκαδίας. Ήταν παντρεμένη με τον γνωστό επιχειρηματία **Βαρδή Ι. Βαρδινογιάννη**, πρόεδρο της Motor Oil και εφοπλιστή, και απέκτησαν μαζί πέντε παιδιά: τον Γιάννη (1962), τη Χριστιάνα (1964), τον Γιώργο (1967), τον Νίκο (1974) και τη Βαρδιάννα (1976).

Ήταν Ιδρύτρια και Πρόεδρος του «Ιδρύματος για το Παιδί και την Οικογένεια», το οποίο μετονομάστηκε σε «Ίδρυμα Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη», και του Συλλόγου Φίλων Παιδιών με καρκίνο «ΕΛΠΙΔΑ».

Από το 1999, ήταν Πρέσβειρα Καλής Θελήσεως της UNESCO σε θέματα που αφορούν τα δικαιώματα και την προστασία των παιδιών, καθώς και την πολιτιστική κληρονομιά. Δραστηριοποιούταν επίσης ως: Μέλος Δ.Σ. της Βιβλιοθήκης της Αλεξάνδρειας, της Διεθνούς Κίνησης Γυναικών για την Ειρήνη, του Διεθνούς Κέντρου για τα χαμένα και κακοποιημένα παιδιά (ICMEC), του Ιδρύματος Mentor κατά των ναρκωτικών, Ιδρυτικό μέλος του Ιδρύματος «Φως της Αφρικής» με επικεφαλής τον Μακαριώτατο Πατριάρχη Αλεξανδρείας Θεόδωρο Β', Μέλος του Προεδρικού Συμβουλίου των «Special Olympics Europe-Eurasia», κ.ά.

Κηφισιά 2033

Γράφει ο Δημήτρης Παρασκευάς

Δεν υπάρχει Έλληνας που να μην έχει συγκλονιστεί από την οικολογική καταστροφή που συντελέσθηκε στην πατρίδα μας φέτος, με τη μεγαλύτερη πυρκαγιά στην Ευρώπη.

Όλοι πρέπει να έχουμε διαβάσει ότι η κλιματική αλλαγή φέρνει ξηρασία, πλημμύρες και ακραία καιρικά φαινόμενα, όπως αυτά πρόσφατα στον Βόλο.

Επίσης, όλοι γνωρίζουμε ότι ο πληθυσμός της Ελλάδος μειώνεται και γερνά. Είμαστε ήδη ο δεύτερος πιο γερασμένος λαός στην ΕΕ και το 2030 θα είμαστε ο πιο γερασμένος.

Όλοι βιώνουμε την ακρίβεια στα τρόφιμα, τη βενζίνη, τη ΔΕΗ, κλπ.

Τα πιο πάνω είναι μερικές μόνο από τις προκλήσεις που θα αντιμετωπίσει και η δική μας δημοτική αρχή, που θα πρέπει να προετοιμάσει τον Δήμο - Κηφισιάς - Ν. Ερυθραίας - Εκάλης για περισσότερες πλημμύρες, χιόνια και πυρκαγιές, περισσότερους ηλικιωμένους και περισσότερη φτώχεια και κοινωνικό αποκλεισμό.

Οι συνδυασμοί των νυν Δημάρχου Γιώργου Θωμάκου και του βασικού διεκδικητή Βασίλη Ξυπολυτά παρουσιάζουν εντυπωσιακά προγράμματα, σχεδιασμένα από ειδικούς, παλαιούς και νέους υποψήφιους δημοτικούς συμβούλους και βλέπουν διαφορετικά το έργο που έχει συντελεστεί.

Ο κ. Θωμάκος έχει εμφανίσει έντονη κινητικότητα τον τελευταίο χρόνο, δημοπρατήσσει πολλά έργα και προβάλλει τα πεπραγμένα και το ήθος, ως λόγους για να ανανεώσουμε την εμπιστοσύνη μας στο πρόσωπό του.

Παράλληλα, αμφισβητεί, κυρίως δια των συνεργατών του, την αποτελεσματικότητα, ενδεχομένως

και το ήθος του κ. Ξυπολυτά. Μάλιστα μας "σκιάζει", ότι η τυχόν μη ανανέωση της εντολής του, θα οδηγήσει σε αξιοποίηση της ιδιοκτησίας του ιδρύματος Χατζηκώστα απέναντι από το Μουσείο Γουλανδρή, της Μπομπονιέρας (που τον περισσότερο χρόνο είναι κλει-

υποστηρίζουν αντίθετα πράγματα και αντιπαραγωγικό να μη δένουμε τις απόψεις τους, διότι χρειαζόμαστε Δήμαρχο (τον καλύτερο) και δημοτικούς συμβούλους (τους καλύτερους).

Δεν έχουμε λοιπόν πάρα να δούμε οι ίδιοι, πού βρίσκεται ο Δήμος



Ο Δημήτρης Παρασκευάς είναι βασικός χορηγός των δράσεων της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής πρόεδρος της οποίας είναι ο Φραντσέσκο Βιανέλλο.

Στο στιγμιότυπο με τον υποψήφιο δήμαρχο Βασίλη Ξυπολυτά

στή) κ.λπ.

Ο κ. Ξυπολυτάς αμφισβητεί τα πεπραγμένα του Δημάρχου και υποστηρίζει ότι τα οικονομικά του Δήμου "πνέουν τα λούισθια".

Εμείς οι Δημότες γινόμαστε Δήμαρχοι για ένα δευτερόλεπτο, όταν ψηφίζουμε ποιος (η ποια) θα μας εκπροσωπήσει τόσο στον Δήμο, όσο και στην Περιφέρεια, που χρειαζόμαστε.

Προφανώς, είναι αδύνατον να πιστέψουμε και τους δύο, διότι

μας σήμερα, σε σχέση με πριν 5, 10 ή 20 χρόνια και που θα θέλαμε να είμαστε σε 5 ή 10 χρόνια.

Ας βαθμολογήσουμε λοιπόν: την Αλάσκα, το Ζηρίνιο, το κτίριο του Ερυθρού Σταυρού (Γεωργαντά), το Άλσος μας, τα πεζοδρόμιά μας, τους δρόμους μας, τις πλημμύρες μας, τις φωτιές μας, τα χιόνια μας, την καθαριότητά μας, το εμπορικό μας κέντρο, τα φώτα στο Κεφαλάρι, τη Ν. Ερυθραία, την Εκάλη, την ασφάλεια των παιδιών και τα μα-

χαιρώματα.

Ας δώσουμε στο Δήμαρχο κάθε ελαφρυντικό. Την ελληνική νομοθεσία, τη γραφειοκρατία, τα δικαστήρια, το επίπεδο των υπηρεσιών του Δήμου και ό,τι άλλο εμποδίζει την επιθυμία του να είναι αποτελεσματικότερος.

Θεωρούμε αντικειμενικά, χωρίς καμία προκατάληψη, χωρίς συμπάθεια ή αντιπάθεια ότι έχουμε πεζοδρόμια;

Καμία πρόοδος και κανένας σεβασμός στις μητέρες με τα καρτσάκια, τους ηλικιωμένους και τα ΑΜΕΑ. Έχουμε δρόμους;

Τι είναι αυτοί οι κόκκινοι δρόμοι που βρωμίζουν εντός 48 ωρών; Τι είναι οι πλημμύρες σε σχέση με παλαιότερα; Η καθαριότητα; Το παρκάρισμα στα πεζοδρόμια; Η ασφάλεια των κατοίκων;

Τι ενέργειες έχουν γίνει και πόσο αποτελεσματικές ήταν; Πόσο στοίχησε η υδατοδεξαμενή στο Άλσος και τα διάφορα έργα, π.χ. στο Ζηρίνιο, που μετά ξηλώθηκαν, οι δρόμοι που βρώμησαν ή ξανασκάφτηκαν, λίγες μέρες μετά, για να περάσει κάποιο άλλο δίκτυο;

Γιατί το νέο πεζοδρόμιο μπροστά στην Παναγίτσα είναι διαφορετικό από το δίπλα και το απέναντι; Γιατί το φως είναι διαφορετικό; 26 είδη φώτων από το κέντρο μέχρι το Δημαρχείο; 3 διαφορετικοί κάδοι στη Λεβίδου από το πεζόδρομο Βάρσου μέχρι την Παναγίτσα 70 μέτρα;

Αντίστοιχα, ποια τα πεπραγμένα του κ. Ξυπολυτά; Έχει καλύτερη ή χειρότερη ομάδα από τον Δήμαρχο;

Η Κηφισιά είναι στα χέρια μας. Καμία δικαιολογία δεν έχουμε αν η κατάσταση δεν καλυτερεύσει.



Ο «ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ» ΒΟΗΘΑ ΤΟΝ «ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ»

Μουσείο - Οικία Κωστή Παλαμά στο Μεσολόγγι και οι προσπάθειες του Συλλόγου «Οι Φίλοι του Μουσείου Γ. Δροσίνη» για τη σταδιακή ανακαίνισή του»

Του **Παύλου Φήμη**

Το «Μουσείο Κωστή Παλαμά» στο Μεσολόγγι χρήζει καιρό τώρα, άμεσης ανακαίνισης και συντήρησης. Πρόκειται για την πατρογονική οικία του ποιητή (αρχές 19ου αιώνα) βρίσκεται νοτιοδυτικά της πόλης Μεσολογγίου και γειτνιάζει με την οικία-Μουσείο του Χαρίλαου Τρικούπη.

Είναι διώροφη, με κεραμοσκεπή και διαθέτει εσωτερική σκάλα. Στα δωμάτια φιλοξενούνται: βιβλία, αρχαιακό και φωτογραφικό υλικό του Παλαμά και συνάμα αρχαιακό υλικό και βιβλία του συνοδοιπόρου του ποιητή Γεωργίου Δροσίνη, καθώς και πίνακες ζωγραφικής και φωτογραφίες Μεσολογγιτών ανθρώπων των Γραμμάτων και της Τέχνης.

Η οικία-Μουσείο Παλαμά, κλασικό αρχιτεκτονικό ευρύχωρο αρχιτεκτονικό δημιούργημα, αδυνατεί σχεδόν να επισκέψιμη. Τα ξύλινα πατώματα του ισόγειου έχουν αποσαθρωθεί σημαντικά από τα νερά της βροχής, αφού αυτά εισέρχονται αβίαστα μετά από δυνατή νεροποντή, αφού ο έξωθεν δρόμος ευρίσκεται σε υψηλότερο επίπεδο. Τα εσωτερικά και κυρίως τα εξω-

τερικά επιχρίσματα χρήζουν διόρθωσης, το δάπεδο του πρώτου ορόφου είναι επικίνδυνο, όπως και η εσωτερική ξύλινη σκάλα. Γενικά το Μουσείο έχει μάλλον αφεθεί στην τύχη του.

Το Σάββατο 17 Δεκεμβρίου 2022 με πρόταση της ακάματης Προέδρου μας, **Ελένης Βαχάρη** και την επιμονή του ειδικού Γραμματέα, **Παύλου Φήμη**, τρία μέλη του Δ.Σ. καθώς και ένας τεχνίτης γενικών ανακαινίσεων, επισκεφθήκαμε το Μουσείο στο Μεσολόγγι και κατόπιν συνεννόησης με τον οικείο Δήμο, εισήλθαμε στο κτίριο και διαπιστώσαμε τα ανωτέρω.

Στον Πολιτικό Μηχανικό της Τεχνικής Υπηρεσίας και τον υπεύθυνο των πολιτιστικών εκδηλώσεων του Δήμου, ο Σύλλογός μας πρότεινε να συμβάλει για την κατασκευή νέου δαπέδου του ισόγειου, την επιδιόρθωση εσωτερικών και εξωτερικών επιχρισμάτων και την κατασκευή υψηλότερης κλίμακας στην εξώθυρα, ώστε τα όμβρια ύδατα να μην εισέρχονται στο κτήριο και να καταστρέφουν το ξύλινο πάτωμα του ισόγειου. Αργότερα, δε ο Σύλλογος να συμβάλει και για την περαιτέρω σταδιακή ανακαίνιση του Μουσείου.

Οι αρμόδιοι του Δήμου έδει-



ξαν ενδιαφέρον και υποσχέθηκαν να προβούν στις δέουσες ενέργειες, σε συνεργασία με τον Σύλλογό μας και την αρχαιολογική Υπηρεσία Νέοτερων Μνημείων, ούτως ώστε το χρηματικό ποσόν του Συλλόγου μας (10.000-12.000 ευρώ) να αξιοποιηθεί, με στόχο την εν καιρώ πλήρη αποκατάσταση του Μουσείου.

Τα Μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου μας αναχώρησαν ικανοποιημένα και υποσχέθηκαν να συνεργαστούν με το Δήμο Μεσολογγίου και το ΥΠ.ΠΟ για τα σχετικά υλικά που θα απαιτηθούν για την κατασκευή του δαπέδου.

Σημειωτέον ότι το ισόγειο

το Μουσείο πρέπει να ανακαινισθεί εξ ολοκλήρου και όχι τμηματικά, αλλά το τελικό ποσόν, σ' αυτή την περίπτωση θα φτάσει φυσικά σε μέγιστο ύψος!

Ο υπογράφων αντιπρότεινε να αναλάβει ως έχει υποχρέωση την ολική ανακαίνιση ο Δήμος Μεσολογγίου και ο Σύλλογός μας να επικουρεί οικονομικά σύμφωνα με τις δυνατότητές του. Γιατί είναι κρίμα το Μουσείο Κ. Παλαμά να ευρίσκεται σ' αυτήν τη δεινή κατάσταση και η επισκεψιμότητα να εγκυμονεί κινδύνους.

Πρέπει, τέλος, να σημειωθεί ότι το ενδιαφέρον του Συλλόγου μας για την ανακαίνιση και συντήρηση του Μουσείου του εθνικού μας ποιητή Κωστή Παλαμά είναι αμείωτο, του Μεσολογγίτη ποιητή που ήταν φίλος και συνοδοιπόρος του Γεωργίου Δροσίνη, πράγματα και προσωπογραφία του οποίου φιλοξενούνται στο εν λόγω Μουσείο μαζί με τα πράγματα του Παλαμά, γιατί διακαής στόχος του Συλλόγου μας είναι η θετική και αποτελεσματική προσφορά του στα Νεοελληνικά Γράμματα, την Τέχνη και τον Πολιτισμό.

Πωλούνται αντικείμενα

▶ Αδιάβροχο με κουκούλα 10 ευρώ ▶ Καδράκια από διάφορες περιοχές της Αθήνας και εκτός από 5-7 ευρώ ▶ Φορητό μηχανήμα ζέστης 20 ευρώ ▶ Κασετόφωνο με ράδιο, κασέτα και ακουστικά, καινούργιο, 25 ευρώ ▶ Φωτογραφική μηχανή 15 ευρώ

Τηλ. 6946574258, Αλέξανδρος

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Ιατρείο στην Κηφισιά
επιπλωμένο - 50 τμ.

Πληροφορίες: 210 62.56.946

Η Διαδρομή Αποκατάστασης Διατηρητέου 1ου Δημοτικού Σχολείου Κηφισιάς

Με την έναρξη της νέας χρονιάς παραδίδεται, ύστερα από 13 χρόνια περιπετειών- και η καινούργια πτέρυγα που θα καλύψει τις ανάγκες του 1ου Δημοτικού Σχολείου Κηφισιάς, στην οδό Χρ. Λαδά, στα Αλώνια. Με τις πέντε νέες αίθουσες που προστίθενται το σχολείο θα μπορούν να φοιτήσουν περισσότερα παιδιά, ενώ καλύπτονται και ανάγκες σε βιβλιοθήκες, τουαλέτες, αίθουσες υπολογιστών και άλλα.

Στο χρονικό των προσπαθειών αυτών αναφερόμαστε συχνά. Το 2010, μετά από διακήρυξη του Δήμου, το μελετητικό γραφείο ARCH – MID και η συμπράττουσα κατασκευαστική εταιρία ΕΝΕΡΚΑ ΑΕ. συνεργάστηκαν για την κατασκευή του έργου του 1ου Δημοτικού Σχολείου, με τίτλο «Ανάπλαση – Αναδιαρρυθμίσεις Διατηρητέου & Προσθήκη Πτέρυγας».

Το έργο της ανάπλασης του διατηρητέου έχει ήδη παραδοθεί και πρόκειται σύντομα να παραδοθεί και η νέα πτέρυγα. Μετά από πολλές διακυμάνσεις, κατάφεραν οι μελετητές και η κατασκευαστική εταιρία να είναι σε θέση να παραδώσουν τα κλειδιά στον Δήμο, προκειμένου να μπουν στο σχολείο οι μαθητές. Πρέπει να γνωρίζουμε ότι τα διατηρητέα κτίρια χρήζουν ιδιαίτερης Τεχνολογικής Αντιμετώπισης.

Ο **Παράσχος Καραβατάκης**, ως αρχιτέκτονας, είναι αυτός που είχε και την ψιλή επίβλεψη σε όλα τα στάδια της υλοποίησης του έργου με στοχευμένες παρεμβάσεις του.



Για το θέμα έχουμε γράψει και ξαναγράψει με εκτενή αναφορά στη διαδρομή υλοποίησης του σχολικού συγκροτήματος τον Οκτώβριο του 2018. Τότε ο κ. Καραβατάκης είχε αναφέρει «Για την υλοποίηση ενός Δημόσιου Έργου πρέπει να έχεις μεγάλη υπομονή αν θέλεις να καταφέρεις κάτι», από ό,τι φαίνεται υπομονή υπήρξε μεγάλη, τα χρόνια πέρασαν, 13 συγκεκριμένα, και το έργο φαίνεται να ολοκληρώθηκε.

Το 1ο Δημοτικό Σχολείο Κηφισιάς, είναι ένα σχολείο που κατασκευάστηκε το 1931, με μελετητή τον γλύπτη Γ. Ζογγολόπουλο και έχει χαρακτηριστεί ως διατηρητέο κτίριο. Κρατώντας κάτι από τα στοιχεία που το έκαναν διατηρητέο, είναι πλέον ένα σύγχρονο σχολικό συγκρότημα, έτοιμο να υποδεχτεί τις νέες γενιές της πόλης μας.

Ο κ. Καραβατάκης κατέγραψε και μας παρέδωσε ένα «Κτηριολογικό Πρόγραμμα» της διαδρομής υλοποίησης με τίτλο Αποκατάσταση - Αναδιαρρύθμιση και Κατασκευή Νέας πτέρυγας

στο 1ο Δημοτικό Σχολείο, με προϋπολογισμό έργου 3.360.000 ευρώ».

ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΣΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΟΡΟΦΟ

• ΣΤΑΘΜΗ ΥΠΟΓΕΙΟΥ

Έχει πρόσβαση στάθμευσης μέσω της ράμπας οχημάτων προς την οδό Χρ. Λαδά και εγκαταστάσεων, μηχανοστάσιο, αποθήκη καυσίμων, λεβητοστάσιο, δεξαμενή νερού, ανελκυστήρες, αποθήκη (3), χώρος πυροσβεστήρα.

• ΙΣΟΓΕΙΟ

Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, Σκηνή, Αποδυτήρια κοριτσιών, Αποδυτήρια αγοριών, WC Κοριτσιών, WC Αγοριών, Κεντρικός Διάδρομος, Γραφείο μαθητικών κοινοτήτων / Γραφείου Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων / Αίθουσα Εκπαιδευτών, Κυλικείο, Κλιμακοστάσια, Ασανσέρ (για ΑΜΕΑ)

• Α' ΟΡΟΦΟΣ

Τρεις Αίθουσες Διδασκαλίας, Βιβλιοθήκη, Διάδρομος, Κλιμακοστάσιο, Ασανσέρ.

• Β' ΟΡΟΦΟΣ

Δύο Αίθουσες Διδασκαλίας, Αίθουσα Η/Υ, Εργαστήριο Φυσικοχημείας + Αποθ. Φύλαξης οργάνων, Διάδρομος, Κλιμακοστάσια, Ασανσέρ.

• ΔΩΜΑ

Απόληξη ενός Κλιμακοστασίου, Απόληξη ενός Ασανσέρ, Εγκατάσταση Ηλιακών.

Στο σημείο αυτό θα πρέπει να γίνει

αναφορά κατ' ελάχιστον στους «πρωτεργάτες» και έμπειρους τεχνικούς εργατικού δυναμικού που εκτέλεσαν τις τεχνικές προδιαγραφές υπό την ψιλή επίβλεψη της Arch- Mid, Γραφείο Μελετών, με τη συμπαράσταση και της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου, παραδίδοντας το στην Νέα Γενιά...

Αποσπασματικές εργασίες στον αύλειο χώρο

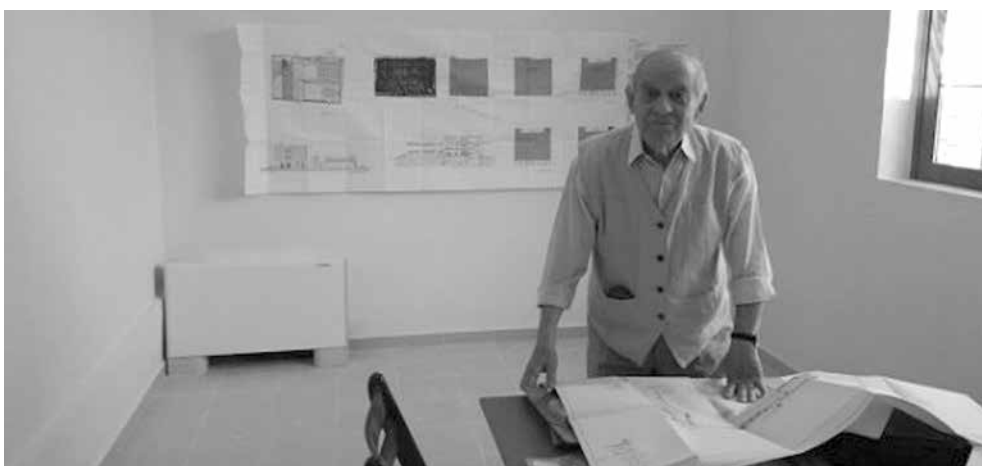
Κατά την επίσκεψή μας διαπιστώσαμε ότι λίγες μέρες πριν την έναρξη των μαθημάτων, γίνονται εργασίες διαχωρισμού στον ενιαίο προαύλιο χώρο του σχολικού συγκροτήματος.

Μία από αυτές αφορά στην κατασκευή διαχωριστικής μάντρας, που έχει να κάνει με τον αύλειο χώρο που περιβάλλει το κτίριο του 1ου Νηπιαγωγείου. Αυτό είναι αντίθετο με την εγκεκριμένη αρχιτεκτονική μελέτη, σύμφωνα με την οποία ο διαχωρισμός προβλέπεται με πράσινο φράκτη, από ειδικά φυτά περίφραξης φιλικά προς την ψυχολογία των νηπίων, χωρίς κάγκελα και μάντρες ύψους 2 μέτρων, κάτι που θυμίζει νοοτροπία εποχής του 1932. Επίσης φαίνεται ότι στο υπόλοιπο τμήμα της αυλής, προχωράει επένδυση με μπετόν αντί του γκαζόν- χώματος και μπετόν, όπως προβλεπόταν.

Και αυτή η αλλαγή έρχεται σε αντίθεση με την αρχιτεκτονική μελέτη, η οποία βασίζεται στην «πράσινη» λύση και στον εκσυγχρονισμό των σχολικών κτιρίων.

Τελειώνοντας περιμένουμε να δούμε τι «προίκα» θα έχει το σχολείο από εξοπλισμό για την απρόσκοπτη λειτουργία του. Αυτό άραγε θα γίνει σταδιακά ή θα βρίσκεται στις αίθουσες με την έναρξη της σχολικής χρονιάς;

Τον Παράσχο Καραβατάκη τον γνωρίζει η Κηφισιά και από άλλα σημαντικά έργα, όπως τη συνεργασία του με το γραφείο μελετών, την ΒΕΤΠΛΑΝ, στη μελέτη του Parking ΠΛΑΤΑΝΟΣ, με τη διαρρύθμιση του περιβάλλοντος χώρου που αποτελεί στολίδι για την πόλη μας.



Ξ Ε Φ Υ Λ Λ Ι Ζ Ο Ν Τ Α Σ Β Ι Β Λ Ι Α

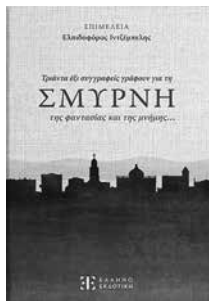
με την ΕΡΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Τον Σεπτέμβριο τα βιβλία που πουλιούνται κυρίως έχουν να κάνουν με την εκπαίδευση. Σχολεία, φροντιστήρια, κολλέγια και πανεπιστήμια ξεκινούν τα μαθήματα και μαθητές και φοιτητές σπεύδουν να προμηθευτούν τα αντίστοιχα συγγράμματα. Η λογοτεχνία όμως αποτελεί ένα διαχρονικό εκπαιδευτικό εργαλείο, καθώς κι έναν ανιχνευτή του μέλλοντος και σε αυτήν επιμένουμε κυρίως, παρουσιάζοντας βιβλία που «χτύπησαν» την πόρτα της «Κηφισιάς».

Σμύρνη της φαντασίας και της μνήμης...

Οι Εκδόσεις Ελληνοεκδοτική παρουσιάζουν σε επιμέλεια **Ελπιδοφόρου Ιντζέμπελη** κείμενα 36 συγγραφέων που ανασύρουν μνήμες από την καταστροφή και ανασκευάζοντας συνθήκες με τη φαντασία τους, εστιάζοντας σε ό,τι τους συγκλόνισε από διηγήσεις δικών τους ου ανθρώπων, μια και ακόμα υπάρχουν ιστορίες που μεταδίδονται προφορικά, έναν αιώνα μετά.

Συμμετέχουν οι συγγραφείς: Γρηγόρης Αζαριάδης, Έρικα Αθανασίου, Άννα Αφεντουλίδου, Δημήτρης Βαρβαρήγος, Μηνάς Βιντιάδης, Γιώργος Ι. Βοϊκλής, Γιάννης Γιαννέλης-Θεοδοσιάδης, Γιώργος Γκόζης, Βασίλης Γκουρογιάννης, Φίλιππος Δ. Δρακονταειδής, Αλέξης Σ. Ζήρας, Κώστας Θεολόγου, Γιώργος Χ. Θεοχάρης, Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης, Νιόβη Ιωάννου, Κατερίνα Καριζώνη, Γιώργος Α. Λεονταρίτης, Σωτηρία Μαραγκοζάκη, Ευάγγελος Μαυρουδής, Λία Μεγάλου-Σεφεριάδη, Πολύνα Γ. Μπανά, Γιώργος Μπλάνας, Κωνσταντίνος Μπούρας, Τόλης Νικηφόρου, Αντώνης Νικολόπουλος (Σολούρ), Γιώργος Ν. Παπαθανασόπουλος, Γιάννης Πατσώνης, Λιάνα Σακελλίου, Ελένη Σαραντίτη, Αντώνης Δ. Σκιαθάς, Κώστας Στοφόρος, Βασίλης Τζανακάρης, Λίτσα Τότσκα, Ιώ Τσοκώνα, Φίλιππος Φιλίππου, Άγγελος Χαριάτης.



Η ποίηση είναι παντού

Η **Ασημίνα Ξηρογιάννη** προσεγγίζει τη λογοτεχνία από πολλές πλευρές. Διατηρώντας ένα δυναμικό λογοτεχνικό blog το **varelaki.gr**, γράφοντας κριτικές, πεζά και κυρίως ποίηση.

«Μια απέραντη ματιά», από τις **Εκδόσεις Βακχικών**, είναι στίχοι της γραμμένοι μεταξύ 2018 - 2023, που κερδίζουν τον αναγνώστη.

Το βιβλίο, χωρισμένο σε τρία μέρη, με ποίηση εμπνευσμένη από θεατρικά κείμενα και ήρωες, εμπειρίες, γνώσεις, απόψεις που θέλει να μοιραστεί, ακόμα και τον τρόπο που βλέπει γνωστούς ζωγράφους, όπως τον Μιρό, κλείνει με έναν, αποδεικνύοντας ότι η ποίηση πηγάζει από παντού.



Η κόρη του στρατηγού

Μια Ελλάδα που θα θέλαμε να έχουμε αφήσει πίσω μας περιγράφει η **Κωνσταντίνα Δούκα** στο βιβλίο της «**Η κόρη του στρατηγού**» που κυκλοφορεί από τις **Εκδόσεις Βεργίνα**. Σε ένα σπίτι όπου η διατήρηση της τιμής της οικογένειας θεωρείται ο ύψιστος στόχος, ο στρατηγός - πατέρας, δεν είναι ένας συνηθισμένος πατέρας - δυνάστης, αγαπάει τα παιδιά του, αλλά διατηρεί ανέπαφες τις εντολές του δικού του στρατιωτικού πατέρα για τη σημασία της τιμής της οικογένειας. Η συγγραφέας σκύβει με αγάπη πάνω από κάθε χαρακτήρα της, καθώς στον βωμό της τιμής, κάθε μέλος της οικογένειας θυσιάζει την ευτυχία του και προσπαθεί να βρει τον δρόμο του σε μια ζωή γεμάτη «μη» και «πρέπει».



Ο σύμβουλος του βασιλιά

Στα παιδιά μπορείς να πεις τα πάντα, αρκεί να βρεις τον τρόπο. Ο **Μάκης Τσίτας** έχει βρει τον τρόπο να μιλάει για τα πάντα, κρατώντας αμείωτο τόσο το ενδιαφέρον των μικρών



αναγνωστών όσο και των ενηλίκων που μπορεί να τους διαβάζουν τις ιστορίες, αφού το πρόσφατο βιβλίο του «**Ο σύμβουλος του βασιλιά**», ανήκει στη σειρά «μικρές καληνύχτες» των **Εκδόσεων Μεταίχμιο**.

Ο συγγραφέας σαν σε παιχνίδι οδηγεί τον αναγνώστη να αντιληφθεί πόση σημασία έχει η σωστή επιλογή συμβούλων για να ληφθούν αποφάσεις και η απόφαση για το ποιος θα σε συμβουλευσει είναι ίσως από τις πιο σημαντικές.

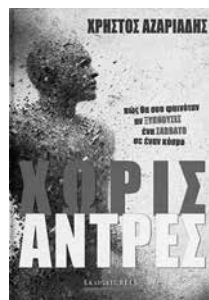
Ας το διαβάσουν και οι δικοί μας μαθητές, μιας και «ένα από τα γνωρίσματα του καλού κυβερνήτη είναι να ξέρει να επιλέγει τους ικανότερους συνεργάτες».

Χωρίς Άντρες

Λείπουν οι άντρες από το βιβλίο του **Χρήστου Αζαριάδη**, «**Χωρίς άντρες**», που κυκλοφορεί από τις **Εκδόσεις Bell**.

Η ιστορία στο ξεκίνημά της βρiscει τον κόσμο χωρίς καθόλου άντρες, ενώ ο φόβος φαίνεται να καλύπτει τα πάντα.

Ο Χρήστος Αζαριάδης στήνει μια ιστορία εκδίκησης, θέτοντας τον προβληματισμό κατά πόσο ο κόσμος θα μπορούσε να



γίνει καλύτερος εάν απαλασσόμασταν από όσους είναι υπεύθυνοι για ένα σωρό δεινά, κατά πόσο μπορεί κάποιος να χαρακτηριστεί καλός ή κακός ανάλογα με ένα χαρακτηριστικό του, όπως είναι το φύλο του.

Εφτά βασικές ηρωίδες προσπαθούν να επιβιώσουν σε έναν κόσμο που έχει αλλάξει, σε έναν πολιτισμό που καταρρέει, σε ένα μυθιστόρημα φαντασίας, που κρατάει αμείωτο το ενδιαφέρον μέχρι την τελευταία σελίδα.

Δε μ' αρέσει το σχολείο

Αντίστροφη μέτρηση για το άνοιγμα των σχολείων και οι **Εκδόσεις Gema** μας προτείνουν ένα ακόμα βιβλίο με τις συμβουλές του **Δρ Μεζό**, με κωμικά σκίτσα και την εξιστόρηση των βασάνων του Τεό και της Λέας.

Η κοιλιά της Λέας την

πονάει κάθε πρωί που πρέπει να πάει σχολείο και για τους πόνους στην κοιλιά η λύση, όπως ξεκάθαρα έχει πει ο γιατρός, είναι απλή, δεν πρέπει να πηγαίνουμε σχολείο.

Η Λέα βρίσκεται ανάμεσα σε ένα αγγελάκι κι ένα διαβολάκι που προσπαθούν αν της υπαγορεύσουν τις να κάνει. Ποιον θα ακούσει;

Τελικά το σχολείο είναι πραγματικά άσχημο ή μπορείς να περάσεις κι εκεί όμορφα;



Η Κηφισιά στον αστερισμό των... έξυπνων πόλεων

Η Κηφισιά μαζί με άλλες έξι πόλεις της Ευρώπης συμμετέχει στο πρόγραμμα SPARCS, ύστερα από διαγωνιστικές διαδικασίες από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής με χρηματοδότηση από το πρόγραμμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης HORIZON 2020.

Στόχος του προγράμματος SPARCS είναι η ανάπτυξη ενός κοινού οράματος για την Ευρωπαϊκή Πόλη του αύριο, στοχεύοντας στην έξυπνη πόλη, την ψηφιοποίηση, τον αστικό μετασχηματισμό, τη βιώσιμη κινητικότητα (mobility), τη βιώσιμη ενέργεια, τη βελτίωση της ποιότητας του αέρα, την προστασία και ανάδειξη του περιβάλλοντος, την εφαρμογή ηλεκτροκίνησης και μικροκινητικότητας, την παροχή οικονομικής και καθαρής ενέργειας στα νοικοκυριά και τις επιχειρήσεις των Δήμων.

Στόχος είναι τα αποτελέσματα, οι προτάσεις και οι δράσεις των εφτά πόλεων που συμμετέχουν να υιοθετηθούν από την Ευρωπαϊκή σε διάφορους τομείς.

Υπεύθυνος του προγράμματος για την Κηφισιά είναι ο **Σταύρος Ζαπάντης**, αντιδήμαρχος Υποδομών, Τεχνικής Υπηρεσίας, Εξοικονόμησης Ενέργειας και Αειφορίας, ο οποίος και δήλωσε σχετικά με το πρόγραμμα:



«Το πρόγραμμα Smart City το δουλεύουμε με τους υπόλοιπους συνεργάτες από όλη την Ευρώπη του προγράμματος SPARCS - HORIZON εδώ και αρκετό καιρό. Περίπου 100 εξειδικευμένοι επιστήμονες από 7 Ευρωπαϊκές Πόλεις και 21 Οργανισμούς (Πανεπιστήμια, Ερευνητικά Κέντρα, Εταιρείες Τεχνολογίας κλπ) δουλεύουμε κάτω από την ομπρέλα της Commission (Ευρωπαϊκή Επιτροπή) για να σχεδιάσουμε και να πραγματοποιήσουμε την Ευρωπαϊκή Πόλη του Αύριο!!!

Στην Κηφισιά είμαστε πολύ περήφανοι για τα αποτελέσματα των εργασιών μας.

Επιβράβευση των προσπαθειών μας είναι και τα δύο πανελλήνια βραβεία Smart City που έχει κερδίσει η Πόλη μας!!!

Με επίκεντρο τον πολίτη, όλες αυτές οι δράσεις είναι σχεδιασμένες για να επιφέρουν ουσιαστικές αλλαγές, αναβαθμίζοντας την ποιότητα ζωής των κατοίκων καθώς και τις παρερχόμενες υπηρεσίες του Δήμου».

Ανάμεσα στα έργα που υλοποιού-

νται και πρόκειται να υλοποιηθούν στο πλαίσιο αυτό στην πόλη μας, σύμφωνα με τον αντιδήμαρχο είναι:

SMART ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ

Έχουν ήδη μπει φορτιστές ηλεκτρικών αυτοκινήτων στους δρόμους της Κηφισιάς από μια εταιρεία παροχής ηλεκτρικού ρεύματος και σύντομα θα βάλουμε από άλλες δύο εταιρείες.

Ηλεκτρικά πατίνια και ποδήλατα έχουμε εδώ και αρκετούς μήνες στην πόλη μας, με πολύ μεγάλη ανταπόκριση από την νεολαία.

SMART ΕΝΕΡΓΕΙΑ

Έχουν ήδη ολοκληρωθεί πολλές ενεργειακές αναβαθμίσεις σε κτίρια του Δήμου. Πα-

ράλληλα έχουν μπει έξυπνα συστήματα ελέγχου και ρυθμίσεων των ενεργειακών καταναλώσεων.

Έχει ιδρυθεί (με απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου) η πρώτη Δημοτική Ενεργειακή Κοινότητα στην Ελλάδα. Μέσω



της Ενεργειακής Κοινότητας θα μπορούν οι συμπολίτες μας να προμηθεύονται Καθαρό και Οικονομικό Ηλεκτρικό Ρεύμα.

SMART ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Οι έξυπνες στάσεις λεωφορείων έχουν αγοραστεί, η χωροθέτησή τους σε συνεργασία με τον Οργανισμό των λεωφορείων έχει γίνει και μέσα στον μήνα θα αρχίσει η εγκατάσταση.

SMART ΑΔΡΕΥΣΗ

Έξυπνο σύστημα αυτόματης άδρευσης (πότισμα σε πάρκα, πλατείες κλπ με χρήση δεδομένων πρόβλεψης καιρού, μέτρησης υγρασίας εδάφους με ειδικούς αισθητήρες κ.ά.).

SMART ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΕΡΑ

Έχουν δημιουργηθεί τρεις σταθμοί Ελέγχου Αέρα και Μετεωρολογικών Δεδομένων μικροκλίματος περιοχής.

SMART ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ

Μέσα στον μήνα θα αρχίσει η εγκατάσταση των Έξυπνων Διαβάσεων.

SMART ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

Η Κηφισιά είναι ο μόνος Δήμος στην Ελλάδα που έχει ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα πυρανίχνευσης με 3 Άξονες:

- Έξυπνοι Αισθητήρες ανίχνευσης καπνού, θερμότητας, βαρομετρικής πίεσης κλπ μέσα στα δάση του Δήμου.

- Ειδικά Drones με θερμικές κάμερες περιπολούν από ψηλά.

- Έξυπνοι σταθμοί μετρήσεων ποιότητας αέρα και μετεωρολογικών δεδομένων μικροκλίματος περιοχής.

SMART ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΕΓΧΟΥ

Το Smart City Control γίνεται στο controlroom καθώς και στο cloud.



Στον δροσερό και καταπράσινο κήπο της ζωγράφου Ιφιγένειας Ευαγγελινού - Κορακιανίτη

Ο αση ήταν η πρόσκληση της γνωστής και αγαπημένης Κηφισιώτισσας ζωγράφου Ιφιγένειας Ευαγγελινού - Κορακιανίτη για το πρώτο και πολύ ζεστό Σαββατοκύριακο του Ιουλίου, να μας καλέσει να δούμε τη δική της δουλειά αλλά και των συνεργατών της στο εργαστήρι της και στον δροσερό και σκιερό κήπο της.

Εκτός από την οικοδέσποινα Ιφιγένεια και οι συνεργάτιδες της Αφροδίτη Μηλιώτη και Αύη Γούλου ζωγραφική, Γιώτα Αργιανά ζωγραφική και κόσμημα, Μαρία Έρικα Γκιβέτση κατασκευές και Μαρία Καστώρα και Λία Κηπιώτου κόσμημα, υποδέχονταν τους επισκέπτες, εκτός από το χαμόγελό τους, με ένα κρύο αναψυκτικό. Ο συνεργάτης της ομάδας



Μαρία Έρικα Γκιβέτση, Γεωργία Θωμάκου, Γιώργος Θωμάκος, Ιφιγένεια Ευαγγελινού Κορακιανίτη, Γιώτα Αργιανά, Έλενα Κορακιανίτη και Αφροδίτη Μηλιώτη

Σπύρος Σφήκας ζωγραφική, δεν μπόρεσε να έρθει. Εκείνος έχασε...

Βέβαια μας περίμενε και μια έκπληξη! Η Ιφιγένεια μας παρουσίασε και το τέταρτο βιβλίο της «Πούμε-Πούμε, Μεγάλες Αγάπες», ένα ολιγοσέλιδο βιβλίο που στην εισαγωγή του η ίδια αναφέρει:

«Οι ιστορίες που έγραψα και εικονογράφησα, αν και "περασμένες" μέσα από το φίλτρο της φαντασίας μου, είναι αληθινές. Μου τις έχουν διηγηθεί άνθρωποι που τα βήματά τους διασταυρώθηκαν με τα δικά μου. Το βιβλίο αυτό είναι αφιερωμένο στα εγγόνια μου. Ευχαριστώ επίσης τα παιδιά μου που χάρη στη συμπαράστασή τους μπόρεσα και ολοκλήρωσα το όνειρό μου».



Ιφιγένεια Ευαγγελινού - Κορακιανίτη, Νίκος Χιωτάκης και Αγγελική Βαλασοπούλου, πρόεδρος της ΠΡΟΝΟΗ

Η Ιφιγένεια έχει στο ενεργητικό της 60 ατομικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και 45 συμμετοχές σε διεθνείς ομαδικές εκθέσεις.

Τον Νοέμβριο του 2022 πραγματοποιήθηκε αναδρομική έκθεσή της στο Δημαρχείο Κηφισιάς υπό την αιγίδα του Δημάρχου Γιώργου Θωμάκου με τίτλο «Σποραδικές Πινελιές μιας Ολόκληρης Ζωής». Έργα της υπάρχουν σε ιδιωτικές συλλογές Ελλάδος, Γαλλίας, Μόντε Κάρλο, Σουηδίας, Ιταλίας, Ιαπωνίας, Η.Π.Α., Αγγλίας κ.α., σε Ανώτερα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, στο Υπουργείο Πολιτισμού, στην Παναθηναϊκή Ρόδου, Εθνική Τράπεζα Δήμου Κερκύρας, Δήμου Αθηναίων, Δήμου Μυκόνου, Δήμου Σύρου, Δήμου Κηφισιάς και στο Μουσείο Μ.Ο.Μ.Α. της Νέας Υόρκης.



Η δικηγόρος Σούζη Μπίρη με το σύζυγό της Μάνο Μπίρη αρχιτέκτονα, Ομότιμο Καθηγητή Ε.Μ.Π.

Έκθεση Ζωγραφικής Δήμου Φλέσσα στην Άνδρο

Στη Χώρα της Άνδρου στο παλαιό εργοστάσιο παγοποιίας ιδιοκτησίας Μαντζαβελάκη που ιδρύθηκε το 1930, το Σάββατο 19 Αυγούστου εγκαινιάστηκε η έκθεση ζωγραφικής του αρχιτέκτονα και εικαστικού **Δήμου Φλέσσα**, ο οποίος έλκει την καταγωγή από την Άνδρο. Τίτλος της έκθεσης «ΟΡΘΟΔΟΞΕΣ ΥΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ».

Το εργοστάσιο από το 1999 λειτουργεί σαν Μουσείο Λαογραφικής και Χριστιανικής Τέχνης. Εκτίθε-



Στα στιγμιότυπα από αριστερά, ο καθηγητής του Παντείου Πανεπιστημίου Άγγελος Συρίγος με τη σύζυγό του, Χαρούλα Σβυριάδη, Δήμος Φλέσσας, Ειρήνη Βασιλοπούλου και Μαρία Κριεζή και ο Δήμος Φλέσσας με τη σύζυγό του Πίρκο

νται, παράλληλα με τα λαογραφικά εργαλεία και αντικείμενα, εικόνες αγιογραφικές συσχετιζόμενες με τον χώρο της Άνδρου, από τη Συλλογή του Μάριου Βασιλόπουλου.

Με την ευκαιρία της έκθεσης, επισκέφτηκα τον Δήμο Φλέσσα, οικογενειακό φίλο από το 1990, στο σπίτι του στη Κηφισιά και μου μίλη-



σε για την έκθεσή του:

«Είναι μια νέα ματιά πάνω στην εκκλησιαστική ζωγραφική παράδοση. Ο "ανθρωπότυπος" που χρησιμοποιώ στις εικαστικές αναφορές μου, είναι ένα διεθνοποιημένο μοντέλο ανθρώπου με τοπικές αναφορές (θέατρο σκιών - παραγκιόζης). Στην έκθεση παρουσιάστηκαν 3 βασικές ενότητες



της ορθόδοξης εικονογραφίας. Οι Άγιοι, οι εικόνες της Καινής Διαθήκης και η Παναγία με το Βρέφος. Η φιλοσοφία της πρότασης δεν είναι η αντιπαράθεση δύο εικαστικών προτάσεων. Είναι μια πρόταση τόνωσης του θρησκευτικού συναισθήματος που εκπέμπουν οι παραδοσιακές απεικονίσεις».

Ανάπαυλα στην πύρινη λαίλαπα η συναυλία στον 'Αη Γιώργη

Δύσκολη μέρα η Δευτέρα 17 Ιουλίου. Φωτιές σε όλο το Λεκανοπέδιο με συνεχείς αναζωπυρώσεις. Μια νησίδα ανάπαυλας η συναυλία που διοργάνωσαν «Οι Φίλοι της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής Κηφισιάς» σε ένα από τα πιο όμορφα σημεία της πόλης μας, τον 'Αη Γιώργη Κοκκιναρά, με την ορχήστρα δωματίου του συλλόγου.

Η συναυλία πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Κηφισιάς που διοργανώνει ο ΒΙΚΕΛΑΣ ένας θεσμός των τελευταίων ετών, λίγο πριν τις αυγουστιάτικες διακοπές. «Συναυλία κάτω από τ' αστέρια» λοιπόν, στο ειδυλλιακό τοπίο του Κοκκιναρά, με



μουσική από επιλεγμένες μουσικές κινηματογραφικών έργων.

Ο πρόεδρος των Φίλων της Ορχήστρας, **Φραντσέσκο Βιανέλλο**, ξενάγησε τον κοινό στον κόσμο της μουσικής αλλά και στο όνειρό του να υιοθετηθεί η Ορχήστρα Ποικίλης Μουσικής από τον Δήμο Κηφισιάς, ώστε να ενισχυθεί η μουσική παιδεία της πόλης.

Την πρόταση αποδέχτηκε ο Δήμαρχος Κηφισιάς **Γιώργος Θωμάκος** και ο Φραντσέσκο προχώρησε. Τώρα πού θα φτάσει αυτό το εγχείρημα, σύμπραξης ιδιωτικού φορέα με τον δημοτικό, θα το δούμε στην πορεία, αν πρόκειται για κάτι εφικτό ή όπως ανέφερε ο πρόεδρος, «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας».

Οι θεατές πάντως απόλαυσαν μαγικές μουσικές στιγμές από τα έγχορδα

της Ορχήστρας, αλλά και ο πρόεδρος του ΒΙΚΕΛΑ και αντιδήμαρχος **Μανώλης Κουρμαδιάς** μαζί με τους αντιδημάρχους **Νίνα Βλάχου** και **Γιώργο Σκορδίλη**.

Ο Δήμαρχος Κηφισιάς ήρθε στο τέλος λόγω των υποχρεώσεων της παρουσίας του στις εκδηλώσεις του εορτασμού της Αγίας Μαρίας στην Εκάλη.

Εκεί και ο υποψήφιος περιφερειακός



Ο μουσικός παραγωγός του 3ου Προγράμματος της ΕΡΤ, **Χρίστος Παπαγεωργίου**, παρακολούθησε την συναυλία

της Ορχήστρας και το κλαρινέτου του υπέροχου σολίστα, **Γιάννη Σαμπροβαλάκη**.

Την εκδήλωση πλαισίωσαν πολλοί συμπολίτες μας, όπως κάθε προσπάθεια που κάνει ο Σύλλογος των Φίλων

σύμβουλος **Νίκος Χιωτάκης**, στον οποίο έκανε ειδική αναφορά ο Φραντσέσκο Βιανέλλο, λόγω του ότι επί δημαρχίας του το 2006 πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά η συναυλία στον 'Αη Γιώργη.



Λευκός οίνος - Μοσχαφιέρα
Ερυθρός οίνος - Cabernet Sauvignon - Αγιωργίτικο

Ρremium κρασί & εξαιρετικά παρθένο ελαιόηλαδο

ευγενές

Ποιότητα με υπογραφή

«Ευγενές». Προϊόντα του Βασίλη Ευπολύτα.



Τα προϊόντα «Ευγενές» θα τα βρείτε στα super market:
Μγ Market / Θανόπουλος / Σκλαβενίτης / Prive / Μασούτης



Έξτρα παρθένο - ΠΓΕ Λακωνία - ΠΟΠ Κρανίδι

Kifisia Smart City Project

Η ΚΗΦΙΣΙΑ ΕΙΝΑΙ

SMART...CITY!



Η Κηφισιά προχωράει στο αύριο



ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ



Sparcs Horizon 2020
European Union funding for
Research & Innovation

This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No. 864242 Topic: LC-SC3-SCC-1-2018-2019-2020: Smart cities and communities



SPARCS

